

热热闹闹过大年

恰逢开学启新程,新春年味仍浓。这个春节假期,本报组织了一系列丰富多彩的小记者特色活动,以趣味实践与文化体验点亮新春时光,带领小记者们在体验中收获知识与成长。

过大年

图书馆里做漆扇 邂逅非遗之美

本报讯(记者 刘泽宇)昨日,本报组织10组小记者亲子家庭走进东石镇黄毓尧侨文化图书馆,在浓厚的书香氛围中体验非遗漆扇制作,感受非遗魅力。

一走进黄毓尧侨文化图书馆,一股浓厚的书香气息迎面而来,小记者们东看看西瞧瞧,脸上充满了好奇。活动伊始,工作人员为小记者介绍了漆扇的历史与制作工艺,从彩漆的特性到滴漆、晕染、覆扇的小技巧,小记者们时不时举手提问,并在笔记本上记录要点。

体验环节正式开启,大家围站在桌前,开启了这场趣味十足的非遗创作。小记者们挑选出自己喜爱的红、黄、蓝、绿等各色漆液,缓缓滴入清水

中。只见色彩在水面缓缓舒展、自然交融,晕出层层叠叠、灵动多变的纹路,小记者们发出阵阵惊叹。

“慢一点,把扇面轻轻覆上去!”在老师的指引下,小记者们屏气凝神,将空白扇面缓缓盖在水面的漆纹上,稍作停留后再慢慢提起,原本平淡的扇面瞬间被灵动的纹理与温润的色彩包裹,一把把特色漆扇初现雏形。

东石中心小学小记者蔡云瀚开心地说:“彩漆晕开的样子太神奇了,我近距离感受到了非遗之美!我要当好小宣传员,传承弘扬传统文化。”

小记者感言

大家在选色、调色时都格外认真

专注,虽然最后有人为自己的作品满心欢喜,也有人略带遗憾,但老师告诉我们:每个人的作品都是独一无二的,都承载着自己的心意与温度。

曾翎凌(晋江市内坑中心小学)制作过程中,我既紧张又兴奋,一直担心自己的作品不够完美。但正是这种将偶然转化为美好的不确定性,让最终的成品更加珍贵。

王敏泽(晋江市安海中心小学)大家的作品各有特色,每一把漆扇都是独一无二的。这次非遗体验,成为我这个春节难忘的回忆。

吕启梵(晋江市安海中心小学)



过大年

趣逛美术展 乐当小画家



本报讯(记者 蔡红亮)当童趣画笔邂逅乡土艺术,会擦出怎样的火花?近日,“晋潮叠彩 金马迎春——现代民间绘画和摄影作品展览”在晋江市文化馆开展。本报30名小记者作为特邀观众,在这场艺术盛宴中观画展、听讲解、现场临摹,亲身感受传统民俗与现代艺术的交融碰撞。

本次展览由晋江市文化和旅游局主办,晋江市文化馆承办,晋江市新闻摄影学会协办。现场遴选的百幅佳作,既有浓郁乡土气息的现代民间绘画,也有捕捉时代光影的摄影作品。现场,晋江市美术家协会副主席翁小华老师亲自为小记者们讲解,深入浅出地剖析作品的创作灵感与文化内涵,小记者们或侧耳倾听,或低头记录,不时发出恍然大悟的赞叹声。

最令人期待的环节当数现场临摹创作。在专业美术老师的指导下,小记者们化身“小小画家”,铺开画纸,拿起画笔,有模有样地开始创作。稚嫩的笔触下,一匹四奔马、一盏盏花灯跃然纸上。

此次展览将持续至3月31日。主办方表示,希望通过这样可看、可听、可体验的互动展览,让传统艺术真正走进大众生活,特别是为青少年打开一扇了解本土文化的美育之窗。

小记者感言

我看到了许多充满创意的画作,尤其是那幅“晋潮叠彩”,让我感受到传统与现代融合的魅力。通过和小伙伴们一起欣赏、讨论,我学会了从不同角度观察艺术,也明白了每幅画背后都藏着创作者的心意。

黄炜琪(晋江罗山育德小学)这次活动不仅让我增长了见识,更激发了我对艺术的兴趣。艺术源于生活,只要用心观察,平凡的事物也能成为创作的灵感。希望未来能有更多这样的机会,让我们在实践去感受美、创造美!

黄均茹(晋江罗山育德小学)

过大年

欢庆小年夜宴 为劳动者送福

本报小记者 吕宜霖(晋江安海西边小学) 罗芸欣(晋江龙湖强民小学)

日前,“致敬劳动者 温暖一座城”2026暖冬公益行动小年夜宴温情开幕。本报小记者化身“新春小使者”,带着满满的诚意,用手中的毛笔和灵动的才艺,为现场数百名一线劳动者送上最鲜活的新春祝福。

活动现场热闹又温馨,主办方设置了猜灯谜、套圈、歌舞、书赠春联等暖心环节。在书赠春联的区域,一张张张红彤彤的春联纸铺满了桌面,墨香混合着年味,让人心里暖洋洋的。我(吕宜霖)和其他小记者拿起毛笔,蘸上浓香的墨汁,一笔一画认真地书写

着。我们格外用心,把对一线劳动者的感谢和祝福,都藏进了工工整整漂亮的字迹里。

“叔叔,这副春联送给您,祝您马年大吉!”小记者们捧着自己的作品,主动走到环卫工人、外卖骑手、快递员和网约车司机身边,把墨香里的祝福亲手送到他们手中。

除了挥毫送福,小记者们的才艺表演更是将现场氛围推向高潮。东石镇金山中心小学小记者何欣妍带来古筝表演《青城山下白素贞》,晋江市第二实验小学梅岭校区小记者陈思好演唱歌曲《梅朵的笑脸》。台下,劳动者们一边品尝着热气腾腾的年夜饭,一边为孩子们的精彩表现鼓掌喝彩,掌声与欢笑声交织。

小记者感言

我亲手写下春联,送给辛勤的环卫工人。看着他们接过对联时温暖的笑容,我心里特别开心。他们每天默默守护城市整洁,很辛苦。这次活动让我学会感恩,懂得尊重每一位劳动者。

林恒伊(晋江市第三实验小学)我们以毛笔为媒,在春联纸上晕开温暖的墨色,看着满场的欢声笑语,我明白了,爱与被爱都是幸福的。笔墨传温情,善意暖人心,这个冬天因爱而格外美好。

肖彬彤(晋江市第二实验小学晓联校区)

指导记者 刘泽宇 董严军



过大年

挥毫泼墨 赠送暖心祝福

本报小记者 洪铭翔(晋江英林中心小学)

日前,晋江经济报一年一度的“义务写春联 新春送祝福”小记者特别行动,在梧林传统村落新华书店侨侨书屋暖心开启。小记者们现场挥毫泼墨,为市民送上真挚而温暖的新春祝福。

活动现场人头攒动,红纸翻飞,浓浓的年味扑面而来。令我(洪铭翔)印象最深的是,正当我埋头书写时,一位

来晋江旅游的上海老爷爷停驻在我眼前,目光落在了我的毛笔上。他笑着对我说:“小朋友,写一副春联送给我吧!”听到这话,我心里既紧张又高兴。

我赶紧铺开纸蘸墨,屏气凝神,一气呵成写下了“人逢盛世家情社,书到新春喜气盈”。老爷爷接过墨迹未干的春联,脸上露出了笑容,连声道谢。那一刻让我深受触动,手中的毛笔仿佛有了温度,原来简单的文字真能传递最真挚的祝福,这便是手写春联的独特魅力所在。

小记者感言

这是我第二次参加小记者“义务写春联 新春送祝福”活动,市民和游客一句句的称赞和耐心等待,是对我最大的鼓励。

吴贝萱(晋江灵源水中心小学)参与此次活动,于我而言是一次温暖又珍贵的体验。亲手写下“福”字,对联被人选走,望着他们眼中漾开的笑意,那份温暖胜过冬日所有阳光。

王雯雯(晋江新塘沙塘中心小学)当我提笔蘸墨时,没想到红纸黑字竟能带来这么真实的快乐。原来春联最动人的地方,不仅是贴上门时的喜庆,更是此刻这份热气腾腾的传递。

舒瀚曦(晋江新塘沙塘中心小学)手中的毛笔不仅是书写的工具,更是文化的使者。从文字的书写中,我体会到无限的温暖。

柯依婧(晋江新塘沙塘中心小学)参加这次活动,对我来说是一段温暖又难忘的经历。看着路人笑着接过春联,他们眼里的笑意比阳光还要暖。

肖书媛(晋江新塘沙塘中心小学)

指导记者 欧阳鑫

方,不仅是贴上门时的喜庆,更是此刻这份热气腾腾的传递。

舒瀚曦(晋江新塘沙塘中心小学)手中的毛笔不仅是书写的工具,更是文化的使者。从文字的书写中,我体会到无限的温暖。

柯依婧(晋江新塘沙塘中心小学)参加这次活动,对我来说是一段温暖又难忘的经历。看着路人笑着接过春联,他们眼里的笑意比阳光还要暖。

肖书媛(晋江新塘沙塘中心小学)

指导记者 欧阳鑫

过大年

巧制走马灯 欢乐迎元宵

本报讯(记者 蔡红亮)近日,本报组织小记者亲子家庭走进富国民营养社区公益体验馆(晋江馆),开展了一场别开生面的“巧手制作走马灯”主题活动,热热闹闹迎接元宵佳节。

活动伊始,工作人员为小记者们介绍了元宵节的由来与习俗,并讲解了走马灯的历史渊源。随后,大家迎来最期待的制作环节。工作人员为每组家庭分发了材料包,孩子们迫不及待地打开包装,将零件一一摆放在桌面上。

对照制作步骤图,大家先仔细抠开透光孔,随后将所有压线进行对折,并将两端稳稳卡在一起——这是灯笼成型的基础。

进入装饰环节,孩子们分别在顶面和底面上挂绳和流苏。最关键的一步来了:安装带有投影字的底面。图纸上特别注明“底面白色面朝下组装,不然会影响投影效果”,大家格外小心,反复确认红色面朝上,才依次把对应的卡口卡好。随后,灯孔面红色朝上,按照对应的卡口依次卡好。家长和孩子互相配合,现场温馨满满。

最后,大家安装上电子灯和手提杆,一盏盏精美的走马灯便完成了!孩子们提着亲手制作的灯笼,轻轻转动,投影在地面映出吉祥的图案。



过大年

郭岑中心小学迎百年校庆

本报讯(记者 刘泽宇)近日,晋江市东石镇郭岑中心小学举行100周年校庆,众多海内外乡贤、校友代表、各界嘉宾返校庆贺,见证历史时刻,共话教育新未来。

庆典现场,彩旗飘扬,鼓乐齐奏,处处洋溢着喜庆热烈的氛围。校长王永林在致辞中回顾了学校百年发展历程与办学成果,并表示,站在百年新起点,学校将继续深耕教育沃土,办好人民满意的教育。活动中,校友代表郭永德深情追忆校园时光,感恩母校培育之恩,并寄语学弟学妹勤学笃行,成长成才。

据了解,郭岑中心小学始建于1926年,始终坚守立德树人的初心,培育了一批又一批优秀人才。此次学校百年校庆,共有600多位校友、乡贤捐资,筹得善款近130万元。

过大年

亲子齐动手 欢乐品年味

本报小记者 黄馨甜(安海中心小学) 李诗睿(西安小学) 陈以恒(养正中心小学) 林宇程(养正中心小学)

日前,本报连续组织3场亲子公益活动,带领小记者走进富国民营养社区公益体验馆(安海馆),参与糯米糍制作、福字拓印、走马灯DIY等趣味活动,共赴一场充满欢声笑语的新春之约。

活动现场暖意融融,趣味体验轮番上演。福字拓印环节,小记者们跟着老师学习拓印技巧,在一压一拓间感受非遗魅力;糯米糍制作环节,小记者们揉面、包馅、滚椰蓉,亲手做出软糯Q弹的糯米糍,品尝着自己制作的新春美味,成就感满满;走马灯DIY环节,小记者与家长默契配合,从裁剪纸板、拼接灯架到固定流苏、安装光源,一步步将零散材料拼装成精致的走马灯。

趣味手作之余,牛奶营养知识小课堂同步开讲,击鼓传花、开心一刻等互动游戏,也让现场笑声不断,亲子间的默契与欢乐在游戏中持续升温。

小记者感言

从加水揉面、包馅搓圆,到品尝自己做的糯米糍,学习牛奶知识,我不仅尝到了糯米糍的香甜,更懂得了做任何事情都需要耐心与细心。

黄祺煊(养正中心小学)



在新年来临前,我与妈妈一同参与了这几场活动,特别开心。点亮自己亲手制作的走马灯,微微晃动的瞬间,光影流转,太漂亮了。

王敏泽(安海中心小学)我和小伙伴们一起参与活动,亲手制作糯米糍,在欢声笑语中迎接新年的到来,真是一次特别又快乐的体验。

朱晓慧(启慧小学)和爸爸一起做走马灯的亲子时光格外珍贵,既感受到了年味,又学到了新知识,是一次难忘的新春体验。

颜琛洛(安海中心小学) 指导记者 刘泽宇

过大年

玩转非洲鼓 乐享非遗情



本报讯(记者 刘泽宇 通讯员 李丽芳)“咚咚咚——咚咚咚——”日前,晋江安海养正中心小学小记者走进安海镇西安村党群服务中心,赴一场名为“龙马炫舞——敲响童趣·乐动时光”的非洲鼓非遗公益体验之约,在欢快的节奏里感受非洲音乐的独特魅力。

活动现场,小记者们围坐成圈,好奇地触摸着非洲鼓的独特质感。工作人员一边讲述非洲鼓的起源与背后的文化故事,一边从最基础的节奏教起,手把手指导大家掌握不同音色的敲击技巧。小记者们手持彩绘非洲鼓,跟随老师的节奏反复练习,从最初的杂乱无章到逐渐能合奏出完整旋律,现场洋溢着欢快的氛围。

鼓点声声传非遗,童趣满满乐不停。此次活动中,小记者们在轻松有趣的氛围里与非遗相遇,在协作中收获成长。五年5班小记者颜诗涵开心地说:“跟着老师了解非洲鼓的文化起源,从基础节奏练到合奏,和小伙伴们协作默契,在动感鼓点中,我感受到了非遗的独特魅力。”

小记者感言

此次活动,我收获满满!零基础跟着老师学节奏、完成合奏,鼓点超有感染力,不仅让我领略了非遗风采,还体会到团队合作的乐趣,这是一次难忘的体验。

肖英东(养正中心小学五年4班)我超喜欢这次非洲鼓体验!专业老师带我们认识非洲鼓的文化,一步步练习节奏、合奏,欢快的鼓点超有活力,让我近距离感受非遗魅力的同时,也收获了满满的快乐。

许思茵(养正中心小学四年10班)这是一次难忘的非洲鼓公益体验!在老师指导下,我们了解其起源,和小伙伴们一起练节奏、合奏,默契十足。动感的鼓点让我感受到音乐与非遗的精彩,团队协作的过程也超有意义。

黄唯倪(养正中心小学五年13班)