

晋江经济报·晋江龙湖阳溪中心小学小记者作品选登

美丽的朱缨花

庄子葳(阳溪中心小学三年2班)

周六,天气有点冷。我站在阳光下,一边借着微弱的暖阳晒背,一边欣赏一年四季都开着的朱缨花。它是我最喜欢的一株植物。

远远地望去,一朵朵小巧的朱缨花紧密地挨在一起,就像一团团火红火红的焰火在枝头燃烧,仿佛要把暖意带给整株朱缨花。那一朵接着一朵的朱缨花,让我怎么数都数不清。

凑近了看,一朵花别有姿态。红红的花瓣簇拥着,就像一个小玩具球。它那碧绿的叶子就像保护花朵的小手,此刻正轻轻地托着一张红透了的花瓣脸颊。而朱缨花就在枝叶衬托下,悠闲地注视着眼前的美丽风景。

朱缨花的香味,让我不得不回味。那是淡淡的清香,远远闻去没有味道,但当你再靠近两三步时,就可以闻到一点淡淡的清香,越是靠近它,香气越是扑鼻而来,让人沉醉。

我把视线往它细细的根上挪,那里密密麻麻围着朱缨花的种子,就像我们的发根,正在积蓄力量,让朱缨花长得愈发茂盛。

你们应该也很喜欢我家的朱缨花吧!

指导老师 吴婷莲



刘钰霖(阳溪中心小学五年2班) 指导老师 林荷靖

辅导老师寄语

晋江龙湖阳溪中心小学 小记者辅导老师 吴婷莲

亲爱的小记者们,你们用好奇的眼睛发现世界,用真诚的笔触记录美好,做生活的有心人,也在采访与写作中锻炼自己、收获成长。愿你们继续保持热爱,勇敢提问,用笔尖传递正能量,让每一篇报道都闪闪发光,当好时代的小记者!

一盒拼图里的爱

吴晓爱(阳溪中心小学五年1班)

成长,往往藏在生活的一举一动中。

那天,我和伙伴们玩耍时,发现他们都有许多精美的玩具。其中,一盒精致的拼图最令我心动。正当我满心羡慕时,爸爸疲惫的声音传来:“快回家吃饭啦!”爸爸牵着我的手往回走,我灵机一动,试探着开了个玩笑:“爸爸,我要是能有一盒那样的拼图该多好啊!”爸爸只是笑了笑,并未回答,我也没把这事放在心上。

第二天早晨,我大声喊着找爸爸,妈妈却说他一早就出门了。“太好了!我可以尽情玩了!”我兴奋地欢呼起来。

没了爸爸的约束,我先是钻进狗窝折腾,把那里弄得乱七八糟。接着,我又溜进爸爸平时最爱干净的办公室玩起“过家家”,把房间堆满了棉花和玩具,弄得像个凌乱的小窝。玩累了,我又跑到对面的大树下自娱自乐。

忽然,下起了雨。我在树下避了十几分钟雨,等雨势变小准备回家时,一个高大熟悉的身影出现在我的视线里。是爸爸!他的衣服都湿透了,鞋底沾满了泥巴,手里紧紧提着一个塑料袋。看到爸爸略显狼狈的样子,我心里一阵发酸,连忙跑过去问:“爸爸,你去哪儿了?”

爸爸把袋子递给我,喘着气说:“这是你想要的拼图,我跑了好几家店才买到。”那一刻,我强忍的泪水夺眶而出。想到自己为了一个玩笑让爸爸奔波,而我还在家里给他添乱,愧疚感瞬间涌上心头。我抱着爸爸大哭:“对不起,爸爸,我不该乱要东西,更不该在家调皮……”

爸爸轻轻抹掉我的眼泪,欣慰地说:“傻孩子,只要你喜欢就好,家里乱了,爸爸收拾收拾就行。”

爸爸的这个举动深深烙印在我的心里。就在那一刻,我突然长大了,读懂了那份深沉而无私的爱。

教师简评:这篇习作用质朴的语言,将成长中一段刻骨铭心的经历娓娓道来。文章巧妙以“想要拼图”为线索,从最初美慕玩具的童真,再到目睹爸爸雨中奔波后的愧疚与感动,情感层层递进,自然流畅。 施心心

那条被我走亮的夜路

任蕊(阳溪中心小学五年1班)

每个人的童年都会有一道过不去的坎,我也不例外。

记得那个夜晚,爸妈晚上加班,我就在同学家写作业。等我写完抬头一看,窗外已经黑透了。想到要独自走回家,我的心一下子揪紧了,像揣了只受惊的小兔子,突突直跳。

独自走在回家的路上,我越走越害怕,给爸妈打了电话,可爸妈说:“我们还在工作,大概要八点半才能回家,你先回家吃饭,不用等我们。”挂了电话,看着伸手不见五指的道路,我的心里像揣了只小兔子一样上蹿下跳,都快提到嗓子眼了,但还是硬着胆子往前走。

我又迈出艰难的一步,整个身子都被吓傻了,好像看见张牙舞爪的大树正在我的面前摇摆,挡住了我的去路。突然,路灯亮起,原来是北风在跟大树开玩笑,哪里有什么怪物,真是虚惊一场。

我带着忐忑不安的心继续向前走。耳边又传来“叽叽喳喳”的声音。这次我没有害怕,反而偷偷幻想:小鸟在树枝上欢快地鸣叫,蝴蝶翩翩起舞,蜜蜂专注地采蜜,花朵随风舞蹈,小草从土地里钻出来,也参加了这场热闹非凡的演奏会。想着想着,脚步都轻快了不少。

走着走着,我看见不远处,在充满温暖的灯光下有两个熟悉的身影——爸爸、妈妈。他们面带微笑,朝我招手示意,我赶紧扑向爸爸妈妈的怀抱。在柔和的月光下,我们手牵着手回家。

到了家,我已经累瘫在沙发上了,感到疲惫,但回想起鼓起勇气独自走夜路的那一刻,我觉得自己长大了,心里甜甜的。

这一晚,我跨过了心中的那道坎,不再惧怕黑夜。

指导老师 施丽莱

那件带着体温的外套

吴芷萱(阳溪中心小学五年4班)

那是一个冬天的傍晚,天特别冷,风呼呼地刮着,像小刀子一样割在脸上。爸爸妈妈工作繁忙,我穿着奶奶的外套,一股暖流涌遍全身,这外套上还带着奶奶的体温,那是浓浓的爱的温度。那一刻,我忽然明白了:长大不是个子变高了,也不是书包变重了,而是懂得心疼奶奶,懂得要好好爱身边的人。

风还在吹,可我一点也不觉得冷了。我把奶奶抱得更紧了,在心里偷偷地说:“奶奶,以后换我来保护你,给你暖手,给你披外套。”直到现在,我依然记得那件带着体温的外套。它不仅帮我挡住了寒风,更让我懂得奶奶深深的爱,也让我真正长大了。

教师简评:小作者抓住寒风中奶奶脱外套给自己穿这一细节,生动刻画了奶奶对自己无微不至的疼爱。文章语言朴实自然,心理描写细腻真切,从一开始的接受,到后来的心疼与愧疚,再到懂得感恩,情感层层递进,字里行间充满温情。

施红珍

我的爷爷

林婧怡(阳溪中心小学三年3班)

我有一位超级厉害的爷爷,他是一位经验丰富的老牙科医生。

爷爷今年六十多岁,头发花白,却总是梳得一丝不苟。他的眼睛炯炯有神,眼角布满了细碎的皱纹,但看起来仍然是那么精神又帅气。

爷爷格外热爱运动。每天傍晚,他都会从家里一路跑到爸爸的店里,再返回跑到自己家,有时还会沿着街口海跑一段。他常笑着对我说:“生命在于运动,运动才能健康。”这份日复一日的坚持,让我打心底佩服。

爷爷是个十足的勤劳的人。他开了一家小小的牙科诊所,每次有病人来看牙,他都会戴上眼镜,仔细

地检查、修补,不一会儿就把病人的牙齿治好了。到了爸爸的店里,他也从不闲着,总会拿起扫帚打扫卫生,有时还会主动倒垃圾,一刻也不停歇。

爷爷最疼我了。只要一有空,他就会来店里接我出去玩;有时带我回他店里吃美食,有时陪我去商场挑心爱的玩具,有时还会偷偷塞给我零花钱,让我买爱吃的零食和糖果。他的手掌粗糙却温暖,牵着我的时候,我觉得格外安心。

我的牙科医生爷爷勤劳、温柔,又充满活力。他用行动教会我坚持与勤劳,也用爱温暖着我的童年。我爱我的爷爷,希望他永远健康、快乐。

指导老师 洪金珠

晋江经济报·晋江安海西边小学小记者作品选登

体育课上的拿手好戏

李豆豆(西边小学四年3班)

体育课上,同学们各有拿手好戏:轻盈如燕的跳绳、风驰电掣的跑步、龙腾虎跃的打篮球、生龙活虎的踢足球……宛如夜空中的繁星,各放异彩。而我的拿手好戏,恰似一颗独特的宝石,是打羽毛球。

我与羽毛球的相遇,始于一节复习体育课。体育老师让我们自选运动器材,我站在原地犯了难,迟迟不知该选什么。等同学们都挑选完毕,我看见角落处,一副羽毛球拍和羽毛球静静地躺在那里,无人问津。仿佛有一种无形的缘分牵引着我,我径直走过去拿起了它们,心里暗暗期许。

周末,我迫不及待地跑到后院练习。可现实却给了我当头一棒。第一次挥拍,我连球都没碰到。反复尝试后依旧失败,我沮丧着急,脸涨得通红。爸爸见状,连忙过来耐心指导我。我盯着爸爸的动作认真模仿,一次次挥拍,一遍遍练习,汗水浸湿了衣衫也不曾放弃。功夫不负有心人,我渐渐熟能生巧,球技飞速进步。

终于到了体育课展示的日子,我可以大展身手了。我高高跃起,手腕用力一挥拍,羽毛球便如离弦之箭飞了出去。我越战越勇,精准回击每一个来球,出色的表现赢得了阵阵掌声,大家都对我刮目相看。

打羽毛球不仅让我在体育课上大放异彩,更让我收获了珍贵的成长。它磨砺了我的毅力,让我懂得坚持就是胜利;它增强了我的自信,让我明白努力终有回报。小小的羽毛球,如同我的良师益友,陪伴着我在成长的道路上勇敢前行。

教师简评:本文紧扣“拿手好戏”选材,以打羽毛球为线索,从结缘、苦练到赛场展示,叙事完整、条理清晰。文中动作、心理描写生动真实,将练习时的挫败与成功后的喜悦写得真切感人,结尾升华成长感悟。

黄珊瑚



陆怡萱(西边小学五年2班) 指导老师 陈巧丽

热闹非凡的攻炮城

肖昕阳(西边小学四年2班)

正月十五元宵节,夜幕悄悄落下,我和家人就来到了闻名的安平桥,赴一场热闹非凡的元宵盛会,观看闽南最热闹、最刺激的传统民俗——攻炮城。

还没走到场地,耳边就传来阵阵热闹的声音,空气中弥漫着淡淡的鞭炮香,让人一下子就感受到了元宵佳节独有的热闹气息。白塔前,两座高高挂起的炮城格外醒目,它由竹竿和彩纸搭成,层层叠叠,造型古朴,顶端还挂着象征吉祥的红纸,在夜色中显得格外壮观。周

围早已围满了人,大家跺着脚尖、伸长脖子,眼睛里满是期待。

活动开始后,攻炮城正式拉开序幕。只见几位勇敢的参与者手持一长串鞭炮,小心翼翼地点燃引线,火星“滋滋”地闪烁着。点燃的鞭炮带着一道明亮的火光,在空中划出一道漂亮的弧线,朝着炮城飞去。“咚——砰!”一声震耳欲聋的巨响瞬间炸开,金色的火花四处飞溅,照亮了整片夜空,也照亮了每个人兴奋的脸庞。

没有成功的人不气馁,再次点燃鞭炮,调整角度,一次又一次地向炮城投掷。炮声此起彼伏,火花不断绽放,浓浓的年味在夜色中四

处飘散。炮城终于被引爆,全场瞬间沸腾起来,欢呼声一浪高过一浪。这不仅是一场热闹的游戏,更寄托着人们新一年红红火火、平安顺遂的美好愿望。

夜色渐深,欢乐的气氛依旧弥漫在安平桥上。这次攻炮城的经历,紧张、刺激又充满欢乐,让我真切感受到了闽南元宵节的独特魅力。这真是一个热闹非凡、令人难忘的元宵节!

教师简评:小作者抓住攻炮城的精彩场面进行细致描写,动作、声音、场面刻画生动具体,气氛热烈,情感真挚,字里行间充满了对传统民俗的喜爱。

肖雅坤

家乡的安平桥

张培清(西边小学三年2班)

我看过高耸入云的山峰,逛过古色古香的古镇,还去过妙趣横生的水族馆。但在我的心里,最喜爱的还是家乡那座古朴的安平桥。

安平桥,从南宋时期就开始修建,整整花了十三年才完工。桥身足有两千多米长,三米多宽,全部用厚重的花岗岩砌成,是古代中国最长的石桥,还赢得了“天下无桥长此桥”的美名呢!桥上错落有致地立着五座亭子,东头有超然亭,西头有海潮庵,桥中间是泗水亭,两边还各有一座小路亭,游人走累了,就能进去歇歇脚、赏赏景。

小时候,妈妈带着我和姐姐去五里桥玩耍。我盯着桥板间的小缝,心里怕得直打鼓,说什么也不肯上桥。姐姐捂着嘴笑:“石桥可结实啦,缝这么窄,根本掉不下去!你再不走,我和妈妈就自己去逛啦!”我只好紧紧攥住妈妈的手,一步一步小心翼翼地挪上了桥。站在桥上往两岸眺望,一排排高大的树木环抱着蓝的海湾,蓝天白云映衬着绿树红花,微风一吹,别提多惬意了。傍晚的夕阳洒在桥身上,波光粼粼的海水、五彩缤纷的花草和古老的石桥,拼成了一幅绝美的画卷。

这座长长的石桥,装满了家乡人的欢声笑语,也藏着我甜甜的童年回忆,我真的太爱它啦!

指导老师 许燕玲

燕尾脊下,面线糊暖

姚梓潼(西边小学三年1班)

新燕啄泥,翅尖掠过石井江的粼粼碧波,穿过故乡闽南古厝燕尾脊错落的屋檐。寒假伊始,我便踏上归途,回到了石井老家。刚进家门,外婆便从灶间探出身来,眼角的皱纹里漾开笑意:“回来得正好,来碗面线糊暖暖身子。”

在石井,面线糊是刻进骨子里的“活名片”。它讲究用大骨、蛭子、海蚶慢熬时辰的汤底,辅以油条、醋肉、大肠、葱花等配料。只要那口氤氲着海鲜与骨香的大锅一端上桌,满屋便漾开外婆独家秘方熬煮的市井鲜香!

不多时,面线糊便做好了。纤细如丝的面线,吸饱了醇厚的汤汁,变得绵软入味。用勺子轻轻舀起,清润的汤汁裹挟着海味与面香,暖香扑鼻。我低头品尝,外婆就坐在身旁的竹凳上,含笑望着。屋外传来了街坊里巷唧唧的南音曲调,仿佛也成了这顿家常饭最地道的背景音乐。

掌心中的“银河”

李欣怡(西边小学五年3班)

当熹微的晨光初现,蝴蝶轻轻停驻在蜀葵微微颤抖的花瓣上,晨光就像灵动的精灵,在钟表的齿轮间嘀嗒嘀嗒地流逝。有一双眼睛,比我更早地见证着晨光的到来,当手指点亮那明亮的屏幕,掌心中仿佛有一条“银河”苏醒过来。那一串串跳跃的代码,如同轻柔的丝线,轻轻缠绕在人类的脉搏之上,仿佛是生命与科技的紧密交织。

在这掌心中的“银河”里,那些闪烁的代码是银河中最明亮的“星辰”。当我迷失在夜的黑暗森林中,那掌心中的“银河”宛如一位贴心的伙伴,轻声告诉我:“前方两百米左转弯,路灯将为您照亮前路。”我不禁抬头望去,路灯果真像花朵次第“绽放”,如同萤火虫排着整齐的队伍前来相迎,那点点灯光照亮了黑暗,也温暖了我的心。

在静谧的夜晚,父母的手机屏幕亮起,那光亮就像一颗在枕边停驻的星辰,散发着柔和的光芒。夜间,我的思绪在数学的海洋里徘徊,我喃喃自语:“我想可以先认清清它的数量关系,再……”淡蓝色的灯光在纸上轻轻勾画着草稿,那些数字就像星砂般从我的指缝间划过,在寂静的黑暗中仿佛佛连接成了一条属于我自己的“银河”。

然而,真正的奇迹发生在星光的交汇处。当孤独的老人对着音箱讲述往事时,那声音里满是岁月的痕迹;当可怜的盲人指尖划过盲文电子屏时,他们在黑暗中寻找着知识与希望;当孤独症儿童对着机器人露出纯真的微笑时,这一刻,掌心中的“银河”不再是冰冷的数字之海。

智能,它是孩子的朋友,是解除疑问的钥匙,是放大知识的放大镜,它陪伴着孩童轻盈的心灵在童年的河流中畅想。

指导老师 柯丽娜

“合口味吗?还是老家的味道最香吧?”她轻声问道。我重重点头,嘴里是面线糊的鲜醇,心底涌上的是比石井江水更绵长的暖意。这一碗面线糊,何止是食物,它是食物,它是闽南年俗里团圆的象征,是连接我与外婆的无形丝线,更是将爱意藏于烟火的生活哲学。

味觉是有记忆的。后来,我走过石井老街青石板铺就的巷陌,看过郑成功故里厚重的文脉,品尝过街边琳琅的润饼仔、土笋冻、蚵仔煎……但任世间风味万千,最熨帖肠胃与心灵的,永远是寒冬归家时,外婆灶台上那碗热气腾腾的面线糊。

它用最朴素的方式告诉我:最深的思念就藏在最平凡的晨昏与守候里;最珍贵的“小确幸”,莫过于推开家门时,那句带着外婆闽南腔的话语:“回来啦,面线糊快好了。”

指导老师 许燕妮