

话题

我是勇敢、不服输的小哪吒！

最近,电影《哪吒之魔童闹海》持续火爆。电影中的小哪吒凭借“我命由我不由天”的坚韧、勇敢、不服输,获得了不少青少年的喜爱。这些精神也激励、鼓舞着小记者。

黄亦心(晋江市第二实验小学四年4班):《哪吒之魔童闹海》中,哪吒那不认命的劲儿,狠狠击中了我。新学期,我给自己立了个目标:拿下英语演讲比赛的奖项。要知道,我一开口说英语就紧张得磕巴,发音也不标准,每次想到上台演讲,心里就直打鼓。但哪吒能冲破命运枷锁,我也想试试打破自己的局限。每天早起半小时练口语,跟着英语原声电影模仿语调,积极找外教交流。我明白过程不会轻松,但每一次尝试都会让我离目标更近。我相信,只要像哪吒那股拼劲,我也能在成长路上“闹”出自己的精彩。

丁泓睿(晋江市安海中心小学三年4班):看完《哪吒之魔童闹海》之后,我内心被深深地打动了。故事中的哪吒想要挣脱命运的枷锁,面对困难时有着一颗不服输的心。我不禁想起了那一次参加书法比赛时,我因为紧张,打起了退堂鼓。看完这部电影后,我自愧不如,下定决心以后不再退缩,要勇敢面对生活、学习中的困难。

张铭轩(晋江市安海中心小学四年1班):寒假里,哪吒的故事深深触动了我,他那句“我命由我不由天”给了我无穷的力量和勇气。冬天的哈尔滨,银装素裹。当我第一次站在亚布力滑雪场的坡顶时,虽然很兴奋,但内心依然有一丝丝的忐忑。我深吸一口气,向前倾斜。雪板开始滑动,寒风刮过脸颊,我努力保持着平衡。在训练中,我无数次摔倒又爬起,是哪吒教会我,只要不轻言放弃,就一定能够驾驭属于自己的“风火轮”。终于,我学会了滑雪。

吕紫欣(晋江龙湖阳溪中心小学三年1班):看了《哪吒之魔童闹海》,哪吒的坚持不懈激励着我。之前,我老是因为一点点困难就放弃,数学算不懂,英语记不住,科学不理解……小小困难就止住我继续钻研的脚步。寒假,我从哪吒身上学习到了坚持到底的精神。原来,只要勇敢面对困难,坚持不懈,就能开出不一样的花。以后,我也会像哪吒一样奋斗到底!

施涵(晋江龙湖强民小学四年1班):看完《哪吒之魔童闹海》,哪吒的勇气与坚定让我佩服。以前,我遇到困难就会退缩。哪吒面对天劫都不退缩,我怎么能被几道难题打倒?现在,我每天坚持练习,做错了就画个“风火轮”提醒自己。虽然有时候还是会算错,但是妈妈总是鼓励我:“要像哪吒一样,练出自己的好本领!”新学期,我要像哪吒一样,把“不可能”变成“可能”。

尹梦茹(晋江龙湖强民小学四年2班):四年级的我,在班里虽然平凡,却也有着自己想要守护的东西——班级的荣誉和朋友间的情谊。学校举办运动会,我主动报名参加长跑项目,为的就是能为班级争得荣誉。比赛那天,当我在赛场上气喘吁吁、脚步越来越沉重时,看到同学们为我加油助威,心中涌起一股坚定的力量。那一刻,我就像哪吒一样,哪怕筋疲力尽也绝不退缩。我咬紧牙关,奋力冲向终点。那一刻,我守护住了班级的荣誉,也在心中种下了勇敢担当的种子。

施泓峻(晋江龙湖街口中心小学三年3班):《哪吒之魔童闹海》中,哪吒的那句“我命由我不由天”深深触动了我!这句话让我明白了,无论遇到什么困难,只要我们不放弃,勇敢地面对,就一定能够战胜它。作为一名小学生,我在学习上遇到困难时,也要像哪吒一样勇敢面对,善于反思,挑战自我。影片中,哪吒父母对他的爱也让我很感动。这让我想到在生活中,我遇到困难时,我的爸爸妈妈也总是默默地支持我,为我排忧解难。而我却经常对他们发脾气,现在想实在羞愧。以后,我会时刻铭记这份爱,用实际行动来回报答爸爸妈妈的养育之恩!

吴恩宁(晋江市安海中心小学三年4班):在电影里,哪吒高声呐喊:“我命由我不由天!”我被这句话深深地震撼住了。在生活中,我们有时候也会听到别人对自己不好的评价,但我们不应该因为别人的偏见就否认自己。我们要像哪吒一样,相信自己,努力变得更好。

吴彬杨(晋江龙湖阳溪中心小学四年1班):有一次,我语文考试考得不理想,心里非常的自责。于是,每天上语文课的时候,我都认真听讲,不懂的地方回家还查资料。功夫不负有心人,期末的时候,我终于考出了不错的成绩。我们在面对困难和挑战的时候,要像哪吒一样不退缩,展现出无畏的勇气,并找到解决问题的方法。

施泽榕(晋江龙湖阳溪中心小学四年1班):《哪吒之魔童闹海》里面“我命由我不由天,是魔是仙,我说的才算”这句话,深深打动了我。这霸气与坚持的精神值得我们学习。这也不禁让我想起了练习钢笔字的场景:写一会儿,我就觉得手酸,不想写了。这时,我想起哪吒坚持不懈的精神,又静下心来耐心地写着……哪吒精神,是面对命运不公时的不屈抗争。这种不屈不挠的抗争精神,正是我们在生活中所需要的。生活中,我们也会遭遇各种各样的挫折与困境,或是学习的压力。当这些困难如潮水般涌来时,我们不应抱怨,而应像哪吒一样,勇敢地抗争,用汗水和努力去改写命运的轨迹。

吴彦琦(晋江龙湖阳溪中心小学四年1班):看完这部电影,我被哪吒的勇敢所感动。哪吒明知前面的路充满了艰难险阻,还是毫无畏惧地往前走,迎接挑战。这让我想起那次演讲比赛,比赛有一个现场问答的环节。备赛期间,一想到这个环节,我既害怕又紧张。老师不断地鼓励我、教导我。在一次又一次地练习后,我充满了信心。我像哪吒一样克服了自己内心的害怕和



张可欣(晋江龙湖英园小学四年1班)

指导老师 康丽妃

恐惧,勇敢地站上了舞台,挑战自己!

吴俊垚(晋江龙湖阳溪中心小学四年4班):寒假里,我看了《哪吒之魔童闹海》,被哪吒那股不服输的劲儿深深打动了。这让我想起了我遇到数学难题时的场景。那时,复杂的几何图形和繁琐的题目让我头疼,好几次我都想放弃。但哪吒勇敢迎难的形象激励着我。我告诉自己,不能就这么认输!于是,我开始一遍又一遍地琢磨那些题目,不懂就问老师、问同学。终于,我解开了那些难题,那种感觉就像哪吒战胜了命运一样,太棒了!这些经历让我明白,只要勇敢面对、努力拼搏,成长路上再大的风浪也不怕。新学期,我带着新的希望,继续向前走!

吴芷萱(晋江龙湖阳溪中心小学四年4班):在生活中,我时常会遇到困难。面对解不出的数学题,我曾多次想放弃;跑步比赛落后时,我想认输。然而,每当我想到哪吒,心中便涌起一股勇气。他用自己的行动告诉我,不要被眼前的困难吓倒,要相信自己,勇敢地闯过去。这学期,我决心像电影中的哪吒一样,勇敢面对挑战。每个人都可以成为自己命运的主宰。只要我们不轻言放弃,坚定信念,勇敢面对困难,就一定能够创造属于自己的奇迹。

孙恺均(晋江龙湖阳溪中心小学四年4班):哪吒的故事让我明白了,英雄不是天生的,而是在困境中成长起来的。上个周末,我做科学老师布置的实验时,遇到了一个特别难的问题,怎么想都想不出解决办法。我急得满头大汗,几乎要放弃了。这时候,我突然想起了哪吒,他在面对那么厉害的敌人时,都没有害怕,而是勇敢地战斗。于是,我深吸一口气,告诉自己不要着急,再试试。经过多次尝试和认真思考,我终于找到了解决问题的方法。我觉得自己特别棒!

齐思杰(晋江龙湖英园小学三年1班):哪吒的故事感染了我,我被他的精神深深打动了。如果我是小哪吒,我也要像他一样勇敢,不管遇到什么样的敌人,都不惧怕,而是敢于挑战,努力成长。我在写作业时,尤其是遇到不会写的作文时,总想当缩头乌龟,笔下无字,脑袋空空,两眼无光。我要向哪吒学习,积极勇敢地面对困境,不断的要去弄懂,多看课外书汲取素材,多请教老师写作方法,多模仿范文佳作……努力改变,奋力学习,相信我这学期的目标在不久的将来一定可以实现。

林楷捷(晋江内坑中心小学三年1班):哪吒临危不惧、勇敢无畏和敢于挑战命运的精神,深深打动了。他与教丙一起面对困难,互相帮助,这种精神值得敬佩和学习。在学习中,我也会像哪吒一样遇到种种困难。面对有不懂的竞赛习题和

老师布置的任务,一开始也会想着退缩,感觉没办法完成。经过妈妈的鼓励和引导,我明白了,所有的困难只是看起来特别难,实际上只要用心思考,有不会的便去寻求帮助,所有问题都能迎刃而解。新学期,我希望自己能够像哪吒一样,拥有勇气和决心,创造属于自己的精彩!

蔡安捷(晋江市安海中心小学四年4班):哪吒喊出“我命由我不由天”,告诉我们努力和选择比先天条件更关键。我是个早产儿,从小跑得比别人慢,跳得比别人低,也曾遭受嘲笑。但我没有放弃,每天坚持训练和运动,最终功夫不负有心人,我的身体越来越好,才有了今天阳光活泼的样子。就像哪吒一样,虽生来是魔丸,但经过修炼,最终成为正义的战神。

余梓潼(晋江市第二实验小学晚晓校区四年5班):“我命由我不由天”这句坚定的话语让我们看到了一个英勇无畏、面对困难毫不退缩的少年。一段时期,在做语文的难题时,我就特别苦恼,不想解决它。后来,我尝试着去思考,解决后才发现那道题并不难,只是我没有好好地面对它。以后不管遇到什么题目,我都要认真思考,不丧失解决问题的信心,更不会逃避。

吴歆宸(晋江内坑中心小学四年1班):我从幼儿园大班就开始学钢琴了。刚开始,我非常喜欢钢琴,当手指触碰到琴键发出美妙的琴音时,心里别提多喜欢了。可是,我每天都得坐在钢琴前面练习一个多小时。久而久之,我觉得又累又枯燥,真的好想放弃。今年春节期间,我观看了《哪吒之魔童闹海》。电影中,哪吒勇敢地向一切困难做斗争。想想哪吒,再看看自己,怎么能因为练琴累一点,就轻言放弃呢?我也要像他一样勇敢,继续坚持练琴,争取暑假考过七级!

黄伟宸(晋江市第二实验小学四年4班):电影《哪吒之魔童闹海》里,哪吒勇敢无畏、敢于挑战的精神深深鼓舞着我。回想我在学习非洲鼓的过程中,同样经历了无数的挑战。那些复杂的节奏横在我面前,为了掌握它们,我每天都坚持练习,从未间断。第一次登台表演时,我紧张得手足无措。此后,我不断努力,不断挑战自己,终于可以自信地站在舞台上,用激昂的鼓声感染每一位观众。从最初的生疏胆怯到后来的娴熟自信,这一路的艰辛只有我自己知道。当我捧起福建省打击乐大赛金奖奖杯的那一刻,所有的汗水和付出都化作了满满的喜悦。我终于明白,只要怀揣着哪吒般的勇气和毅力,再高的山峰也能攀登,再大的梦想也能实现。

陈锦妍(晋江市科创实验小学四年2班):之前,我在背英语单词时经常碰壁,因为记忆力不好,所以总是没有交出满意的答卷。俗话说“好记性不如烂笔头”,后来,我在练习本上反复抄写,再反复背诵记忆。现在,我的英语成绩有了明显的进步。正如哪吒说的那句话“可我还是不认命不低头,一生能改变命运的机会可不多呀,我不会轻易放弃,我会一次又一次地站起来的”,所以在新的一学期,我要像哪吒一样,不退缩、不放弃,让自己的学习更上一层楼。

颜薇雯(晋江安海养正中心小学四年5班):看《哪吒之魔童闹海》时,哪吒的执着深深感染了我。新学期,我给自己定了个目标:熟练弹奏三首高难度的钢琴曲。之前练习复杂曲目时,密密麻麻的琴键,让我倍感吃力,弹出的曲子总是错漏百出。可我不想被困难击退,正如哪吒无畏命运,我也要钢琴曲抗争到底!我每天早起练琴,把复杂段落拆分成小节反复练习;遇到难点,就上网找教学视频,学习技巧;晚上再复盘,总结不足。相信只要像哪吒那样坚持不懈,我一定能攻克难关,弹出优美的旋律。

点兵点将

一路有花

吴蔚(晋江市第二实验小学五年2班)

用象牙筷盘起长发,红色短簪斜插,刚刚绽开两三片花瓣的小花苞被红绳紧系在一起,蓝的、粉的、黄的,一圈圈花箍系上,取栀子、茉莉、凌霄各色花枝轻簪于几圈小花之间……一头“花园”,走到哪里都能留下花香。

在埭埔小渔村簪一头花围,着一身深蓝色大裾衫,走在嘈杂的长街上,看埭埔阿姨娴熟地撬开牡蛎礁石般的硬壳,听小贩“四果汤!冰水凉凉的四果汤……”的吆喝,赏滩涂之上倚船西去的落日余晖……一切都在那淡淡的花香中慢下来,变得愉悦起来。

在人群中停下脚步,微咸的海风混杂些许茉莉的芬芳,撩动未梳净的一缕发丝。望向不远处,潮水退去,一艘艘小渔舟上,在夕阳余晖的映照下,隐约可见几个头簪繁花的埭埔女一边拉起渔网,往木桶里倒着牡蛎;一边转过头朝另一艘船上的同伴呼喊着。只见她们头顶的小花围随风晃动,栀子花开得和她们的笑容一般

灿烂。如此幸福的画面不禁令我心底生出一份莫名的愉快。

在埭埔这样一个平凡而忙碌的小渔村中,时刻伴着花香,埭埔女每日精心挑选鲜花,簪成一头花围,出门就能见到伙伴满头斗艳的花儿,不正是一种对生活的极致热爱吗?伴着斜阳结束一天辛苦地劳作,抬起头看见同伴戴着满头鲜花,闻着栀子的花香,收拾着渔网,这不是彼此对一天劳作的慰藉吗?散发着金光的滩涂之上,总能看到埭埔女那一头熠熠生辉的花儿在渔网间穿梭、拨动。也许就是这样“埭埔式”的浪漫和热爱,才让越来越多的人走进埭埔,爱上这明媚的簪花围。

“埭埔”,水之深处,海蟹居住的地方。在这么一个原本名不见经传的地方,埭埔女用一头繁而不杂的花围点亮了这里,用对生活的热爱写就了独一无二的诗篇。愿我在奋斗时、失意时、成功时,都有花相伴,自信地去迎接每一个明天。

愿你我历尽千帆,归来仍见繁花……

指导老师 杨美亮

让文明脉搏持续跳动

许绍淇(晋江金井毓英中心小学五年6班)

在浩瀚的文明长河中,《弘扬中华文明 担当文化使命》这本书为我打开了一扇观察中华文明的窗口。书中那些跨越时空的文明密码,诉说着五千年文明传承、创新的智慧,让我触摸到了文化基因中永恒跳动的双螺旋——传统与创新,更让我对中华文明和文化有了更深的理解和全新的认识,同时也让我深刻感受到了作为新时代青少年的责任与担当。

书中通过生动的故事展示了中华文明的博大精深和悠久历史,详细介绍了中华文明的起源和发展历程,从古代的四大发明到现代的科技创新,从传统的礼仪文化到现代的环保理念,从古代的诗词歌赋到现代的网络文化,每个篇章都让我深刻感受到中华文化在不同时代的独特精神和历史变迁。尤其是那些介绍中国传统节日和习俗的部分,如春节、端午节、中秋节等,每一个节日都不仅仅是简单的庆典,而是承载着深厚的文化内涵,更是中华文化生生不息的象征。

春节作为中国最重要的传统节日之一,其庆祝方式历经千年而不衰。去年,当我在“福

字两侧勾勒出宇航员与火箭时,爸爸笑着说:“我们小时候在灯笼上画嫦娥,你现在画空间站,不同的时代却有着同样的飞天梦啊!”原来传承不是守旧,不是简单的复制粘贴,而是把父辈的梦想继续向前传递,秉着以根传承、以魂创新的精神来延续。

就在此刻,我不由得想起我们泉州人的骄傲——蔡国强,他用2000架无人机绘就《红帆》烟花秀的文明创新壮美图景。这震撼人心的展示是传统与科技的融合,更是文化、艺术与科技的融合。再看看今年央视春晚的机器人方阵,跳出了蕴含东方美学的舞姿,这何尝不是一种创新呢?扭秧歌是一种传统艺术形式,机器人的演绎为我们带来了全新的视觉盛宴,惊艳了大家。此刻,我终于读懂了——真正的创新永远跳动着文化的脉搏。

合上书本,我终于领悟到文明传承的真谛:传统是创新的沃土,创新是传统的延伸。我听见文明长河奔涌的涛声,它在诉说着同一个真理:真正的文明传承,是让传统活在当下的创造中。而我们新时代青少年要做的,就是用数字时代的笔墨,续写中华文明新的华章。

指导老师 肖明凤

保护海洋刻不容缓

陈伟宸(晋江市华泰实验小学五年1班)

寒假里,我阅读了《月光下的海》,这本书像一部交响乐,令我回味无穷……

《月光下的海》是安方的著作,主要讲述贪婪的人类向海洋无节制地索取,破坏了千年契约。海族之间的正邪较量、人族与海族的纠缠纷争导致深海危机一触即发,人鱼公主危在旦夕。最后,月亮等正能量与海胆王斗智斗勇,打败了海胆王,救出了人鱼公主。从此,海岛居民安居乐业。

我掩卷遐思:人类命运与大海休戚相关,保护海洋就是保护人类自己!此时,我的脑海中情不自禁浮现起生活中的那个画面:

有一次,我和小伙伴一起去海边玩。我们在沙滩上堆着“沙城堡”。忽然,一条小鱼被涌上岸的海浪推至沙滩。它被一层透明东西紧紧地包裹着,挺直了身板一抽一跳地使劲向上跃,

好似在寻求帮助。我的小伙伴一个箭步向前,定睛一看:原来小鱼被塑料袋缠住了。他伸手想把塑料袋扯掉,可是塑料袋已经缠绕在一起,打了好几个结,任凭他费了九牛二虎之力也无济于事。不经意间,他注意到了附近的店铺。他立刻跑去店铺,借来一把小剪刀,小心翼翼地从小鱼身上的塑料袋剪开,再将小鱼送回大海的怀抱。看着鱼儿在水中活蹦乱跳的样子,他的脸上露出了欣慰的笑容。可过了一会儿,他却皱起了眉头。我疑惑地问:“小鱼不是被你救了吗?你为什么还是无精打采的?”他忧虑地说道:“世界上肯定还有像这样身处危险的海洋生物,保护海洋刻不容缓!”

是的,海洋需要保护!破坏海洋生态的不良现象比比皆是。大海在哭泣,世界在悲鸣!当今,人类与海洋的和谐共生需要我们全人类齐心协力,携手加入大自然保卫战!

指导老师 蔡婉婷

纸上“省”来终得“绿”

黄炜轩(晋江安海启慧小学四年2班)

蔚蓝的天空下,蜿蜒的绿水环抱着矗立的高山,想来就是一幅山清水秀的生态图景。一次偶然的机会,我发现只要我们每个人多节省一张纸,就能守住家乡的自然之美。

在一个周五的傍晚,同学们放学后早早离开了教室。教室内十分安静,只有我们值日的同学还在辛勤地打扫教室。突然,一名同学发出一声惊呼:“哎哟!怎么这么多垃圾!”我闻言赶紧走过去,只见垃圾桶里面装满了同学们吃的果皮屑和其他垃圾。但是其中最吸引我目光的是一大摞被扔掉的作业本。我好奇地拿出一本翻看,可这一看更是让我感到震惊。有的作业本只用了一半,有的一张纸只写

那一刻,我长大了

施芊妤(晋江龙湖街口中心小学五年1班)

那是一个炎炎的夏日,太阳高高地挂在空中,发出了灼热的光芒,炙烤着大地。我们一家来到了石牛山脚下。仰望着眼前高耸入云的山峰,我的心中涌起一股莫名的兴奋与期待。那山峰仿佛是一位巨人,威严地矗立在天地之间,召唤着我去征服。

刚开始攀登时,我精力充沛,脚步轻快,一边欣赏着沿途的风景,一边愉快地哼着曲儿。山间的空气清新极了,风儿吹过,带来了清凉。向上一看,几只说不出名字的鸟儿从头顶飞过,悦耳的鸟啼声宛如灵动的音符,丝丝缕缕地钻进我的耳朵。我们爬一阵歇一阵,不知不觉就走到了半山腰。我的脚步已渐渐沉重起来,呼吸也变得急促,上山的路也变得更加的陡峭,每往上一歩都需要付出更多的努力。汗水不停地从额头滚落,我开始感到疲惫不堪,心中打起了

退堂鼓:“你们上去吧,我实在爬不动了,待在这儿等你们就行了。”

“没有付出怎么会有收获,不经历风雨如何见彩虹?我们都爬一半多了,怎么能说停就停?”爸爸过来劝我。我仔细想了想爸爸说的话,最终决定还是向上爬……

“嘿咻,嘿咻……”我双手并用,一步步吃力地再次往上爬。累了,我便拿起水杯,仰头一喝,又充满力量。……又爬了一段时间,我的双脚发软,一下子坐了下去。这时,妈妈兴奋地喊道:“看,那就是山顶!”我登上了山顶!站在山顶,我俯瞰着脚下的一切,心中充满了成功的喜悦,连绵起伏的山峦,郁郁葱葱的树林,蜿蜒曲折的小路,尽收眼底。一股无比自豪的情感从我的心里涌了出来。我不再是一个在困难面前畏缩不前的胆小鬼了!那一刻,我长大了!

指导老师 许华瑜

下期话题 我身边的“她”

三月春风暖,巾帼绽芳华!一年一度的“三八”国际妇女节即将到来,这是一个属于所有女性的节日,也是我们向身边的女性表达感恩和敬意的时刻。她可能是你的妈妈、老师、奶奶、阿姨。她们用智慧和勇气书写着属于自己的故事,也用爱温暖和点亮了我们的生活。现在,就拿起你手中的笔,写下你身边的“她故事”,向伟大的女性力量致敬吧!内容要求真实,积极向上,字数为300字左右。

征集方式:发送文字至“晋江少年说”微信公众号后台,内容统一格式为:【话题】小记者姓名(学校+年级+班级)+文字内容”。

截稿日期:3月5日晚10时