

“爱晋江 爱晋马”征文

从“晋马”看晋江

姚添丁

“预备——跑!”这是“晋马”响彻耳边的激情澎湃发令声。今天,这样一个伴有挑战、力量及胜利的跳动韵律,已经深深嵌入晋江这座城市的发展脉搏。在这里,我们看到了生命和运动、激情与释放、城市和文明和谐和美交融成就;在这里,我们能够相信“向前者勇、奔跑者赢、爱拼者胜”的奋进人生哲学。也就是在这里,让一切目标变为生动现实,让共同梦想圆满成真,“晋马”和晋江总在创造着关于“运动成就梦想,发展缔造未来”的宝贵契机和广阔舞台。

从一场赛事发展来看一座城市魅力,这本身就蕴含着诸多具有辐射效应和示范意义的经验。作为泉州地面上首个马拉松赛事,“晋马”自2016年创办以来,深度融合海丝文化、世界遗产和城市地标等特色元素,其影响力、辐射力持续释放,连续两年获评世界田联银牌赛事,如今更是成为外界认识晋江、熟悉晋江、爱上晋江的一扇窗口。“晋马”如同一面特殊“镜子”,我们从其中照见晋江体育事业乃至经济社会全面发展的运行轨迹。当我们认识了解“晋马”的意义价值,也才有可能更加全面读懂晋江这座向前奔跑之城。

从“晋马”看晋江,看见体育运动的全民参与。体育运动全民参与,这是衡量一座城市精气神的题中之义。仔细梳理历届“晋马”,广大市民关注热情之高、参与人数之多、影响覆盖面之广泛,这些都为这座城市注入了无限活力动力。客观来说,“晋马”赋予晋江的特定意义指向,其实已经远远超越赛事本身,更多在于创造了一种全民参与体育运动的新理念、新范式,为全民运动寻找到合适贴切的大众跑道,让全民运动激情得以充分释放、迸发和显现。当无数人对于“晋马”的关注度和支持度日益高涨之时,“晋马”也就获得进一步发展的空间和机遇。“晋马”不再单独属于晋江,更成为热爱运动人们的理性之选,“晋马”也由此成为全民参与体育运动的“代名词”。

从“晋马”看晋江,看见优秀文化的创意表达。我们说起“晋马”,就不能局限在单纯谈论一场赛事本身,它更应该是关于历史、文化及运动深度渗透融合的创新创意表达。“晋马”主赛道线路延伸至安平桥,中间串联安平桥与草庵两处世遗点,比赛期间还伴有高甲戏与掌中木偶戏表演,在赛道沿途举行太极拳、舞狮、高跷和火鼎公婆等民俗表演,共同构筑起一道闽南文化风景线。以优秀历史文化为“晋马”塑形铸魂、增光添彩,使一场场赛事更丰富立体饱满,让其更具鲜明城市辨识度,这是“晋马”之所以被外界普遍认可的关键所在。当人们谈论“晋马”相关话题,必定跟着浮现出晋江历史文化场景印象。“晋马”为体育赛事和历史文化实现融合发展提供示范操作,“晋马”最终蜕变为成为“历史的晋马”和“文化的晋马”。“晋马”显然为晋江这座历史文化之城赢得了广泛声誉和特殊分量。

从“晋马”看晋江,看见爱拼敢赢的城市魅力。爱拼敢赢、爱拼会赢,概括成为晋江城市精神的核心要义,也成为这座城市全体市民们的集体共识。“晋马”集中彰显出来的那股永不服输、永不放弃和永不止步的认真劲,直接与晋江这座城市的精神气质一脉相承、相得益彰、互为添彩。“晋马”让晋江这座拼搏之城更加具象化、形象化。“是骡子是马拉出来遛遛”,人们为什么关注并参与“晋马”,就是向着既定目标方向冲刺,这是对信心意志和能力实力的综合检验,看自己究竟能跑多远、多快和多好,在跑道上论英雄,于风雨后见彩虹,这是人生态观、价值观在赛道上的奋力书写和自信表达。“晋马”的拼搏进取特征契合晋江城市精神品格,也成为我们进一步理解晋江精神、“晋江经验”的一个契机。

从“晋马”看晋江,看的绝不仅是一座城市本身。以奔跑作为桥梁纽带,以终点作为坐标方位。从“晋马”看见晋江向前、向好和向善的城市气质,从晋江看见“晋马”活力、动力和张力的品牌效应,“晋马”和晋江共同完成了一场关于活力释放、城市发展的双向奔赴。奔跑不止步,运动不停歇,在“晋马”跑道上,没有谁是旁观者,所有人都是参与者、奔跑者和见证者,所有人都在为“晋马”加油、呐喊和狂欢,也都在为晋江点赞、加油和喝彩。当爱上“晋马”成为自觉,当爱上晋江成为共识,在起点处奔跑,在终点处击掌,我们在跑道上找到了从“晋马”看晋江的生动注脚。



迎新年,送祝福(剪纸) 杨民兴

吃喝玩乐是常人出游最为简单而直接的目的。而那些慕名抵达、穿越时空、深入考究的出游,不仅赏心悦目,还能增长见识,甚至触及灵魂,成为更有意义的沉浸式体验。

冬至时节,广西南疆气候温和宜人,边界关隘历史遗迹引人入胜,于是便促成一次身临国界的旅程。

位于西南边陲的凭祥市,是一个县级市,市域面积650平方公里,常住人口12.8万余人,壮族人口占比接近85%。凭祥市与越南的谅山省接壤,边境线长达97公里,是通往越南及东盟国家最大、最便捷的陆路通道,拥有公路和铁路两个国际性口岸,故有“中国南大门”之称。在凭祥市的西南端,距市区约17公里的山隘口上,即322国道的终端(零公里)处,巍然耸立着一座拱城之门,这便是史上著名的“镇南关”(现称“友谊关”)所在地。镇南关始建于西汉元鼎六年(公元前111年),初名雍鸡关,后改名大南关、界首关,明初改名镇南关,1953年改名睦南关,1965年易名友谊关。

镇南关(友谊关)是我国九大雄关之一,见证了从古代边防要塞战乱到当代和平友好利用的千年变迁,成为一座声名远播的名关。

站立于关楼前的广场上,一座巍然耸立的关楼直入眼帘。四周挂满及楼顶高耸的五星红旗迎风飘扬,特显雄伟与庄严。关楼于1957年重建,由条石砌成,坐北朝南,威立于大青山与金鸡山之间的隘口上。东西两侧与厚实的城墙和炮台相连,俯瞰着前方平坦谷地与密林小山。关楼共有四层,高22米,占地面积180平方米,一层中间留出一个高7.5米、宽8米的隧道形拱城门。二层、三层设有通道和齿形墙垛,透出雄浑的阳刚



之感。登上楼顶,极目四周,法式对汛楼、口岸通关大楼、零公里边界、左辅山炮台、右辅山城墙等景观,掩映在山林中,1300多米的城墙蜿蜒如蟒,穿越在山坡上。如今,关前大车通畅、火车穿行,人员往来如常,关内游人成群结队,一览雄关如铁。前往右辅山炮台,是一条高低不平的冗长台阶路,据称始建于明朝永乐年间,距今已600多年了。城墙修有单边直立式城垛,内侧用不规则石块砌成步阶。对于观赏者来说,这是一条让人举步维艰,甚至望而却步之路,少数勇者登到半程,便知难而返。如能登上山顶看到炮台的人,那一定乐在其中。前往左辅山炮台,稍微容易一

些。容易在于台阶高低有序,边路平坦通畅。这条上山的路也称作“炮台军路”,是当年清军运送巨炮上山形成的路基,后来重修而成的。如果先登右辅山城墙,大多数人心里早已发怵,只好放弃再登左辅山的想法,而勇毅者,最终可以在左辅山上观赏到“镇南关”遗址,摸弄带着锈迹的巨大钢炮,触摸夯土层上布满的青苔,穿行在环绕的堡垒和指挥室中,与苍劲挺拔、盘根错节的大榕树对话,在穿越历史时空中留下动人的光影。

“镇南关”之名于明朝永乐五年(1407年)开始起用,寓意“威镇南天”,突出了军事威慑作用。清末,著名的“镇南关大捷”就发生在这里。1885年2月,盘踞越南的法军兵分三路进犯镇南关,摧毁防御工事后撤离。老将冯子材(1818年—1903年)受命帮办广西军务。他很快组织在镇南关重修长墙防线,并整肃军纪,统一指挥。3月23日和24日,法军再次进犯镇南关。24日,冯子材持刀率先跃出长墙,向法军发起反击,以白刃战击溃法军主力,法军死伤近千人,指挥官尼格里身受重伤。之后数日,清军乘胜追击,直至29日攻克谅山,此战役重挫了法军的嚣张气焰。

镇南关地偏境远,处于中越两国的交界地带,是军事上的必争之地。1907年12月,民主革命先驱孙中山曾在镇南关发动起义,举起推翻清朝的义旗,并亲临炮台指挥向清军开炮。抗日战争期间,侵华日军曾三次占领镇南关,掠走“南疆重镇”石刻横额。1949年12月11日,中国人民解放军第四野战军的39军115师343团,把五星红旗插上镇南关,标志着广西全境解放。

如今的镇南关,已是友谊之关、和平之关、文旅之关。

征稿启事

晋江马拉松赛自2016年鸣枪开跑以来,一路驰骋,已成为这座体育城市活力、开放的闪亮名片。你是否曾在美丽的赛道边为跑者呐喊助威?是否与家人朋友共赴这场年度之约,在汗水与欢笑中感受晋江的脉动?抑或,你正是那位穿越人海、奋力向前的跑者,用脚步丈量这座城的变迁、奋进?那些关于出发、坚持的汗水、抵达的喜悦,或是一个瞬间的感动、一份独特的城市记忆,都是“晋马”故事里最动人的篇章。即日起,《五里桥》副刊面向广大读者、跑友、市民征集“爱晋江 爱晋马”稿件。文体不限,1500字以内。投稿邮箱:464355259@qq.com。截稿日期:2026年2月28日。期待您的来稿,让我们共同回味属于晋江的奔跑记忆,让更多人“读”懂晋马,“爱”上晋江。

我的朋友曾是保险界的明星,逢人便推销产品,名片未递,话术先行。渐渐地,朋友们纷纷避之不及。她困惑地问我:“是我人品出了问题?”我直言:“少谈保险,多聊闲话,大家自然回来。”

她半信半疑离开。半年后再见,她憔悴不堪:“我好久没出单了,快帮我介绍客户!”我郑重道:“你错了。保险的最高境界是不谈保险——身份亮明后,全凭做人赢得人心。”

这次她懂了。后来我介绍一位企业家朋友给她,她不再像往常只会推销,而是以真诚相处。最终对方公司上下都成了她的客户,当年业绩跃居全省第五。

保险业的红利期早成过往,许多从业者却陷入“我执”的泥潭:经过话术武装,便不分场合逢人就说。这种执念筑起的无形高墙,既阻隔了轻松交往,也窒息了真正有价值的信息传递。枷锁向内收紧,压力向外蔓延,不仅禁锢自己,更将他人拖入牢笼——长此以往,连做人都恐失了本真。

当年我在报社工作,主持情感热线的小李曾给我讲过一个故事:外省女孩小楚,曾不顾一切远嫁泉州,因性格泼辣,除丈夫外,全家皆冷眼相待。为证明自己,她日夜劳作不息。产后未久,便挣扎

在丈夫工厂仓库冰冷的地板上打包发货,直至虚脱倒地。纵使如此拼命,工厂依然惨淡经营。更致命的是,她发现了丈夫感情上出现了背叛。绝望中,三个孩子的教育也令她心力交瘁。焦虑如藤蔓缠绕,她无处倾诉,最终坠入抑郁深渊。

父亲七十大寿时,她携重礼归乡。邻里艳羡:“嫁得好!福建大老板太太,做人就是不一样!”声声夸赞如强心剂注入她枯槁的生命,仿佛裂痕中照进微光。此后数年,她频繁返乡,礼物越送越奢,甚至掏钱助弟创业……夫妻苦劝无果,厌烦至极,丈夫最终提出离婚。

作家冯唐曾言:“每个人都该有一个笃定的内核,方不易被宇宙间的风吹散。”小楚的内耗源于内心无主,她活在他人期许的夹缝里——这并非年龄或身份能解,而是人格成熟度的缺

感悟

枷锁

陈长豪

失。笃定内核的铸就,需经历、见识、血泪层层堆叠。有人于此淬炼成钢,有人却终生困于原地。

王左在单位近三十年,是不折不扣的元老,却成了众人眼中的“刺头”。他逢人便诉烦恼,抱怨评优提拔总无其名,年复一年在“抱怨—干活—抱怨”的循环中消耗生命。直至大病入院,医生劝他万念皆抛,他却心有不甘。领导前来探望,他如溺水者抓住浮木般哀呼:“局长,救救我!”领导意味深长道:“纵有良医妙药,能救你的终究是自己。”

人生本质是自渡之旅,需一次次超越旧我,从汲汲外求转向深沉自省,最终以俯瞰之姿观照尘寰。王左的踉跄狼狈,好像在于他不圆融不变通,其实是因他将职业的枷锁系于外界认可之上。外求不得,便成枷锁,戴着枷锁

的人不仅走不快,而且还锁住了生命可能出现的各种光亮。

古时候,有个百姓被国君鞭打成重伤,就用马粪去敷伤口。当时被一个呆子看到,心里很是喜欢,说道:“我知道一种医治鞭伤的方法!”立刻跑回家去对儿子说:“你快拿鞭子来打我的背脊,我有一个医治鞭伤的好方法,一定很灵。”儿子只得听父亲的话,拿鞭子打父亲的背脊,然后把马粪敷上去。呆子自己认为十分聪明,可大家都在耻笑他。

这愚人将疗伤之药反变自苦之枷,是认知的牢笼。生活中多少枷锁,正是如此被我们主动套上——以狭隘之见,囚自由之魂。

枷锁无处不在。有人被职业身份禁锢,有人被人期待捆绑,有人被血缘伦理缠绕。这一切都是实实在在的自我精神内耗。人生如逆旅,我们无法一直负重前行。放下不是懦弱,而是智慧。解开枷锁之道,是不困于过往,不惧畏将来。这都要求做人,向内需锻造一个不被外物撼动的内核。当心灵足够强大,便能识别哪些是外界强加的桎梏,哪些是自我画地为牢。

卸下它们,生命才能舒展呼吸,照见真正辽阔的天空——那自由之境,不在他处,就在解锁的心里。



| 抒怀

阳光照耀新年的门槛

钱续坤

又一个新的黎明到来了。我像往年一样,早早地伫立在家中的庭院里,等待时光的暖流从黑暗中“嘟噜”一下钻出来,流淌到我家门槛上,然后再融融地倾泻到我的身上。

明媚绚丽的阳光,如同一位情窦初开的少女,痴坐在我家门前的一座小丘上,等待着轻扬的雪花或者啾啾的鸟鸣,等待着春天闲适地背着手,打着口哨,从我的身边大摇大摆地走过。大地似乎在一夜之间变得暖和了,湿漉漉的水汽也开始从冻结的泥土里,缓缓地升腾起来,仿佛袅袅不绝的炊烟,顺着少女纤细的手指悄悄地爬过来。

这时,我总是想起飘散已久的秋天,想起那些依然在土地上布置风景的人们——他们被自己的呼声推远,又同时被自己的呼声美丽。而我,却只能把握今天,只能从晨曦中伸出手去,然后体味明媚绚丽的阳光,是怎样把漫长的岁月,绞成一株嫩绿的幼木。

岁月恬静安然。岁月承接并延续了一段跌宕起伏的故事,而缥缈的元旦就是这故事的分界。有了这分界,我们便在年前感到岁月在一天天地缩短,直至被挥霍殆尽;过了此界,好像忽然又有了大把的日子,成了时光的富翁,一下子真的大有可为了。

其实我一直无所作为。因为就年龄而言,我时下虽不是处在临风落泪、面月伤怀的敏感时期,但我还是比较清醒地认为,过去的五十余年,我并没有留下多少值得骄傲或令人断肠的往事,因此每年的年终也就无须把自己简单的履历,都悉心地加以整理、归类、总结;相反,我认为最重要的是要能够及时把握前进的方向,调适每一阶段的生活方式与心情,使新的每一天都过得有意义乃至心灵充实。

追寻生命的内涵,大多数人是以自己的行动和体验来诠释这一难题的终极意义。应该说,这一切沧桑都归于始,都隐藏了各自不言而喻的深浅印痕。这印痕就是岁月用它那只无声却残酷的软蹄,践踏人们所创造的事物及人本身,使我们不能一劳永逸地常驻明媚的阳光下,使每个人与生俱来就要隐匿无可奈何的悲观天性。我总觉得自己似乎也在为着某些虚名或薄利惶惶度日,就如同一个盲目的炒股者,抛进了几千个日日夜夜,急急地想赚回来些什么。

带着这种功利的目的,岁月自然是很难用时光来计算的,因为时光不仅仅停留在钟楼上、日历上,也不单单单行走在窗前的阳光里、绿荫下,它需要我们去向前跨上一步,用心血用热汗去孜孜以求,去千呼万唤,然后再透彻地领悟:生命最大的价值,就在于一天天地翻过去……

翻过去的不再是薄薄的白纸,也不再是高高的门槛,而是千辛万苦,是惊涛骇浪,是悬崖峭壁,是我们虽蹒跚却坚实的脚印!



| 忆旧

买张贺卡过新年

蔡冬菊

2025年的脚步跌跌撞撞着一路往前。转眼间,又将迎来崭新的一年。

提起元旦,我突然想起一件有趣的童年往事。那是读小学时,刚升入四年级的我们,感恩之心突然开始冒出头。听说镇上的新华书店有卖大张的年货,拿它送给亲爱的老师,那会是一份特别的礼物。可是,从未走出小山村的孩子,在那个交通特别不发达的年代里,要怎么到镇上去呢?这真是一个令人头疼的问题。

为了完成这个伟大的目标,我和几个小伙伴三天两头就在商量:要怎么靠自己的双手为老师买份新年礼物。生活在海边的普通人家,没有几户是家境富裕的,能够上学已经是最大的福气了。跟那些只上过一两年的女同学相比,我们已经算是比较幸运的。

于是,我们几个女生趁着放学的时间到村里溜达,想想看能不能找到打工的机会。也是我们运气好,经过两三次探风,终于在一家心地善良的人家里找到了剽窃仔的机会。当时,我们鼓起勇气踏入她家,问她需要请人帮忙剽窃吗,工钱可以算便宜点。可能是我们眼底的渴望感动了那家主人,当她得知我们赚钱是为了帮老师买新年礼物时,便毫不犹豫地答应我们的请求。后来,我们每天等到放学后就跑到她家去帮忙,花了好几个下午的时间,在元旦来临终于拿到了工钱。

第一步完成后,我们又寻思着要怎么到镇上去?没有交通工具,而且也没有钱坐车。我们商量了很久,最后决定步行。从村子走到镇上到底要多久呢?我们没去过,谁也不知道。为了验证大人的话:从村里走到镇上是可以做到的。我们选择在周末一起相约步行到镇上。说来也好笑,我们当时个个忐忑不安,却不想当个缩头乌龟,硬是假装勇敢,一路互相打气。走走停停,也不知道走了多久,直到走得脚都走不动了,却一直没看到传说中镇上的——那个很热闹的地方。

在天色快暗下来时,我们选择了打道回府。不出意外,回家后,我们都被客户狠狠地批了一顿,都说我们这群黄毛丫头不知天高地厚,也不怕遇到骗子。还是母亲看不下去了,她打着取笑我:“真是笨丫头,你们已经走到坑口了,再过十几分钟就可以走到镇上了。”听完母亲的话后,我隔天便告诉了几个同学,大家都扼腕不已。

有了这次的探路经验,我们就不再担心迷路了。重新挑选了一个天气晴朗的日子,我们又上路了。这一次,我们没有走走停停,而是一鼓作气,终于顺利抵达镇区。在路上询问了几次后,找到了新华书店。当我们踮起脚尖,自豪地从口袋里掏出血汗钱买到细心挑选的年货时,个个洋溢着灿烂而自豪的笑容。

等到周一上课时,我们几个在下了课后,一起到办公室找到班主任蔡老师,送上了我们的新年礼物。收到礼物后,她微笑着看着我们,跟我们道谢,并且亲切地说了声:“也祝你们新年快乐!”

那句充满真心的祝福,让我至今仍牢牢记住,也让我对元旦这个特别的节日有了更多的盼头。所有的苦日子都会慢慢飘过去,就像日历上的每一页,在新年来临之际,都会再换一本。