



小记者
官方微信公众号

2025年第32期 总第273期

报头我来题

本期报头题写：蔡梓朗(晋江梅岭心养小学四年4班)



大家好,我叫蔡梓朗,今年10岁,来自晋江梅岭心养小学四年4班,我喜欢打篮球、写书法。能加入小记者,我感到十分荣幸。在小记者的活动和采访中,我们能学到很多知识,也可以变得开朗、大方。

晋江二小小记者探秘魔术奇妙世界

本报讯(记者 蔡红亮)近日,晋江市第二实验小学的小记者亲子团走进圣墨魔术科学教育(晋江店),开启了一场充满惊喜与欢乐的魔术学习之旅。

活动伊始,专业的魔术老师带来精彩的魔术表演,瞬间点燃了现场气氛。随后,老师详细讲解并示范了多个经典魔术,包括明日环、四连环、白纸变钞、火焰钱包及2枚硬币的奇妙玩法。每一个魔术都像是一把钥匙,打开了通往神秘世界的大门,小记者们目不转睛,被深深吸引。

在体验环节,小记者们迫不及待地拿起道具,在家长的陪伴下尝试着变起魔术。他们时而眉头紧锁,思考着魔术的奥秘;时而兴奋不已,成功完成魔术后欢呼雀跃。家长们也积极参与其中,与孩子们一起探索,学习魔术背后的科学原理。

小记者感言

魔术让我着迷。一直以来,我以为魔术是骗人的把戏,直到亲身体验后,才发现魔术其实蕴藏着很多科学知识。
施翔木(三年10班)

这次活动让我增长了许多知识。比如,老师能把易拉罐斜立在桌子上不倒。原先我以为桌子底下放了磁铁,老师揭秘后才知道没有道具,只是易拉罐的重心下降了。
庄森森(三年2班)

这堂魔术课让我大开眼界。课堂上,老师教会了我们“如何让铁丝和铁环瞬间相扣”。通过活动,我明白了,每一个精彩瞬间都藏着魔术师无数次的练习和巧妙构思。
罗靖淮(三年11班)

这次体验让我明白了每一个魔术背后隐藏的科学知识。其实,生活也需要这样的“小魔法”,提醒我们对未来保持热爱,对奇迹心怀向往。
陈佳涵(三年11班)

深沪小记者参观恒安 感受科技魅力



本报小记者 王伟诚(晋江市华峰实验小学) 施心怡(晋江市华峰实验小学) 周婉颖(深沪中心小学) 吴依宁(深沪中心小学) 陈熠菲(深沪中心小学)

11月22日,晋江深沪中心小学、华峰实验小学小记者探访恒安集团,参观恒安发展史馆及数字化展馆,并在恒安研学手作中心创作纸艺作品。

抵达恒安集团,小记者们走进恒安发展史馆,了解其“成长故事”。参观过程中,小记者们借助大屏幕深入了解纸巾的生产流程,这一过程充分展示了科技与自动化技术的精妙结合。从原材料的精准筛选开始,到加工处理、质量检测,再到最终的包装成型,每一个环节都实现了高度机械化和智能化。

在手工小课堂,小记者们要用恒安的纸巾做小花。在大家的巧手下,一朵朵可爱的小花在篮子里“绽放”。

小记者感言

在数字化展馆里,生动有趣的动画视频将恒安集团的现代化生产流程和创新发展展现得淋漓尽致,我深刻感受到了科技在企业发展中的强大力量。
施梓嫣(晋江市华峰实验小学)

通过数字化展馆,我了解到原来我们天天用的软纸巾,是把干木头磨成细细的浆,织成薄薄的网,再裹上软软的“外衣”变出来的。
施玮柏(晋江市华峰实验小学)

当亲手制作的纸巾花篮呈现在眼前时,我格外有成就感。原来,小小的纸巾里藏着太多智慧——它既满足了人们的生活刚需,又能在巧思之下成为点缀生活的美好物件。
陈芯苗(深沪中心小学)

当我将活动中亲手制作的纸艺作品带回家给爸爸妈妈看时,他们连连夸赞我的手艺好。
吴忻恬(深沪中心小学)

我化身“造纸小匠人”,用纸巾做出了可爱的纸艺小花。这次研学不仅让我学到知识,更懂得了坚持和创新的重要性。
苏诗涵(深沪中心小学)

在智能车间,机械臂精准作业,全自动生产线高效运转,让我直观感受到科技的力量。
陈舒蜜(深沪中心小学)
指导教师 阮芳菲
指导老师 杨佳俊 黄达志

本报小记者走进晋江盒止美术馆 与“小H”对话 为晋马助威

本报讯(记者 欧阳霆)11月22日,本报组织15名热爱美术的小记者,齐聚晋江五店市盒止美术馆,参观洪伯明“亲爱的小H·亲爱的生活”个展。在专业指导老师带领下,小记者们沉浸式体验艺术与生活的碰撞之美,更手绘专属“小H”,为即将到来的2025特步泉州晋江马拉松赛(以下简称“晋马”)加油助威。

步入美术馆,不大的展厅别致精巧,手稿、绘画与特色陈设错落摆放,满是生活气息的布置,瞬间将在场的小记者们带入安静鲜活的艺术小世界。“这些作品风格好特别,好可爱!”刚进展厅,便有小记者轻声赞叹。据悉,此次展览共展出洪

伯明230余幅作品,每幅都承载着他不同人生阶段的经历与奇思妙想。“想法一闪而过就忘,画下来就有了重量,回忆也变近了。”晋江市第二实验小学梅岭校区小记者陈思好有感而发,“原来还可以用画画写日记,以后我也要这样记录生活里的小事。”

随后,创作环节正式开启。小记者们纷纷提笔,为“小H”赋予专属晋马特色:有人给“小H”画晋马号码牌,有人添上“加油”手牌。“我想让‘小H’陪着大家一起跑晋马,既享受跑步的乐趣,也能感受观众加油的热情!”晋江市第二实验小学小记者施童飞分享了自己的创作想法。

小记者感言

参观画展时,我被“小H”深深吸引!简单笔触藏着喜怒哀乐与生活切片,温暖又有

趣。从2009年至今,16年的热爱令人震撼。我画了跑步的“小H”,还收获了小礼品,太开心啦!
刘忆薇(安海桥头中心小学)



我欣赏了洪伯明先生的个展。“小H”记录着他的生活点滴与不同情绪,十二生肖系列更是别具一格。看完画展视频,我惊叹科技让



第十二届晋江经济报小记者文化艺术节 各小记者站选拔“备战”忙



本报记者 蔡红亮 欧阳霆

小记者现场作文比赛 12月14日开赛

作为第十二届晋江经济报小记者文化艺术节的金牌赛事,小记者现场作文选拔成为大家关注的焦点。近日,晋江多所学校小记者站举行了校内选拔赛。小记者们齐聚一堂,以笔为剑,全力争夺市赛“入场券”。

晋江市第八实验小学在两个校区同步开展选拔赛。本次比赛的题目设计别出心裁,充满“晋江味道”。尤其是高年级组的题目,巧妙融入了今年的“城市明星”——冠军牛,要求小记者为“冠军牛”设计一条晋江一日游路线,既贴近生活又激发想象。

比赛现场,只见小选手们拿到题目后迅速进入状态。有的凝神细读,托腮沉思,精心谋篇布局;有的文思泉涌,奋笔疾书,将心中构思流畅地倾泻于笔端。60分钟的赛程中,一篇篇选材新颖、构思巧妙、情感真挚的佳作跃然纸上,充分展现了八小小学子丰富的观察力和出色的文字表达能力。

梅岭心养小学拥有在册小记者102人。本届现场作文大赛,他们将派出31名写作高手参加。为此,上周学校特别组织开展了小记者现场作文选拔比赛。为保证比赛的公平公正,评审环节邀请了学校资深语文老师组成专业评审团,遵循“主题明确、内容充实、结构合理、语言生动、富有个性”的评审原则,对参赛作品进行逐一审阅、综合打分。

值得一提的是,除了校内选拔赛之外,有些学校还围绕本次比赛,对小记者们进行了精心指导与培训,分享现场写作技巧,助力学生备战小记者现场作文比赛。

根据安排,12月14日,本届小记者现场作文比赛将在晋江市伟冠双语实验学校、安海中心小学、金井毓英中心小学三个赛区同步举行。比赛设小学中年级组(三、四年级)、小学高年级组(五、六年级)。主办单位将现场公布作文题目(不同组别题目不同),选手在90分钟内独立完成写作。小学中年级组不少于500字,小学高年级组不少于600字。届时,主办单位将邀请专家评委,分别按一定比例,评出一、二、三等奖及优秀奖。其中,一、二、三等奖由晋江经济报社、晋江市教育局联合颁发证书(获奖证书上注明指导老师);优秀奖由报社单独发给鼓励证书。

公益海报设计大赛 12月19日截稿

当传统闽南文化遇上现代公益海报,会碰撞出怎样的火花?近日,随着小记者公益海报设计大赛的启动,小记者们用行动与作品,给出自己的回答。

本届小记者公益海报设计大赛以“闽南语文化传承”为主题,引导青少年关注社会,用创意将抽象的闽南文化元素转化为可视化作品。消息一经发布,在晋江各所学校及小记者群体中引发热烈反响。众多小记者向本报询问比赛的相关事宜,更有不少学校已经组织和指导小记者参赛。

梅岭心养小学小记者陈峻峰在收到比赛通知后,脑海中立刻浮现出耳熟能详的闽南童谣《天黑黑》。他迅速投入创作,以童谣为核心,勾勒出初步的海报草图。但完成初稿后,陈峻峰并没有急于交卷,而是带着作品找到了学校的美术老师孙小凡,寻求专业指导。孙老师对构图、色彩和主题表达的细节提出了宝贵意见,让陈峻峰据此打磨作品。

记者了解到,为助力小记者在此次大赛中取得佳绩,由心养小学美术组组长陈美英老师牵头,利用社团时间,为小记者们提供了指导,全面提升他们的创意设计艺术与艺术表现能力。

小记者公益海报设计大赛将于12月19日截稿。本次比赛鼓励小记者使用创意和色彩表达公益理念,不得抄袭。可手绘,也可电脑设计,作品规格统一为A3绘图纸,每名参赛者只能提交一幅作品,并在作品背面右下角粘贴《参赛信息表》(可扫描二维码下载),将参赛作品送至梅岭街道长兴路晋江报业大厦18楼大教育事业部,联系电话:小阮18960206865。



本报小记者 杨骏航 张璟书 洪心瑶 洪勋 林婕莹 洪培伟

11月22日,晋江英林中心小学小记者走进漳州长泰,不仅探寻了当地深厚的历史文化,更在砍甘蔗、烤地瓜等农事实践中,体验劳作的甘甜。

到达目的地一下车,放眼望去,群山环绕,绿意盎然,清新的空气让大家瞬间满血复活。

导游先是带着我们参观了廉政文化教育基地的展厅,讲解了进士卢经生平的故事,他清正廉洁、不畏强权、心怀百姓的传奇经历,让我们敬佩。当天最刺激的是过空中吊桥。空中吊桥悬在两座山中间。踏出第一步之前,抬起脚如千斤重;但踏出第一步以后,又无比自信。

在长泰的农耕课堂,我们成了真正的“小农夫”。在砍甘蔗、割韭菜的劳作里,我们摸清农耕门道;在包饺子、烤地瓜与烤面包的过程中,我们更是体会到了动手的乐趣。这场研学,我不仅解锁多样技能,更在田间烟火与亲身实践中,懂得耕耘的不易,懂得珍惜农民的劳动成果。



小记者感言

来到漳州,我们变成一群勤劳的小蜜蜂,快乐地在田间割韭菜、砍甘蔗、烤地瓜;又了解了卢经的传奇人生;还体会到了走吊桥的勇气……那天走的每一步都带着我的收获与快乐!
张翼(六年5班)

我体验了人生第一次割韭菜,还和同学们一起包饺子、烤地瓜、烤面包,做艾草锤,自己动手的感觉太好了!这是我在课堂里学不到的新技能,我觉得这次研学让我走进自然,懂得团队精神,还增长了见识!
沈翊翊(五年2班)

活动中,让我记忆最深刻的是走空中吊桥,当我走上去的那一刻,吓得魂飞魄散,心里像揣了只小兔子一样。最后,我鼓起勇气,成功踏上了地面。这次研学,我不仅体会到了农民伯伯的辛苦,还收获了面对困难的勇气!
程思远(六年1班)

这次研学让我感受到每一粒粮食都来之不易,都是凭借劳动才得来的,今后我也要好好劳动,帮助爸爸妈妈。
金振宇(五年2班)

踏上吊桥的那一刻,我的心跳仿佛与摇摇晃晃的桥身同步,只能一小步一小步地挪着。当走完全程,回头望去,满满的成就感,也让我明白不管是在学习还是生活中,坚持是不可缺少的一把钥匙。
洪培涵(四年4班)

本次活动,我印象最深刻的就是卢经的故事。研学中参与劳动、学习榜样事迹,充实又有意义,让我受益匪浅。
张伊一(六年4班)

指导教师 欧阳霆 董严军 指导老师 张伟程 郭雅琳 杨郎养 洪金莲 谢婉玲 洪纯爱 蔡雅荣

英林中心小记者站长泰「撒欢」 田园变身大课堂

