

守护与传承

何欣妍(晋江东石金山中心小学三年4班)

在晋江市东石镇举办的“弘扬中华文明,担当文化使命”主题讲故事比赛中,我以“敦煌守护神常书鸿先生”的故事为演讲主题,最终获得银里第一名。这份荣誉不仅属于我,更属于那段短暂却充满挑战的备赛时光。从得知比赛到正式登台,只有短短一周多时间。起初,我感到有些无

所适从,因为我尚未决定选择哪个主题。当我翻阅《弘扬中华文明,担当文化使命》这本书时,偶然翻到常书鸿先生的故事,被他放弃优越生活、扎根敦煌守护艺术的精神深深打动。于是,我决定以他为故事主角。但如何在有限的时间内讲好这个故事,成了我面临的最大挑战。

备赛的日子里,放学回家做完作业后,我便一遍遍练习讲述,调整语气和节奏,力求让故事更加生动感人。有一次,我甚至因为记不住稿子而想要放弃。但就在这时,常书鸿先生的一句话浮现在我的脑海中:“敦煌艺术是中华民族瑰宝,我愿用一生守护它。”这句话让我重新振作起

来,我告诉自己,既然选择了这个事业,就要坚持到底,不能辜负这份文化使命。

比赛当天,我站在台上,心中既有紧张,也有坚定。我的讲述打动了评委和观众,最终荣获第一名。那一刻,我感受到的不仅是成功的喜悦,更是坚持的意义。

这次比赛让我明白,成功并非一蹴而就,而是源于不懈的努力与坚持。正是因为备赛过程中没有放弃,我才能站在领奖台上,收获这份荣誉。未来,我将以常书鸿先生的精神为榜样,继续努力,为弘扬中华文明贡献自己的力量。

指导老师 黄诗莹

请到仙境花海谷来

陈凌菲(晋江新塘道南小学四年2班)

在泉州石狮,有一个让人赏心悦目、心情愉悦的地方——仙境花海谷。

这个地方很美。刚走到山脚下,映入眼帘的是壮观美丽的瀑布,像一条一连三折的白纱带。这气势磅礴的瀑布让我不禁想起了一句诗:“飞流直下三千尺,疑是银河落九天。”你仔细看,水池里还有许多可爱的鱼儿在游来游去。

走到半山腰,十分劳累,可是看到远处那片波光粼粼的湖面和美景,感觉心情好极了!再往前走几步,发现花海谷被一层薄雾笼罩,周围的事物若隐若现。走出雾气,有一池子风度翩翩、淡雅美丽的荷花;蜻蜓飞过来,小心翼翼地轻触着如婴儿般娇嫩的花瓣。快到山顶时,能看到对面的夕阳映照着重观雄伟的姑嫂塔,也能清晰地看到一条蜿蜒在山间的小路。

花海谷最吸引人眼球的是那一片宁静的小森林。许多不知名的鸟儿唱着婉转动听的歌,五彩缤纷、芬芳四溢的花丛中,一条欢快的溪流潺潺而出。走在青石铺成的小路,仿佛化身可爱的小红帽,去往外婆家送点心。小路的尽头是一片桃园,那里的桃花格外粉嫩,仿佛穿越至三国时期;再往里走,可能会与刘关张相遇……

一路上惊喜不断,鸟语花香,犹如世外桃源,愉悦了身心也欢度了时光。这便是我强力推荐的地方,一个令人向往的地方——仙境花海谷。

指导老师 陈婷婷

AI老师进课堂

汪子奇(晋江南海西隅小学四年2班)

今天,教室里像是一个热闹的游乐场,因为有一位特别的老师要来给我们讲课。

上课铃刚一打响,一位特别的AI老师就走了进来。它有一个圆圆的脑袋,一双像铃铛一样大的摄像头眼睛,手臂还能随意伸缩。它微笑着说:“同学们好,今天我是你们的AI老师。”AI老师的声音清脆悦耳,一下子就把同学们的注意力都吸引过去了。

第一节课是英语课,我们要学习关于性格的单词。AI老师轻轻一点,投影仪上立刻出现了几幅生动的图片。其中有一幅图上,一个小男孩正把一个苹果递给一个小女孩。AI老师伸长手臂,指着小男孩说:“这个小男孩非常友好,我们可以用一个单词来形容他,那就是‘nice’。同学们,跟我一起读这个单词和它的中文意思。”于是,我们大声地跟着AI老师读起来:“nice, nice, 友好的。”

紧接着是语文课,AI老师要给我们讲解古诗《四时田园杂兴·其二十五》。投影仪上立刻出现了一个宁静的村庄,还有一根挂满金黄色梅子的果树。AI老师伸手指向梅子树,绘声绘色地说:“古诗的第一句描述了诗人看到的景象:梅子树上的梅子金黄,杏子树上的杏子又大又圆……”AI老师把古诗的意境解释得清清楚楚,我们听得津津有味,最后还高兴地鼓起了掌。

这一天,因为有了AI老师的陪伴,我们的课堂充满了欢声笑语。它不仅让我们学到了知识,还给我们带来了无尽的乐趣。

指导老师 傅燕华

初雨有感

黄思婕(晋江市安海中心小学六年3班)

今天,我观看了一场独具魅力的天然表演——下雨。

“呼——呼呼”风吹卷起了满地的落叶,一朵朵白中透着黑灰的云朝中间合拢而来。眼看就要下雨了。“丝!丝!丝!”果真一根根细如牛毛的雨丝悄然落下,与花草作伴……“哗啦!”咦?雨声什么时候变了!我抬起头往窗外望去,啊!原来雨已经从刚才的毛毛雨变成了小雨,小雨一刻不停地下着,伴着淡淡雾气就好像仙气一般。

“刷刷!”果不其然,小雨变成了中雨。豆大的雨点猛烈地拍打着栏杆,发出噼噼啪啪的巨响,如同一位调皮的孩子拍着鼓。闪电在一瞬间出现又退去,紧接着的正是一声震耳欲聋的雷声响起,仿佛地球都震了一下。没一会儿,闪电与雷声再次登场。闪电比刚才的还闪,雷声比刚刚还响。透过雨帘,窗外的景色变得模糊。花草在风雨中艰难地抬起头,叶子也被雨点打落了不少。

突然,又一道耀眼的闪电划破漆黑的天空,将黑暗瞬间照亮。紧接着是一声更为响亮的雷声,仿佛要炸裂天空。我不由得缩了缩身子,心中既紧张又兴奋。这场雨带来的震撼,让我对大自然的力量又有了更深的敬畏。

指导老师 侯晶晶

异木棉即景

王劭羽(晋江梅岭心养小学五年4班)

放学路上,我和妈妈撞见了一株特别奇特的异木棉。我们被这一树耀眼的淡紫吸引,不禁驻足停留。

远远望去,这异木棉一半是叶,层层叠叠;一半是花,开得艳丽。这一簇花,一簇叶,看似紧挨着,又界线分明。我越发觉得奇了,便走近了些。走近才发现,这异木棉的身上长满了尖刺,这些刺还非常扎人,用力拍在上边儿一定会流血。也许,这些刺就是它用来自卫的“武器”吧!此外,它还有个滚圆滚圆的大肚子,就像一个自助餐吃得饱得不能再饱的人。我听妈妈说,它还有个别名,叫“美人树”。我猜,“美人树”这个说法肯定是从唐朝流传下来的,因为唐朝可是一个以胖为美的朝代!

这时,一阵风刮来,树叶颤动着,树干左摇右摆,“呼”,几朵小花落下来,其中有一朵,轻轻地落在了我的头上,仿佛它知道我是爱花之人。我把小花轻轻拿下,放到眼前看了看,这小花中间的花蕊上有一根雄蕊笔直地挺着,其他雌蕊拥着它,好像一群粉丝围着他们崇拜的歌手一样。五片花瓣层层叠叠,还有褶皱,就像一个五爪抓手。我抬起头,向树上望去,树上碗口大的花朵悬在枝头,充满活力地绽放着。

异木棉是我见过的最特别的树,它竭尽全力把绚烂献给冬天,让人们对春天的美好充满无限的遐想……

指导老师 许宝宝



周伟琦(晋江南海养正中心小学六年二班) 指导老师 颜婉芳

勇气与成功的挑战

蔡思滢(晋江陈塘江头中心小学五年2班)

寒假的一天午后,阳光温柔地洒落在窗前的书桌上,为整个房间添了几分闲适。我坐在堆满书籍的角落,手指轻轻滑过一本本封面,最终停留在《触摸云朵的村庄》上。翻开它,瞬间被卷入一个充满奇幻与冒险的世界。

书中,全季离的勇敢与沉着令人动容。当装有莲花座的盒子不慎掉入湖中时,那可是治愈众人的关键,他没有丝毫犹豫,一头扎进水里。在那危急时刻,他的果敢与坚定,展现出非凡的勇气。

这不禁让我想起自己的经历。去年暑假,我参加了学校组织的野外生存拓展

活动。活动中,我们需要穿越一片山林,到达指定地点。起初,一切都很顺利,可走着走着,突然遇到了一条湍急的小溪拦住了去路。溪水看起来很深,周围也没有合适的搭桥材料,同行的伙伴们都面露难色,有人甚至提议原路返回。那一刻,我心里也十分害怕,但脑海中却浮现出全季离勇敢面对困境的样子。

我深吸一口气,努力让自己镇定下来,开始仔细观察周围的环境。我发现溪边有一些粗壮的藤蔓和倒下的树枝,便提议大家一起动手,用藤蔓把树枝绑在一起,制作一个简易的木筏。大家分工合

拾暖

吴孟莹(晋江永和英墩小学六年1班)

“总有一些美好,在不经意间悄然流逝;唯有珍惜,方能留住那一抹温暖。”——题记

在阅读之旅中,我邂逅了一个令人动容的故事——《岁月的姊妹坡》。书中的惠美和惠珊,恰似光与影。姐姐是父母的心头宝,妹妹则如角落里默默发光的星。可当姐姐因病离去时,惠美才惊觉,曾经的赌气、落泪,在血脉亲情面前是如此微不足道。合上书,我的衣袖被泪水打湿。这件事,像一把温柔的钥匙,打开了我内心深处关于珍惜的大门。

忆起上周五,我满心期待地回家吃炸鸡翅。走进奶奶家,闻到的却是青菜炒豆腐的味道。失望瞬间化作怒火,我摔下筷子,全然没在意奶奶被油烟熏红的双眼。当晚,妈妈告诉我,奶奶关节炎犯了,仍坚持为我做饭。那一刻,愧疚如潮水般将我淹没。想起餐桌上那盘摆成笑脸的胡萝卜片,我的眼泪不受控制地落下。原来,我一直肆意享受着奶奶的爱,却从未珍惜。

从那以后,每次去奶奶家,我都会主动走进厨房帮忙。笨拙的我切出的土豆丝粗得像薯条,炒菜时还会被油星溅到手臂,但看到奶奶欣慰的笑容,一切都变得值得。我渐渐明白,幸福其实就在身边:是放学时保温桶里温热的银耳羹,是课间同桌悄悄递来的水果糖,是小狗清晨挠门的声音。

伍美珍阿姨说得没错,每个遇见都是星星落在手心。我要将和奶奶包饺子周末、和外公放风筝的午后,给小狗洗澡弄得满身泡泡的傍晚,都小心珍藏在记忆的玻璃罐里。因为我深知,有些温暖一旦错过,就再也无法找回。

《岁月的姊妹坡》这本书让我懂得,珍惜不是一句空洞的口号,而是在日常小事中对爱的回应。愿我们都能珍惜眼前人、身边事,让温暖在岁月里永恒流淌。

指导老师 陈英丽

我的“变脸妈妈”

黄泽泓(晋江深沪中心小学四年5班)

我的妈妈有一头乌黑明亮的头发,眼睛小小的像月牙儿一样,还有一张能说会道的小嘴。不仅如此,我的妈妈还长着一副说变就变的脸。你们肯定会问她会怎么变呢?不要着急,且听我慢慢道来。

早晨,太阳徐徐升起,我坐在书桌前开始写数学作业。过了一会儿,我的作业写完了。我拿起乒乓球拍,对妈妈说:“妈妈,我做完作业了,我能和妹妹去文化中心打会儿乒乓球吗?”妈妈和颜悦色地对我说:“当然可以啊!”

可是,当我和妹妹准备出门时,妈妈突然火冒三丈地对我们说:“等一下,你这么简单计算题都算错了?35加75明明等于110,怎么会算成100呢?没认真,赶紧回来,把这道题多抄几遍。”就这样,我回到了书桌前,乖乖地进行抄写。完成作业后,我终于和妹妹开心地去文化中心打乒乓球。

中午,妈妈见我们迟迟没有回来,在炎炎烈日下焦急地等待着,急得像热锅上的蚂蚁。这时,我们回到了家。妈妈看到我们,焦急地说:“你们怎么才回来呀,我很担心你们!”

我的妈妈就是这样一个人,她平时对我们要求严格,但她也有关心我们、担心我们的时候。这就是我的“变脸妈妈”啦!

指导老师 施丹艺



郑亦辰(晋江市第三实验小学滨江校区五年3班) 指导老师 彭婷婷

有趣的不倒翁

杨明翰(晋江东石玉峰小学五年级)

在我的书桌上,摆放着一个可爱至极的不倒翁,它是我闲暇时光的最佳玩伴,更是我生活中的“开心果”。

不倒翁的模样憨态可掬,它那圆滚滚的身体宛如一个充了气的小皮球,被涂上了一层鲜亮的红色,仿佛熟透的红苹果,让人看了就心生欢喜。头顶上俏皮地戴着一顶黄色的小尖帽,帽檐微微上翘,为它增添了几分童趣。两颗圆溜溜的黑眼睛,恰似两颗晶莹的黑宝石,镶嵌在雪白的脸蛋上,好奇地张望着这个世界。红通通的小嘴巴,总是微微上扬,仿佛带着一抹永恒的微笑,时刻准备把快乐传递给别人。

记得初次得到它时,我满心好奇,迫不及待地伸手一把将它从包装盒里抓了出来,小心翼翼地捧在手心,仔细端详着每一处细节,心想:这小家伙怎么就能不倒呢?怀着探究的心理,我把它轻轻放在桌面上,手指微微用力,轻轻一推,它便开始左右摇摆起来,像是在跳一支欢快的舞蹈。它的身体重回晃动,小尖帽也跟着一起一颠的,两颗黑眼睛仿佛在调皮地眨动,逗得我咯咯直笑。

我愈发来了兴致,双手连续快速地轻推它几下,它晃荡得更厉害了。然而,无论我用多大的力气,它总是在晃荡几下后,又稳稳地站直身子,重新露出灿烂的笑容。原来,它的底部是一个半球形装置,而且里面装了较重的东西,重心很低,这就使得它具备了超强的平衡能力。

闲暇时,我总爱逗弄不倒翁。烦恼的时候,看着它那乐观的模样,听着它身体里传来的轻微晃动声,我的心情也会随之豁然开朗;疲惫的时候,和它玩上一会儿,仿佛所有的困倦都被它摇走了。

这小小的不倒翁,看似简单,却蕴含着大乐趣、大学问。它是我心爱的宝贝,陪伴我度过许多美好的时光。

指导老师 蔡丽萍

我给农民伯伯支个招

王灿炜(晋江内坑三民中心小学四年1班)

阳光洒在春天的稻田上,农民伯伯弯着腰,汗水滴落在泥土里,他们的身影在田间起伏。看着他们,我的心中充满敬意,也有些心疼。我想给农民伯伯支个招,为他们发明一个自动插秧机。

这台机器外形是正方体,线条流畅,绿色的金属在阳光下闪闪发亮。机器头部正面有屏幕,屏幕上镶嵌着一对长条形的大眼睛。头部上面有一个红色按键。我们只要在屏幕上输入号码和身份,再按下红色按键,机器就启动了。

机器的名字就叫“苗苗”。只要农民伯伯叫一声“苗苗”,苗苗就会摆动身体上的一双黑色手臂,拿着秧苗,飞奔向田野。碧蓝的天空下,苗苗用它的黑色双手,快速整齐地栽下一棵又一棵的秧苗。一亩的田地,不到一两个小时,就可以看见无数的秧苗在温暖的春风中舞蹈摇曳。

苗苗不仅能帮助农民伯伯插秧,也能帮忙摘果子。瞧,果园里杨桃树结满了杨桃,芭乐树上一颗颗硕大的芭乐就像是一个个又香又软的绿色灯笼。果子们你挤着我,我挨着你,好不热闹。农民伯伯一声,“苗苗,摘果子!”它就会自动扫描搜索附近的果树,走到果树下,高举黑色的手臂伸长、收缩,一颗颗果子就被摘到篮筐里。农民伯伯一边休息,一边品尝着香甜可口的果子。

农民伯伯的双手又朴素又珍贵,我多么渴望能早点实现这个愿望,让农民伯伯少一些辛苦。

指导老师 李珊珊