

# 感受“枪林弹雨” 体验插秧耕趣

## 西隅小学小记者解锁“新体验”

本报小记者 姚梓霖 汪子奇

日前,晋安海西隅小学小记者走进厦门同安,在“枪林”与田园间开启了一段充实又有趣的成长之旅。

上午,小记者们满怀期待地踏入厦门海峡枪神真枪实弹射击俱乐部,一场热血的射击体验拉开帷幕。在教官的详细讲解和指导下,大家迅速掌握了游戏规则和安全注意事项,脸上洋溢着紧张又兴奋的表情。射击体验环节,教练耐心细致地指导着每一位小记者。小记者们全神贯注,认真学习持枪姿势,努力调整着身体的平衡,眼神紧紧锁定靶心。

午后,田园成为小记者们的欢乐天地。在“耕”趣插秧活动中,小记者们兴奋地挽起裤脚走进田,按照农民伯伯的示范,小心翼翼地将一株秧苗插入泥中,体会农耕的不易。

捉泥鳅时,小记者们在泥田里嬉笑追逐,双手在泥水中摸索,溅起的泥水弄脏了衣服,却挡不住他们收获泥鳅时的喜悦。“这里有泥鳅!”“别跑!”“我抓到啦!”……小记者的欢呼声在田里此起彼伏。

### 小记者感言

射击体验的时候,我在一次次瞄准、击发中锻炼了专注与勇气。午后,我们还踏入田园,参与插秧和摸鱼的乐趣,真是收获满满。

小记者黄锦鸿  
田园的体验让我印象深刻。亲手插秧,感受农耕的辛劳,明白粮食的来之不易;捉泥鳅时,大家齐心协力,虽然满身泥泞,却充满欢乐。这趟研学之旅,丰富有趣,令人难忘。

小记者颜妍  
古人云:“读万卷书,行万里路。”此次研学实践,我不仅接受了国防教育,还感受到了劳作的艰辛。这是一场知识与实践相结合的活动,我收获颇丰,难忘且珍贵。小记者冉峻霖

指导老师 刘泽宇 董严军  
指导老师 傅燕华 王丽



# 成功中心小学小记者与科技相遇 同自然共舞

本报讯(小记者 王子聪)日前,晋安海成功中心小学开展2025年科技节主题研学活动。该校五年级学生和小记者在老师的带领下,走进厦门科技馆和灵玲马戏城,开启了一次别开生面的“科技+自然”探索之旅。

首站抵达厦门科技馆,这里宛如一个巨大的科学宝库,等待着同学们去发掘其中的奥秘。进入科技馆,同

学们立马被各种各样的展厅和充满趣味的展品所吸引,还通过互动体验的方式感受了科学的魅力。

3D打印与机器人展区最受欢迎,大家迫不及待地操作机械臂展开零件拼接。“我成功了!”“太神奇了!”当自己精心设计的小模型缓缓“诞生”后,孩子们的欢呼声此起彼伏。在轻松愉悦“玩中学”的氛围里,孩子们一边记录一边实验,把课本上的理论知识都化作了触手可及的真实体验,让知识变得鲜活而有趣。

午后,灵玲马戏城宛如一幅绚丽多彩的画卷,在孩子们面前徐徐展开,这里成为他们与自然深度对话的生动课堂。活动中,孩子们与动物近距离接触、了解动物习性、观看马戏表演,感受人与自然和谐共处的美好。

### 小记者感言

回程的车上,大家仍兴奋地讨论着自己的所见所闻。原来,科学的奇妙藏在精密装置的运转里,艺术的震撼融于舞台表演的张力中,这是一次充满欢乐的研学之旅。

小记者王语彤(五年3班)  
动手操作科技展品、观看马戏表演,这次活动不仅让我增长了见识,也让我感受到了艺术与科学的无限魅力,真是收获满满。

小记者李景成(五年2班)  
在科技馆,我亲手操作了奇妙的科学装置,像变魔术一样见证了许多

神奇现象,学到了课本外的科学知识。灵玲马戏城里,演员和动物们的精彩表演让我大开眼界。

小记者吴芷瑶(五年4班)  
这次活动不仅让我增长了见识,也让我感受到了艺术与科学的无限魅力,真是收获满满。

指导老师 刘泽宇 指导老师 林金莲

### 小记者作品选登

## 野菊花

林诗琪(晋江市安海中心小学六年4班)

你见过漫山遍野的野菊花吗?你喜欢它们吗?我特别喜欢野菊花。小时候住在乡村的外婆家,秋天的时候,只见整个山坡都盛开着黄色的野菊花。它那小小的绿叶衬着那点点的黄花,好看极了。当它没开花的时候,人们总会以为它是一株小草。即使秋天开花,它的美也十分朴实,毫不张扬。它没有醉人的芳香,但生命力很顽强,花期也长。即使到了初冬,百花凋残,它也依然绽放着。

有一次爬山摘花时,不小心滑了一跤,腿磕出血了,我直叫疼。外婆马上摘下几朵盛开的野菊花,挤出汁涂抹在我的伤口上。我只觉得伤口清清凉凉的,疼得也不那么厉害了,伤口过几天就好了。外婆说,野菊花有消毒止血的功能,以前穷人家治伤买不起药,就用干菊花熬水洗伤口,很管用。另外,野菊花还能清热败火、治感冒呢!没想到野菊花会有这么多用途。

野菊花土生土长,无所需求,却默默地向人们奉献。我喜爱它的平凡、它的朴素、它的顽强、它的无私。人也不需要有一种野菊花的精神吗?人要像它那样默默地生长,不求索取,只是给予、给予……我愿做一朵小小的野菊花。

指导老师 蔡雪云



## 游清源山

颜子萱(晋安海龙山小学四年1班)

周日清晨,我像一只欢快的小兔子,蹦蹦跳跳跟着爸爸妈妈去游览清源山。听说这可是一个远近闻名的5A级景区呢!

一到山脚,清新的风就裹挟着草木香扑进鼻子里。我们沿着石板路向前走,突然,一块刻着“老子天下第一”的石碑闯入视线——原来是大名鼎鼎的老君岩到啦!

瞧,这尊雕像多有趣!他头戴弯弯的风帽,像顶着一朵云,长长的耳垂快垂到肩膀,好像能听千里之外的鸟鸣。他的脸圆圆的,嘴角微微向上翘,像是藏着无数有趣的故事。最神奇的是他的眼

睛,明明是石头刻的,却好像在温柔地看着我们,仿佛在说:“孩子们,欢迎来到清源山!”

沿着石板路继续往上走,忽然听见“哗哗”的水声,像一群调皮的孩子在拍手。转过弯,一道白亮亮的瀑布从山上跳下来!水流撞在岩石上,溅起的水珠像一串串透明的小珍珠,在阳光下一闪一闪的。我突然想起李白的诗:“飞流直下三千尺,疑是银河落九天。”这不就是眼前的景色吗?阳光给瀑布披上了七彩的纱衣,风一吹,水雾飘到脸上,凉丝丝的,舒服极了!

爬山,我们终于登上了山顶。哇,这里好像被云朵泡软了!白茫茫的雾气轻轻绕着山头,远处的房子、树木都变得模模糊糊,像一幅被雨水晕开的水墨画。一阵风吹来,雾气忽然散开一条缝,露出青绿色的山谷,转眼又被新的云雾遮住了,真像在和我们玩捉迷藏!

下山时,我的鞋子上沾满了泥土,头发里还飘着草香。可是我心里呀,装满了老君岩的微笑、瀑布的歌声和山顶的云雾。清源山真是一位神奇的魔术师,下次我还要来揭开它更多的秘密!

指导老师 黄绣蓉

## 泳池里的欢腾时光

陈以薰(晋安海桥头中心小学四年3班)

夏天一到,炽热的阳光烘烤着大地,蝉鸣声撕开暑气,泳池便成了我最向往的清涼秘境。

每次走进游泳馆,我都会想起第一次游泳的紧张心跳。去年夏天,妈妈牵着我走进游泳馆。我迫不及待地跑到泳池边,望着泛着温柔微波的淡蓝色池水,突然有些紧张,攥紧了泳衣下摆。教练笑着带我去热身。当池水漫过脚踝时,我忍不住惊呼:“呀,水好暖呀!”

“试着把脸埋进水里。”教练的声音像浮板一样稳当。我鼓起勇气低头,却被池水灌了个正着,鼻腔里漫开一股酸

涩的味道。原来水不是温柔的,是会“咬”人的!要像小贝壳一样闭紧嘴巴和鼻子呀。”教练笑着示范。我屏住呼吸再试,耳边忽然响起闷闷的水流声,像是水波在说悄悄话。当双腿第一次在水中打出浪花时,教练竖起的大拇指让我信心倍增——原来学会新本领的感觉,比含着水果硬糖还要甜。

当泳池的灯亮起时,水面的橘黄汽色渐渐淡了,但那些在水里笑过、呛过、打过的浪花,都悄悄藏进了我的泳衣里,藏进了每个夏天的记忆中。

指导老师 尤限

爬呀爬,我们终于登上了山顶。哇,这里好像被云朵泡软了!白茫茫的雾气轻轻绕着山头,远处的房子、树木都变得模模糊糊,像一幅被雨水晕开的水墨画。一阵风吹来,雾气忽然散开一条缝,露出青绿色的山谷,转眼又被新的云雾遮住了,真像在和我们玩捉迷藏!

下山时,我的鞋子上沾满了泥土,头发里还飘着草香。可是我心里呀,装满了老君岩的微笑、瀑布的歌声和山顶的云雾。清源山真是一位神奇的魔术师,下次我还要来揭开它更多的秘密!

爬山,我们终于登上了山顶。哇,这里好像被云朵泡软了!白茫茫的雾气轻轻绕着山头,远处的房子、树木都变得模模糊糊,像一幅被雨水晕开的水墨画。一阵风吹来,雾气忽然散开一条缝,露出青绿色的山谷,转眼又被新的云雾遮住了,真像在和我们玩捉迷藏!

下山时,我的鞋子上沾满了泥土,头发里还飘着草香。可是我心里呀,装满了老君岩的微笑、瀑布的歌声和山顶的云雾。清源山真是一位神奇的魔术师,下次我还要来揭开它更多的秘密!

指导老师 黄绣蓉

# 文学作家走进柑市中心小学与小记者近距离交流

本报小记者 黄诗丞 林俊恒 林耀鑫 李锐斌 余志宏 林炎阳 曾思怡

日前,知名儿童文学作家郭姜燕受邀走进晋江市抗柑市中心小学,开展以“在故事里,遇见更好的自己”为主题的交流活动,与学生们分享阅读与写作的秘诀,并与本报小记者近距离交流。

“一片飘落的树叶,一次与小动物的偶遇,都可能成为故事的种子。”郭老师向小记者们分享了自己的“秘诀”,并鼓励大家要放飞想象,让文字成为翅膀,带领读者穿梭于现实与奇幻之间。

当有同学问及如何克服写作困难时,郭老师微笑着回答:“写作就像种树,一开始只是埋下种子,但只要坚持浇水施肥,总有一天会看到它长大开花。”精彩的回答赢得阵阵掌声,将活动气氛推向高潮。

### 小记者感言

老师鼓励我们用细腻的笔触记录感受,这让我对写作有了全新的认识。今后,我也要像郭姜燕老师一样,用心观察生活,把平淡的日常写成动人的文字。

小记者林东晟(六年1班)  
在课堂上,郭老师用她那温柔的声音,给我们讲述了一个个精彩的故事。我仿佛跟着故事里的小主人公,一起经历了许多奇妙的冒险。林嘉明(五年1班)  
在阳光明媚的春日,校园里弥漫着淡淡的花香与书香。郭姜燕老师鼓励我们要多观察生活,从细微处寻找灵感,用心去感受世界的美好。

小记者钟宏泉(五年1班)  
听完郭老师的故事,我深受触动。我意识到,每个人的成长都是一段充满挑战和机遇的旅程,平凡的生活也能创造出不平凡的成功。

小记者曾诗淇(三年1班)  
此次交流,于我而言,恰似一场甘露,滋润了我原本干涸的写作思维之田。我收获了诸多宝贵的写作技巧。

小记者黄煜琪(六年3班)  
指导老师 刘泽宇  
指导老师 陈玉理 林萍萍



# 阳光下的泡泡梦

辛睿锴(晋江新塘沙塘中心小学三年1班)

语文课上,冰心奶奶笔下那晶莹剔透的肥皂泡仿佛还在眼前飘着,那些裹着童年的七彩光晕,在我心里不能忘怀。我立刻翻出材料,准备自己制作这些彩色泡泡。我先把材料准备好,还特意把语文书放在旁边,学着制作肥皂水。不一会儿,当清澈的液体变得黏稠,泛起微微的彩虹光泽时,我知道魔法药水准备好了。

我蹲在家门口,小心翼翼地把笔筒浸入肥皂水,深吸一口气,轻轻一吹——小泡泡便从管口探出小脑袋。它像刚睡醒的精灵,慢悠悠地舒展身体,在阳光下折射出彩色的光晕,仿佛把整个天空染成彩色。我激动得差点叫了起来,又赶紧捂住嘴,生怕惊破了这份美好。

渐渐地,我掌握了吹肥皂泡的诀窍。轻轻抖动笔管,肥皂泡们排着队钻出来。有的拖着细长的尾巴,像穿着纱裙的仙女;有的几个黏在一起,组成半透明的糖葫芦。最有趣的是对着风的方向吹,泡泡们便顺着气流飘向远方,有的撞上树叶,在叶脉间绽出细小的水花;有的掠过晾的床单,映着布料上的花纹都泛起七彩涟漪。

我追着泡泡在门口跑来跑去,忽然想到课文里“那一个个的小球,像一串美丽的梦”。此刻,我的掌心仿佛真的托着无数个小小的梦。当指尖触碰到泡泡,看着它在瞬间化作晶莹的水珠时,我竟然有些不舍,原来美好真的会转瞬即逝。

夕阳西下,杯子里的肥皂水渐渐见底,那些飘远的泡泡或许已经落在某个角落,但它们留在我心里的光亮,永远不会消失。

指导老师 许美嘉



尹梦茹(晋江龙湖强民小学四年2班)

指导老师 许宝惜