

檐角精灵藏智慧

小记者探寻滴水兽中的闽南文化密码



本报记者 柯妍妍
(晋江市华泰实验小学)

1月24日，本报记者亲子走进晋江市图书馆，聆听“檐角滴水兽，书中觅乾坤”——滴水兽主题讲座。乡土摄影爱好者、中学高级教师刘翼带领我们挖掘滴水兽冷知识，读懂古建筑密码。

听刘翼老师的闽南滴水兽讲座前，我眼中的滴水兽不过是排水的工具；听完讲座，那些踮踮在檐角檐边的精灵，竟成了承载乡愁与智慧的文化密码。刘老师用20多年来拍摄的照片，为我们铺开了一幅闽南文化的鲜活画卷。

屏幕上的滴水兽照片，从灰塑的古朴到剪瓷的艳丽，从水泥的坚实到琉璃的珍稀，几种工艺的演变脉络清晰可见。他说最早的灰塑滴水兽经不起风雨侵蚀，匠人们便创新出剪瓷工艺，将瓷片嵌贴其上，既耐久又添韵味。

刘老师还细数了滴水兽的吉祥寓意：石榴象征人丁兴旺，鲤鱼寄托跃龙门的期盼，老虎寓意勇敢无畏，每一尊都藏着“有图必有意，有意必吉祥”的闽南智慧。他翻山越岭寻访古厝的故事更让我敬佩，为了记录即将消失的滴水兽，他穿梭于各个古村落，只为留住那珍贵的影像。

刘老师的讲座让我明白，这些看似不起眼的建筑构件，既是匠人巧思的结晶，也是闽南人对生活的热爱与期许。它们不仅守护着古厝的砖瓦，更守护着一脉相承的文化根脉，在时光流转中，静静诉说着这片土地的温度与记忆。



小记者感言

滴水兽制作工艺多元，从早期的灰塑、华丽的剪瓷，到后期的陶瓷，见证了时代变迁。滴水兽将排水实用功能与艺术审美巧妙结合，是闽南建筑智慧与海洋文化的独特结晶。

从灰塑到剪瓷，从陶瓷到琉璃，工艺辗转，初心未改。滴水兽不再只是檐角的排水构件，而是闽南的文化符号，让闽南人民的匠心与情怀，从古厝屋檐走进人间日常，在时光里流转，在传承中新生。

许雅芳(晋江梅岭心养小学)
指导教师 欧阳霆 董严军

英园小记者探秘福璞美术馆 沉浸式玩转非遗

本报小记者 康翹楚 高子彤 洪芷胤 洪伟恒 洪雅淇

近日，晋江龙湖英园小学小记者怀揣着对艺术的好奇与向往，乘坐双层巴士来到晋江市福璞美术馆，开启了一场融合紫砂文化与非遗传习技艺的美学之旅。在美术馆的艺术氛围里，小记者们赏紫砂之美、学烧箔之技，用指尖勾勒创意，在心中播撒下传统文化的种子。

我们步入福璞美术馆二楼展厅时，立刻被沿墙陈列的各式紫砂壶展品所吸引。它们造型各异，有的圆润饱满像个胖娃娃，有的线条利落似挺拔的翠竹，还有的壶身上刻着精致的山水纹样。其中，我(高子彤)最心仪的是一套“梅兰竹菊”主题壶，壶身的四君子图案刻画得栩栩如生，清雅的韵味扑面而来，真是让人百看不厌。

终于到了DIY紫砂壶环节！桌上摆着铅笔、刷子和画笔，老师把紫砂壶分给我们后，我(洪芷胤)立刻拿起铅笔，在壶身上画出自己喜欢的图案。涂好底色后，又用彩笔细细描边，接着跑到老师那里领了金箔纸，用刷子轻轻把金箔铺平，一遍又一遍地在壶身上慢慢涂抹，生怕一不小心弄坏了这份心意。虽然制作的过程手忙脚乱，但看着壶身上渐渐成形的图案，我满足成就感！

小记者感言

看着自己做的紫砂壶，我忽然懂了，做手工就像搭积木，少一点耐心都不行。不管是做紫砂壶，还是写作业，只有认真、仔仔细细，才能把事情做好。

张可欣(五年1班)
这次美术馆之行，我不仅学到了许多关于紫砂壶的知识，还尝到了动手创作的快乐。原来不管做什么，只要用心去做，就能收获满满的幸福！

李彦萱(四年1班)
我先在紫砂壶上涂了胶水，然后小心翼翼地贴金箔，再用刷子轻轻扫平。可金箔就像调皮的小纸片，怎么都不听话，最后金箔竟然揉



成了一团，我急得直跺脚，只好重新再来。

洪润延(四年1班)
我拿起画笔，在光滑的紫砂壶上画了一只翩翩起舞的蝴蝶，翅膀上还画了细细的花纹。然后，我小心地在蝴蝶图案上涂了胶水，把金灿灿的金箔纸轻轻铺上去，再用刷子把多余的金箔扫掉。看着金箔一点点贴在蝴蝶上，闪着亮晶晶的光，我的心也跟着怦怦跳。

胡思琦(四年1班)

美术馆就像一个美丽的魔法世界，藏着无数独一无二的宝贝，也藏着数不清的奥秘。这次旅程让我知道，只要用心去发现，生活里到处都有惊喜和学问。

冯婉秋(四年1班)
摸着自己装饰的紫砂壶，再看着展柜里精美的竹节茶具，我忽然觉得，紫砂壶不仅是喝水的器具，更是藏着巧思的艺术品。

洪楚恬(四年1班)
指导教师 阮芳菲
指导老师 康丽妃



小记者作品选登

假如我是一盏路灯

苏以歆(晋江安海西安小学六年1班)

假如我是一盏路灯，我会伫立在晋江五店市的街角，以沉默为姿，守着这座小城的朝暮与晨昏。

清晨，微光渐褪，我收起最后一缕余韵。环卫工人握着扫帚，在青石板路上划出沙沙声响，将尘埃与落叶细细扫净。卖土笋冻的阿姨推着小车缓缓走过，竹筐里的碗碟叮当作响，吆喝声裹着海风的咸湿，在街巷里悠悠回荡：“土笋冻——新鲜的土笋冻嘞！”背着书包的孩子蹦蹦跳跳而过，校服被晨光映得发亮，银铃般的笑声，漫过青砖黛瓦，落进每一处角落。我静静凝望，盼他们在课堂收获新知，眼眸永远澄澈明亮。

午后暖阳漫洒，我倚在红砖古厝的阴影里小憩。偶尔有行人靠椅歇脚，手里攥着刚买的润饼皮，闲话家常。风拂过凤凰木，几片火红花瓣轻落在灯罩上，像给我缀了朵温柔的小花。不远处的茶馆里，晚茶的清香袅袅溢出，老人们围坐石凳泡茶对弈，棋子落盘的脆响，成了午后最惬意的韵律。

傍晚，暮色四合，我亮起柔和的光。下班的人们步履匆匆，手里提着刚买的深沪鱼丸，疲惫的眉眼间，藏着归家的期盼。夜市渐渐升起烟火，烤鱿鱼的香气伴着滋滋声响飘散，摊主的吆喝声此起彼伏，织就小镇的热闹图景。

夜深了，小城陷入梦乡，我依旧醒着。陪着值班保安的身影，陪着晚归出租车的车灯，陪着墙角打盹的小猫。月光倾泻，星光点点，我的光不算耀眼，却能为黑夜织就一抹细碎的温暖。

指导老师 陈艺璇

买牛奶的小插曲

施松柏(晋江龙湖阳溪中心小学四年1班)

那天，妈妈要给弟弟喂奶，腾不开手，便把我叫到身边：“宝贝，帮妈妈去楼下商店买盒牛奶好不好？”我立刻挺直腰板答应下来，心里又激动又有点紧张。妈妈笑着从钱包里拿出一张5元纸币，我小心翼翼地攥在手心，生怕弄丢了，然后雄赳赳气昂昂地出发了。

这是我第一次独立完成购物任务，手里的纸币被我攥得热乎乎的，心也像揣了只小兔子似的怦怦直跳。刚走出家门没多远，一辆货车“嗖”地从身边开过，巨大的声响吓得我猛地往后退了一步，手心一松，纸币“哗啦”一下掉在了地上。我拍了拍身上的灰尘，赶紧蹲下来捡起纸币，掸掸上面的土，塞进衣服口袋里捂得紧紧的，这才继续往前走。

走了几分钟，终于到了商店门口。推开门，我一眼就看到了货架上的牛奶，快步走过去拿了一盒，然后走到收银台。我把5元纸币递给收银员阿姨，放下牛奶转身就想跑，阿姨连忙喊住我：“小朋友，等一下，你的钱还没拿呢！”我脸一下子红了，赶紧跑回去接过阿姨递来的3元零钱——一枚1元硬币和2元纸币，我小声说了句：“谢谢阿姨。”

走出商店，我一手举着牛奶，一手攥着找零，脚步都变得轻快起来。这次购物任务虽然出了掉纸币、忘拿找零的小插曲，但我还是勇敢地完成了。现在想起来，那差点让我慌了神的纸币，还有阿姨提醒我的瞬间，都成了我童年里特别有趣的小回忆，也让我觉得自己又长大了一点点。

指导老师 洪维婷

照亮书桌的父爱

刘忆蕾
(晋江安海桥头中心小学六年4班)

这天下午放学，我轻手轻脚地走进房间，习惯性地按下书桌上的台灯开关——“咔嚓”一声，灯座毫无反应，房间依旧浸在一片昏暗里，只有窗外傍晚的日光穿过窗帘缝隙，在地板上投下一道细长的微光。

“怎么了？”爸爸的声音从客厅传来。我委屈地喊道：“爸爸，台灯坏了！没有台灯可怎么写作业呀？”话音刚落，就听见拖鞋摩擦地面的声响，爸爸拿着工具箱走进来，将手机架在书架上，手机背面手电筒柔和的光束瞬间聚焦在台灯上。“别急，爸爸看看。”他的声音平静而沉稳，像一颗定心丸，瞬间抚平了我心头的烦躁。

我坐在床边，看着爸爸熟

练地拆开台灯底座。他的手指粗糙而有力，指腹上带着长年工作留下的薄茧，却在细小的零件间灵活穿梭。我清晰地看见他眉头微蹙，眼神专注地盯着故障处，额头上渐渐渗出细密的汗珠，顺着鬓角滑落。平时爸爸总是忙着工作，早出晚归，我们很少有这样安静相处的时刻，可每当我遇到困难，他总能第一时间出现，为我遮风挡雨。

“你看，是线路接触不良了。”爸爸轻声说着，从工具箱里拿出螺丝刀，小心翼翼地调整着内部的线路。他的动作很慢，每一个步骤都格外认真，仿佛在处理一件珍贵的宝贝。“以后遇到这种事别慌，先想想可能的原因，实在解决不了，爸爸永远在你身后。”他一边修灯，一边絮絮叨叨地说着，语气里满是关切。我看着他专注的模样，心里忽然涌上

一股暖流——原来，爸爸的爱从未缺席，只是藏在这些不起眼的细节里，默默守护着我。

十几分钟后，爸爸按下了台灯开关，啪的一声，暖黄的灯光瞬间亮起，温柔地照亮了整个房间，驱散了所有的黑暗与不安。他站起身，揉了揉有些僵硬的腰，脸上露出欣慰的笑容：“好了，快去写作业吧，别熬太晚，明天还要上学呢！”我低头看向他的手，指缝间沾着些许灰尘和黑色的油污，心里酸酸的，连夜色也变得温暖起来。我工具箱里的工具箱：“爸爸，谢谢你，你也快去休息吧。”

或许爸爸的爱就像这台灯的光，不似阳光那般耀眼夺目，却默默陪伴着我，在我需要的时候，为我照亮前行的路，让我在成长的道路上，勇敢前行，无所畏惧。

指导老师 吴依露

藏在唠叨里的爱

吴紫萱
(晋江龙湖强民小学六年2班)

有一次，我感冒发烧到39℃，浑身酸软，脑袋昏沉。妈妈急得直跺脚，粗糙的手抚在我滚烫的额头上，凉丝丝的触感让我清醒了些。她一边给我敷毛巾，一边带着哭腔念叨着：“让你多穿点不听，现在难受了吧？”天没亮，她就顶着寒风去药店买退烧药，回来时鼻子冻得通红，嘴唇发紫，手里紧紧攥着药盒，又催我：“快把药吃了，吃完再睡会儿，我去给你熬点姜汤驱寒。”

接下来的几天，她的唠叨更密了：“按时吃药了吗？喝水了没？”她变着花样给我做清淡的饭菜，每天帮我擦桌子、晒被子，还总坐在床边织毛衣，念叨我小时候生病的趣事，提醒我多注意身体，无微不至地陪伴着我。

等我病好去上学，妈妈送我到门口，又开始叮嘱：“上课认真听讲，多喝水，别跟同学疯跑，放学早点回来。”我回头看，晨雾里，她的头发上沾着几根银丝，被风轻吹着，眼神里满是牵挂。那一刻，我忽然觉得，这唠叨一点都不烦了，反而像一股暖流，裹着妈妈的爱暖暖的、甜甜的。

现在，我再也不嫌妈妈的唠叨了。那曾经让我烦躁的话语，如今都成了我心底最温暖的回响。每一句“多穿点”，每一次“按时吃药”，都是她把我的心尖上的证明。

原来，爱在一次次唠叨与回应里，悄悄开出了最温暖的花，让我在成长的路上，永远都有温暖的依靠。

指导老师 施安婷

给玩具安个家

蔡依杉(晋江市华泰实验小学三年4班)

每天早上，家里总会响起熟悉的哭声：“我的小汽车呢？”弟弟又在翻箱倒柜地找玩具了。地上散落着积木、恐龙和奥特曼，沙发上、床底下到处乱扔，连妈妈走路都差点被绊倒。我帮他吧家都翻了个遍，可那辆红色小汽车就像躲猫猫一样不见了踪影。这已经不是第一次了，我心想：得想个办法让他不再乱丢。

说干就干，我决定给玩具们安个“家”。我找来几个空鞋盒，还有彩纸、笔、双面胶和五颜六色的小贴纸。我先用笔在纸上工整地写下“小汽车”“恐龙”“积木”“奥特曼”，再把它们贴在对应的鞋盒上。接着，我用星星、机器人和彩虹贴纸把盒子打扮得漂漂亮亮的。最后，我把玩具分类放好——小汽车住进“车库”，恐龙搬进“丛林屋”，积木也整齐地码进了“城堡盒”。

第二天，弟弟玩完积木，竟然主动放进了写着“积木”的盒子！他指着标签念：“这是我的家！”我开心极了。后来，我还打算画一张“玩具回家路线图”贴在墙上，画上弟弟牵着玩具小手走向盒子的场景，提醒他每次玩完都要送玩具“回家”。

从那以后，弟弟会自己把玩具送回“家”，还会骄傲地说：“看，我不会弄丢啦！”原来，一个小小的收纳盒，不仅能找回丢失的玩具，还能找回家里的整洁与快乐。

指导老师 林珍梅

来之不易的荣耀

史嵘贤(晋江市安海中心小学五年1班)

清晨，太阳像个橘红色的火球，缓缓从东方地平线上升起，透过窗帘的缝隙洒进房间，把我从睡梦中唤醒。迷迷糊糊间，我猛地坐起身——今天是星期一，是学校公布流动红旗评比结果的日子！一瞬间，我困意全无，既期待又紧张，生怕我们班这次会错失流动红旗。

我怀着这份忐忑的心情吃完早餐，背上书包就往学校赶。脚步越靠近校门，心跳就越快。刚踏进校门，我的目光就像被磁石吸引般，直直投向国旗下——那里已经整齐摆放着好几面鲜红的流动红旗，在晨光中迎风招展，格外耀眼。看到这一幕，我的双脚忍不住微微颤抖，手心也冒出了细密的汗珠，嘴里默默念叨着：“一定要有我们班，一定要得到流动红旗啊！”虽然紧张得不行，但一想到这两周同学们为了班级荣誉，上课更专注了，卫生打扫得更彻底了，纪律也自觉了不少，我又对班级的实力有着绝对的自信。

早读课开始了，教室里响起琅琅的读书声，同学们都在认真诵读，可我的思绪却像断了线的风筝，根本集中不到课本上。脑海里反复上演着两种画面：一种是我们班拿到流动红旗时的欢呼雀跃，另一种是错失红旗后的失落沮丧。时间在煎熬中慢慢流逝，终于，熟悉的《运动员进行曲》在校园里响起——升旗仪式要开始了，公布流动红旗的时刻也越来越近了！

我们排着整齐的队伍来到操场，目光紧紧盯着主席台。主持人拿着话筒，清晰的声音传遍校园：“接下来，公布第14周流动红旗评比情况，获得流动红旗的班级是一年(1)班、一年(5)班……四年(5)班、四年(7)班……”我的心越揪越紧，耳朵竖得高高的，生怕错过关键的名字。当“五年(1)班”这几个字从主持人嘴里念出来时，我感觉全身的血液都沸腾了！

全班同学再也抑制不住内心的激动，有的忍不住小声欢呼，有的用力攥紧了拳头，脸上满是喜悦。身边有同学悄悄说道：“耶！终于能甩开日记了！”听到这话，我却有不一样的感受：对我而言，这不仅仅是免写日记的奖励，更承载着全班的荣誉，是我们共同努力的成果，是属于五年(1)班的荣光！阳光洒在我们身上，仿佛也在为我们庆祝这份来之不易的荣耀。

指导老师 蔡云云