

# 观影《三国的星空》 本报小记者亲子为国产动漫打Call

本报讯(记者 欧阳霆)11月9日,本报小记者亲子走进金逸影城(光美宝龙巨幕店),打卡国产动漫电影《三国的星空》,在光影流转中感受三国故事的全新演绎,为优质国漫助力喝彩。

随着影厅灯光缓缓暗下,一场视觉与心灵的双重盛宴悄然拉开帷幕。影片以曹操与袁绍的交锋为核心。两人之间的激烈矛盾,让小记者们时而紧张,时而沉思。片中的曹操一改往日形象,爱护百姓、善于纳谏、

有勇有谋……让小记者们深受触动。

122分钟的观影时光转瞬即逝,小记者们直呼意犹未尽。“以前总觉得曹操很复杂,看完才发现他也有爱护百姓、勇敢担当的一面!”晋江梅岭街道心养小学小记者孙雨欣兴奋地说,此次观影让她重新认识了曹操的多面性,更从他身上读懂了勇敢的意义,明白遇到困难时要像曹操一样,坚持努力、勇于担当。

《三国的星空》颠覆了我对曹操的固有认知:他英勇无畏、智勇双全,面对绝境总能沉着破局,对待部下重情重义……这样的他让我深深着迷。这场观影之旅,不仅让我领略了三国风云的豪情壮志,更让我读懂了英雄的多重魅力,真是收获颇丰的体验。

吴栋鑫(安海成功中心小学) 《三国的星空》中,曹操起初实力并不出众,却善于动脑、谋略过人,一步步将自己的队伍发展得越来越强大;而袁绍虽手握重兵、麾下猛将如云,却刚愎自用,不愿听取他人的建议,还常常犹豫不决,最终错失了很多关键机会。看完他们的故事,我深受启发:想要做成一件事,光有实力远远不够,还得学会勤于思考、善于纳谏,虚心听取他人的合理意见。更难能可贵的是,能和妈妈一起观影、分享心得,



这真是一次难忘又有意义的体验!

林欣瑶(安海养正中心小学) 《三国的星空》像一扇神奇的窗,带我穿越千年时光,走进那个英雄辈出的三国时代。它更让我看到了不一样的曹操:战场上,

他不惧强敌、与袁绍正面交锋,那份挺身而出的果敢与心系天下的担当,深深地打动了我。作为新时代好少年,我要胸怀勇气、肩负责任,努力成长为有担当的好少年! 黄楚洋(龙湖阳溪中心小学)

## 小记者感言

看完《三国的星空》,我深受触动。影片中的曹操凭借丰富的知识成功打败了袁绍,这让我深受启发:我们一定要热爱学习、积累知识,这些本领说不定未来某天能派上大用场,关键时刻甚至能帮我们化解危机、渡过难关。

施童飞(晋江市第二实验小学) 以前,我总觉得曹操是个十足的奸臣,但看完《三国的星空》这部电影,我重新认识了他:他是一位有勇有谋、敢于担当的真英雄。而袁绍也不再是简单的反派,从电影中,我感受到他性格里的矛盾:既高傲自负,又优柔寡断,还固执地不愿听取他人的良言建议……这些短板最终让他败给了曹操。

张梓皓(晋江市第二实验小学)

## 小记者作品选登

### 水泥地的一株花

李家忻(晋江安海头小学五年3班)

记得刚入学时,我什么都不懂,常常被老师批评。每次挨批后,心里总是闷闷的。有一天,下课铃响起,我低着头走出教室,漫无目的地溜达到教学楼拐角处。就在那里,我意外地发现了一株花——一株在水泥地缝里的小花。

我愣住了,心想:这地方也能长花?脚下是硬邦邦的水泥地,连泥土都看不见,它到底是怎么钻出来的呢?从那天起,每节下课,我

都会跑过来看看它,观察它有没有长高、有没有开花。

那株花并不起眼,叶子嫩绿嫩绿的,茎细细的,却挺得笔直。过了些日子,它竟然开出了淡紫色的小花,一朵一朵,像小星星似的,风一吹,轻轻摇晃,仿佛在跟我打招呼。我越看越喜欢,还给这株花取了个名字,叫“小坚强”。

有一次下大雨,我担心它会被雨水打

坏。雨一停,我就冲下楼去看它。没想到,它不但没有倒下,反而被雨水洗得更干净、更精神了。叶子绿得发亮,花瓣上还挂着晶莹的水珠,像刚洗过澡的娃娃,可爱极了。

冬天来了,天气越来越冷。我穿上了厚厚的棉衣,开始担心“小坚强”会不会冻坏。有一天早上,我睡过了头,急急忙忙往学校跑,经过拐角时,还是忍不住停下脚步看它一

眼——它还在!虽然叶子不像夏天那样鲜亮,但它依然挺立在那儿,好像在告诉我:“我不怕冷!”

如今,我已经上五年级了,“小坚强”依然在那个角落静静地开花。每次看到它,我心里都会涌起一股温暖和力量。谢谢你,校园里的这株花,是你让我懂得了什么是生命的力量,什么叫做坚持。

指导老师 唐亚敏

## 我的心爱之物

陈继轩(晋江安海西隅小学五年2班)

在众多新奇的玩具和文具中,我最钟爱的是一支毛笔。它不是什么名贵珍品,却是陪伴我走过无数个笔墨时光的“老伙计”,更是我心中无可替代的心爱之物。

这位“老伙计”其貌不扬,却内藏乾坤。它总长约30厘米,立在笔架上,像一位挺拔的小卫兵,时刻等候我的召唤。笔头长约4厘米,由数百根狼毫聚束而成,那是它最敏锐的神经末梢。原本雪白的笔毫,如今浸染着深浅不一的墨斑,像一位老兵身上的勋章,默默诉说着与我共同在墨海中“征战”的点点滴滴。

当笔锋触及宣纸的刹那,便是我与它共舞的开始。它仿佛是我手臂的延伸,每一次提、按、转、折都默契十足。蘸墨、刮墨、起笔、行笔、收笔,一套动作行云流水。写“永”字时,侧锋下笔铺毫,中锋行笔稳劲,笔毫在提按间富有弹性地铺开与收拢,一个骨肉匀称、气韵生动的笔画便跃然纸上;写竖画时,凝神静气往下行,笔锋如利剑挺拔有力;写捺画时,渐行渐放,收笔处略顿再出锋,带着几分舒展与洒脱。

这就是我的心爱之物。它不仅是书写工具,更是一把打开传统文化大门的钥匙。每当春节来临,我提笔写福字、书春联时,感受到的不再是任务的繁重,而是一种庄严的仪式感——我在用我的笔,延续着千年的文脉。

指导老师 傅燕华

## 校园里的“夕阳之约”

王永舜(晋江安海垵头小学四年1班)

那天,我们学校综合楼的架空层,像被撒了一把亮晶晶的欢乐种子,处处飘着笑声,热闹得像过年一样!

“情暖校园,爱伴夕阳”主题活动邀请了一些同学的爷爷奶奶、外公外婆来参与。一开场,身为小记者的我就紧紧握着笔记本和彩色铅笔,心里像揣了只蹦跳的小兔子,满是期待——一定要把每个暖到心里的瞬间都记录下来!

当天的游戏,一个比一个精彩!“欢乐赶鸡”最让我着迷,粉嘟嘟、黄灿灿的气球小鸡摆在指定区域,圆滚滚的身子鼓着气,像挂了一串迷你小灯笼,可爱极了!祖孙俩手拉手,弯着腰,踮着脚尖,像呵护小宝贝似的,轻轻用手掌推着气球小鸡往终点挪,生怕稍一用力,就碰破了这软乎乎的“小可爱”。清脆的笑声像一串叮叮当当的小铃铛,在校园里飘来飘去,连风都变得甜甜的。

接着是满是温情的“暖心按摩”。小朋友们踮着脚尖,小手像一片柔软的小云朵,轻轻给爷爷奶奶们

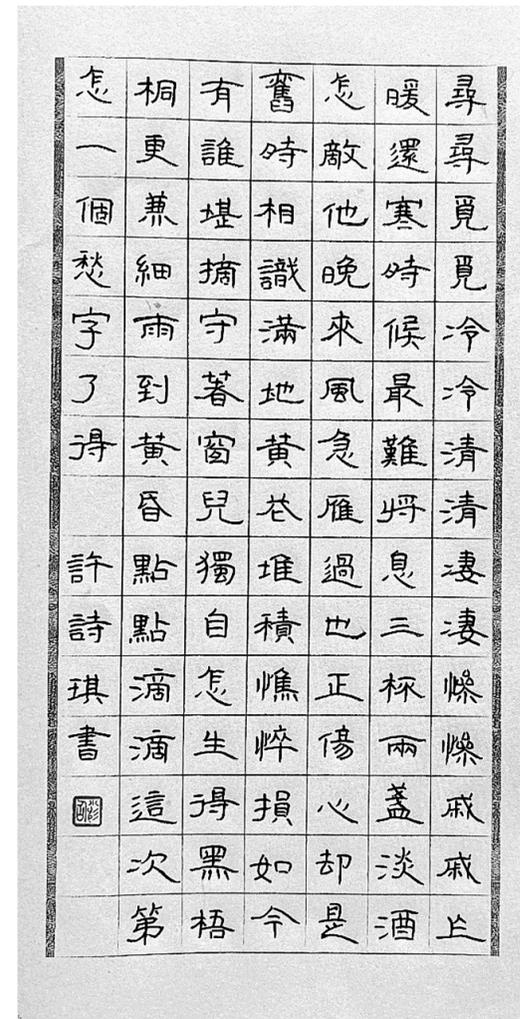
捶背、揉肩膀。动作虽然还有点笨拙,却格外认真,连小眉头都微微皱着,生怕没让长辈舒服。爷爷奶奶们的眼睛一下子笑成了弯弯的月牙,脸上的笑容比秋日里盛开的金菊还要灿烂、还要甜。

套圈和投篮环节更热闹啦!大家凑在一起,瞪着圆圆的眼睛瞄准目标,小手一扬,套圈“嗖”地飞出去,小箭“嗒”地落进篮里。一投中礼品,欢呼声就像小鞭炮似的炸开,响亮得把枝头的树叶都震得轻轻摇晃!

我忙着在本子上飞快记关键词,还忍不住用彩笔把祖孙们的笑脸画在旁边,有的嘴角翘得老高,有的眼睛眯成了一条线,个个都闪着光。大队委的哥哥姐姐也没闲着,一会儿帮着维持秩序,一会儿给大家分发道具,像一群忙碌又热心的小蜜蜂。

夕阳西下,温柔的余晖像一层薄薄的金沙,洒在祖孙们紧紧拉着的手上,暖融融的。这次活动,我不仅在笔记本上记下了满满的快乐,更把“尊老爱老”的小种子轻轻种进了心里。

指导老师 杨莹莹



许诗琪(晋江安海成功中心小学五年3班) 指导老师 伍彬彬

## 日落

王华钦(晋江安海西边小学四年3班)

在这个寻常的傍晚,我满心烦躁,像被囚在玻璃罐里的飞虫,漫无目的地踱步到窗边,企图从窗外寻得一丝慰藉。

天边的太阳缓缓下沉,起初它红得黯淡,像被时光摩挲过的旧铜器,失去了正午的锋芒,倒像个疲惫不堪、即将燃尽的大火球,散发着微弱却执拗的光。周围的云被染上淡红,像粗心的画家错用了颜料,杂乱地涂在天空画布上。街上的喧嚣和我的烦躁拧成了一团解不开的绳。

可就在我打算转身离开时,这场日落魔术突然换了幕布。太阳像是被唤醒了最后一丝活力,颜色开始疯狂变幻:先是金箔般的黄,转瞬晕染成橙红,又在边缘漾开玫瑰粉,甚至偷偷掺了几笔淡紫。旁边的云也跟着起舞,有的半灰半紫,有的半金半黄,玫瑰粉与金黄缠绵交织,一眨眼,又成了淡橙色的绸带。小区的楼房仿佛被天神洒下一层金粉,建筑的侧面被镀上金黄的披风,我的眉梢也被那光染上金边。凉丝丝的晚风掠过,竟带着一丝草木的清新,吹散了些许异味。街道上的喧嚣似乎也柔和了些,行人的身影在金光里变得温暖。我忽然懂得了“夕阳无限好”的真切——原来烦躁的心,也能被这日落凿开一道光的缝隙。

我仰头望着,那周边的云已红得像燃起的火焰,最后,太阳轻轻坠入地平线,天空残留的金红却久久不散,像大自然在天边留下的一枚温柔印章。

指导老师 黄珊瑚



许泓泓(晋江金井毓英中心小学三年7班) 指导老师 吴云英

## 内坑校园灯谜赛 怀斧小记者赛场显风采

本报讯(记者 刘泽宇 通讯员 尤月英)11月11日,由晋江市内坑镇教育中心主办的内坑镇第十一届校园灯谜赛活动举行。比赛中,怀斧小学多名师生斩获佳绩,学校小记者选手也凭借出色发挥拿下单人组和团体组多项奖项,成为赛事中一道引人注目的风景线。

本届内坑镇校园灯谜赛共吸引了来自内坑镇16所小学的110名“射虎小将”及75名教师参赛。赛题内容丰富,分师生个人竞猜和学生团体电控竞猜两个组别。比赛现场,怀斧小学小记者沉着应战,在细致严谨的推敲中破解谜题。

经过激烈比拼,由张梅灵、王铭琪、尤苡涵组成的怀斧小学代表队获得团体电控第二名;张梅灵、王铭琪、尤苡涵、尤均溢等人获得学生组竞猜二等奖;尤清涵、尤坤坤、尤泓源、尤凯森、尤诗楠等人获得学生组竞猜三等奖。教师组竞猜项目中,怀斧小学老师尤慧玲获一等奖,姚荣文、夏丽华、林阿辉等人获二等奖,尤月英、黄琼凤、尤辉玲获三等奖。

## 小记者感言

当比赛结果公布的那一刻,我悬着的心终于彻底放下,二等奖的证书让我喜笑颜开。那些看似乏味的训练时光,此刻都化作了甘甜的果实。原来,所有默默无闻的努力,终会在某个瞬间,给予我们最温暖的回报。

尤苡涵(六年2班)

在前往比赛的路上,我紧张得手心直冒汗,担心自己会发挥失常。看着身边满怀信心的同学,我内心既紧张又激动。当结果揭晓时,我获得了学生组竞猜三等奖。这既是意料之外的惊喜,也是全力以赴后的成果!

尤凯森(六年2班)

## 凌霄花

林佳俞(晋江安海成功中心小学五年4班)

初夏的老墙边,凌霄花爬满了藤蔓,橙红色的花筒像无数个喇叭,把夏日的生机吹得四处飘散。

我以前总笑话它,觉得它只会攀附大树,细细的枝条弱不禁风,没了树的支撑肯定会摔在地上。

直到一次台风过后,我以为它早被吹倒了,急忙跑出去看。没想到它的藤蔓还牢牢抓着树皮,只是掉了几片花瓣,剩下的花朵在阳光下反倒更显精神,像一个个燃烧的小火把。

后来,我看书才知道,凌霄花的攀爬可不是单纯的依赖。它的藤蔓上长着许多细小的气根,像小小的吸盘,每向上长一寸,都会先把根须扎稳。要是抓不牢,它就放慢生长速度,等气根长结实了再往上爬;长到树顶,就向两边分枝,既不压着老树,也能让自己晒到更多阳光。

这让我想起初学画画时的事。那时我不愿临摹别人的画,觉得是投机取巧。可自己画出来的总是不好看,草地僵硬,花朵笨拙,完全没有生机。老师指着窗外的凌霄花对我说:“你看它借树生长,却开出了自己的花。画画也是这样,借鉴别人的优点,才能画出自己的风格。”我听了恍然大悟。

现在每个夏天,我都会等着凌霄花开放。它用自己的生长告诉我们:真正的成长,从不是独自硬闯,而是学会分寸地借力,在坚持中慢慢积累,最终才能绽放属于自己的精彩。

指导老师 吴惠娟

## 旋转的伙伴

陈梓濠(晋江市华泰实验小学四年6班)

爷爷奶奶的童年里,有自制的竹蜻蜓和滚铁环等;爸爸妈妈的童年里,有七巧板、跳皮筋等。而我的童年,也有一个特别的伙伴——只会旋转的陀螺。

这只陀螺外形酷炫,颜色鲜亮。顶部橙色的零件,像一簇燃烧的火焰;中间环绕的红色配件,好似飘动的丝绸;银色的金属边缘闪闪发光,仿佛穿上了一件战甲。它的“武器”是一只白绿相间的发射器和一根橘色齿纹拉绳,组合在一起,威风极了。每次拿在手里,我都觉得它像一个蓄势待发的小战士。

“出征”前,我会小心翼翼地吧陀螺卡进发射器,再插入拉绳。那一刻,它就像蹲在起跑线上的运动员,紧张而坚定。随着“嗖”的一声,拉绳猛地抽出,陀螺立刻跳起了旋转的“芭蕾舞”,在地面上画出一道银色的光圈。我常常屏住呼吸,目不转睛地盯着它,就怕错过它最精彩的舞步。

有时,我会同时放出四个陀螺,它们在地面上激烈碰撞,像一群雄赳赳的战士,发出“咚咚”的声响,谁也不肯认输。我兴奋地扮演裁判,给它们计时,看谁能坚持到最后。每次胜利的“冠军”出现时,我都忍不住大声欢呼,觉得那是属于我和它们共同的荣耀。

有一次,我数学考试没考好,心情低落,把自己关在房间里。忽然,我瞥见书桌角落的陀螺,它静静地躺在那里,好像在等我。我拿起它,插入拉绳,用力一拉,它立刻“嗖”地旋转起来,速度一圈比一圈快,甚至比平时更持久。看着它一次次稳稳地转动,我心里忽然被触动了——这不正像我自己吗?哪怕失败,也能重新出发,只要坚持,就会越转越稳。当陀螺最终停下时,我的心情也平静了许多,重新拾起了信心。

如今,这只陀螺的外漆已经斑驳,拉绳的齿纹也有些磨损,可我依旧舍不得丢弃。它不仅带给我无数欢乐的午后,更在我灰心失落时,默默提醒我要勇敢面对。

守护童年的,不只是一个小小的玩具,更是一份力量和勇气。旋转的光圈里,闪烁的不只是童年的欢乐,还有我成长路上最珍贵的记忆。

指导老师 姚德德

## 夜行“贪吃鬼”

吴彦琦(晋江龙湖阳溪中心小学五年1班)

提到“鼠”,大多数人都会想到老鼠,觉得它丑。我要说的“鼠”是仓鼠,它既可爱又温顺,还贪吃,比老鼠好多了!

仓鼠体长通常在5到15厘米之间,尾巴比兔子的短得多,圆润的身子像毛茸茸的球,小短腿结实得像柱子。毛发柔软,色彩多样,有黄褐色、奶茶色、黑色和白色等。仓鼠的五官也很可爱:一双又大又明亮的眼睛,像晶莹的葡萄;小巧精致的耳朵,仿佛是一柄可爱的小扇子;小嘴巴比三角形还有个性!

仓鼠是夜行性动物,白天喜欢藏在巢穴中休息,直到黄昏和夜间才会活动,和猫头鹰、松鼠一样。

它是杂食性动物,饮食主要以谷物、种子和新鲜蔬菜为主,萝卜、瓜子等都是它们的最爱。它偶尔也会吃些水果,最爱吃的就是草莓了。仓鼠还有储食的习性,会把食物储藏在小窝里,有时还会偷吃东西。它太贪吃了,真是贪吃鬼!

仓鼠窝的温度通常保持在20℃到28℃,里面很暗,通常背对阳光,四周封闭,它们不会在潮湿的地方安家。看着不是既温馨又有安全感吗?我真想立刻变成一只贪吃的小仓鼠!

指导老师 施心心