



晚晴人物

安海龚显楷： 一支画笔绘春秋

很多人到了花甲之年，便开启了轻松的养老模式，毕竟辛苦了一辈子，到了退休年纪是要好好休息了。但也有许多人，选择开启更为忙碌的生活，利用退休后的时间，去学习更多技能，发挥自己的特长，在各个领域发光发热，让自己的退休生活变得丰富多彩。咱厝安海的龚显楷便是其中之一。

今年59岁的龚显楷当过中学美术老师、做过电影院的美工、做过园林景观设计，如今即将步入花甲之年，还在为美丽乡村设计各种画稿，同时热心社团活动，将退休生活安排得有声有色。

一支画笔相伴

龚显楷于今年3月成为福建省美术家协会会员，这对于拿了一辈子画笔的他来说，无疑是最佳的肯定。

龚显楷自幼喜好绘画，课余总是喜欢涂涂画画，初中时便已显露绘画天赋。16岁，他参加了晋江文化馆举办的1982年第一期美术培训班，让他正式踏进了美术的殿堂。“那时参加培训班的人要经过严格的考核，培训班的老师也都很严格。”龚显楷拿出一张珍藏多年的老相片，上面正是1982年第一期美术培训班的师生合影。“虽然培训班的学习时间并不长，但我在那里学习到了很多。”龚显楷说，自己擅长的国画、油画都是在那个时候打下的基础。

在学习绘画的过程中，龚显楷还获得著名画家洪世清的指导，被其带在身边学习了三个月。

原来，洪世清与龚显楷的父亲为旧友，1983年，洪世清回乡办画展，龚显楷每日流连于画展中，洪世清见龚显楷喜欢绘画，又有天分，便不时指导他。后来，17岁的龚显楷便跟随洪世清到了杭州，在其指导下学习国画，一学就是三个

月。“洪老师擅长画熊猫，在我他身上学习了很多画动物的技法，所以后来我的很多国画作品画的都是动物。”龚显楷指着书房里满墙的美术作品说道。

龚显楷的书房在安海公园对面的一处老宅里，书房不大，却满是墨香，墙上挂的作品除了龚显楷自己的画作外，还有洪世清等许多名家的作品。“现在退休了，无事时就喜欢待在这里。”龚显楷说自己现住在新居，但是要画画时还是喜欢回到老房子里。“这里安静，可以慢慢地琢磨画作。”

除了画作，书房里还有许多年少时学习画画，以及工作的相片和资料。龚显楷当过中学美术老师，在安海影剧院做过美工，也做过园林景观设计，但无论做什么，都是靠手里的画笔。“你看，这是我在安海影剧院做美工时的工作照，当时一周最少要画两幅海报，工作量很大。”龚显楷翻出一张老相片，只见他正在画板上作画，画板上了一幅2米多高的海报已完成了十之八九。“无论做什么工作，画笔都是我的工具，可以说从小到大，这支画笔一直陪伴着我。”

平凡日子里的光亮

这些年，龚显楷在工作之余，也会画一些作品自娱自乐。

然而，是金子总会发光，他自娱自乐的作品屡屡获得好评。1989年4月，龚显楷的国画《高歌》获晋江第二届书画比赛优秀奖。这更坚定了他坚持画画的信心。后来，他的作品开始不断出现在市级、省级，甚至国家的比赛中，获得了许多奖项，比如2023年9月，他的国画作品《归息》《凛

冽》在第三届“工匠杯”工艺美术创新设计大赛中，荣获银奖、铜奖。

2024年3月，国画作品《冷月夜》在由中国工艺美术学会主办的第6届中国(大连)国际文化旅游产业交易博览会“中艺杯”创新设计作品大赛中获银奖。

笔耕不辍终有收获，画画成了龚显楷平凡日子里的光亮，一支画笔带着他走向了更广阔的天地。

晚晴生活百科

近年来，随着人口老龄化趋势的加剧，养老产业迎来了蓬勃的发展。如今老年人对于生活品质的要求越来越高，适老化产品和服务也成为市场的热点，养老产业正朝着人性化、智能化和舒适化的方向不断演进。随着老年消费者对适老产品的需求越来越高，近些年，市场上的适老产品种类越来越多、越来越智能，为老年人提供了更多便捷和舒适的生活体验。《晚晴》周刊开设“晚晴生活百科”栏目，介绍相关信息，为咱厝老友们的品质生活助力。

手机伴侣 助老友玩转掌上世界



智能手机已深入人们生活的方方面面，为人们的生活提供了极大的便利，但是对于老年人来说，使用智能手机时却遇到不少困难：由于年纪增长，身体机能减弱，触屏点击、滑动屏幕、握持设备等操作困难，对智能产品先天的“望屏生畏”等，让很多老年人无法搭上智能手机的“快车”。近日，市场上出现了一款智能手机伴侣产品，通过物理按键的辅助，很好地解决了以上问题。

据悉，这款老人手机伴侣设有

“上”“下”两个物理按键，可灵活切换视频节目，老人操作起来就像用遥控切换电视频道一样方便。三个硕大的物理按键，可放置联系人真人头像卡片，设置对应手机上的三个常用联系人，一键呼叫。老人手机伴侣上设置了绿色物理按键可以一键接听微信视频、语音或电话，当需要结束通话时，按一下红色按键则可一键挂断，解决许多老人不会接听电话的问题。

此外，老人使用智能手机时，常常

因记不住复杂操作，迷失在各种操作界面上，也常因为不懂清理内存，导致设备卡顿。这款老人手机伴侣专门设计了一键返回并清理内存的红色按钮，可通过红色物理按键一键返回联系人首页，并清理内存，解决老年人对操作烦琐的担忧。对于部分听力差的老年用户，手机本身的音量难以满足他们的需求，老人手机伴侣的大音量蓝牙音箱功能，无论是通话还是使用各种娱乐应用都会自动以大音量外放，对听障老人特别友好。



助力美丽乡村建设

近几年，随着美丽乡村建设的火热开展，许多村庄借助龚显楷的画笔，变得越来越美。不久前，一组展现手工面线制作工艺的墙绘作品在安海镇梧埭村的村道上亮相。墙绘中，和面、压面、拉面、晾晒、漚面、拾坎等手工面线制作工艺步骤跃然于上，生动地展现了手工面线匠人生产劳作的场景，这也为梧埭村增添了一处打卡点。

这堵墙绘便是龚显楷的作品。这些年，许多村庄慕名找到他，希望他给乡村景观设计提供一些意见。只要时间允许，龚显楷都不会拒绝，“设计画稿前要先了解村庄的历史沿革、乡情特色，根据村庄的情况去设计景观、壁画、墙绘。”寥寥数语的背后，藏着龚显楷对美丽乡村的热爱。

在为安海梧埭村设计墙绘画稿时，他数次深入村庄，了解村里的历史和村情，确定了画稿以村里的非物质文化遗产手工面线制作工艺为主后，他又跟着手工面线制作匠人数日，详细了解手工面线制作工艺的流程，才生成画稿。“这几年做过的乡村、学校景观设计最少三四十个，每一个都要花很多时间。”虽然做起来并不容易，但龚显楷很高兴自己能够用画笔助力美丽乡村建设。

“古稀岁月志犹坚，绘彩吟诗韵满天。笔底丹青描锦绣，胸中风雅赋新篇。拳风舒缓身姿健，形态柔和步履坚。报道传扬佳话美，晚晴熠熠耀流年。”这是龚显楷近日写下的一首诗，如今，他不仅坚持着美术创作，还加入安平诗社，学习诗词写作，将生活安排得有声有色，“就算进入花甲又如何，只要心态年轻，学什么都不晚。”他笑着说道。



剪纸作品：《端午粽香》
作者：曾玲玲(女,1964年生)



素描作品：《校园写生》
作者：王政山(男,1962年生)



摄影作品：《画中游》
作者：高紫微(女,1955年生)



摄影作品：《蓝色海湾》
作者：陈小满(女,1961年生)

资讯

居然智家年中 狂欢季火热来袭

本报讯 “618年中狂欢季·万券齐发省到底”，晋江居然智家年中狂欢季火热进行中，6月22日前，消费者进店参与活动，即可享50元购500元消费券、无需购物抢云米洗地机、单单返最高赢100%免单、联购抢黄金、超值换购低至299元、抽宝马2万元首付款及50个千元现金等六大活动。

活动期间，顾客可在居然智家晋江梅岭店相关平台以50元购500元消费券包，到店核销即可领取2张200元、1张100元全场通用券。到店核销消费券后还可领取互动游戏体验券3张，抢云米洗地机。顾客到店消费实付款满3000元以上(含国补金额)即可领取开单红包1个，最高可得100%免单(免单封顶9999元)。每单实收款满3000元以上，即可凭销售合同参与联购抢黄金活动，其中联购2单即可兑换艾美特落地扇1台，联购4单即可兑换黄金1克。

此外，顾客还可凭销售合同参与商场换购活动，以及6月15日30个千元大奖、6月22日宝马2万元首付款及20个千元大奖的抽奖活动。