

“音”为梦想 声动青春

成功中心小学： 琴声悠扬 奏响“青春赞歌”

本报讯（记者 刘泽宇 通讯员 王晓岚 林金莲）近日，由晋江市安海镇教育中心主办的安海镇第二届校园园艺教育荟系列活动之“童心交响，乐动未来”器乐独奏比赛在成功中心小学精彩上演。

比赛现场，动人的琴声此起彼伏。一位位身着礼服的小选手依次走上舞台，有的选手以悠扬的旋律描绘出宁静的田园风光，让人仿佛置身于大自然之中；有的选手则通过激昂的乐章，传达出对生活的热情与向往。

经过激烈角逐，多位选手脱颖而出，斩获本次比赛奖项。成功中心小学五年6班小记者吴安淇就是其中一位获奖者，她说：“我每天坚持练习，慢慢褪去生涩，找到了与音乐对话的快乐。小提琴就像我的好朋友，它教会我——最美的旋律，从来不是一蹴而就的。”

“此次器乐独奏比赛不仅是一场音乐的盛宴，更是一次文化的交流与碰撞。”作为此次比赛的承办单位，成功中心小学校长苏桂芳介绍，此次比赛让更多人了解到提琴这一古老而优雅的艺术，也激发了更多人对音乐的热爱与追求。期待更多音乐爱好者加入其中，共同谱写更加美妙的音乐篇章。

小记者感言

此次能够获奖，我既意外又开心。首先，我想对自己说一句：“辛苦了。”未来，我会带着这份鼓励，不断提升自己，为大家呈现更多、更精彩的演奏。

洪俞帆（四年1班）

当表演完毕听到台下的掌声时，我忽然明白，比起奖项，更珍贵的是我敢站在这里，用小提琴“说”出了心里的热爱。原来用心做一件事，真的会有回响。

陈思涵（六年4班）

小记者作品选登

推荐一个好地方

蔡云瀚（晋江东石中心小学四年3班）

今天，我要向大家推荐一个好地方——十里蓝山。它位于厦门与漳州的交界处，散发独特的魅力。十里蓝山是一处宛如世外桃源的宝藏之地。这里群山环绕，绿树成荫。郁郁葱葱的竹林、参天矗立的古树和争奇斗艳的花海，交织成一片生机勃勃的林海。微风拂过，竹叶沙沙作响，古树的枝叶随风摇曳，花海中的花朵们五彩斑斓、闻风起舞，空气中弥漫着负离子气息和微微的花香，让人心旷神怡。

走进大门，首先映入眼帘的是路两侧那一丛丛迷人的花海。花儿摇曳着，仿佛在欢迎我们的到来。继续往前走，便来到了玻璃桥。走在桥上，脚下是万丈悬崖，令人心惊胆战。再往前走，就来到了玻璃旱滑。玻璃旱滑既惊险又刺激，稍微一个不留神就会一下子滑下去。下了旱滑，我们跟着绿油油的山坡走，便来到了彩虹滑道的栈台。尖叫着滑下彩虹滑道，因为重力加速度而产生的刺激感，让我的心脏扑通扑通跳着到达终点。还是去玩节奏慢点的吧，前面乐园有碰碰车和旋转章鱼等。

玩过几个项目之后，我觉得最喜欢的还是趣味桥闯关和蓝山雨林水漂。趣味桥闯关里面有各种各样的桥，有五环桥、轮胎桥、悬浮桥等。我喜欢一个个地去挑战它们！有一次在一个需要用绳子晃到对岸去的桥上，我没拉牢绳子，不小心掉进了水里！还好有人拉了我一把，我才只浸湿了裤子和鞋。再来说说雨林水漂吧。雨林水漂全长1780米，是所有项目中最刺激的。一坐上橡皮艇，小艇便顺着水流，沿着玻璃栈道往山下滑，九转十八弯之后，满足地到达山下终点站。

当夜幕降临，十里蓝山又出现另一番景象。在山顶的观景台上，湖上一杯茶，欣赏着日落晚霞，感受大自然的瞬息万变。漳州十里蓝山充满诗意和浪漫，让你来了不想离开。它等你揭开神秘面纱，探寻无尽魅力。来吧，一起走进这片美丽土地，感受大自然的神奇美好，留下难忘的回忆。

指导老师 吴东风

舅舅的婚礼，满是甜

许嵘昇（晋江市第八实验小学四年3班）

舅舅要结婚的消息，是妈妈在飘着桂花香的午后说的。“10月2日办婚礼，9月30日下午回外婆家帮忙！”话音刚落，我手里的橘子都忘了剥，蹦着喊：“我要吹气球、贴喜字！”

到外婆家时，夕阳正给院中的老槐树镀上金边。隔天一早，客厅便热闹起来。我抢过粉红色气球，腮帮子鼓得像小青蛙——前两次要吹到一半泄了气，要怎么没捏紧让气球飞了，第三次总算吹成圆滚滚的“小太阳”。当我举着它跟妈妈炫耀时，连指尖都沾着欢喜。舅舅踩着椅子贴红底烫金的喜字，外婆在旁递胶带，喜字一上墙，整个屋子瞬间充满了喜庆劲儿。

婚礼当天，爆竹声把整个村子都叫醒了。舅妈穿红裙，拿着遮面扇走上楼梯，外婆笑着解释：“这是闽南规矩，‘请吃茶’前新娘不见家人，讨个好彩头！”我赶紧凑到楼梯口，偷偷瞧她把绣得精致的扇子。

教堂里飘着百合香，舅舅给舅妈戴戒指时，台下的掌声像撒了把碎星星。午间的“请吃茶”最让我期待，舅妈端着飘着红枣的甜茶，我脆生脆生喊了声“舅妈”，接过红包时，指尖触到烫金花纹，心里比杯里的茶还甜。

晚间喜宴十分热闹，舞台彩灯似星星坠落。有人唱祝福的歌，有人说逗乐的段子，最后大家举杯，亮晶晶的酒杯里映着舅舅舅妈的笑脸。我端着果汁杯跟着喊“祝舅舅舅妈幸福”，声音混在满场祝福里，全是欢喜。

那天的风是甜的，茶是甜的，连红包上的花纹都像浸了蜜。能看着他们这样幸福，这便是我最开心的一天。

指导老师 黄静玉



内坑中心小学： 校园歌手大赛精彩纷呈

本报讯（记者 刘泽宇 通讯员 雷碧叶）“你是遥遥的路，山野大雾里的灯……”近日，晋江市内坑中心小学校园内歌声嘹亮、掌声不断，一年一度的校园歌手大赛精彩上演。来自全校各年级的小歌手们轮番登台，用稚嫩而充满朝气的歌声为现场观众带来了一场精彩纷呈的音乐盛宴。

本次大赛分为低年级组和高年级组两个组别，现场气氛热烈。小选手们身着精心准备的服装，在舞台上尽情展现自己的歌唱才华。10月17日下午，低年级组比赛率先拉开帷幕。小选手们身着整齐靓丽的服装，带着满满的自信登上舞台。《天下乘凉梦》的温柔旋律，《脚踏脚踏》的活泼节奏，孩子们用清脆嘹亮的嗓音唱出了一首首充满童趣的歌谣。

10月20日下午，高年级组比赛接力开唱，选手们的表现更显成熟与专业。他们精心挑选励志金曲、

经典老歌等多元曲目，用饱满的情感、流畅的演唱技巧、搭配默契的肢体语言，展现了歌曲的丰富内涵。

经过激烈角逐，低年级组与高年级组分别评选出一、二、三等奖若干名。内坑小学校长尤建生为获奖选手颁发了荣誉证书，并鼓励孩子们继续保持对音乐的热爱，在艺术的道路上勇敢追梦、砥砺前行。

小记者感言

这是我小学生涯的最后一场歌唱比赛，作为一名音乐爱好者，我已连续参加了三届校园歌手比赛。此刻，既有对小学生活的不舍，也怀揣着对未来的满满期盼。

吴欣颖（六年2班）

在这次比赛中，我深切体会到，唯有发奋努力，才能向强者看齐。虽然我没能获得一等奖，但我十分庆幸能作为我们班唯一的表演者，为班级争光！

张茵茵（五年2班）

风景这边独好

吴书晴（晋江安海成功中心小学六年6班）

我的家乡安海，像一颗明珠镶嵌在蔚蓝的海湾。每当晨雾散去，那座横卧碧波安平桥便睁开朦胧的睡眼，石栏上凝结的露珠，都是它诉说往事的晶莹泪滴。

我常赤脚踏过被岁月磨亮的桥板，阳光透过莲花雕栏，在脚下画出跳动的光斑。恍惚听见叮叮当当的凿石声从石缝里传来，那是以前的工匠们，正把智慧刻进每块岩石的骨髓。

站在桥心远眺最是奇妙。海水把天空染成淡青的绸缎，浪花在桥墩上绽开雪白的铃兰。成群的鱼儿穿梭石柱间，鳞片闪动如散落的星星。忽然“哗啦”一声，白鹭掠过水面，翅尖挑起的水珠在半空串成水晶帘。放学的孩童指着天边的帆影雀跃：“看！那是郑和爷爷船队的后裔！”

当夕阳给石桥上镀上金边，安平桥便成了流动的画卷。老人们在雕花石凳上对弈，棋子叩响的声音应和着归航的汽笛；穿花裙的姑娘举着手机拍照，镜头里的石狮子正对着晚霞眨眼。暮色渐浓时，桥畔亮起串串灯笼，暖黄的光晕漫过沧桑的捐资碑文，仿佛在为人续写新的诗篇。

妈妈总说，安平桥是安海人刻在海天的印章。清晨跟着爷爷来打太极，见他云手推转的弧度，竟和桥身优雅的曲线如此相似。原来这座桥早已把坚韧与智慧，悄悄种进了家乡人的血脉。

风起时，桥头的相思树撒落细碎的花雨。我弯腰拾起一朵夹进笔记本，就像收藏了一段会呼吸的历史。安平桥静静伫立，任潮汐在它足边绣出银边——这跨越时空的风景，永远是我心中最美好的。

指导老师 苏毓绮

霜降买柿记

吴依宁（晋江深沪中心小学三年6班）

放学一回家，我就拉着妈妈去超市——明天霜降，闽南有吃柿子的习俗，咱们得挑些好柿子。

水果区的柿子摆得满满当当。硬实的脆柿，咬着像甜苹果；红通通的灯柿，圆得像小灯笼，软了最香甜；扁扁的月柿泛着金黄，是做柿饼的好料；还有拇指大的樱桃柿，一口一个正合适。

妈妈蹲下身，指尖轻轻捏住一个柿子的蒂，转着圈摸它的表皮，又用指腹轻轻按了按果肉：“你看，要选这种表皮光滑、按下去有点软但不塌的，里面的果肉才会像流心糖一样甜。”我学着妈妈的样子，掂着脚挑了一个最圆的，举到她面前：“这个行吗？它红得像小太阳！”妈妈笑着点点头：“眼光不错，这个‘满心’肯定足。”我和妈妈选了脆柿、灯柿，又拿了盒樱桃柿。

妈妈边走边说，闽南人霜降吃柿，一是“柿”谐音“事”，盼事事如意；二是霜降后柿子最甜，吃着暖，好过冬。拎着柿子袋，我已经开始期盼明天的那口甜了。

指导老师 侯晓云



林敬轩（晋江内坑中心小学五年1班） 指导老师 尤春兰

秋日信笺

吴斯豪（晋江东石玉峰小学六年1班）

风是温柔的信使
捎来桂花的甜香
吻过我微扬的嘴角
阳光也变得慷慨
穿过稀疏的枝叶
在肩头织一件暖黄的毛衣
稻田举起金色的酒杯
向天空遥遥致敬
果实们在枝头
把心事酿成饱满的欢喜
我踩着落叶铺就的地毯
每一步，都像在与丰收击掌

原来秋天从不是凋零的序章
是大地用一整年的深情
写下的，最温暖的回信
指导老师 蔡丽萍



陈子淇（晋江市安海中心小学五年2班） 指导老师 许振邦

养正中心小学小记者 巧制柿子挂件 温情迎霜降



本报讯（小记者 林东信 林东谋 王梓皓）10月21日，晋江安海养正中心小学小记者站举办了以“好柿成霜·万柿如意”为主题的霜降节气手制柿子挂件活动，引领同学们在动手实践中体验传统节气文化，用指尖巧艺定格秋日的甜蜜。

“霜降吃柿子，冬天不感冒。”活动伊始，老师以民间俗语为引，向同学们介绍了霜降节气与吃柿子的传统习俗。随后，手作环节正式开始，同学们手持橘色与绿色扭扭棒，专注地投入创作：橘色扭扭棒在手中缠绕、捏塑，化作圆润饱满的“柿身”，宛如刚从枝头摘下的熟柿；绿色扭扭棒折出小巧的“柿蒂”，为“柿子”增添了几分生机。

为了挂挂件更具意义，同学们还为“小柿子”搭配了钥匙扣、写有“平安”“喜乐”的心愿挂牌等配件，创作出独具匠心的作品。有的同学将挂件挂在书包上，有的则将挂件悬在窗边，感受“柿”意浓浓的节气时光。

小记者感言

第一次用扭扭棒做柿子挂件时，底部有瑕疵，但我没有放弃。在老师的指导下调整手法后，第二个“柿子”精彩亮相。这次活动不仅让我学会了新技能，更让我懂得了坚持与耐心的重要性。

小记者 龚炎皓

看着同学们制作的柿子挂件随风轻晃，红得耀眼，纹理细腻。霜降不只是节气，更教会我们在寒冷中寻找美好，这将成为秋天最美的回忆。

小记者 苏靖博

握着扭扭棒拧出“柿身”、缀上“柿蒂”时，指尖仿佛沾了蜜。这不仅是在手作，更是将霜降的温暖与创意“挂”在身边，这样的活动真是棒极了！

小记者 曾懿涵

指导老师 刘泽宇 指导老师 许雅幼

别松！我们能赢！

李文静（晋江安海西安小学六年2班）

一朵孤芳自赏的花，不过是角落里的点缀；唯有一片紧紧相依、肆意怒放的花海，才能成就震撼人心的灿烂。团结不是空洞的口号，它藏在校园跑道旁的加油声里，刻在班级荣誉榜的字迹中，更融在我们并肩奋斗的瞬间——去年秋天的拔河比赛，便让我读懂了这份力量，让平凡日子生出滚烫温度。

那天阳光格外强烈，操场的塑胶地晒得发烫，梧桐树叶被风吹得哗啦啦响，像在为我们的助威。裁判员李老师的哨声一落，粗麻绳瞬间绷紧，粗糙纤维勒得掌心发疼。我盯着前方中线，余光见身旁的小妍额头满是汗，碎发黏在泛红皮肤上，嘴唇咬得发白，手背青筋像绷紧的小蛇，每处细节都透着拼劲。

“二班加油！”场外呐喊声浪迭起，班长举着自制加油牌，嗓子喊哑仍不停。红绳在中线反复拉锯，每往对方移一点，我的心就揪紧一分。掌心痛感渐强，汗水渗进磨红的皮肤，又痒又辣，手臂也开始发酸。我正想松口气，胳膊突然被碰了一下——是小妍，她没回头，只喘着气喊：“别松！我们能赢！”

那句话像热流冲进心里，我重新咬牙，把力气全灌进手臂。同学们似有感应，力气凝聚起来，红绳慢慢朝我们移动。当哨声再次响起，我几乎瘫倒，掌心又红又肿，却和大家紧紧相拥欢呼。小妍递来水，指尖还带着红痕：“你刚才脸憋得像小番茄。”阳光洒在她满是汗水的脸上，那一刻的温暖，我至今难忘。

后来我才懂得，团结不是一个人的坚持，而是一群人朝同一目标发力的模样。它教会我们，再难的事，只要有人并肩就不怕；它更教会我们，照亮青春路，让我们知道，平凡日子因彼此支撑而闪闪发光。

指导老师 尤小云

在泪光中看见星辰

黄昕澄（晋江安海养正中心小学四年4班）

合上《寻光的旅程》，我的眼眶湿漉漉的。窗外的夕阳正在下沉，金色的光晕染红了云朵，就像朵朵那再也不能跳舞的脚，美得让人心碎。

书中那个画面一直在我脑海里挥之不去：朵朵偷偷爬上病床，用颤抖的手指触摸红舞鞋，泪水落在缎面上。读到这儿，我的手指也不自觉地蜷缩起来。去年学骑自行车时摔破膝盖的痛楚突然苏醒——那时我哭喊着再也骑不了。可是朵朵面对的，是永远不能再跳舞的绝望啊。

最让我震撼的是康复训练的部分。朵朵抓着栏杆学走路，“每步都像踩在碎玻璃上”。这让我想起上学期学跳绳，总是绊到脚，绳子抽在小腿上留下红印子。我气得把跳绳扔进垃圾筒，是妈妈悄悄捡回来，陪我一遍遍练习。而朵朵没有妈妈陪伴，她只有自己。书中写她深夜独自练习踢腿，疼得咬破嘴唇也不肯停。我的舌尖仿佛尝到了血丝的锈味，那是多么倔强的味道。

放学路过舞蹈教室，我看见穿练功服的姐姐们在把杆前压腿。阳光透过窗户洒在她们的脸上，美得像一幅画。若是以前，我肯定会羡慕地多看几眼。但现在我想，朵朵如果经过这里，一定不会伤心地跑开。她会微笑着看一会儿，然后继续走向康复中心——因为她找到了属于自己的光。

《寻光的旅程》让我明白：每个人都会遇到黑暗时刻，重要的是不要在黑暗中闭上眼睛。就像夜航的船要盯着灯塔，我们也要寻找属于自己的那束光。我的光可能不在舞台上，但在书页间、在跑道上、在每一个不甘放弃的瞬间。

合上书，我在笔记本上画了一双红舞鞋，旁边写着：疼痛是成长的印记，而光，永远在前方等待。

指导老师 吴钰滢