

10月“寿星”小记者 畅享魔术盛宴

晋江十小田径运动会 小记者直击赛场

本报讯（小记者 张凯铤）10月22日至24日，晋江市第十实验小学举行“运动同心 健康同行”第六届田径运动会。据悉，本次运动会吸引了约620人次的学生参赛，其中46人次刷新校个人纪录，18个班级打破校团体纪录。

赛场上，运动员们奋力拼搏的身影令人动容；赛场外，老师、家长志愿者及啦啦队等忙碌的身影，为比赛的顺利进行提供了坚实而暖心的保障。本报小记者穿梭其间，积极采访，记录下众多精彩瞬间。

小记者感言

我穿梭在赛场的各个角落，用笔记录下运动员奋力奔跑、冲击终点的热血瞬间，以及同学们互相呐喊、递水擦汗的温馨画面。

柯洛希（三年5班）

运动会上，我采访了打破校纪录的运动员谢铭依。原来，他的成功源自每日坚持训练的不懈努力。我深刻体会到勤加练习是通往成功的钥匙！

吴静沂（六年5班）

通过这次采访，我深刻理解了记者的意义，也目睹了跑步赛场上努力拼搏的身影，更难忘同学们搀扶摔倒者、递水擦汗的暖心瞬间。

苏佳壕（四年3班）

运动会上，我穿梭于人群之间，一名满头大汗的运动员吸引了我的注意。他是一名跳远选手，他告诉我，他非常享受跳远时腾空而起的瞬间，那种飞驰的感觉令人陶醉。

洪臻航（六年2班）

指导记者 欧阳霆

指导老师 张丽珊 黄婉妮 施鸿妍 蔡逸真 蔡婉芷



晋江二小小记者 趣游“新闻之家”

本报讯（记者 蔡红亮）日前，晋江市第二实验小学小记者探秘“新闻之家”，化身小主播播报校园新闻，参观印刷博物馆，体验活字印刷的乐趣。

首先，小记者们来到了智能全媒体演播中心，一走进去，小记者们发出了阵阵惊叹声——敞亮的演播室里，各种智能机器……“大家好，我是晋江二小小记者，今天我为大家播报一条新闻……”了解了演播室的构造后，小记者们逐一上台，化身小主播，播报校园新闻。

随后，小记者们来到了晋江经济报印刷博物馆。在这里，小记者们一边认真聆听讲解员介绍印刷术的来源与发展，一边细细观察馆内陈列的物件，收获了满满的知识。最令大伙儿期待的莫过于活字印刷体验了。捡字、排版、上墨、覆纸、印刷……小记者们根据步骤操作，很快，一幅幅印刷作品就新鲜出炉了。

小记者感言

经过这次探秘新闻之家活动，我过了一把小小主持人的瘾，也深知新闻播报员的不易。在印刷博物馆，我拓展知识，体验活字印刷，感受老祖宗智慧。

王子钊（三年15班）

这次活动让我明白，无论是新闻传播还是文化传承，都需要我们以好奇和热忱去探索、去参与。期待下一次小记者活动，能继续在实践中收获知识与成长。

陈清杭（三年15班）

一开始，我因不知在镜头前该说些什么而忐忑，后来发现有提词器，安心了不少。首次播报新闻顺利，还获称赞，真是一次新奇的体验！

庄森森（三年2班）



学闽南语 识大米百态 晋江六小公益课程开讲

本报讯（记者 欧阳霆 通讯员 尤宝阳 郑安妮）10月24日，“闽南话APP 闽南语公益课程进校园”活动走进晋江市第六实验小学，为学生们带来了一场别开生面的闽南语文化体验课。

课堂上，来自“世晋青·说唱闽南话”团队的大雄老师以生动有趣的方式，结合闽南特色美食，带领学生们认识传统美食，点燃学习热情。现场互动气氛热烈，孩子们纷纷举手参与。同时，大雄老师还深入浅出地讲解了“大米的一百种形态”，让学生们在了解粮食文化的同时，深刻感受到闽南文化与历史的融合。

小记者感言

大雄老师带领我们探索了大米的各种变化，并将其与闽南语教学巧妙结合，这让我感到非常意外。平时看似普通的大米，在此时也变得趣味。通过这次课程，我掌握了一些实用的闽南语。

小记者梅诗恩

这次活动让我学到了许多与大米相关的闽南语。作为本地人，我更要加倍努力，让我的闽南语表达更加流畅。

小记者何浩宇



10月19日，本报为10月“寿星”小记者们精心准备特别的生日礼物——一场专属的魔术课堂。

开场环节的两段“神奇扑克”表演，揭开了魔术剧场的序幕，也激起了我们强烈的好奇心和求知欲。圣墨魔术科学教育机构的小云老师先后为我们展示了“长短绳子”“中国环”等魔术。“太神奇了！”现场的小记者和家长们不禁发出连连惊叹，几十双眼睛竟看不出有一丝破绽，实在令人难以置信！

小云老师现场教授“中国环”魔术。道具是一条链子和一个铁环。看着老师放慢动作的演示，我（林子捷）屏息凝神，一步步跟随步骤练习，生怕错过任何一个细节。然而，看似简单的操作，却需反复练习多次才能成功。

在小云老师的耐心指导下，我（张梓皓）不仅掌握了多项魔术技巧，更领悟了隐藏在“奇迹”背后的科学原理。最令人兴奋的是，我们不再是台下的观众，而是站在台上成为一名真正的魔术师。

表演结束后，台下的小记者们立即报以热烈的掌声，我（张梓皓）也露出了笑容，心中满是甜蜜，指尖的紧张也化为满满的自豪。那种新奇与成就感，实在是妙不可言！

这次上台经历，更让我（张梓皓）深刻体会到：魔术要吸引人，仅会“变”远远不够，还需懂得随机应变，流畅的动作和生动的语言也必不可少，这些都是魔术师必备的“魔力密码”。这堂魔术课，不仅教会了大家变魔术，更充满了快乐与成长，真是一份收获丰厚的生日礼物！

指导记者 欧阳霆 董严军

沙塘中心小学小记者 探访社区非遗打锡箔工艺

本报讯（记者 蔡红亮 通讯员 蔡雅云）10月17日，晋江新塘沙塘中心小学小记者队伍走进社区，循着打锡箔工艺墙画的指引，开启了一场非遗文化探秘之旅。

探访从社区文化墙前开始。一幅幅色彩鲜明的墙画，生动地展现了打锡箔的古老工艺，旁边还配有“千锤百炼出薄箔”的注解，让小记者们很快就理解了这门手艺的精髓。

走进打锡箔工坊，一股暖意和金属的光泽感扑面而来。传承人王师傅正手持特制的锤子，一下下敲打锡坯，原本厚实的锡块在轻重交替的锤击下，逐渐变得薄如蝉翼。“锡箔制作要先把锡熔化浇成锭，再反复捶打，经过轧片、捶打、裁切等十多道工序，才能做成可用的锡箔。”王师傅一边演示一边介绍。

“作为学校与社区联动的特色平台，‘邻学社’充分发挥资源整合优势，通过搭建实践桥梁，不仅让非遗文化以可感可知形式走进校园，更在小记者心中播下了传承传统文化的种子。”该校校长王国庆说。

小记者感言

叔叔阿姨们说，为了让这门老手艺不消失，再苦再累都值得。我忽然明白，原来非遗传承不是一句空话，是一代代人用汗水扛起来的责任。

洪梓阳（五年3班）

我深刻体会到了“打锡”这门古老的手艺，凝聚了无数匠人的智慧与汗水！

王培煥（五年4班）

作为学生，我们也应接过这团“锡火”，用专注和热爱去打磨自己的未来。

张沂馨（五年4班）

我既惊叹现代科技的厉害，也佩服以前手工打锡匠人的坚持。我要好好学习，用知识发明更好的方法，让做事更有效率。

孔祥菲（五年4班）

太神奇了！老爷爷拿锤子敲呀敲，小锡块居然变成薄如蝉翼的锡箔。叮叮的锤声里都是智慧。

柯锦瀚（四年2班）

老师傅对我们说：“同学们要好好读书，将来用高科技创新传承老手艺。”我暗下决心：要努力学习，用新知识守护这门珍贵技艺。

姚雨蒙（四年1班）

身为小记者，我愿以文字为桥梁，让更多人感受到这代代相传的非遗魅力。

陆语诺（四年1班）



泉州市中小学生击剑联赛 庄头小学学子精彩“亮剑”



本报讯（小记者 李思霓 梁佳琦 李知颐）10月23日至24日，2025年泉州市中小学生击剑联赛在晋江市第二体育中心举行。来自安海镇庄头小学的“小剑客”们闪亮登场，斩获多项荣誉。

赛场上，小选手们身着专业击剑装备，手持长剑，眼神专注而坚定。经过多轮激烈角逐，庄头小学蔡智恩荣获乙组女子花剑第一名，陈思伊获得甲组女子重剑第三名，蔡思昂取得丙组男子花剑第五

名，萧培鑫位列乙组男子花剑第六名，吴诚钧获得丙组男子花剑第七名。庄头小学代表队还荣获小学组团体一等奖，成为赛场的“实力战队”。

“看到孩子们在赛场上敢打敢拼、突破自我，我们既骄傲又欣慰。这次比赛的成绩，是孩子们日常刻苦训练的成果，也是学校特色体育教育的一次生动检验。”庄头小学校长蔡荣鑫表示，学校一直重视体育教育对学生全面发展的促进作用，近年来积极引入击剑、太极拳等特色体育项目，通过开设兴趣课程、组建校队、邀请专业教练指导等多种方式，让学生在运动中培养专注力、意志力与团队协作能力。接下来，庄头小学将继续深耕校园体育，为孩子们搭建更多展示自我的平台，让每个孩子都能在运动中收获成长与快乐。

据了解，本次比赛由泉州市体育局、泉州市教育局主办，吸引了泉州85所中小学的446名少年剑客参赛。比赛按小学、初中、高中三个组别（分男、女），设置花剑、重剑、佩剑三个剑种的个人赛，为不同年龄段的击剑爱好者提供了专业的竞技平台。

指导记者 刘泽宇 指导老师 龚依依

玉峰小学师生 趣探泉州科技馆

本报讯（小记者 杨培莹 曾梓涵 杨凌逸）日前，晋江东石玉峰小学全体师生走进泉州市科技馆，开启了一场兼具趣味与知识的科技之旅，在孩子们的心中播下科学梦想的种子。

当日清晨，同学们背着满是零食的书包，激烈地讨论着对科技馆的期待。随着老师一声“集合出发”，大家有序登车，车厢内欢声笑语不断。

抵达目的地后，科技馆现代气派的外观让同学们惊叹。在讲解员引导下，师生先走进3楼展厅。巨大的凹凸地球模型前，讲解员介绍了马里亚纳海沟和太平洋等海洋知识。同学们专注聆听，有的还认真记录。

海洋科技展厅里，深海探测器模型搭配互动屏幕，点击即可查看船舶科技演变与未来智能航海方向，同学们围在屏幕前，仿佛“潜入”海底探索奥秘。

下午的探索更精彩。“具身智能探索中心”“太空探索”“防灾减灾”“智慧天地”等多学科展厅，让师生沉浸在科技魅力中，大家或观察、或操作、或提问，收获满满。

小记者感言

此前觉得科技“深奥”“枯燥”，像书本上的冰冷公式。此次科技馆之行打破刻板印象，科技竟能亲手“触摸”。未来我要认真学习科学，争取发明厉害的科技产品！

小记者杨东旭

“会喷水的塑料海豚”最吸引我，对着话筒状装置吹气，海豚就会喷水。我试了多次仍不懂原理，满是好奇。这次研学让我知道生活藏着科学奥秘，以后要做爱探索的“小科学家”。

小记者缪金宏

我对“杠杆原理”互动装置印象最深，透明玻璃罩内的自行车连有绳索，单手拉动绳索，竟轻松提起自行车。原来物理知识不是抽象理论，是能解决问题的“魔法”。

小记者杨东旭

指导记者 刘泽宇 指导老师 曾培双



安海中心小学小记者 感受闽南“滴水兽”文化

本报小记者 肖铭焱 尤雨锴 陈若伊 黄同阳

日前，晋江市安海中心小学小记者站举办了滴水兽手作活动，引领小记者们制作灵动的“厝角精灵”——滴水兽手工艺品，感受闽南传统文化的魅力。

“它是闽南古厝独有的排水构件，造型多为麒麟、金鱼、大象等祥瑞之兽，既具备实用功能，又蕴含着‘年年有余’‘吉祥安康’等美好寓意。其中，采用剪瓷工艺制作的滴水兽因神态栩栩如生，格外受人青睐。”活动伊始，指导老师借助PPT展示与实物讲解，为小记者们揭开了“滴水兽”的神秘面纱。

最让小记者们期待的手作环节，以软陶为载体拉开了序幕。有的小记者对照传统“经典款”，专注地塑造金鱼滴水兽的鳞片、尾鳍，力求还原传统造型的灵动；有的则大胆创新，给滴水兽加上亮黄色的犄角、彩虹色的纹路。软陶在小记者们的手中经过揉、捏、刻等工序，渐渐变成一个个“古厝精灵”。

“这次活动，我不仅收获了一枚专属的金鱼滴水兽，还懂得了许多关于闽南传统建筑的知识。”四年3班小记者黄懿威举着刚完成的作品，兴奋地和同伴们分享。在揉泥、塑形、刻画纹理的过程中，小记者们不仅锻炼了动手能力，更对“传统文化如何与现代创意结合”有了切身体会。

小记者感言

这次活动，我带回的不只是一件手工作品。我更深刻地领悟到，真正的美往往与实用、责任相伴相生。作为一名小记者，我也应该像一只“滴水兽”，用手中的笔，去观察，去记录。

黄铭浩（四年2班）

每个人都制作了一只美丽的滴水兽，有蓝色的，有黄色的，还有多彩颜色的，好看了！我希望能多参加小记者活动，多增长自己的见识，提高自己的写作能力。

施梓星（四年1班）

活动结束后，老师看到我的作品后连连称赞。这次经历让我深切体会到，手工创作的乐趣不仅在于最终成果，更在于与同学们分享技巧、传递温暖的過程。

周语汐（四年8班）

跟随着老师的节奏，我将手中的陶土细细揉捏、按压。不一会儿，一只小金鱼便诞生了，我迫不及待地地为它描边上色。看着自己的作品，我感受到了前所未有的快乐和成就感。

黄思睿（五年1班）

指导记者 刘泽宇 指导老师 蔡雪云 许振邦

