

欢乐课间 趣念童谣

安海中心小学学子乐学闽南语

本报讯（小记者 陈楚涵）“天乌乌，卜落雨。海龙王，卜娶某……”近日，晋江市安海中心小学的校园里时常响起充满童趣的闽南语歌谣，孩子们一边传唱着闽南语童谣，一边做着互动游戏，享受课间的欢乐。原来，这正是安海中心小学积极开展闽南语文化传习行动的一个缩影。

近日，晋江正式实施中小学（幼儿园）闽南语文化传习行动，确定了70所学校作为试点，传承和保护闽南方言，安海中心小学就是试点单位之一。

一到课间，孩子们纷纷走出教室，快乐地玩耍。活动场地的四周，布满了书写着闽南语童谣的石碑。石碑前，孩子们跟着老师一字一句地练习童谣，学习闽南语的独特发音和韵律，还通过演唱闽南语歌曲，感受其中的情感 and 意境。

据了解，安海中心小学一直以来十分注重闽南语文化的传承与保护。早在建设之初，学校便设立了作为校园八园十二景之一的“诗瑶园”。“诗瑶园”内绿树成荫，环境幽雅，各种各样的闽南语童谣石碑林立，孩子们在这里不仅可以感受到浓厚的文化氛围，还能在课间时分念起朗朗上口的闽南语童谣，玩起充满趣味的闽南传统游戏，乐在其中。

一到课间，“诗瑶园”便成为学生们的“打卡”之地。“每每经过‘诗瑶园’，我总是会情不自禁地念上两句闽南语童谣。由一开始的磕磕巴巴，到现在的顺畅流利，是多么令人骄傲的一件事！”安海中心小学六年级学生杨梓晴说。

晋江市安海中心小学校长朱永龙介绍，此次行动为学校的闽南语文化传承工作注入了新的活力和动力，“学校制定了详细的教学计划，将邀请资深闽南语教师前来授课，力求让孩子们在轻松愉快的氛围中掌握这门古老而富有韵味的语言。”

小记者感言

学习闽南语让我感受到浓厚的文化底蕴，发音虽难，但充满趣味。日常交流中，我逐渐掌握常用词汇，增进了与长辈的沟通，也加深了对闽南文化的理解与热爱。

小记者苏筱桐 闽南语的每一个词语都仿佛是一颗颗珍珠，蕴藏着老一辈人的智慧和家乡的历史。通过学习闽南语，我不仅更加了解了家乡的文化传统，也更加珍惜与家人之间的情感纽带。

小记者苏若淇 指导老师 刘泽宇 指导老师 李玉明 颜迎迎



课间，晋江市安海中心小学老师带领学生习闽南语童谣。

坝头小学小记者巧手腌萝卜 享受劳动喜悦



小记者作品选登

远方的风景

黄亦心（晋江市第二实验小学四年4班）

晨雾还未完全褪去，我蹲在葡萄架下，捧起那本《魔法图书馆：遇见森林王子》。露珠顺着竹叶轻轻滴落，悄悄浸润了书页上“范特西尔”几个字，水灵灵的样子，像极了刚从梦幻岛上捞起的月亮。

我不由地想起，书中那位能听懂动物话语的小毛克利，正带着我们走进一个奇妙的世界——一个不仅教彼得潘什么是真正勇敢，还告诉爱丽丝怎样守时欣赏自己的世界。

这几天，我也开始尝试着自己制定一个新的学习计划。每天早上，我都会在书桌旁轻轻翻开一本书，设定当天的学习目标。我的学习计划和毛克利的探险一样，充满了挑战和未知。每当完成一项任务后，我的内心都充满了成就感。

昨晚，我和妈妈一起整理了我的学习清单。数学、语文、英语，每一门都有详细的时间安排。我知道自己英语的词汇量掌握得还不够丰富，于是决定每天增加背诵十个新单词。我还在旁边贴了一张小卡片，写着：“今天不努力，明天就只能追赶昨天。”每次看到这句话，我就会提醒自己要保持前进的动力。今天的任务是复习昨天学过的单词，并进行写作练习。尽管这些看似枯燥的内容有时让人感到些许疲惫，但哥哥大姐姐们的表演让我目不转睛。他们全神贯注地演奏，悠扬的曲调如同山间清泉，让人心旷神怡。突然，主持人宣布：“现在有请陶笛校队带来七重奏乐曲《紫竹调》。”我好奇地望向舞台，只见他们胸前挂着一个我从未见过的乐器——陶笛。“哇，有十二个孔。”我惊讶地小声嘀咕。随着他们开始吹奏，那美妙

洪淇茵（晋江市华泰实验小学五年1班）

尝试

在我们的生活中，每一次尝试，无论成功还是失败，都是珍贵的回忆。每当我拿起那把陶笛时，其磨损的外表和乐谱上淡淡的泪痕，仿佛都在诉说着那些年的故事。

那是一个阳光明媚的下午，幼小的我和妈妈一起观看学校的演出。舞台上，大哥哥大姐姐们的表演让我目不转睛。他们全神贯注地演奏，悠扬的曲调如同山间清泉，让人心旷神怡。突然，主持人宣布：“现在有请陶笛校队带来七重奏乐曲《紫竹调》。”我好奇地望向舞台，只见他们胸前挂着一个我从未见过的乐器——陶笛。“哇，有十二个孔。”我惊讶地小声嘀咕。随着他们开始吹奏，那美妙

的笑声让我成长。每当我想起毛克利在丛林中的坚持，我便觉得自己的努力也有了意义。那些枯燥的复习，就像是爬上一座座山丘，每到山顶，我就能够看到更远的风景。

就像书中的那个黄金书签，它不仅是一个目标，更是一个指引。我相信，只要我一步一步踏实地走下去，终有一天，我会像书中的人物一样，勇敢地面对未来的一切挑战。

指导老师 张美月

微笑让我成长

吴佳纹（晋江安海养正中心小学五年11班）

初春的傍晚微风阵阵，我独自走在街道上，心却像被一块巨石压着，沉重得难以言喻——我考试失利了。明明可以考好，可是上天似孩童的脸，说变就变，失落的潮水似一只只冰蛇缠绕着我的心。我低着头，缓缓挪着步，漫无目的地走着。

就在我即将被这份沮丧吞噬时，一位老奶奶朝我迎面走来。只见她穿着朴素，头发斑白，脸上刻满了岁月的沧桑。只见她穿着朴素，头发斑白，脸上刻满了岁月的沧桑。只见她穿着朴素，头发斑白，脸上刻满了岁月的沧桑。

那一刻，我愣住了，那微笑仿佛无形的力量触动人心。我刚刚想说什么，喉咙顿了一下，又把话咽了回去。老奶奶见状，拍了拍我的肩，微笑着转身消失在了茫茫人海之中。可那个微笑如同一盏明灯，照亮了我前进的方向；又如一颗石子投入我的脑海，泛起波纹，提醒我：无论遇到什么困难，都要乐观面对。

从那天后，我更加刻苦学习，每天都坚持晨读，晚上在家中做习题。经过一段时间的努力，再次考试时，我面带微笑，更加自信。

老奶奶的那一抹微笑，如同一记重锤敲醒了我。那一刻，我长大了。就让我们一起学习会用微笑面对生活吧，在生活中披荆斩棘，闯出一条成功之路。

指导老师 黄艳妮



尝试

洪淇茵（晋江市华泰实验小学五年1班）

在我们的生活中，每一次尝试，无论成功还是失败，都是珍贵的回忆。每当我拿起那把陶笛时，其磨损的外表和乐谱上淡淡的泪痕，仿佛都在诉说着那些年的故事。

那是一个阳光明媚的下午，幼小的我和妈妈一起观看学校的演出。舞台上，大哥哥大姐姐们的表演让我目不转睛。他们全神贯注地演奏，悠扬的曲调如同山间清泉，让人心旷神怡。突然，主持人宣布：“现在有请陶笛校队带来七重奏乐曲《紫竹调》。”我好奇地望向舞台，只见他们胸前挂着一个我从未见过的乐器——陶笛。“哇，有十二个孔。”我惊讶地小声嘀咕。随着他们开始吹奏，那美妙

的笑声让我成长。每当我想起毛克利在丛林中的坚持，我便觉得自己的努力也有了意义。那些枯燥的复习，就像是爬上一座座山丘，每到山顶，我就能够看到更远的风景。

就像书中的那个黄金书签，它不仅是一个目标，更是一个指引。我相信，只要我一步一步踏实地走下去，终有一天，我会像书中的人物一样，勇敢地面对未来的一切挑战。

就像书中的那个黄金书签，它不仅是一个目标，更是一个指引。我相信，只要我一步一步踏实地走下去，终有一天，我会像书中的人物一样，勇敢地面对未来的一切挑战。

就像书中的那个黄金书签，它不仅是一个目标，更是一个指引。我相信，只要我一步一步踏实地走下去，终有一天，我会像书中的人物一样，勇敢地面对未来的一切挑战。

就像书中的那个黄金书签，它不仅是一个目标，更是一个指引。我相信，只要我一步一步踏实地走下去，终有一天，我会像书中的人物一样，勇敢地面对未来的一切挑战。

就像书中的那个黄金书签，它不仅是一个目标，更是一个指引。我相信，只要我一步一步踏实地走下去，终有一天，我会像书中的人物一样，勇敢地面对未来的一切挑战。

就像书中的那个黄金书签，它不仅是一个目标，更是一个指引。我相信，只要我一步一步踏实地走下去，终有一天，我会像书中的人物一样，勇敢地面对未来的一切挑战。

尝试

洪淇茵（晋江市华泰实验小学五年1班）

在我们的生活中，每一次尝试，无论成功还是失败，都是珍贵的回忆。每当我拿起那把陶笛时，其磨损的外表和乐谱上淡淡的泪痕，仿佛都在诉说着那些年的故事。

那是一个阳光明媚的下午，幼小的我和妈妈一起观看学校的演出。舞台上，大哥哥大姐姐们的表演让我目不转睛。他们全神贯注地演奏，悠扬的曲调如同山间清泉，让人心旷神怡。突然，主持人宣布：“现在有请陶笛校队带来七重奏乐曲《紫竹调》。”我好奇地望向舞台，只见他们胸前挂着一个我从未见过的乐器——陶笛。“哇，有十二个孔。”我惊讶地小声嘀咕。随着他们开始吹奏，那美妙

的笑声让我成长。每当我想起毛克利在丛林中的坚持，我便觉得自己的努力也有了意义。那些枯燥的复习，就像是爬上一座座山丘，每到山顶，我就能够看到更远的风景。

就像书中的那个黄金书签，它不仅是一个目标，更是一个指引。我相信，只要我一步一步踏实地走下去，终有一天，我会像书中的人物一样，勇敢地面对未来的一切挑战。

就像书中的那个黄金书签，它不仅是一个目标，更是一个指引。我相信，只要我一步一步踏实地走下去，终有一天，我会像书中的人物一样，勇敢地面对未来的一切挑战。

就像书中的那个黄金书签，它不仅是一个目标，更是一个指引。我相信，只要我一步一步踏实地走下去，终有一天，我会像书中的人物一样，勇敢地面对未来的一切挑战。

就像书中的那个黄金书签，它不仅是一个目标，更是一个指引。我相信，只要我一步一步踏实地走下去，终有一天，我会像书中的人物一样，勇敢地面对未来的一切挑战。

就像书中的那个黄金书签，它不仅是一个目标，更是一个指引。我相信，只要我一步一步踏实地走下去，终有一天，我会像书中的人物一样，勇敢地面对未来的一切挑战。

就像书中的那个黄金书签，它不仅是一个目标，更是一个指引。我相信，只要我一步一步踏实地走下去，终有一天，我会像书中的人物一样，勇敢地面对未来的一切挑战。

小记者感言

看着白白的萝卜在我的手中逐渐变成一盘美味小菜，我的心里涌起了满满的成就感。原来，做菜不仅是一门技艺，更是充满乐趣与意义的事情，它让我对生活充满了热爱与期待。

小记者潘晋阳 腌萝卜的过程好神奇！原来简单的食材也能变成这么好吃的菜。我学会了耐心和细心，还体会到了劳动的乐趣。

小记者王英好 此次活动让我明白了，做事要有耐心和步骤。看着萝卜一点点变美味，我觉得自己也变得更有耐心了。

小记者许冰洋

我的植物朋友炮仗花

赖娅婧（晋江安海西隅小学三年2班）

有人喜欢雍容华贵的牡丹花，也有人喜欢香气淡雅的玉兰花，还有人喜欢亭亭玉立的荷花……而我却钟情于那热情似火的“朋友”——炮仗花。

炮仗花的样子十分独特。远远望去，它如同一串串鞭炮。这一大片由黄到橙，好像春姑娘在画一幅“鞭炮”图。走近细看，每一朵花都像一个细长的喇叭，花瓣微微卷曲，端部还带着一抹俏皮的小尖。嫩黄色的花蕊从喇叭口探出，像是在好奇地张望着这个世界。

炮仗花的叶子是深绿色的，呈椭圆形，叶片厚实且有光泽。微风吹过，炮仗花的叶子也随风飘动，好像在向春天招手！

炮仗花不仅仅美，它还是一种珍贵的中药！它主要是以花与叶入药，花可以用来润肺止咳，茎与叶可以用来清热、利咽喉，用于治疗肺结核、咳嗽、咽喉肿痛、肝炎与支气管炎等。

我爱炮仗花！爱它那光彩夺目的美，爱它那迷人的芬芳，爱它那不惧严寒、积极向上、顽强的生命力！希望“鞭炮仙子”以后能开得“更上一层楼”！

指导老师 黄荣荣

厨房是一个魔法音乐厅

黄诗韵（晋江安海西边小学三年1班）

你知道吗？厨房其实是个超级好玩的魔法音乐厅！每当妈妈走进厨房时，就像打开了魔法盒，一场精彩的音乐会就开始了。

水龙头一打开，“哗啦啦啦”的水声就像是小溪在欢快地唱歌，迎接每一位小听众。菜刀也不甘寂寞，它在砧板上“当当当”地敲打着节奏，好像在告诉大家：“音乐会要开始了哦！”

锅碗瓢盆们是这场音乐会的主角。铲子在锅里“噼噼啪”地翻炒，像是在弹吉他，声音轻快又悦耳。锅铲呢，它“砰砰砰”地敲打着自己，像是在打节拍，让整个厨房都充满了节奏感。

调料瓶们也来凑热闹了。盐瓶轻轻地摇晃，“沙沙沙”的声音就像是小精灵在撒魔法粉末；胡椒粉瓶则“嗖嗖嗖”地喷射出胡椒粉，像是在发射魔法箭，让整个厨房都充满了神秘感。

食材们更是这场音乐会的明星。红彤彤的西红柿在锅里“扑扑扑”地笑；绿油油的青菜在铲子的翻动下“嗖嗖嗖”地跳舞；还有那些金黄的鸡蛋、洁白的面条，都在锅里欢快地唱着歌，庆祝这场音乐会的到来。

我站在一旁，瞪大眼睛，竖起耳朵，生怕错过任何一个精彩的瞬间。这些声音和画面，就像是一个个充满魔力的故事，让我听入了迷、看得入了神。

突然，妈妈端出一盘盘色香味俱全的佳肴。我知道，这场厨房音乐会已经接近尾声了。但是，那些好听的声音、好玩的画面，还有妈妈做饭时的笑容，都深深地印在了我的心里。

厨房真是一个神奇的魔法音乐厅！每次听到那些声音，看到那些画面，我都会想起妈妈的爱和家的温暖。下次，你也可以来听听哦！说不定，你还能发现更多藏在厨房里的秘密和惊喜呢！

指导老师 蔡斌斌

周嘉琪（晋江安海西隅小学四年二班） 指导老师 颜红丽

“噢，对，失败乃成功之母！”我深吸一口气，重新振作起来。我闭上眼睛，想象自己是一只自由飞翔的小鸟，在蓝天中欢愉嬉戏……我用嘴唇轻轻贴紧笛口，心神合一地吹奏。突然，婉转悠扬的乐曲声缓缓地流淌而出，一曲《春游芳草地》竟然顺畅而成。那一刻，我感受到了成功的喜悦。

从那时起，“失败乃成功之母！”这句话深深地刻在了我的心里。它让我明白，面对困难时，我们不能轻易低头，只有勇敢地克服，才能迎来属于自己的彩虹。每一次失败，都是通往成功的阶梯，只要我们坚持不懈，终会迎来属于自己的辉煌时刻。

指导老师 蔡婉婷

发的嫩芽在阳光下发着光；几只麻雀在枝丫间跳跃，叽叽喳喳，好像在讨论着什么大事情。

从那天起，我开始留意身边的每一个自然细节。清晨，我的目光随着寒风在林间地头穿梭；傍晚，我会聆听燕子在檐下谈心。下雨天，我会趴在窗边，看雨滴像小精灵在风中飞舞，在玻璃上欢快地跳舞。

现在，每当我走在林间小道上时，总能发现许多以前忽略的美好。或许，这就是《森林报·冬》送给我最宝贵的礼物——一双发现美的眼睛和一颗敬畏自然的心。

指导老师 尤限