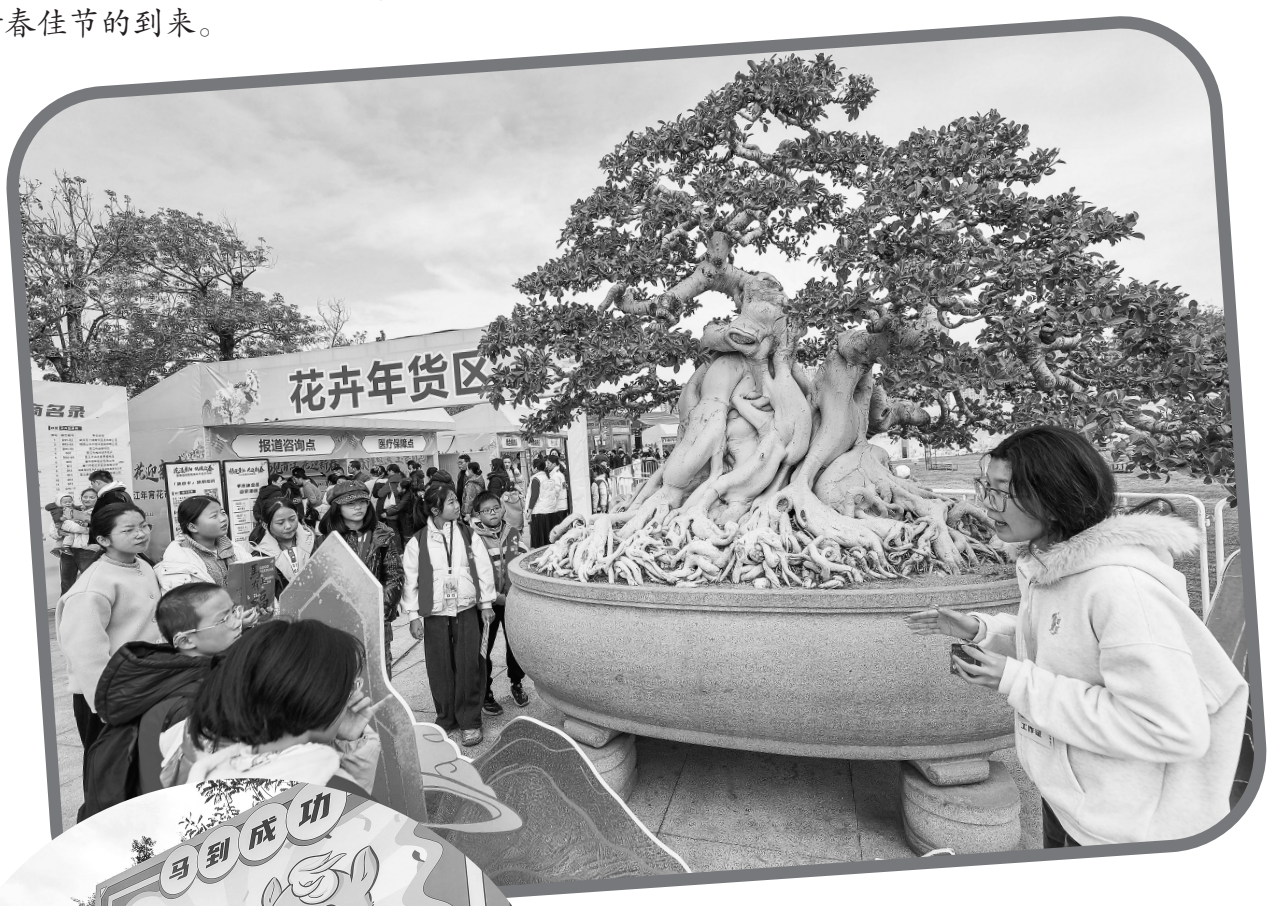
主办:晋江市教育局 晋江经济报社
编辑_蔡红亮 校对_严学锦 设计_柯伟仁 电话0595-82003110
2026年2月4日 星期三 晋江经济报

寻年味 迎新春

写春联、逛年宵花市、DIY版画……新春脚步渐近,年味愈发浓厚。本报小记者在一系列丰富多彩的活动中,迎接新春佳节的到来。

百组小记者亲子 乐游晋江年宵花市



本报讯(记者 蔡红亮 董严军)2月1日,“福见晋江,花迎新春”2026晋江年宵花市在晋阳湖“城市之眼”广场盛大启幕。本报百组小记者亲子齐聚于此,开启了一场融汇传统年味与城市活力的新春寻芳之旅。

步入花市,仿佛闯入一个缤纷花园。蝴蝶兰优雅摇曳,黄金果灿若繁星,白玫瑰清丽脱俗……百花斗艳,处处生机。其中最引人瞩目的,是首次亮相的闽派盆景巨作《闽海雄风》。该作品价值500万元,匠心独运,以枝为骨、以叶为魂,苍劲枝干如蛟龙腾跃,枝叶似海浪奔涌。小记者们一边聆听其创作故事,一边感受方寸之间蕴藏的山川气象,赞叹不已。

沿晋阳湖畔漫步,花景与湖光相映成趣。小记者与家长大手牵小手,畅游花市、徒步集章。适逢马年,多个以“马”为主题的打卡点趣味十足:“新年抓马”“快乐加马”“马到成功”……互动之间,欢声笑语不断,大家也收获了一连串新春吉祥祝福。而最让孩子们开心的,莫过于集齐印章后兑换到心仪的盆栽,将一缕绿意与春天气息带回家中。

活动现场,非遗节目与闽南风情也分外动人。铿锵有力的狮舞送上祥瑞祝福,悠扬婉转的南音勾勒古韵乡愁,活泼稚嫩的闽南语童谣传递地道年味。演出精彩纷呈,让人深切感受到闽南传统文化的深厚底蕴与鲜活生命力。

小记者感言

我和爸爸一同打卡晋江年宵花市,还完成了晋阳湖徒步趣味闯关,开启了美好的寒假假期。我最喜欢的当属“新年抓马”互动游戏,既收获了快乐,还懂得了遇事要沉着冷静。

黄洛楚(晋江市安海中心小学)

每个点位主题都与“马”有关,既有趣又好玩。顺利闯关集齐五章后,我兑换到了可爱的小盆栽,还去领了春联。2月的第一天,看到那么多美丽的花卉,还吃到了美食,感觉特别温暖、开心。

陈圳锋(晋江市第二实验小学梅岭校区)

晋江三小小记者 挥毫送福联

本报讯(记者 蔡红亮)新春渐近,怎能少了一副墨香四溢的手写春联?1月29日,晋江市第三实验小学举行“骏马迎春”送福活动。“小小书法家”现场挥毫书写新春祝福。

活动现场,长桌齐列,红纸铺展,墨香四溢。来自学校书法社团的孩子们凝神聚气,点横撇捺间尽显功底。小记者林恒伊手执毛笔,从容书写“春风拂面马蹄疾”,笔力虽稚嫩却端正有力。她笑着说:“很开心大家喜欢我写的春联,能把祝福送给叔叔阿姨,我觉得特别有意义。”

本次活动,吸引了不少家长及社区居民围观,大家纷纷为孩子们的书法水平点赞。“市场上印刷的春联虽然精美,但孩子们手写的更有温度、更有年味!每个孩子都写得很棒。”拿着刚“出炉”的春联,居民王阿姨高兴不已。

短短两小时,小书法家们共送出春联、福字作品百余副(幅),不少作品还融入“马年”主题创意,如“马到成功”“一马当先”等吉祥语,备受青睐。

“我们希望通过笔墨传递祝福,让孩子们在书写中感受汉字之美,在奉献中体会给予之乐。”晋江市第三实验小学校长陈金辉说。

道南小学小记者 体验锡纸浮雕画

本报讯(记者 蔡红亮 通讯员 李瑞芬)近日,晋江新塘街道道南小学小记者站开展了一场别开生面的锡纸浮雕画创作活动。小记者们以童心巧手诠释非遗雅韵,为来年的元宵节义卖精心准备作品。

活动伊始,小记者们将事先准备好的简单底稿铺开,轻轻覆上银色锡纸,用不织布垫底,回形针固定四边。在老师指导下,他们拿起铅笔,顺着底稿线条慢慢按压,逐渐勾勒出清晰的轮廓。随后,压痕笔等小工具登场,孩子们开始精心塑形——想让某个部位鼓起来,就从锡纸背面轻轻顶起;想形成凹陷,就从正面轻轻按压。整个过程需要极大的耐心与细心,力度要恰到好处,既要塑造出立体纹路,又要避免戳破脆弱的锡纸。

“慢慢来,不着急。”指导老师轻声提醒。孩子们反复调整,让浮雕层次逐渐鲜明,造型日益贴合底稿。一朵朵银色的花朵在指尖绽放,一只只灵动的动物跃然纸上,传统纹样与现代童趣在锡纸上奇妙交融。随着时间的流逝,原本平面的锡纸变成了富有立体感的浮雕作品,在灯光下泛着柔和的光泽。

据悉,这些作品将在元宵节期间,被带到梧林传统村落进行义卖。这一安排不仅为孩子们提供了展示才华的舞台,更让他们的创作与公益相结合,赋予活动更深层的意义。

本报小记者 邂逅非遗版画

本报讯(记者 蔡红亮 通讯员 蔡雅云)“祝大家马年大吉!”1月31日,晋江市第九实验小学、新塘沙塘中心小学小记者走进泉州晋江SM国际广场,体验松溪版画,感受非遗魅力。

活动特邀松溪版画非遗传承人王海现场授课。他结合马年主题,准备了卡通马、奔腾骏马等多款图案模板。“先勾勒轮廓,再用刻刀顺着线条轻刻,力度要均匀。”老师一边示范,一边详细讲解版画“起稿、刻版、拓印”的关键步骤,还特意强调了松溪版画“版上做减法,纸上做加法”的独特工艺。

小记者们听得认真,迫不及待地拿起刻刀动手实践。有的专注雕琢卡通马的憨态五官,有的仔细刻画骏马奔腾的动态线条,遇到难题便主动向老师请教。在老师的耐心指导下,原本生涩的刻刀逐渐变得灵活,一块块普通的板材上,渐渐浮现出形态各异的马形象。

当一张张带着油墨香气的版画被缓缓揭开,憨态可掬的卡通马、气势昂扬的骏马跃然纸上,现场响起阵阵欢呼。“第一次体验版画,看着自己刻的骏马版画太开心了!”“原来非遗这么有趣,我要把作品带回家送给爸妈。”活动结束后,小记者们纷纷分享收获。

小记者感言

我握着小刻刀雕琢出心仪的图案,滚上油墨轻压宣纸,一幅精致的版画便跃然纸上,老祖宗传下来的手艺竟这般奇妙。 蔡钰霏(沙塘中心小学)

在制作过程中,我学会了耐心与细致,也感受到传统手工的魅力。这不仅是动手实践体验,更是与传统文化相遇的美好时刻。 王瑞泽(沙塘中心小学)

从一开始握刻刀的生疏,到最终完成属于自己的版画,我真切感受到,做好一件事,耐心与专注缺一不可。

吴政涛(沙塘中心小学)

拓印的时候,看着颜料一点点印在纸上,图案逐渐清晰,我满是惊喜,深刻感受到了非遗的魅力!

王汉孜(沙塘中心小学)

小记者作品选登

烟花即景

王灏宸(泉州师范学院附属小学五年4班)

夜幕降临,珠海长隆的天空慢慢变成了墨蓝色的绒布。湖边人头攒动,我们都在屏息等待着。“咻”的一声,一支金色的烟花像离弦的箭冲向天际,将天空撕出一道耀眼的裂缝。烟花秀开始了。

一束束烟花像跳跃的小精灵,尽情施展着魔法。有的腾空而起,在最高点炸开犹如盛夏的绒球花,再散作星星点点的火花,恍若满天星;有的如同骄傲的孔雀,展开绚丽多彩的尾羽,在空中留下一个个红色的小眼睛;有的像烧着尾巴的流星,从我们上方划过,钻入夜幕,一眨眼就不见了;有的化作矫健的蛟龙,身披金黄鳞甲,在云间肆意翻腾,甩出串串星火流苏。每一朵烟花都在巨大的压力下迸发最耀眼的光芒,让我想起了为实现梦想而努力奋斗的人们。

接着,烟花小精灵安静了下来,在空中摆出各式各样的形象。先是虎鲸,深蓝色的身体上缀着好似珍珠的白点,胖胖的肚皮是雪白的,看上去光滑极了;接着是企鹅一家,企鹅妈妈头上戴着红绿相间、顶端有个白绒球的帽子,企鹅宝宝则围着像彩虹的围巾,它们温柔地对视,温馨极了;最后是从黑洞中滑出的飞船,流畅的蓝紫色线条,扁圆的船身充满科技感,缓缓驶向未来。我们的思绪也跟着它飘向了更酷炫的明天。

烟花秀结束了,空气中弥漫着淡淡的烟雾,缠绕着光,仿佛一层朦胧的轻纱笼着我们。烟花转瞬即逝,但它的美好就像冬日里的暖阳,藏在我心中。

小树的奇妙心思

陈玉婷(晋江安海西隅小学六年1班)

在一片茂密的森林里,有一棵小树苗,它有着许多奇妙的心思。小树常常望着天空发呆,心里想:要是我能拥有魔法该多好啊。

要是我有魔法,我就能瞬间长成参天大树,让枝叶变得更加茂密,为小动物们提供一个舒适的家园。小鸟可以在我的枝头筑巢,松鼠可以在树干间跳跃玩耍。我还能为小兔子遮风挡雨,在我的树荫下它们就不用担心风吹日晒。

我要用魔法让森林里永远充满生机,枯萎的花朵重新绽放娇艳的色彩,干涸的河流重新流淌起清澈的水。我要让森林里的每一棵树木都茁壮成长,每一片草地都绿意盎然,每一只小动物都健康快乐。

我还想用魔法去探索奇幻的世界,去看看传说中的魔法城堡,城堡里是不是有无数闪闪发光的宝石和神秘的魔法道具;想去海底世界,和美人鱼交朋友,看看那五彩斑斓的珊瑚礁和成群结队的鱼儿;想去古老的城堡里,解开那些神秘的谜题,发现隐藏在角落里的魔法秘密。

小树虽然只是一棵平凡的小树苗,但它对魔法充满了向往。它知道自己不能真正拥有魔法,但它依然怀揣着美好的梦想,努力地在森林里生长,希望有一天,它能成为一棵神奇的树,实现自己心中那些奇妙的想法。

指导老师 叶健星

吴贝萱(晋江灵源灵水中心小学六年5班) 指导老师 陈清涯

烟火里的传承

魏子睿(晋江安海成功中心小学五年3班)

当外婆的手机弹出“泉州获评世界美食之都”的消息时,我正走在安海镇的三里街上,嘴里啃着半块晶莹剔透的土笋冻。阳光透过雕花窗棂洒在青石板上,外婆那带着浓重闽南腔调的话语在耳边此起彼伏,一股骄傲之情涌上心头——原来我日日贪恋的寻常滋味,早已带着古城的温度走向世界。

我最爱泉州街头巷尾的烟火美味。

细如发丝的面线糊在乳白的骨汤中舒展身姿,撒上海蛎、葱花,卧上一个溏心蛋,鲜醇暖滑,温柔地唤醒沉睡一夜的味蕾。热腾腾的肉粽剥开粽叶,糯米软糯,包裹着五花肉、干贝与板栗。糯米软糯,配料实在,咸香交织,那是刻在记忆深处的满足。从前只知泉州食物的美味,却从未想过,这一口口的滋味里,究竟藏着多少深意。

直到那次跟着爷爷逛开元寺,闻到姜母鸭的浓郁香气,爷爷便说:“这鸭子要用本地的番鸭,配上老生姜,慢火炖煮,才能去除腥味。就像泉州人,骨子里既有海的包容,又有山的韧劲。”我才恍然大悟,土笋冻是渔民与大海相处的智慧,面线糊里藏着泉州人的温和包容,元宵圆承载着闽南人的团圆期盼,每一味都与古城的历史人文深深绑定。

暮色渐浓,三里街红灯笼一盏盏亮了起来,饭菜的香气与晚风交织。泉州“世界美食之都”的称号,靠的从来不是精致的摆盘或昂贵的食材,而是这街头巷尾升腾的烟火滋味,是祖辈留下的智慧,以及那份代代相传的人情温暖。

指导老师 伍彬彬

平安之网

陈睿凡(晋江内坑中心小学五年4班)

清晨,榕树枝叶间洒下第一缕金光时,校门口的交叉路口已立着一道熟悉的身影。尤校长总是穿着洗得发白的衬衫,手握橙红色指挥棒,像一棵挺拔的青松,为我们撑开一天的安全伞。

那是一个上学早高峰,路口车辆格外多。有个男孩背着沉重的书包,想趁着车流间隙快速穿过马路,刚迈出两步,就被侧面驶来的电动车惊得愣在原地。尤校长眼疾手快,立刻快步上前,一把将男孩带到路边安全区域。待电动车驶过,他才蹲下身,轻轻拍掉男孩裤脚上的灰尘,耐心说:“过马路不能急,要先看左、再看右,确认没车了再走,跟着老师的指挥更安全。”尤校长自来到我们学校后,从未缺席这个“护学岗”,用行动为我们筑起上学的第一道安全防线。

午餐时分,班级里也满是温暖的守护。尤校长会逐班走过,俯身问同学们:“今天的饭菜还合胃口吗?”看到有同学把青菜挑到一边,他便笑着拿起筷子:“青菜里的维生素能帮我们增强体力,好好吃饭才有力气学习。”简单的叮嘱里,藏着对我们健康的牵挂,也让“安全饮食”的种子悄悄发芽。

道法课上,安全教育更是生动的必修课。老师拿着交通信号灯模型,教我们识别“红灯停、绿灯行”的规则;还模拟路口场景,让我们扮演行人与司机:“大家看,就算绿灯亮了,也要留意突然冲出的自行车。”又拿出防溺水宣传册,指着图片告诉我们:“没有大人陪同,绝对不能去河边玩耍,陌生水域藏着大危险。”一堂课下来,“遵守规则、远离危险”的意识深深印在了我们心里。

校园的每一处角落,也都藏着无声的守护。教学楼墙角的消火栓擦得锃亮,走廊里的灭火器贴着手写的使用提示……这些不起眼的设施,织成一张无形的安全网,悄悄守护着我们的日常。

指导老师 尤春兰