晋江经济报·晋江罗山荣宗小学小记者作品选登

滑板车之舞

林钰淇(荣宗小学五年2班)

“长风破浪会有时,直挂云帆济沧海。”每当我如一只敏捷的羚羊,骑着滑板车在公园的小径上飞驰时,这句诗便会如灵动的音符,在我心间跳跃。

那是一个阳光如同金色瀑布般倾洒的周末。我远远瞧见表哥,他宛如一位滑板车的精灵,在人群中自由穿梭。我瞬间被这画面深深吸引,心中涌起一股热流:我也要学会这项炫酷的技能!

然而,理想很丰满,现实却如带刺的玫瑰。滑板车在我脚下,就像一匹倔强的野马,根本不听使唤。我刚踩上去,便如折翼的小鸟,扑通一声摔倒在地。一次又一次,我被这小小的滑板车“打败”,沮丧如同乌云,笼罩着我的心,放弃的念头如野草般在心底疯长。

表哥却从不气馁,他那双明亮的眼睛里,满是鼓励。他笑着说:“别怕,摔几跤算啥!滑板车就像调皮的伙伴,你得耐心和它磨合。”说着,他轻轻握住我的手,把我拉起来,手把手教我如何保持平衡,那温暖有力的手,传递着力量。

在表哥的陪伴下,我开始重新挑战。渐渐地,我找到了感觉,学会了用脚轻轻点地,如同蜻蜓点水般控制方向;也学会了微微扭动身体,像随风摇曳的柳枝般调整速度。每一次顺畅的滑行,都让我心中充满喜悦,那是战胜困难后的成就感,如同蜂蜜般甜蜜。如今,滑板车已成为我亲密无间的伙伴。

这段经历,如同一颗闪亮的珍珠,镶嵌在我成长的项链上。它让我深深明白,生活就是一场充满挑战的冒险,困难如同路上的荆棘。但只要我们怀揣坚持与努力的宝剑,勇往直前,终能披荆斩棘,收获成功的花朵,嗅到那扑鼻的芬芳。

教师简评:这篇文章十分出色。语言生动形象,运用诸多比喻让表述鲜活,引用诗句增添文采。并通过学滑板经历阐述坚持努力的意义,以小见大,让读者能深刻共鸣。

陈娇艳(一级教师)

王奕涵(荣宗小学四年2班) 指导老师 王美娥

运动健将

林伯凡(荣宗小学四年1班)

我们班人才济济,有小画家挥洒七彩斑斓,有书法家笔走龙蛇,有舞蹈家足尖生莲,但最让我心潮澎湃的,是那道在跑道上翩若惊鸿的剪影——运动健将王思涵。她像一簇跳动的火焰,一次次为班级捧回运动会奖杯,用汗水和拼搏谱写青春的华章。

她总爱扎着高马尾,乌发如绸缎在风中飞扬;柳叶眉下那双琥珀色的眸子,像仲夏夜的星辰般明亮;当那张缀着小梨涡的脸庞绽放笑容时,连阳光都会驻足。可就是这样清秀的姑娘,只要踏上跑道,瞬间就会化身成蓄势待发的猎豹。

去年运动会400米赛场的惊心动魄,至今仍在记忆里翻涌。当体育委员报出项目时,倒抽冷气的声音在教室里此起彼伏。突然,“唰”的一声,王思涵的右手划破沉默的空气:“我报名!”那清脆的声音像春雷惊醒了大地,眼里的光芒比奖牌更耀眼。

决赛日,秋阳把塑胶跑道晒得发烫。起跑线上,王思涵弓着身子像张拉满的弓,马尾辫在颈后绷成直线。“砰!”发令枪炸开声浪,八道身影如离弦之箭。转折出现在最后弯道——当其他选手开始踉跄时,她突然昂起头,双臂摆幅陡然加大,马尾辫甩出锐利的弧线。最后五十米,她和领跑的体育特长生并驾齐驱,两人扬起的发丝在阳光下织成金线。当记分牌亮出“1分03秒”的新纪录时,整个操场沸腾得像滚烫的岩浆。

这,就是王思涵。她用奔跑的姿态告诉我们:真正的冠军,不是在奖台上俯视众生,而是永远在超越昨天的自己。此刻,我又看见她在操场上加练,夕阳把她的影子拉得很长很长,宛若一柄刺破苍穹的剑。

指导老师 陈绵绵

挖生姜

柯语芯(荣宗小学六年2班)

生姜埋在土里,有七八寸深。我蹲在姜畦边,用铁铲轻轻拨开松软的泥土。先是闻到一股辛辣的气息,像是被阳光晒化的中药味,接着看见几段姜黄色的根茎横七竖八地卧着,像是随手撒下的几何图形。我向来不爱挖生姜。这些根茎长得歪歪扭扭的,稍不留神就会折断。每次挖出来都得捧着端详半天,活像考古学家清理文物。更要命的是泥土总黏在指甲缝里,洗过三遍手还能看见褐色痕迹。可母亲偏要我来外婆家挖姜,说是驱寒最好。

今日天气倒好。十月的阳光从云缝里漏下来,给菜园里的白菜叶镶了圈银边。我握着铁铲往土里戳,闷闷的响声像是戳破了什么秘密。翻开的泥土里,姜块渐渐显出轮廓,有的粗如拇指,有的细若小指,都裹着层半透明的薄皮。根须白生生的,像外婆晒在窗台上的银丝面。

忽然铲子“咯噔”撞上硬物。我以为是石头,使劲一撬——竟是个姜疙瘩,分叉多得数不清,活脱脱是只张开的手掌。举起来对着阳光,那些分叉的末梢微微翘起,仿佛在朝我招手。忽然想起外婆说过,这样的“佛手姜”能保家宅平安,她总要把最大的那块供在灶王爷跟前。

日头西斜时,竹筐里已堆满新姜。它们沾着湿润的泥土,在夕阳下泛着琥珀色的光。晚风掠过菜园,姜叶沙沙作响。我蹲着看这些奇形怪状的根茎,忽然觉得它们像埋在土里的信笺,平日里缄默不语,待挖出来时,便用辛辣的气息同人说话。

教师简评:本文以“挖姜”为线索,展现了细腻的观察力和丰富的想象力。比喻新奇贴切,“几何图形”“银丝面”“佛手姜”等意象充满童趣,结尾“土里的信笺”升华主题。文字鲜活灵动,将寻常农事写得趣味盎然,体现出对生活细节的敏锐捕捉。

柯寅娜(一级教师)

校长寄语

晋江罗山荣宗小学校长 蔡秀焘

亲爱的孩子们,当你们铺开稿纸,握住笔尖时,一场关于文字与心灵的奇妙旅程便已启程。习作于你们而言,不应是课业的任务,而是生命成长的镜像,亦是叩击世界的第一声回响。

清晨校园里的琅琅书声,课间走廊的欢笑声,甚至是雨天操场积水中倒映的云影,都是值得记录的“珍珠”。孩子们,试着蹲下来,用蚂蚁的视角观察每一片落叶的纹理;踮起脚,以飞鸟的姿态捕捉云朵的褶皱。当你们学会在平凡中发现不凡,文字便有了生长的土壤。

习作的真谛,在于真诚。不必堆砌华丽辞藻,不必迎合世俗标准,就像春日的溪流自然流淌,秋日的果实自然成熟。试着跳出熟悉的框架吧——用书信体给未来的自己写封信,用日记体记录一棵树的四季,甚至用科幻视角重构一次课堂奇遇。当你们敢于让想象挣脱枷锁,文字便有了飞翔的翅膀。别怕犯错,每一次笨拙的尝试,都是向卓越靠近的脚印。

最后,送你们一句话:“写作不是为了正确,而是为了真实;不是为了说服,而是为了遇见。”愿你们以笔为舟,在文字的海洋里,遇见自己,亦见天地。

五店市,值得你一去再去

张欣妍(荣宗小学五年1班)

周末,爸爸妈妈和我一起去五店市传统街区游玩。

我们一来到五店市路口,马上顺着青石板铺成的幽静小路往里走。如果是第一次到这儿,你会惊奇地发现这里的古大厝与我们平时看到的现代建筑完全不同,它们充满陌生感,与众不同。它们的墙壁是红砖头砌成的,屋脊两端尖尖的,往上翘得高高的,就像小燕子的尾巴,飞在天空中。

欣赏完古大厝我们踏入状元街,首先映入眼帘的便是那座高大巍峨的状元坊。正中间“状元”二字苍劲有力,在阳光的照耀下熠熠生辉。这里刻着好多好多状元的名字,我深吸一口气,慢慢伸出手,指尖刚触到粗糙的石面,一股庄重感油然而生。我攥紧拳头给自己打气:努力吧少年,向“状元”学习。

带着状元坊的满满正能量,我们来到小吃街,顿时感觉空气中弥漫着各种小吃的诱人香气:刚出锅的菜粿宛如金黄的月牙,外酥内嫩;海蛎煎,搭配上甜辣酱,一口下去,既有海蛎的滑嫩,又有外皮的香脆,仿佛大海的味道在口中绽放……这里的每一口美食都在疯狂挑拨着我的快乐味蕾!

吃饱喝足后,我们到国潮街区迎接下一场酷炫的体验:买买买之后,我们立刻动起来,玩玩趣味投篮,骑一骑动感单车,参加一场互动游戏……

五店市,真是个值得你一去再去的好地方,还有更多的惊喜等着你:在这里,你也许会碰上一场不期而遇超酷的街舞快闪,或赶上一场气势宏大的中式传统婚礼,或迎上一曲韵味十足的南音……

来吧,我们在五店市等你!

教师简评:小作者条理清晰地写下游览五店市的经过,叙事完整,细节生动,让人感受到景点的独特魅力,也激起了大家前去游玩的欲望。 林端端(一级教师)

藏在奶油里的爱

杨以晗(荣宗小学六年1班)

放学回家,爸爸神秘兮兮地把我和弟弟叫到厨房,轻声说:“明天是母亲节,咱们给妈妈准备个惊喜怎么样?”弟弟眼睛亮晶晶地问:“是买好吃的蛋糕吗?”爸爸笑着点头。我们立刻开始制定“秘密计划”。

第二天一早,我就被弟弟摇醒。我们像小老鼠一样轻手轻脚地穿好衣服,跟着爸爸出了门。弟弟紧紧攥着自己攒的零花钱,边走边说:“我要给妈妈买最大的草莓!”

走进常去的蛋糕店,我和弟弟认真地挑选。弟弟指着一个缀满蓝莓的蛋糕喊:“这个好看!”我却一眼看中了那款粉白相间的花朵蛋糕,奶油做成的花瓣层层叠叠,中间还插着“Happy Mother's Day”的小插牌。爸爸看着我们争论,最后笑着说:“那就选这个花朵蛋糕吧,妈妈一定会喜欢。”店员阿姨帮忙包装时,弟弟突然说:“阿姨,能再放些巧克力吗?妈妈最爱吃巧克力了!”我和爸爸相视一笑,弟弟虽然调皮,但心里一直记挂着妈妈的喜好。

到家后,我们让妈妈先闭上眼睛,然后手忙脚乱地布置餐桌。我摆好蛋糕,插上蜡烛;弟弟把鲜花插进花瓶,还偷偷放了张自己画的爱心卡片;爸爸则调暗灯光,播放起妈妈喜欢的音乐。当我们齐声喊“妈妈,睁开眼睛”时,妈妈惊讶地捂住了嘴巴,眼眶瞬间湿润了。

“妈妈,母亲节快乐!”我和弟弟扑进妈妈怀里。妈妈搂着我们,笑着说:“这是我收到最棒的礼物!”温暖的灯光下,蛋糕的香甜混着鲜花的芬芳,还有一家人的欢声笑语。这一刻,我觉得无比幸福。

原来,爱就是和最亲的人一起,为妈妈准备一个充满心意的惊喜。这个母亲节,将永远是我记忆里最甜蜜的时光。

指导老师 李美飒

晋江经济报·晋江安海成功中心小学小记者作品选登

会飞的鱼

梁梓琪(成功中心小学四年1班)

在泉州湾那片湛蓝的海域里,生活着一条与众不同的鱼。它惊奇地发现,自己的鱼鳍越来越长,到后来如同鸟那轻盈的翅膀一般。终于有一天,它鼓足全身的力气奋力一跃,竟真的像鸟儿一样,在天空中翱翔起来,开启了探索世界的奇妙之旅。

它飞啊飞啊,来到了广袤的草原。那一大片草原宛如一片绿色的海洋,微风拂过,“海浪”轻轻翻滚。草原的小羊如同朵朵雪白的白云,在这绿色的海洋中悠悠飘荡,可爱极了。

接着,它又继续飞啊飞啊,飞到了热闹非凡的美食街。街道两旁摆满了各种各样的美食,香气扑鼻。它馋得直流口水,那口水如同细密的雨丝一般。纷纷洒落在街上。街上的人们还以为下雨了,都匆忙跑回家躲雨。

它再次飞啊飞啊,回到了海洋。可此时,饥饿的鲨鱼正张着血盆大口四处觅食。鲨鱼一眼就盯上了它,迅速追了过来。在这千钧一发之际,它灵活地躲开了鲨鱼的攻击,心中暗自庆幸:“差点就成了鲨鱼的盘中餐,我得赶紧离开这儿!”

逃离海洋后,它远远地看见一团火红火红的东西,好奇心作祟,便朝着那团红色飞去。然而,在飞行过程中,它不幸被一架飞机撞到,重重地摔在了地上。这时,一位小男孩出来散步,发现了它,兴奋地捡起来,一路小跑回家,大声喊道:“妈妈,我捡到了一条鱼!”妈妈满脸狐疑地说:“怎么可能!”小男孩把鱼拿给妈妈看,最终,这条会飞的鱼被妈妈做成了一道美食——红烧鱼。 指导老师 王兰兰

触摸历史温度

吕宏智(成功中心小学四年7班)

暑假里,我开启了一场探寻历史与文化的实践之旅,走访博物馆、纪念馆与名人故居,在人文景观中感受岁月沉淀的温度。

晋江、厦门、福州三地博物馆,如同一本本厚重的地方史书。原始工具的质朴、瓷器的精美、青铜器的庄重,每一件文物都承载着往昔记忆,诉说着不同时期的生活风貌与工艺演变,让我真切体会到地域文化的传承魅力。

马尾船政文化博物馆里,老照片、文献与模型再现了“师夷长技以制夷”的岁月。从造船到培养海军人才,这里见证了先辈追逐海军强国梦的努力,他们的创新与探索精神深深触动了我。

南京博物院的汉代金兽令人震撼,作为先秦至两汉最大的金器,其精湛工艺不仅展现了当时的铸造水平,更让我触摸到千年前的繁华。明孝陵规模宏大,神道上的石兽与翁仲静静伫立,诉说着明朝初年的历史沧桑,尽显古代陵寝建筑的艺术魅力。

站在中山陵前,孙中山先生“天下为公”的精神让人肃然起敬,他为民族解放奋斗的一生,激励着我心怀家国。林觉民故居中,《与妻书》的深情与大义,展现了革命志士的无私;林则徐故居里,禁烟壮举与爱国诗句,彰显了民族英雄的担当。

此次实践是与历史的“对话”,每一处参观地都是串联中华文化的明珠。它丰富了我的知识,更让历史与文化的种子在心中生根,激励我传承传统、勇担责任。

指导老师 苏燕燕

王语彤(成功中心小学六年3班) 指导老师 李晓兰

烟火里的夏天

蔡芷琳(成功中心小学六年3班)

周日上午的晨光刚漫过屋顶,我就被妈妈拽着去早市。肉铺前挂着新鲜的三层肉,老板一刀切下去,肥瘦像晚霞一样分层。“要两斤,切薄一点。”妈妈边说边把刚才切好的肉塞进我手里,又指着旁边的牛肉,说道:“这个也给我拿一片,切成薄片。”

买完肉后,我们又到蔬菜区买菜,空气里飘着青菜的清甜味。我蹲在摊前选茄子,妈妈说得选那种掂着沉、皮紫得发暗的,烤出来才会软绵得要化掉。妈妈顺手抓了把娃娃菜,又拿了几根玉米:“烤玉米要带须煮十分钟,可甜了!”最后在角落的小摊挑了把金针菇,要买的东西就算是买完了。

一回到家,妈妈就熟练地将五花肉和牛肉拿出来腌制好,再将茄子和金针菇洗干净,淋上酱油。一切都准备好了,就等烤肉了。

太阳开始西沉,天空像是被打翻的调色盘,金黄、橙红、浅紫交织在一起,每一种颜色都在尽情地展现着自己的独特魅力。弟弟将烤肉的烤架拿到桌上,我去把烤肉要用到的油、酱料和要烤的菜拿了出来。爸爸将油刷上去,油在上面待了十几秒后就开始冒泡了。爸爸再将三层肉放了上去。肉一放上去,油便“滋啦”一声向四处溅去,孜然粉一撒,整间屋子都飘着香气。尽管玉米被烤得焦黑,但咬开里面的粒儿却甜得流汁。妈妈把金针菇裹在锡纸里烤,打开时蒜香直冲鼻子,连不爱吃菜的弟弟都抢着要。

其实吃什么、烤得好不好都不重要,重要的是从菜市场的挑挑拣拣,到阳台边的烟火气,一家人凑在一起,连寻常的一天都变得香乎乎的。

指导老师 李晓兰

上海印象

吴奕城(成功中心小学六年6班)

晨光漫过外滩的万国建筑群时,我终于踏上了上海的土地。那些哥特式尖顶与巴洛克浮雕在阳光下泛着温润的光,黄浦江面游船缓缓驶过,将粼粼波光揉成碎金,与对岸陆家嘴的摩天大楼遥相呼应——这是上海给我的第一份礼物,一半是百年风华沉淀的厚重,一半是现代都市奔涌的活力。

第二天清晨,我早早奔向迪士尼乐园。穿过写着“奇幻童话城堡”的拱门,仿佛瞬间跌进了梦境。坐“七个小矮人矿山车”时,风裹着松木香掠过鼻尖,心跳跟着轨道起伏;看“冰雪奇缘”演出,艾莎抬手变出蓝色冰晶的瞬间,全场孩子的欢呼让空气都变得柔软。

最难忘的是夜晚的烟花秀,当金色火花在城堡顶端次第绽放,照亮每个人眼里的光时,我忽然懂了,这里守护的不只是孩子的童话,还有成年人藏在心底的未泯童心。

最后一天,我沿着武康路慢慢走。老洋房的红砖墙爬满凌霄花,街角的咖啡馆飘出浓郁的拿铁香气,偶尔遇见提着菜篮的老奶奶,用软糯的上海话和邻居亲切打招呼。在武康大楼前,我学着本地人坐在长椅上晒太阳,看梧桐叶在风中轻轻摇晃,时光都变得慢了下来。傍晚转到南京路步行街,霓虹灯次第亮起,老字号店铺的招牌与新潮的LED屏交相辉映,路边生煎包的香气钻进鼻腔,这是属于上海最鲜活的烟火气。

离开时,望着动车窗外渐渐远去的城市轮廓,我忽然明白,上海的美,藏在万国建筑的砖瓦里,藏在迪士尼的烟花里,也藏在武康路的梧桐叶里。这场旅行,不只是看风景,更是遇见一座城市的过去、现在与未来。

指导老师 苏毓绮

醉美安平桥

蔡语歆(成功中心小学五年3班)

泉州,这座承载着千年历史的文化名城,恰似一颗熠熠生辉的明珠,镶嵌于祖国东南沿海的锦绣画卷之中。今日,我将引领诸位走进泉州的文化瑰宝——安平桥,这座享有“天下第一桥”盛誉的古桥。它不仅是泉州人民心中无可替代的骄傲,更如一座巍峨的丰碑,矗立于中华文明的璀璨星河之中。

四季流转,桥的美,各有千秋。

当春风轻拂时,桥畔的树木吐翠,花儿含笑,正热情地欢迎每一位游客的到来。步入夏日,绿荫如盖,满是鸟鸣虫叫。一阵微风吹过,树叶沙沙作响,与鸟鸣虫叫相互呼应,仿佛是大自然奏响的美妙交响曲。秋意渐浓时,桥边的树木便换上了秋装。丹桂飘香,那浓郁的香气弥漫在空气中,让人沉醉其中。脚下是金黄的落叶,发出沙沙的声响,仿佛是秋天的脚步声。寒冬已至,树木枝干挺拔,不畏严寒,展现出顽强的生命力。四季轮回,安平桥始终以不同风貌,诉说着时光的故事。

伫立桥上极目远眺,碧波浩渺的水面如同一面明镜,将蓝天白云收入其中。水中的鱼儿欢快地游动,它们时而跃出水面,时而潜入水底,仿佛在与人们嬉戏玩耍。偶有白鹭轻盈地掠过,它们那洁白的身影,如同天空中的白云,自由自在地在天地间翱翔。桥中央,那棵古老的树木,历经风雨洗礼仍巍然屹立。它既是安平桥沧桑历史的见证者,也是泉州繁荣昌盛的守望者。

亲爱的游客朋友们,安平桥的美,无法用言语尽数形容,只有亲自来到这里,用双脚去丈量它的长度,用双眼去欣赏它的美景,用心灵去感受它的魅力,才能真正领略到它的独特韵味。

欢迎来到我的家乡,来到这令人沉醉的安平桥。让我们共同漫步古桥,感受这座城市厚重的文化底蕴。安平桥,这座“醉美”的千年古桥,正张开怀抱,期待与您共赴一场跨越时空的浪漫之约,一同沉醉在这诗意盎然的文化海洋里。

指导老师 侯婉琴