

# 监督护航 绘就文体旅融合新图景

## ——晋江市人大常委会助力文体旅经济高质量发展

本报记者 杨静雯



精准监督与有力推动。

### 靶向调研 把准发展脉搏

2025年,晋江市人大常委会将听取和审议《决议》落实情况的报告列入年度监督工作计划,明确“全员出动、协同联动”的工作做法,以问题导向为核心,组建调研团队,围绕文体旅融合发展的关键环节开展全方位、深层次督查。

一年来,调研团队足迹遍布全市各镇(街道),深入景区景点、企业商户、项目一线。他们既看硬件建设成效,也查服务保障短板;既听部门工作汇报,也听民众真实诉求。

在研学基地,调研团队详细了解课程设计、安全保障等情况,收集到“特色不鲜明、体验感不足”等改进建议;在文体旅企业,重点关注知识产权保护、政策扶持落实等问题,记录下企业在跨界融合、市场开拓中的现实困惑;在乡村旅游点,现场查看基

础设施配套、业态培育情况,梳理出“交通衔接不畅、品牌影响力不足”等矛盾;在重点项目工地,跟踪建设进度与招商落地情况,督促解决要素保障中的堵点问题。

与此同时,晋江市人大常委会拓宽民意收集渠道,通过“晋江人大”微信公众号等平台,广泛征求社会各界对文体旅发展的意见建议,为后续监督工作筑牢了基础。

### 闭环监督 破解发展堵点

“针对调研发现的联动机制不健全、精细服务不足等问题,要建立清单、明确责任、限期整改。”在调研过程中,晋江市人大常委会领导着重强调,要将收集的问题梳理形成问题清单、责任清单、任务清单,及时交办相关部门,全程跟踪检查整改进度。

针对基础设施短板,督促新增民宿7家、旅行社2家,建成百姓健

身驿站30个,开通“游晋江·晋已好运”“金金好”主题特色自驾车和双层巴士线路;针对业态融合缓慢问题,推动出台《晋江市加快文化体育旅游产业融合高质量发展的若干措施》,引导企业跨界联动,五店市国潮街区签约落地超级安踏、七匹狼等21个品牌,形成“品牌集聚+文化体验”生态;针对消费后劲不足问题,力促打造“晋邑古逛”美食IP,举办“国货潮品·一齐飞”跨年消费季等活动,联动景区、商圈发放消费券,拉动消费超亿元。

2025年10月,晋江市人大常委会召开会议,听取和审议《决议》落实情况报告,并进行满意度测评,形成“调研—审议—交办—整改—再监督”的闭环机制。

### 成效显著 绘就融合图景

监督的成效,最终体现在发展的实绩上。在晋江市人大常委会的精

准监督与持续推动下,晋江市府及相关部门、各镇(街道)主动作为、狠抓落实,形成了“人大监督、政府主抓、部门协同、社会参与”的良好工作格局,晋江文体旅融合发展交出了一份亮眼答卷。

2025年前三季度,晋江全市接待国内游客1433.13万人次,旅游收入184.2亿元,同比分别增长11.5%和11.3%;全国县域旅游综合实力百强县排名从第59位跃升至第47位,较去年提升12位;体育产业规模突破3000亿元,福建晋江队首次夺得全国“村BA”总决赛冠军。

“下一步,我们将持续跟踪审议意见整改落实,聚焦新业态培育、人才队伍建设等新课题,让监督更精准、更有力。”晋江市人大常委会相关负责人表示。在人大监督的护航下,晋江正以文塑旅、以旅彰文,以体兴城,持续书写文体旅经济高质量发展的新篇章。

## 侨乡文化盛宴引客来 梧林元旦假期人气火爆



本报讯(记者 许金植)在刚刚结束的元旦假期,晋江梧林传统村落再次迎来客流高峰。该景区以“以梦为马”为主题,精心策划了一系列文化展演活动,让游客在轻松的节日氛围与鲜活的艺术表达中,度过了一个充满烟火气与文化韵味的新年假期。

1日下午,景区烧塔仔草坪上响起熟悉的旋律。一场“周杰伦经典歌曲专场”新年音乐会吸引了大量游客驻足,象屿乐队的倾情演绎引发全场共鸣,大家随着音乐共同合唱。“没想到在古村里听到了青春的歌。”来自厦门的游客许婉婷带着女儿一边跟唱,一边用手机记录,“经典音乐配上老建筑,有种穿越时空的浪漫,氛围特别好。”

同样人气高涨的还有独具特色的高校大旗鼓队表演。在枪楼广场和侨批馆广场,鼓声铿锵,旗舞飞扬,充满力量的队形变换赢得阵阵喝彩。带队的马来西亚学者梅德顺博士介绍,大旗鼓源于福建,兴盛于马来西亚槟城,是一种融合了舞旗、鼓乐、舞狮的多元表演,现为马来西亚国家文化遗产。此前,中国高校首个中马大旗鼓非遗传承基地落户泉州轻工职业学院,该校学生在马来西亚教练的指导下开展大旗鼓训练。如今,长达10米、重近20斤的旗帜,在他们手中已能舞动自如,展现出朝气蓬勃的青春力量。表演结束后,大旗鼓队员还邀请现场游客亲身参与。

“这种别具特色的表演,既有趣又有意义。”来自宁波的游客王建胜体验后感慨,“亲手触摸旗杆、感受鼓点,让我对福建的侨乡文化有了更深的认同。”

此外,假期3天,各具特色的舞狮快闪表演在村落各处不时上演。舞者们的舞姿与古村环境相映成趣,为热闹的巷弄更添一份灵动与生机。带着外地朋友从市区来梧林游玩的陈曼玲说:“朋友们都对这里赞不绝口,这样的传统村落既保留了古韵,又充满了现代活力。”

除了精彩演出,梧林各处茶歇场所也备受青睐。榕树下咖啡馆、南洋咖啡、怀记茶局等特色空间座无虚席;德越馆、百福轩等地的饮茶赏艺体验让游客感受到侨村特有的悠闲与惬意。

梧林传统村落有关负责人表示,假期,村落整体客流较平日增长显著,多元化的活动也有效延长了游客停留时间,提升了游览体验。未来,景区将持续深耕“侨文化”主题,打造更为丰富的文化体验项目,让游客不仅能“看见”侨乡的历史风貌,更能沉浸其中,亲身感知,实现从观看到体验的深度共鸣。

## 三天迎客近7万人次 紫帽“哇晒生活节”燃爆元旦

本报讯(记者 蔡培仁)元旦假期,晋江紫帽山省级旅游度假区暖意融融,人气爆棚。为期3天的“哇晒生活节”以“新年的第一次光合作用”为核心主题,在浴仙池营地、紫帽山、寻心剧场三大场地联动上演。特色打卡点、趣味互动游戏、文创抽奖与山野美食“一站式”呈现,吸引近7万市民、游客前来打卡,让“醉美紫帽 心之所盼”的品牌名片愈发鲜亮。

1月1日清晨,浴仙池营地已热闹非凡。刚开放不久的9.2公里紫帽山福道延伸至营地周边,成为游客打卡的首选地。人们沿着步道漫步,远山如黛、近水含烟,随手一拍都是质感大片。营地内,各个特色区域人气鼎盛。萌宠乐园里,孩子们围着小兔子、小羊驼投喂互动,欢笑声萦绕山谷;亲子手工坊内,家长与孩子共同参与手作,定格温馨时光;寻心剧场阶梯上,向日葵装饰与充气玩偶相映成趣,游客在此拍照打卡,感受自然的美好。

“既能带娃玩游戏,又能抽文创好礼,还能在山野间晒太阳,这样的活动太有意义了。”来自晋江市区的林女士一手牵着孩子,一手举着刚抽到的紫帽山主题文创折扇,脸上满是笑意。她告诉记者,自从知道活动后,就特意规划了行程,“没想到到现场更热闹,孩子在‘蛋仔游戏’玩得不肯走,我在遇仙咖啡打卡赢了定制礼品,全家人都找到了乐趣。”

夜幕降临,营地冷焰灯光点亮山谷,星星点点的灯光与山间夜色相映成趣,游客们纷纷举起手机记录美景。一时间,朋友圈里满是紫帽山的新年夜景,不少网友留言“这才是新年该有的样子”。

值得一提的是,本次生活节与2026年福建省新年登高示范活动(福建主会场)暨“安踏杯”晋江市迎新登高赛无缝衔接。1月1日上午,近千名户外运动爱好者在紫帽山开启迎新登高赛,全新升级的赛道融合了山径挑战与凌空景观。赛后,选手们纷纷参加生活节活动,让运动活力与休闲氛围完美交融。

昨晚,记者从紫帽镇政府了解到,元旦假期,紫帽山省级旅游度假区日均接待游客超2万人次,游客来源覆盖晋江本地及泉州、厦门等周边城市。为提升游玩体验,紫帽镇提前增配保洁人员与服务志愿者,确保活动有序开展。

作为紫帽山省级旅游度假区的先行示范项目,浴仙池营地通过“活动引流+业态赋能”的模式,不断丰富露营、美食、研学等多元体验。此次“哇晒生活节”是紫帽文体旅融合发展的又一次生动实践,既延续景区周末及节假日万人流量的热度,更以沉浸式体验让市民游客感受山水魅力,推动“流量”向“留量”转变。



## 西园 化解20多年遗留问题 赋能城西片区更新

本报记者 王昆火

日前,伴随着阵阵“轰隆”的机械声,晋江国际会展中心二期地块4栋签约建筑物拆除倒地(如上图),长达20多年的遗留问题终于得到彻底解决。

近年来,西园街道锚定“打造泉州国际会展中心”目标,加快片区产业定位和项目策划,全力推进遗留问题化解,天著云溪·会展中心二期地块和汽车基地及配套道路等项目征迁工作顺利推进,中心城区向西拓展的步伐更加坚实。

西园街道党工委书记张清山表示,历史遗留问题牵涉土地权属、利益协调、规划衔接等复杂问题,牵动着城市发展的脉搏,更关乎着民众的切身利益。街道将以此次4栋房屋拆除为契机,持续巩固化解成果,以力度不减、劲头不松、脚步不停的工作状态,以拆促签、拆签并举,奋力加快征迁签约速度,为塑造晋江市城西门户新形象、增进民生福祉注入源源不断动力,赋能城西片区更新提质增效。

自2004年以来,晋江市城西片区先后规划大学城、会展城、博览片区等多个项目。其中,晋江国际会展中心于2020年建成投用,先后服务了中国(晋江)国际鞋业博览会、晋江科技成果转化对接洽谈会、海峡两岸食品交易会、国际篮球博览会、中国(晋江)国际家装建材博览会、全

国博士后创新创业大赛等大型展会活动,在业界赢得了美誉度和知名度。

然而,由于各种复杂原因,晋江市城西片区仍有5宗地块存在遗留问题,以及存在部分房屋建筑未完成征收拆除等问题。为进一步完善公共配套和城镇建设提质增效,改善市民的出行条件和生活环境,提升城市道路畅通能力,2024年9月,晋江市城西片区改造项目指挥部成立,并由晋江市委常委、常务副市长担任总指挥,西园街道主要领导任副总指挥,下设监督组、办公室、征收工作组等,锚定会展中心周边地块历史遗留问题,为城西片区城市更新注入强劲动力。截至目前,指挥部已累计召开协调会、推进会20多次,听取工作进展汇报,研究解决具体问题30多个,片区各项工作取得显著进展。

“烧厝社区涉及138亩土地遗留问题,目前已完成土地征收129亩,征收完成率达97%。”征收工作组负责人表示,自开展征收工作以来,征迁小组全面入户开展动员,以民为本、依法依规、公开透明,确保讲透政策,把权益保障到位,把矛盾化解在前端。目前,汽车基地项目已完成征收57亩,3条配套道路项目及相关资料已基本完成征收,有效解决了周边历史遗留问题,进一步完善基础设施,激活区域经济发展动能。

日逐户走访,讲解征迁补偿政策,倾听民众诉求,细心解答问题,积极商讨解决方案,搭建起信任桥梁。

烧厝社区土地遗留问题的化解,是晋江市城西片区改造项目征迁工作的缩影。目前,“天著云溪”地块,涉及亩田社区的38亩土地及地上附属物已全部征收完成;会展中心二期地块完成4栋签约建筑物拆除,其余19栋未拆建筑物已完成入户走访和信息完善,并进入核对签约阶段,力争签约一批、拆除一批。

与此同时,西园街道对接天津规划设计院团队完善片区规划设计与控规调整等,目前规划成果正在形成;聘请长城战略咨询等完善片区产业定位与项目策划,已完成2轮修改,为片区的规划落地、业态升级和民生改善释放发展空间,赋能区域高质量发展。

此外,针对110亩汽车基地及配套道路项目,西园街道成立2个工作组梳理解决遗留问题,利用午间、晚间及周末时间开展动员,以民为本、依法依规、公开透明,确保讲透政策,把权益保障到位,把矛盾化解在前端。目前,汽车基地项目已完成征收57亩,3条配套道路项目及相关资料已基本完成征收,有效解决了周边历史遗留问题,进一步完善基础设施,激活区域经济发展动能。

## 晋江潘湖两姓宗祠举行冬祭 600年“先欧后黄”赓续血脉亲情

本报讯(记者 曾舟萍 陈巧玲)昨日下午,晋江市池店镇潘湖村潘湖宗祠内香火缭绕,礼乐肃穆,一场承载着600多年历史的冬祭仪式在此举行。来自各地的黄氏与欧阳氏族人齐聚一堂,并在祭祀时共同遵循“先欧后黄”这一独特礼仪。

潘湖宗祠的格局是一段历史的见证:前殿奉祀黄氏先祖,后殿奉祀外姓先祖——唐代“开闽甲第”欧阳詹。祭祀仪式开始后,所有黄氏族人首先整肃衣冠,步入后殿“欧阳氏宗祠”,恭敬地向欧阳詹行跪拜礼、献香奠酒,此后返回前殿“黄氏宗祠”祭祀本族先祖。这一“先外祖,后本宗”的仪制,自明代沿袭至今,已跨越六个多世纪。

据悉,隋代欧阳氏入垦潘湖,肇基立业。元代金墩黄氏迁居此地,并于1328年与欧阳氏联姻,结下深厚世谊。后欧阳氏族人遭遇突变外迁,黄氏裔孙为铭记渊源、感恩恩情,不忘根本,特将宗祠分为前后两殿,成为少见的两姓宗祠,共祀两姓先祖,并立下“先祭外祖”的规约,代代恪守,从未间断。

“这个传统已经坚持了600多年,它不仅是两个家族血脉亲情的见证,也是中国人‘血脉传承’精神的体现。”晋江市江



黄氏子孙祭拜外祖欧阳詹。

夏黄氏联谊会名誉会长黄水山表示,这项传统在全国范围内都极为罕见,其背后蕴含的文化内涵与历史价值,已超越一家一姓的范畴,是闽南宗族互动、文化融合的生动样本。

目前,潘湖黄氏正积极将这一祭祀礼

仪申报晋江市非物质文化遗产,希望加强这一独特礼仪的保护与传承,让其中承载的家族信仰、文化传承、族群和谐为更多人所了解;同时,进一步宣扬欧阳詹的“崇学”精神,凝聚海内外黄氏族人、欧阳氏族人的文化认同与情感归属。

## 福建省首家 晋江市医院(上海六院福建医院)麻醉重症监护病房启用

本报讯(记者 李玲玲)记者从晋江市医院(上海六院福建医院)获悉,该院麻醉重症监护治疗病房(AICU)于近日正式投入使用,标志着福建省首个专科型麻醉重症监护单元正式落地。该病房的投用将最大程度地保障患者术后安全和减少术后不必要的严重并发症发生,并加速患者术后康复,减少患者住院天数。

据悉,麻醉重症监护治疗病房配备有血流动力学监测、目标导向液体治疗、困难气道管理支持等全套重症监护设备;同时,病房由具有丰富临床经验的麻醉医师团队主导,全程管理患者从术前、术中到术后的关键阶段,形成集麻醉复苏、疼痛管理、术后监护于一体的专业化救治平台。该病房主要收治手术后的老年、存在术前严重并发症或术中严重并发症、大手术后需要继续进行重要脏器系统功能支持和管理的患者,提供预计时间不超过24小时监护及治疗服务。

“麻醉重症监护治疗病房的设立,实现了麻醉学科从‘幕后支持’到‘台前救治’的角色转变。”晋江市医院(上海六院福建医院)麻醉科特聘主任颜景佳介绍,传统综合ICU侧重多器官功能支持,而AICU更专注于围手术期患者的生命支持和精准管理。基于加速康复外科理念,麻醉科医师能够通过个性化镇痛、早期活动促进快速康复等特色技术,帮助患者尽快实现从麻醉状态到生理状态的安全过渡。

“从睡眠门诊到AICU,我们正在探索麻醉学科的转型发展之路。”颜景佳表示,未来,医院将依托国家区域医疗中心平台,在麻醉重症监护、麻醉睡眠治疗、疼痛综合管理等领域开展更多临床研究,让优质医疗资源更好惠及福建省及周边地区民众。

(上接1版)

乡村振兴的路上,文化赋能成效显著。2025年国庆、中秋假期,“田园赏月赏田园 状元故里‘博状元’”2025晋江九十九溪田园风光文体旅嘉年华再度在九十九溪畔举行,吸引了全球各地的游客前来游玩体验,线上也引发了高度关注,全网发布视频总播放量突破800万。市民、游客在这里既能感受田园之美,又能体验闽南文化的独特魅力。

晋江的城市风貌,藏着对文化的敬畏与热爱。这里没有千篇一律的高楼大厦,而是让历史街区、传统建筑成为城市的独特标识;这里有割裂的城乡文化,而是让乡村的田园风光与城市的现代气息相互映衬。正如福建省委书记周祖翼所强调的“让千年坊巷焕发时代光彩”,晋江正用文化为城市“梳妆打扮”,让城市留下记忆,让人们记住乡愁。

### 以文惠民:民生共享“暖”起来

“抡棒两头有火的绝技太震撼了!故事很有教育意义,回到北京我一定将其推荐给朋友。”去年国庆期间,晋江大型新编传奇木偶剧《一鹤“飞”》的演出现场,著名作曲家、晋江人李焕之的孙子李丁看完演出后激动地说。作为“大美晋江”文化惠民工程的精品力作,《一鹤“飞”》不仅入选国家艺术基金资助项目,获评第十九届中国戏剧节优秀剧目,更走进了寻常百姓的生活,让大家在“家门口”就能欣赏到高水平的艺术演出。

2025年,晋江的文化惠民成绩单格外亮眼:45场“大美晋江”精品演出剧场座无虚席,涵盖木偶戏、儿童剧、音乐会等多种形式;500多场文化活动走进邻里中心、乡村社区,书法展览、非遗体验、亲子阅读等活动丰富了市民的精神文化生活。

如今的晋江,遍布城乡的阅读空间成为市民的“精神粮仓”。城市书房毗邻白塔与安平桥相映,社区的共享阅读角小巧精致,市民、游客可以捧起书卷一隅之地,伴着传统的韵味放空心境,亦可以铺开学习用品,在恬静的环境中才思泉涌,还可以以任思绪万千,将身体放松于书房之中,品味城市底蕴的同时休憩心灵。晋江以文惠民,将阅读织进三餐四季的烟火中,让书香浸润城市的每一个角落。

晋江的文体旅融合工作始终坚持以人民为中心,让文化发展成果全民共享。在这里,文化不再是高高在上的艺术品,而是融入日常的生活方式;不是少数人的爱好,而是每个人都能触及的温暖。

面向2026年,晋江正以习近平文化思想为根本遵循,坚持以文塑魂、以文强产、以文兴城、以文惠民,在传承中创新,在创新中发展。这既是“晋江实践”在新时代的生动延伸,更是县域文化振兴的积极探索。未来,这座充满活力的城市将在赓续中华文脉的宏大叙事中,书写出更加精彩的“晋江篇章”,为全国经济发达地区文化创新发展提供鲜活示范。