

师恩润心田 小记者眼中的“宝藏老师”

他们用幽默点燃课堂，用耐心守护成长，用温暖抚慰心灵。在教师节来临之际，小记者用稚嫩却真挚的笔触，记录下与老师之间那些闪光的瞬间。无论是“傻”得让人心疼的坚持，还是“魔法”般有趣的课堂；无论是“较真”到每一个读音的严谨，还是“完全正确”带来的鼓励与欢笑——这些平凡而动人的故事，勾勒出老师们最美的模样。让我们一起走进孩子们的文字，感受那份藏在日常里的师生之情。

曹宣诚(晋江安溪小学六年二班):我们的数学老师尤老师是一位“傻”老师。记得那次她加班到很晚，又碰上下雨，回家路上被摩托车撞了，脚伤得不轻。我们都以为她肯定要请假休息，可第二天，教室门口却传来拐杖“笃笃”的声音——她来了，脚上缠着厚厚的绷带，一步一挪地走到讲台前，脸上依旧挂着熟悉的微笑。讲课时，她额角渗出的汗珠像断了线的珠子，顺着脸颊滑落，我们都看在眼里。她却像没察觉似的，依旧讲得认真，生怕落下一节课耽误我们的学习。那堂课，她站得辛苦，我们听得格外用心。真心希望我的“傻”老师，也能学会好好爱自己。

庄雨航(晋江市华泰实验小学五年四班):我的科学老师吴老师给我们上的第一堂课，让我们很震惊。只见他拿出了五枚硬币，依次放入一名同学的手中。吴老师张开自己的手心，让我们观察。我们确认他的手心没有“看，错题也能变成好玩的东西！”原来，她早就发现我怕数学，才用这种方式帮我。她的“魔法”从不是大道理，而是总能用温柔又有理的办法把我的难题变成小惊喜。有这样的老师，连学习中的小挫折都变得温暖起来，真的特别感谢她。

柯佩岑(晋江新塘沙塘中心小学三年二班):有一次，我考试失利，难过地趴在桌上。老师轻轻走到我身边，温柔地拍了拍我的背，递给我一张写着鼓励话语的小纸条。她像春风驱散了我心中的阴霾，让我重新找回了自信。这份温暖，我一直记在心里。

陈静妍(晋江安海养正中心小学六年三班):“温暖”用来形容我的语文老师杨老师再合适不过了。

林晏阳(晋江安海西安小学五年一班):肖老师是我们班的数学老师。她总戴着一副粉色镜框的眼镜，特别显眼。那眼镜架在她圆圆的脸上，配上她那总是笑咪咪的表情，显得既可爱又亲切。她讲课讲到激动时，会推一推那粉红色的镜框，说：“注意啦！粉红色警报！”这道题可是个“温柔陷阱！”然后自己先“咯咯咯”笑起来。那副眼镜就像幽默教学的开关，镜片后面藏着的是让数学变得有趣的奇妙点子。

李诗睿(晋江安海西安小学四年二班):我的数学老师是位“魔法师”。之前我总觉得几何题像缠绕的毛线团，怎么也理不清。有一次讲三角形全等，她没翻课本，反而掏出三张彩纸，剪出形状相同的三角形，用磁铁在黑板上拼出不同场景：一会儿是屋顶的桁架，一会儿是自行车车架。“看，这两个三角形无论怎么旋转、平移，对应边和角都严丝合缝，就像魔法里的‘复制粘贴’。”她边说边演示，我突然就懂了。现在每次解几何题，我都会想起她手中的“魔法彩纸”，原本枯燥的公式也变得生动起来。

李诗睿(晋江安海养正中心小学六年三班):我们的老师有一个外号，那就是“完全正确老师”。当我们答对问题时，她就会露出酒窝，眼睛笑咪咪的，大声说道：“完全正确！”于是，自然而然就有了这么个外号。有一段时间，她刻意不说这四个字，同学们都很失落。但后来老师实在不习惯，于是“完全正确”这四个字，短暂“离开”后又“回归”了。我们都很感谢“完全正确老师”，感谢她的教学，也感谢她用“完全正确”带来的快乐！

苏子祺(晋江安海养正中心小学六年三班):我的数学李老师是超级厉害的“智慧侠”！她总戴着一副黑框眼镜，镜片后那双眼睛特别有神，仿佛再难的数学题都逃不过她的“火眼金睛”。上次我被一道数学题困住，盯着题目发呆。李老师轻轻走过来，用手指着题目点了两下。我顺着她的话一题一题地想，立刻拿起草稿纸算起来，很快就得出了答案。不管是多复杂的题目，李老师都能用我们听得懂的话讲明白。有这样的“智慧侠”老师，我再也不怕数学啦！

何欣妍(晋江东石金山中心小学四年四班):我的老师很亲切，就像春日里的一缕阳光，温暖而自然。每当下课铃声响起，同学们都迫不及待地围在她身边，像一群叽叽喳喳的小鸟。她会放下课本，微笑着倾听我们分享生活中的趣事。学习中的困惑，甚至是天马行空的幻想。她眼神里总是充满耐心和鼓励，让我们感受到被理解和尊重。她时常给我们带好吃的，这些温暖的瞬间让我们觉得她不仅是老师，更像是知心朋友。在她的课堂上，我们从不怕犯错，因为她总会用温和的方式引导我们成长。这种亲切的学习变成快乐的事。

苏怡然(晋江安海成功中心小学四年五班):第一次在办公室遇见她时，她衣着干练整洁，步履带风，眉间透着一股不容靠近的严肃。我不停嘀咕：风，老师看到我眉头紧锁的样子，轻轻走到我身边，出老师看到我眉头紧锁的样子，轻轻走到我身边，弯下腰，用温柔而耐心的语气，从题目条件开始剖析。每一个步骤、每一个知识点都讲解得细致入微。即便我一次次露出困惑的神情，老师也没有丝毫不耐烦，而是变换方式反复讲解。在老师的耐心指导下，我终于茅塞顿开。正是老师这份难能可贵的耐心，让我在学习的道路上充满信心，不断前行。

洪铭轩(晋江安海养正中心小学六年三班):我的语文老师最让人印象深刻的，就是对词语读音的“较真”。她常说：“轻声读准了，语文才够味儿。”每次早读，她都会逐个检查我们对“妈妈”“石头”“尾巴”这类词的发音，一旦读错了就立刻纠正。有次她点名让我朗读，我老把“地方”读成“方”，她轻轻地在我耳边提醒：“方”要读成“方”，在她的严格要求下，我不但读准了，更体会到了汉语的韵律美。这份“较真”藏着她想让我们学好语文的满满用心。

苏晴韵(晋江市安海中心小学五年七班):我的数学老师用“耐心”二字形容最为贴切。那次，一道数学难题像拦路虎般挡在我面前，我绞尽脑汁也难以解出。老师看到我眉头紧锁的样子，轻轻走到我身边，弯下腰，用温柔而耐心的语气，从题目条件开始剖析。每一个步骤、每一个知识点都讲解得细致入微。即便我一次次露出困惑的神情，老师也没有丝毫不耐烦，而是变换方式反复讲解。在老师的耐心指导下，我终于茅塞顿开。正是老师这份难能可贵的耐心，让我在学习的道路上充满信心，不断前行。

小记者作品选登

做生活的小诗人

黄钦涛(晋江市实验小学三年一班)

暑假的阳光透过明净的窗户，欢快地在我家客厅玩耍，为这场特别的赠礼仪式增添了几分温暖与美好。

爸爸和妈妈把《阳光下的樱花雨》递给我，他们温柔地笑道：“愿公主，眼中有光，心里有爱，生活有诗意。永远爱你！”

回想那一刻，我有点害羞又有点激动，小脸蛋就像书本封面上的樱花粉嘟嘟的。风儿轻轻地抚摸着书本，好像飘出香味来，让我不由自主地深呼吸，沉浸在这诗情画意的心灵之旅中。

林良爷爷的字会跳舞。他写道：“风走过窗台，碰掉了一片叶子，叶子转着圈儿，跟蚂蚁说悄悄话。”我忽然发现，每天窗边沙沙响的不是风声，是风在唱歌！他还写道：“清晨的露珠，

蹲在草叶上，等着太阳来给它讲故事。”原来露珠不是随便掉下来的，它们是太阳的小听众。

以前我总觉得写作文很难，要写出有文采的作文明更难。可林良爷爷说：“生活里藏着好多小句子，就像樱花藏在花苞里，你轻轻一碰，它就开了。”

合上书，我和妈妈到小区散步。我看见蜗牛背着房子慢慢爬，它走过的地方，像画出了一条银色的诗行。我听见蝉儿在树上喊：“好热呀，好热呀”，原来它们在为夏天写儿歌。奶奶做饭时，油锅里“滋滋”跳的声音，不就是厨房的美味音符吗？我把这些都记在本子上，像林良爷爷那样，给每句话画上小插图——蜗牛的壳画成螺旋形的音符，蝉的翅膀涂成透明的五线谱。

现在我有自己的一本小日志，它像光一样，透射出奇妙的温度，又藏起好多生活的诗。有下雨天青蛙在水洼里敲的鼓点，有妈妈扇扇子时摇出的凉风，还有傍晚天边烧红到红霞晚霞，像我爱吃的甜辣酱。林良爷爷说：“每个孩子都是天生的诗人，就像百灵鸟天生会唱歌。”我好像真的长出了一对翅膀，能飞进草丛里，树枝上，听见那些藏在角落里的童话故事。

原来写作不是很难的事，只要像爸爸妈妈的寄语那样，带着亮晶晶的眼睛去看，带着暖暖的心去听，生活就会变成一本写不完的诗集。这个暑假，我不仅读了一本好书，更学会了把每一天都过成诗。以后我要继续做生活的小诗人，让成长像樱花一样，在阳光下开出甜甜的、香香的句子来。 指导老师 许瑶瑶

钓鱼初体验

林嘉明(晋江内坑柑市中心小学六年一班)

暑假的清晨总带着清爽的风，我攥着人生中第一根鱼竿，脚步轻快地跟着爸爸往河边走。这根鱼竿是爸爸特意为我选的，淡蓝色的竿身裹着防滑胶，握在手里沉甸甸的，像握着一份沉甸甸的期待。爸爸可是街坊邻里公认的“钓鱼高手”，每次跟他出门，总有叔叔阿姨打趣：“小明，今天跟着你爸，准能钓到大鱼！”

来到河边，我立刻被眼前的景色吸引住了。河水绿得像一块揉碎的翡翠，顺着河道缓缓流淌；岸边的垂柳把枝条垂进水里，风一吹，枝条轻轻晃动，像是在和河水说着悄悄话。阳光刚爬过远处的树梢，洒在水面上，化作无数跳动的金箔，波光粼粼的样子，正应了那句“水光潋滟晴方好”。空气中

飘着淡淡的青草香和河水的湿润气息，深吸一口气，整个人都清爽极了。

爸爸蹲在我身边，手把手教我挂鱼饵。他指尖捏着红彤彤的蚯蚓，动作轻柔得像在摆弄宝贝：“饵要挂牢，不然鱼儿一扯就跑了。”我学着他的样子，小心翼翼地把鱼饵穿在鱼钩上。爸爸笑着拍拍我的肩：“别急，甩竿要用力但别慌，看好方向。”我深吸一口气，屏住呼吸，手臂猛地一扬，鱼线“嗖”地划破空气，带着鱼饵稳稳沉入水中，水面立刻荡开一圈圈银色的涟漪。

可接下来的等待格外漫长。我盯着水面上的浮漂，眼睛都快酸了，它却像睡着了一样，一动不动。我忍不住嘟起嘴，小声抱怨：“爸，这河里是不是根本没有鱼啊？”爸爸放下手里的鱼竿，揉了揉我的头发：“傻孩子，钓鱼最考验耐心了。你忘了老师教的‘锲而不舍，金石可镂’？”我低下头，想起上次解奥数题时的坚持，不好意思地挠了挠头。

就在这时，鱼竿突然往下一沉。我赶紧紧紧握住竿往上拉，“哗啦”一声，一条巴掌大的罗非鱼跃出水面，银闪闪的鱼鳞在阳光下格外耀眼。爸爸连忙递来抄网：“真棒！第一次钓鱼就有收获！”我捧着小鱼，心里比吃了蜜还甜。

回家的路上，我看着桶里的鱼，想起陆游说的“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行”。这根小小的鱼竿不仅让我钓到了鱼，更教会了我：做事要耐得住性子，也要亲手尝试，才能收获成长的惊喜。 指导老师 林萍萍

“近视”数

苏子祺(晋江安海养正中心小学六年三班)

《我们班的数学日记》这本充满魅力的书，像一把神奇的钥匙，开启了我通往数学世界的大门，使我对于数学有了全新认识。

每一篇数学日记都像一颗璀璨的星星，散发着真实与趣味的光芒，读着读着，我仿佛置身于自己的数学学习之旅中，那些熟悉的情景不断在脑海中浮现。

其中，《“近视”数》这篇日记特别吸引我。乍看以为是健康记录，却展现了数学与生活的奇妙联系。我仿佛走进小作者苏越夫的世界，感受到他发现近视后的复杂心情：害怕被同学

起外号而纠结是否戴眼镜。这让我想起自己的经历——视力检查被告知近视时，心情沮丧得像被大石头压住。我也不愿戴眼镜，生怕被嘲笑。可上课时，黑板上的字在我模糊的视线里跳来跳去，那种着急无奈的感觉真是感同身受。数学课上，苏越夫将“近似数”与“近视”巧妙联系起来，让我眼前一亮。数学知识以这样有趣的方式融入生活，原本抽象的概念一下子变得生动好记。我突然明白：生活中处处有数学，只要善于发现，枯燥的知识也能变得妙趣横生。

这篇数学日记像一面镜子，映照出我们成长的点滴。它让我明白，生活处处皆学问，我们要用心感受、发现问题，更要像爱护珍宝一样爱护眼睛，这样才能在知识海洋里自由遨游。

指导老师 杨华丽

我挖到“宝藏”啦！

陈善泽(晋江青阳中和中心小学四年六班)

研学前一晚，我兴奋得在床上翻来覆去——明天就要去泉州挖“宝藏”啦！

非遗博物馆简直是“魔法城堡”！一进门就被墙上的织纸画吸引了——红的花、绿的叶，居然是用纸条编出来的！讲解员阿姨说要先画画再剪成条，最后像编麻花辫一样织起来。我伸手摸摸，又赶紧缩回来，怕把这纸做的彩虹碰坏了。原来老祖宗这么厉害，能把平平无奇的纸变成艺术品！

海交馆里藏着更劲爆的秘密！玻璃柜里的胡椒粒黑不溜秋，老师说古代能换黄金。我瞪大眼睛凑过去看，好像看见千年前的大船上，这些“小黑豆”堆得像小山，商人们一边数一边笑，海风里都飘着胡椒香。原来泉州这么牛，早就和全世界做朋友啦！

提线木偶戏才是最好玩的！舞台上小小木偶，被师傅用线一拉，就会翻跟头、做鬼脸，还冲我们挤眼睛。我使劲拍手，手都拍红了。散场后我追着木偶师傅问：“您的线是不是有魔力呀？”师傅笑得胡子翘起来：“是呀，魔力就是

练了千千万万遍哦！”

回家的路上，夕阳把我的影子拉得老长，背包里的采访本上记满了歪歪扭扭的字和小图画。今天挖到的“宝藏”可真多：会变魔术的纸、比黄金还贵的胡椒、有线就能跳舞的木偶。原来泉州的每一块砖都在讲故事，每一阵风都带着老时光的味道。作为小记者，我要大声告诉所有人：快来泉州挖“宝藏”吧！这里的秘密比糖果罐里的糖还多，比游乐园的过山车还让人着迷！

指导老师 唐芳艺



吴思羽(晋江灵源水中心小学六年五班) 指导老师 陈清涯

仲夏漂流记

梁佳颖(晋江市华泰实验小学四年二班)

暑假里的一天，爸爸要带我去漂流，我兴奋得早早醒来，仿佛窗外的鸟儿也在我为我欢唱。

终于抵达了漂流起点，我看到好多家长带着小孩在排队等候。人群熙熙攘攘，欢乐的喧闹声和河水的哗哗声汇成一片。我紧挨着爸爸，心里揣着一只扑腾的小兔子，又好奇又有点怯的。爸爸笑着拍拍我的肩膀：“别怕，爸爸和你一起漂！”

等了一个多小时，终于到我们了。刚登船不久，我们的小艇便顺水滑入了激流。突然船身猛地一颠，我和爸爸一起“扑通”掉进了清凉的水里！我呛了口水，心跳得像要蹦出来，爸爸有力的手立刻把我从水里捞起。回到船上，我抹了一把脸上的水，竟不再害怕，反而觉得自己像个小小水手，开始勇敢地握紧了船上的拉手。紧接着一阵水花，我和爸爸在水枪和水瓢泼水反击，水声和笑声在河面上回荡，仿佛整条河都在和我们一起开心嬉闹。

顺流而下，两岸浓密的森林投下清凉的绿荫，河水在阳光下像流动的绿宝石，水声淙淙，如同森林在低语。当小艇轻轻靠岸，阳光暖暖地洒在湿漉漉的身上，我抬头看着爸爸，心里充满难以言说的开心与快乐。

这一趟漂流，不只是清凉的河水冲走了仲夏的暑热，激流与浪花更把我原先的胆怯冲走，把勇敢刻进了我心里。随着夜幕逐渐降临，我们和爸爸度过了8月最快乐的一天。

指导老师 施彬芳

当落日吻过海面

李子琦(晋江安海成功中心小学六年三班)

大海，对不同的人而言有着不同的意义。对游子来说，它是魂牵梦萦的故乡；对沿海城市而言，它是经济发展的重要源泉；对海洋生物而言，它是赖以生存的家。于我，大海就是快乐的天地，能让我尽情畅游，享受自在与欢愉。尤其是黄昏时的大海，美得令人心醉。

沙滩上静卧着贝壳。午后阳光温柔洒落，给贝壳镀上耀眼光芒，它们闪烁着，宛如精心点缀的宝石。一些小螃蟹耐不住寂寞，从沙洞里钻出来，好奇地探出眼睛，像天真好奇的孩子般探索着周围。带着贝壳的寄居蟹悠悠闲闲，阳光慵懒笼罩，它们仿佛正享受这惬意时光。

我和哥哥迫不及待跳入水中。清凉的海水立即驱散夏日燥热。我捧起海水用力抛向天空，在阳光下，晶莹的水珠如美人鱼的眼泪，划出美丽弧线后又优雅落回海中。

太阳渐渐西斜，黄昏悄然而至。大海被自然晕染出黄红渐变的色彩，过渡极其自然，宛如画家笔下的传世佳作，让人沉醉。

天色渐暗，我们不得不准备回家。临走前，我最后回望大海：波光粼粼的海面，渐变的色彩，沙滩上的小生灵，都深深刻在脑海里。我知道，这片黄昏下的大海，已成为我记忆中最璀璨的明珠，永远让我心生美好。

指导老师 李晓兰

科技馆探索记

姚雨濛(晋江新塘沙塘中心小学三年一班)

晨光洒在书桌上，想起约好去泉州科技馆，我一骨碌爬起来催妈妈出发——奇妙旅程要开始啦！馆前大大小小闪闪发光，像无数的小鸟拽着我们冲进大厅。一进大厅，热闹的氛围扑面而来，好多小朋友都在好奇地东瞧西看，我也迫不及待地要去探索啦！

哇，里面的展品五花八门！最先吸引我的是航天区域。深蓝色的背景墙上，火星、木星像被施了魔法般悬浮在半空，巨大的航天器模型静静“站”着。我踮着脚摸了摸模型，眼睛一眨不眨地盯着屏幕。当红色圆圈出现时，我的手瞬间提到了嗓子眼，身子不自觉地站起来，手也越来越紧。可关键时刻总是差一点，一次次失败来袭，我却没灰心，心里想着“失败是成功之母”。在不断尝试下，我终于成功对接啦，喜悦之情一下涌上心头！

最让我难忘的是“镜子小屋”。刚迈进去，无数个“我”从四面八方涌来，有的歪着头，有的咧着嘴，像闯进了分身魔法阵。我小心翼翼地伸手探路，想找到出口，可一个不小心就撞到了镜子，脑袋“嗡”的一下，赶紧摸摸额头，心里想着“下次可得小心”。绕了好一会儿，终于找到出口，那种喜悦就像完成了一场大冒险！后来爸爸告诉我，这是利用光的反射原理，通过多面镜子的反射，制造出无数个镜像。

离开时，夕阳为科技馆镀上一层金边。这次之旅，不仅让我见识了航天科技的神奇，镜子小屋的奇妙，更让我懂得：面对困难不放弃，终会收获惊喜。

指导老师 许美喜