

晋江经济报·晋江新塘沙塘中心小学小记者作品选登

未来一天体验卡

王艺垚(沙塘中心小学五年4班)

一道黑影像流星般从家门前一闪而过，一张泛着微光的卡片如同长了翅膀，“嗖”地一下从门缝里钻了进来。我赶紧拾起卡片，“未来一天体验卡”几个字仿佛会发光，一下子跳进我的眼里！

一道白光像万丈闪电猛地炸开！一眨眼的工夫，墙上的日历赫然印着2076年——我竟然一头撞进了五十年后的家！

“快来吃早餐！”妈妈的声音像清脆的风铃传到我耳边。我飞奔下楼，餐桌上的“方块蓝萃”映入眼帘：它通体湛蓝，像一块小小的蓝宝石，看着一点也不像美味的食物。我一口咬下去——哇！香甜的鸡腿味瞬间炸开，好吃得我眉毛都快要飞起来了。

妈妈笑着告诉我：“这是‘一定好吃方块’！它就像一个神奇的美食侦探，能精准找出你最爱吃的味道，随时变换口味。只要吃下一小块，能量足得像加满油的火箭，整整一天不用吃喝！”

吃完早餐，妈妈搬来“学习专用机”。它方方正正，像个敦实的灰色小箱子。我把它轻轻贴在额头，知识如同千万条亮晶晶的小溪，顺着脑电波争先恐后地涌进我的脑袋！短短几分钟，我的大脑就像被装满宝藏的宝库，轻轻松松掌握了博士后的知识！

学够了，我下楼玩耍。我刚坐上滑梯，就像小鸟一样纵身滑下去！滑呀滑，十几分钟过去了，仿佛永远没有尽头，这条滑梯长得好像能绕着整座城市转一圈！原来，它叫“滑不停滑梯”，和普通滑梯相比，简直就是小水沟遇上了万里长河！

正当我玩得不亦乐乎时，一束金灿灿的光束像温柔的云朵，一下子把我整个人裹了起来。下一秒，我回到了2026年。家还是熟悉的模样，可那些天马行空的未来科技，已经像星星一样，永远闪亮在我的心底！

指导老师 李罗查

古桥踏浪，寻迹安平

周育鸣(沙塘中心小学四年3班)

我的家乡晋江，有一座气势不凡的古桥——安平桥，大家也叫它“五里桥”。这是我想要推荐的好地方。

踏上厚重的花岗岩石板，粗糙的桥面布满岁月留下的痕迹。长长的石桥横跨海湾，一眼望不到尽头。一座座石墩稳稳托在水中，潮水涨落，一遍遍轻轻拍打着桥身。桥边的榕树顺着石缝生长，虬曲的老根紧紧抱住岩石，显得苍劲有力。

站在桥上远眺，海风迎面吹来。涨潮时，海水漫上来，浪花在桥墩边翻涌；退潮之后，滩涂露出水面，可以看见小螃蟹、跳跳鱼在泥地里穿梭。这座古老的安平桥，是古代工匠靠着双手修建而成，千百年来静静横跨海湾，守护着这片土地。

我最喜欢傍晚来这里。夕阳缓缓下沉，金色的霞光铺在海面与石桥上。耳边是海风呼啸、潮水起伏的声响。看着长长的古桥，我心里十分震撼，很想像古人是怎样建造出这样宏伟的工程。

安平桥不只有壮阔的海景，更藏着古人的智慧与毅力。漫步长桥，听潮起潮落，触摸千年石痕。如果你想感受大海与古桥碰撞的气魄，一定要来安平桥走一走！

指导老师 王梓莹



指导老师 陈晓迎
沙塘中心小学五年2班)

留在琴岛的温柔时光

王钰棋(沙塘中心小学五年3班)

成长的旅途，一路风景相伴。我踏足过风光旖旎的公园，驰骋过一望无际的草原，嬉戏过热闹非凡的乐园。看过再多景致，厦门的海上小岛鼓浪屿，依旧是我最深的眷恋。

每回回想，海浪拍打沙滩的轻柔声响就在耳边。海风轻拂过脸颊，这座宁静又美丽的小岛，总能勾起我满满的美好思绪。从鼓浪屿码头走入，一条条蜿蜒小巷便铺展在眼前，巷子里藏着数不尽的惊喜。狭窄的石板路弯弯曲曲，两旁院墙爬满翠绿藤蔓；带着岁月痕迹的老建筑错落排布，红瓦白墙古朴雅致，雕花窗户静静诉说着旧时光。

漫步巷中，脚下是凹凸粗糙的青石板，鼻尖萦绕着淡淡的杜鹃花香，一步一景，温柔动人。穿过曲折小巷，便是雅致的菽庄花园。亭台楼阁藏在绿树红花之间，站在高处远眺，错落屋舍倒映碧海蓝天，宛如一幅缓缓流动的水彩画。最奇妙的是，整座小岛随处都能

听见断断续续、轻柔悠扬的钢琴声，这便是“钢琴之岛”独有的浪漫。

这里的海上日出更是一绝。站在花园最高处，便能完整观赏日出全过程。起初，太阳从海平面慢慢探出半张红彤彤的脸蛋，艳红柔和，还未透出耀眼光芒。片刻之后，整轮朝阳跃出海面，金色阳光洋洋洒洒铺满大海，海面顿时波光粼粼，如碎金般闪烁。

这场鼓浪屿之行，像一颗清甜的水果糖，长久珍藏在我的回忆里。拍打岸边的海浪、婉转悠扬的琴声、拂面温柔的海风，共同拼成我心底最难忘的风景画。往后我还要再来这里，重走藏着老故事的小巷，静静聆听海浪与钢琴合奏出的温柔乐章。

教师简评：文章按游览顺序描写鼓浪屿景色，条理清楚。善用比喻、拟人手法，语言优美生动，情景交融，字里行间流露出对琴岛的喜悦。

李菊梅(高级教师)

晋江经济报·晋江永和英墩小学小记者作品选登

我是一条小丑鱼

许嘉鑫(英墩小学六年3班)

“唉！”我趴在游泳池边，望着水里晃动的光斑，叹了口气，“要是能像鱼一样自由自在地游，该多好！”话音刚落，一个调皮浪花突然扑来，把我卷进水里。等我再睁眼时，四周已是澄澈的深蓝。我用甩甩头，好奇地凑近一个闪亮的贝壳，镜面里映出一条橙白相间的小鱼，正眨巴着眼睛看我：“呀！我真的变成小丑鱼啦！”

我摆动尾鳍，轻巧地游过一片片珊瑚礁，像穿梭在彩色城堡之间。那些歪斜的沉船残骸、半埋的陶罐，在阳光下泛着神秘的光，仿佛海底藏着无数未讲完的故事。正看得入神，后背忽然一阵发凉——余光里，一道灰影正悄无声息

地滑近！是鲨鱼！就在它张开大嘴的刹那，我猛地一扭身，箭一般射向珊瑚丛——侧身、急转、贴着石缝钻进去！而那庞然大物“咣当”一声撞上珊瑚，卡在枝杈间，气得直甩尾巴。我躲在缝隙里，忍不住吐出一串小泡泡，偷偷笑了。

刚松口气，一群银光闪闪的沙丁鱼呼啦啦冲来，我被裹挟着翻了个跟头；还没稳住身子，又有一条鲨鱼擦身而过，把我狠狠撞进一道幽暗的岩石裂缝里！我的下半身被紧紧夹住，怎么扭都出不来。我急得直摆尾，忽然瞥见旁边有一根被水流冲来的海带茎——又柔软又有弹性！我灵机一动，把它绕在裂

缝边缘，再用尾巴拼命一蹬，借着弹力，“噗”地一下，整条鱼弹了出来！

我浮上浅水区，阳光像金线洒在身上。海葵轻轻摇曳，小虾在石缝间蹦跳，远处还有几只海龟慢悠悠地游过……原来，危险之后的宁静，最让人心醉。

现在，我不再羡慕谁的泳姿了。因为我知道：小小的身躯里，也能装下整片大海的勇气与自由。

教师简评：这篇想象作文童趣盎然，构思奇妙。小作者化身小丑鱼开启海底奇遇，情节一波三折，扣人心弦。文笔流畅灵动，天马行空的想象力，让整篇文章充满童趣魅力。

陈雅芳

我的心爱之物

许佳源(英墩小学五年2班)

每个人都有自己特别钟爱的东西。我的心爱之物，是哥哥在我生日那天送给我的辆白色自行车。它干净、闪亮，陪伴我度过许多时光，是我最珍贵、最贴心的小伙伴。

我的自行车通体雪白，像披着一件洁白的外衣。光滑的车身上没有一点杂色，阳光照在上面，闪闪发亮。两个圆润的车轮结实又稳重，稳稳支撑着车身。车头镶嵌着一盏明亮的车灯，好似一双亮晶晶的大眼睛。每到傍晚，车灯一亮，柔和的光芒照亮前方的小路，让我骑行时格外安心、自在。

记得有一次考试，我因为粗心大意，成绩很不理想。看着试卷上刺眼的分数，我的心里沉甸甸的。回到家，我闷闷不乐，提不起精神，就连平时最爱的烤肉也一口都不想吃。妈妈看出我的失落，温柔地安慰我，让我下楼骑车放松一下。我推着心爱的白色自行车，慢慢跨上去，迎着晚风在小区里一圈圈骑行。温柔的微风轻轻拂过脸颊，吹散了我心头的压抑。车轮稳稳向前滚动，所有的沮丧和难过也一点点被甩开。那一刻，我的心情豁然开朗。

还有一次，家里的花瓶突然摔碎了。爸爸妈妈误以为是我不小心打碎的，严厉地批评了我。我百口莫辩，心里又委屈又难受，像被一块大石头压着。我默默推出自行车骑到小公园。晚风轻轻吹着，我慢慢骑着车，心里的委屈一点点消散。真相水落石出后，误会解开，我心里轻松极了。

这辆普通的白色自行车，它承载着哥哥的疼爱，也装满了我成长的点点滴滴。这就是我的心爱之物——辆洁白温暖的自行车，我会永远珍惜它、爱护它。

指导老师 许归鸾



校长寄语

晋江永和英墩小学校长 陈长陆

亲爱的同学们，愿你们永葆童心与好奇，用眼捕捉世间美好，以笔记录点滴感悟。在书香里丰盈自我，在观察中探寻新知。心怀热忱，向阳而行，用纯真的文字，书写属于少年的闪亮篇章。

阿婆的吆喝

许海旺(英墩小学五年1班)

我从小生活在菜市场，耳边终日是啊啦的人声、鱼虾跳动的水声和街坊的说笑声。在浓浓的市井烟火里，阿婆独特的吆喝声，陪伴我长大。

阿婆是海鲜摊位的摊主，头发花白，脸上布满岁月的皱纹。她的腰间系着一条深灰色的旧布围裙，常年与海货打交道，手掌粗糙干裂。每当行人走过摊位，阿婆便微微挺直脊背，带着乡音的嗓门高声扬起：“刚到的鱼虾，新鲜活蹦哟！”清亮的吆喝穿透喧闹，回荡在菜市场里。

东方天色微亮，阵阵海风掠过海岸。清早的海水触手冰凉，阿婆早已蹲下身，认真分拣一筐筐刚上岸的鱼虾。回到摊位，她麻利地捞鱼、称重、装袋，吆喝声从不间断。小时候，我经常蹲在摊位边玩耍，觉得阿婆的吆喝十分吵闹。听见她一遍遍高声叫卖，我总会有些难为情，悄悄躲远一些。

那时的我并不理解，不懂年岁已大的阿婆为何如此辛苦坚持。直到一个黄昏，人流渐渐散去，喧闹慢慢平息。阿婆终于停下吆喝，疲惫地坐在小板凳上。她卷起袖口，露出布满裂口的手，轻轻擦去水渍。她端起水杯，小口小口地润着喉咙。望着阿婆单薄又坚韧的背影，我的内心深受触动。一声声朴实的吆喝，不只是简单的叫卖，更是日复一日的辛劳，是普通人踏实生活的坚守。这一声声吆喝，默默撑起一家人朴素温暖的日子。

市井喧嚣渐渐远去，阿婆温柔有力的吆喝声，深深印在了我心底。我终于读懂，平凡的市井烟火中，藏着普通人最动人、最坚韧的力量。

指导老师 许美满

我学会了弹钢琴

许诺(英墩小学五年3班)

每个人的成长路上，都会收获许多新本领。令我最难忘的，是学会弹钢琴。优美的琴声陪伴我长大，也让我懂得了坚持的可贵。

我和钢琴的缘分，始于幼儿园大班。那时我特别喜爱一台玩具钢琴，黑白琴键精致可爱。

一有空，我就用小手轻轻敲击琴键，叮咚的旋律缓缓流淌，我的心里满是欢喜。爸爸妈妈见我如此着迷，便问我要不要学真正的钢琴。我开心得跳起来，就这样踏上了学琴之路。

一开始，我以为弹琴十分简单，只要按下琴键，就能弹出美妙乐曲。真正练习之后，我才发现并不容易。枯燥的指法、复杂的手型，一遍又一遍重复音阶，十分考验耐心。每当小伙伴在外玩耍、看动画片，我却要坐在钢琴前练习。手指练得又酸又麻，看着五线谱上像

指导老师 陈子荣



许晴楠(英墩小学四年1班)
指导老师 陈秋兰