

滑雪、登黄山、品徽州宴…… “冰雪少年”收获满满

本报记者 阮芳菲

1月20日至23日,本报组织开展了4天3夜的“纵横黄山 冰雪少年”冬令营。晋江少年参观了黄山市胡开文墨厂,近距离了解传统制墨工艺并亲手雕刻砚台,还跟着非物质文化遗产代表性传承人学习徽笔制作;在杭州大明山万松岭滑雪场学习滑雪技能,沉浸式体验滑雪乐趣;用脚步丈量黄山的壮丽,切身感受黄山之松的苍劲有力、黄山之石的千姿百态;在水墨画般的宏村行走,一窥徽派建筑究竟;最后在南屏品尝了传统的徽州宴,感受徽州年味。

永不放弃

何颖锶(晋江灵源灵水中心小学)

在这次研学旅程中,我最难忘的非滑雪莫属。滑雪当天,我们跟着教练换上了靴子。“这个鞋子好重啊!”大家纷纷感慨道。来到滑雪场,教练开始教我们怎么“刹车”。很快,我们就练得差不多了。轮到我滑雪给教练看时,起初我练得还不错,可教练一走开,我便害怕起来,一个猝不及防摔倒了。我坐在地上,眼泪在眼眶里打转。教练走过来把我扶起来,并嘱咐我“刹车的时候一定要用力,重心要往前”。

我看着一个一个滑下去的小朋友,有些不甘心,便心一横直接往下滑。可当我滑到一半的时候,我就摔倒了。我打起了退堂鼓:我放弃吧,我是不可能滑那么好的。我重新穿好滑雪板,向姐姐滑去。姐姐看着我说道:“我们再去滑一次吧。”我看着姐姐说:“算了,我根本滑不好。”姐姐皱了皱眉,安慰道:“没关系,我们只是这次没滑好,不代表我们不会滑好,我们再试一次好吗?”我看着姐姐,点了点头。看着其他滑下去的小朋友,我想:我一定也可以的!等做好准备后,我滑了下去,默念着教练的方法:刹车时要用力,重心往前。终于,我顺利地地从坡顶滑到了底,没有再摔倒了。我终于



学会了!我的心中涌起前所未有的成就感,要不是还穿着滑雪靴,我早一蹦三尺高了!

那一刻,我明白了坚持就是胜利,永不放弃才是通往成功的钥匙。

爬黄山

徐雅轩(晋江梅岭心养小学)

黄山,被誉为“天下第一奇山”,其壮丽景色早已闻名遐迩,能一睹其风采,我的心中满是激动与向往。

经过一个多小时的攀登,我终于来到了迎客松前。这棵千年古树,枝干苍劲有力,形态宛如一位热情好客的主人,伸出臂膀欢迎着每一位远道而来的客人。站在这里,俯瞰山下,云海翻腾,山峰若隐若现,美得让人心旷神怡。

随后,我继续向光明顶进发。途中经过了梦笔生花、猴子观海等著名景点,每一处都让人赞叹不已。梦笔生花——一块形似毛笔的岩石顶端生



长着一株松树,仿佛是大自然的妙笔生花;猴子观海,则是一只形态逼真的“石猴”静静地眺望着远方,引人遐想连篇。

终于,我登上了光明顶。这里是黄山第二高峰,也是观赏云海的最佳地点之一。站在峰顶,四周云海茫茫,仿佛置身于茫茫大海之上,只觉心胸开阔,所有的疲惫都烟消云散。阳光透过云层,洒下斑驳光影,为这幅画卷增添了几分神秘与梦幻。

午后时分,我们开始下山。途中偶遇了几位挑山工,他们肩挑重担,步



履稳健,汗水浸湿了衣衫,却依然面带微笑,这份坚韧与乐观深深打动了我。下山途中,我还品尝了黄山的特色小吃——毛豆腐,外酥里嫩,别有一番风味。

夕阳西下,当我再次回望黄山,心中充满了不舍。这一日的黄山之旅,不仅让我领略了大自然的鬼斧神工,更让我体会到了人与自然和谐共处的美好。黄山,这座神奇的山脉,用它独有的方式诉说着岁月的故事,也在我心中留下了永恒的印记。

寻墨探笔

张逸童(晋江磁灶张林中心小学)

1月20日,我们来到了山清水秀的黄山市,开始了充满乐趣与学习的旅程。

旅程的第一天,我们满心欢喜地乘坐大巴车,前往胡开文墨厂。走进胡开文墨厂的制墨车间,师傅们正拿着一把大锤子,用力地敲打着一团粘粘黑黑的东西,那就是墨的原材料。

我一边看着师傅们制墨,一边听着老师的讲解,对传统制墨工艺有了更深入的了解。随后,我们来到雕刻砚台的教室,在师傅们的指导下,DIY自己的专属砚台。我兴奋地在砚台背后刻了一个小女孩的图案,感觉十分有趣。

离开墨厂后,我们来到了杨文笔庄,准备制作自己的专属徽笔。教我们制作徽笔的师傅说,徽笔的制作材料是黄鼠狼尾巴上的毛,那些毛摸起来非常顺滑,放在手中感觉十分舒服。接着,我们观看了一段关于徽笔制作与由来的视频,了解了徽笔的历史和制作工序。

终于,到了我最期待的环节——徽笔制作。制作徽笔技艺考究、工艺复杂,尤其是制作笔头,据介绍,完成一个笔头需要经过72道工序。我们体验了其中一道工序——给笔头塑形的环节,切身体会到制作笔头的不易。“徽笔制作技艺”代表性传承人杨文还给我制作的笔刻上我的名字,我将这支笔小心翼翼地装进盒子里珍藏起来。

这次旅行不仅让我增长了许多知识,还让我见识了许多有趣的东西,真是开心至极!

一次有意义的旅行

何浩宇(晋江市第六实验小学)

20日早上,天刚蒙蒙亮,我就被妈妈叫醒起床了,因为我要去参加“冰雪少年冬令营”。集合后,我们上了动车。路上,阮老师就让我们背诵有关于黄山的古诗,我总共背诵了三首,获得老师们的一致好评。我很高兴,因

为既能学到知识,还能获得表扬。

在滑雪场,我虽然很认真地学习,但还是摔倒了五六次,可我不气馁,摔倒后就重新爬起来,继续练习。

爬黄山时,我们花了三四个小时,从山脚下一步一步爬到了山上,看到了著名的迎客松。在爬山的途中,我还看到了小迎客松、黑虎松和龙爪松,大自然的鬼斧神工令人赞叹。下山时,我们还遇到黄山上的猴子。它们非常温顺,静静地看着游客,仿佛在

说:“欢迎你们常来黄山玩。”

旅程的最后一天正好是农历小年,我们在南屏体验了当地的年俗,开心极了。品尝徽州年味宴时,有一道当地著名的美食——臭鳊鱼,老师跟我们说:“吃鱼是有讲究的,最好只吃中间部分,把头尾留着,寓意年年有余。”让我印象深刻。

这次旅行让我见识到祖国的大好河山,感受了不同地方的人文风情,增长了见识,也开阔了视野,收获满满。

点兵点将

科技与传统共舞

洪铭轩(晋江安海养正中心小学五年3班)

除夕夜晚,一家人围坐在电视机前,满怀期待地等待春晚开场。当舞台灯光亮起,音乐奏响,我瞪大了眼睛,不敢相信眼前的景象——一群身着鲜艳东北花棉袄的机器人,正和演员们一同扭起了东北大秧歌!那场面,既喜庆又新奇,瞬间点燃了现场的气氛,也让我家的客厅充满了欢声笑语。

瞧那些机器人,它们的动作整齐划一,节奏感十足。扭腰、踢腿、转身,每一个动作都做得有模有样,精准度丝毫不输专业舞者。它们手中的手绢,被转得呼呼作响,时而高高抛起,时而快速旋转,让人看得眼花缭乱。更令人惊叹的是,它们在复杂的走位和队形变化中始终保持完美的协调,与演员们配合得严丝合缝,仿佛它们本就是秧歌队伍中不可或缺的一部分。

这场机器人扭秧歌的表

演,不仅仅是一场精彩的视听盛宴,更是科技与传统文化深度融合的生动体现。它让古老的秧歌艺术,在现代科技的加持下,焕发新的生机与活力。对于我们来说,这样的表演无疑有着巨大的吸引力,它让我们对传统文化有了全新的认识,也激发了我们对科技探索的热情。

看着春晚舞台上机器人与演员们共舞的画面,我心中充满了感慨。科技的发展正在以前所未有的速度改变着我们的生活,也为传统文化的传承与创新开辟了新的道路。在未来的日子里,我相信会有更多这样的创新与融合,让我们的世界变得更加丰富多彩。

这个春节,因为春晚的机器人扭秧歌,变得格外难忘。它不仅让我感受到了浓浓的年味,更让我对未来充满了无限的期待。

指导老师 杨华丽

跳火群中的年味

颜彦(晋江安海成功中心小学六年1班)

闽南地区过春节有许多风俗,其中,我最喜欢的就是跳火群。

“噼里啪啦……”爷爷找来一大捆番薯藤,再把番薯藤点着,火苗沿藤蔓越烧越大,慢慢地成了一座“火山”,火焰在除夕夜里显得格外夺目。大家眼底都染上了焰色,当真有几分红火之意。要知道,跳火群就是把过去一年的厄运、晦气给烧尽,寓意来年生活红火。

爷爷站在队伍前头。在火光照耀下,他的眉毛舒展开来,脸上慈祥的笑容更灿烂了。他向火群小跑去,利索地跨过了火群。

接着是爸爸,他理了理衣领,向前一冲,双脚一蹬,一跃而过。叔叔也不甘示弱,搓了搓手,跑到火群前“飞”了过去。叔叔之后则是堂哥,他的脸上放射出自信的光芒。堂哥如两肋生翅,足下生风,跑向火群,将身一跃,从火中跳出了

去,离开时身上还带了一点火星,吓得他连连打转,令人哈哈大笑。

该我跳了。此时我的心怦怦直跳,害怕的情绪如同藤蔓紧紧地缠绕着我。我想:要是被火烧到了该怎么办?转念一想:我不能逃避,要不多没面子!我屏气凝神,注视着前方,以迅雷不及掩耳之势冲向火群,右脚发力一踏,腾空而起,冲出了火群,火焰的炽热让我浑身暖烘烘的。“这是2025年对我的热情吧!”喜悦与快乐萦绕着我,令我心花怒放。

“跳进来,年年发大财;跳出去,无忧又无虑;跳向东,五谷吃不完;跳向西,钱粮滚进来。”奶奶一旁念着民谣,大家越跳越乐,欢声笑语在我家的上空回荡。大家欢笑着、嬉闹着,把这美好温馨的时刻传递下去。

指导老师 吴红桦



难忘的除夕

张瑜轩(晋江安海西安小学四年1班)

除夕,一盏盏红灯笼高挂在街头巷尾,将街道装点得喜气洋洋。老人们脸上荡漾着幸福的笑意;孩子们蹦蹦跳跳,眼中闪烁着对新年的憧憬。而远方的游子,也似归巢的鸟儿,纷纷踏上归家的路途,只为那珍贵的团圆。

家中,外婆早已准备好了馅料、饺子皮等。我洗净双手,拈起

一张饺子皮,将馅料置于饺子皮中,学着外婆的手法,轻轻一捏,但封口处不是很紧密。外婆轻声提醒:“沾点水,让它不露馅。”我依言照做,饺子皮便严丝合缝。我心头一喜,兴致愈发高涨,迫不及待地开启了下一个“创作”。随着手法渐熟,我的思绪也天马行空起来,饺子的形状也多种多样:太阳花、元

宝、硬币、汤圆……

外公在客厅的身影引起了我的好奇。只见他正专注地包着藏有硬币的饺子。我疑惑不解,外公笑着说:“这硬币饺子可不一般,谁若有幸吃到,新的一年便会被幸福与好运紧紧环绕。”

不多时,饺子包罢,外婆将一锅清水烧得咕嘟咕嘟直冒泡,饺子

年货大采购

颜妍(晋江安海西隅小学五年1班)

寒假一到,新年的氛围就越来越浓了,我和妈妈一起去超市买年货。

超市里张灯结彩,一片热闹非凡的景象。天花板上挂着红彤彤的灯笼,墙壁上贴着大大的“福”字,喜庆的音乐在耳边欢快地流淌。人们推着购物车,在货架间穿梭,脸上洋溢着幸福的笑容。

我像一只欢快的小鹿,拉着妈妈的手,直奔零食区。看着货架上琳琅满目的零食,我的眼睛都直了。“妈妈,我要这个巧克力!”我兴奋地拿起一盒巧克力,在妈妈眼前晃了晃。“还有这个薯片,我好久没吃了!”我又迅速把一包薯片扔进购物车。妈妈看着我,笑着说:“小馋猫,挑慢点,别漏了喜欢的。”

这次旅行让我见识到祖国的大好河山,感受了不同地方的人文风情,增长了见识,也开阔了视野,收获满满。

接着,我们来到了水果区。新鲜的水果散发着诱人的香气,红彤彤的苹果像一个个小灯笼;黄澄澄的橙子挤在一起,像一群亲密的小伙伴。我拿起一个橙子,放在鼻子下闻了闻,“哇,好香!妈妈,买些橙子吧,过年吃着可甜啦!”妈妈点点头,帮我挑了几个又大又圆的橙子。

买完水果,我们又去挑了春联、糖果和各种年货。结账的时候,购物车已经堆得像一座小山。我帮妈妈把东西一件件放到传送带上,心里满是期待。

回家的路上,阳光洒在身上,暖融融的。我坐在车后座,看着满满当当的年货,开心地想:有这么多吃好玩吃的,这个年肯定特别热闹!

指导老师 张丽华

人间烟火处

刘忆蕾(晋江安海桥头中心小学五年4班)

“小孩小孩你别馋,过了腊八就是年。”当这首童谣在耳边轻轻吟唱,年味就在人间烟火里袅袅升腾。带着满心的欢愉,我轻轻地挽着妈妈的手一起到街上寻找年味。

大街上热闹非凡,只见摊位上堆满了各式各样的年货,琳琅满目。鲜润的红富士苹果,像孩子们红扑扑的脸蛋;金黄的橘子,簇拥在一起,仿佛一个个小太阳;还有那胖嘟嘟的水仙球,散发着淡雅的清香,为这寒冷的冬日添了几分生机……商贩们热情地吆喝着,此起彼伏的叫卖声交织在一起,奏响了一曲热闹的新春乐章。

“快看,那里正在举行赠春联活动!”妈妈拉着我往前走。只见一个个年龄与我相仿的小学生正奋笔疾书着,桌上整齐地摆放着一副副春联,散发着淡淡的墨香。“春风入喜财户入,岁月更新福满门”,一笔一

画刚劲有力,写尽了对新年的美好期许。我和妈妈精心挑选了一副对联,这红红的春联渲染着浓浓的节日氛围,也传递着春节特有的文化韵味。

买完年货回到家,奶奶已经在厨房忙碌开了。她正准备做我最爱吃的年糕,这可是我们家过年必不可少的美食。奶奶把糯米粉和水按比例混合,用力地揉着面团,面团在她手中乖巧地翻滚,不一会儿就变得光滑细腻。在她的指导下,我和奶奶一起将面团分成小块,搓成一个个圆溜的长条,再放入模具中按压成型。做好的年糕白白胖胖,像一个个可爱的小娃娃,寄托着我们对“年年高”的期盼。

人间烟火处,年味渐浓时。让我们在这充满烟火气的人间,品味那渐渐浓郁起来的年味。

指导老师 吴依露

能与那藏着硬币的幸运饺子相逢。我小心翼翼地咬下一口,突然,牙齿似触碰到了一丝硬物,我心中一喜,取出硬物。那一刻,喜悦似烟花在心中绚烂绽放。

这个除夕似一颗璀璨的明珠,将永远镶嵌在我记忆的深处,熠熠生辉,令我回味无穷。

指导老师 颜红丽

尹梦茹 晋江龙湖强民小学四年10班 指导老师 许宝惜