

# 跟随小记者,一起“寻年味”!

又是一年新春佳节,晋江处处洋溢着浓厚的年味,每个人的脸上都绽放着幸福的笑容。小记者们也积极投身于庆祝活动中,他们挥毫写春联、精心拓福字、巧手剪纸、用心制作蛋糕……以各种充满创意的方式,为这个春节增添了更多的喜庆与温馨。

## 本报小记者 巧手“剪”出年味

本报讯(记者 蔡红亮)1月31日,“蛇韵盛宴·共绘华章”剪纸精品展在风景如画的九十九溪田园风光李焕之艺术馆举行。晋江二小晓聪校区、晋江三小、晋江四小的20组小记者亲子受邀参观此次作品展,并亲身体验剪纸。

展览现场,一幅幅精美的剪纸作品琳琅满目,令人目不暇接。这些作品以蛇年为创作主题,巧妙融合了传统与现代的设计理念,展现了剪纸艺术的无限创意和深厚文化底蕴。小记者亲子一同漫步其中,仔细观赏每一幅作品,沉浸在剪纸艺术所带来的视觉盛宴中。

在工作人员的精心安排下,小记者们迎来了期待的剪纸体验环节。他们围坐在工作台旁,面前摆放着各式各样的剪刀和红纸。小记者们拿起剪刀,小心翼翼地在红纸上勾勒出线条,剪出图案。家长们也积极参与其中,与孩子们一起动手创作,享受着亲子合作的乐趣。

经过一番努力,小记者亲子成功完成了自己的剪纸作品。“这是我第一次剪纸,很有趣,也很有挑战性。很开心,我最终成功完成了自己的剪纸作品,成就感满满。通过参与这次活动,让我更加感受到春节的欢乐与浓浓年味。”晋江二小晓聪校区小记者秦筱晨说。

“此次‘蛇韵盛宴·共绘华章’剪纸精品展不仅为市民们提供了一个近距离接触和了解传统文化的平台,更激发了他们对传统文化的兴趣和热爱。相信通过这样的活动,大家会更加珍惜和传承优秀传统文化,为中华文化的繁荣发展贡献自己的智慧和力量。”晋江市剪纸协会会长陈金矿说。



剪纸



拓福



写春联

## 晋江二小小记者 拓“福”迎新

本报讯(记者 蔡红亮)“2025年大家一定会福气满满!”正值新春佳节,晋江市第二实验小学25组小记者亲子走进长富国营养社区公益体验馆(晋馆),开启了一场别开生面的亲子探索之旅。在这里,他们不仅亲手制作了美味的纸杯蛋糕,还深入体验了传统拓印“福”字的独特魅力,满载而归。

搅拌、打发、装杯……率先进行的纸杯蛋糕DIY活动令小记者亲子倍感甜蜜。他们化身为“小小烘焙师”,互相协作,忙得不亦乐乎。当一个个金黄的蛋糕从烤箱中新鲜出炉时,孩子们兴奋不已,迫不及待地和家人一同品尝,空气中弥漫着甜蜜与幸福的味道。

新的一年,小记者亲子都希望能够福气满满,贴“福”也是中国年必不可少的重要习俗。因此,拓“福”活动应运而生。只见孩子们精心挑选心仪的“福”字模板,小心翼翼地涂抹墨汁,轻轻拍打红纸。一个个寓意吉祥、充满年味的“福”字跃然纸上,寄托了他们对新年的美好祝愿。



写春联

## 本报小记者 泼墨挥毫送祝福

本报讯(记者 欧阳霆)近日,“义务写春联 新春送祝福”晋江经济报小记者特别行动在梧林传统村落新华书店华侨书屋举行,小记者现场挥毫泼墨,为市民送上新春祝福。

参加本次活动的小记者都有书写春联的经验。活动一开始,他们满怀激情,凝神静气,毛笔一挥,一个个漂亮的大字跃然纸上。不一会儿,一副副工整而又漂亮的春联便完成了,现场散发着淡淡的墨香,吸引了不少市民驻足观看,其中不乏来自外地的游客。来自三明的张先生表示,梧林传统村落是他们晋江游的最后一站,没想到在临走前能收到来自本报小记者的一份新年礼物,很有意义。

当天,灵源灵水中心小学吴贝萱、晋江市第三实验小学余天雅、晋江市第二实验小学晓聪校区武伊那等小记者还发挥创意,将“福”“发”等字与蛇元素结合,写了一副副有趣又饱含祝福的作品,更是受到不少年轻人和小朋友的喜爱。市民争着要,她们写起来也更有劲了。一些市民还提出了“私人定制”要求,小记者们也一一满足。“看到不少大朋友、小朋友喜欢我的作品,我很开心。我还想继续参加这样有意义的活动!”吴贝萱说道。

## 城山小学小记者 “红红火火”过春节

本报讯(记者 蔡红亮)“哇,场面好壮观,好热闹!”正月初九,晋江永和山前村迎来了一年一度的火把节,现场锣鼓喧天,鞭炮齐鸣,很是热闹。家门前的盛宴,小记者们怎能错过?永和城山小学小记者身穿红马甲,双手高举火把,跟随队伍绕村巡游。

说起传承了300多年的火把节,城山小学小记者再熟悉不过了。在他们学校,就有一条“火把节”文化长廊,详细介绍了山前村“火把节”的由来、基本内容、传承谱系、传承与保护,诉说着山前村“火把节”的前世今生。每到下课时分,文化长廊上总有不少同学驻足阅读了解。

一路巡游,一路祝福,火光映射在人们的脸上,那么美,现场所有人都情绪高涨,小记者们也沉浸其中。他们擎火把,和爸爸妈妈一起踩街巡游,祈祷新年风调雨顺、五谷丰登、平安健康,熊熊燃烧的火把照亮了夜空,也照亮了小记者们对新年美好生活的希望。

### 小记者感言

夜幕降临,火把燃起,那熊熊烈火瞬间照亮了夜空,也点燃了每个人心中的热情。手持火把,我融入游行的队伍里,脚步声、欢笑声与火焰的噼啪声交织在一起,形成一曲欢快的乐章。

蔡钰铃(六年2班)

山前村火把节点燃了我们对未来的祝福与期望。新的一年,让我们怀揣希望,勇往直前,追逐自己的梦想。

吴思怡(五年1班)



## 成功中心小学小记者 翰墨留香贺新春

本报讯(记者 刘泽宇 通讯员 陈美玲 林金莲)日前,晋江安海成功中心小学党支部携手晋江市养正中学开展“翰墨飘香书盛世 春联载福开新篇”党员志愿服务活动,小记者们泼墨挥毫,书写春联,为家长、居民送上新年祝福。

活动现场,红色的纸张在桌上整齐铺开,墨香四溢。在书法老师的指导下,小记者们用心书写春联和“福”字。“福临宝地千秋盛,财进家门万事兴”“喜居宝地千年旺,福照家门万事兴”……随着笔锋的转动,一副副字体灵动、苍劲有力的新春对联、“福”字跃然纸上,将心底的美好祝愿化作一张张寓意平安和谐、吉祥如意的书法作品,书写出辞旧迎新的美好愿景。

社区居民纷纷围拢过来,欣赏孩子们的书法作品,不时给予鼓励和掌声。一位家长感慨地说:“看到孩子们写春联,感觉

特别有意义,这不仅是传承传统文化,更是看到了未来的希望。手写的春联才有韵味,谢谢孩子们!”

### 小记者感言

将写好的春联送给居民,看到他们脸上露出的幸福笑容时,我感受到满满的快乐。这次活动,不仅让我有机会展示书法技艺、传承传统文化,更让我懂得关爱他人、奉献社会的意义。

陈芷莹(五年6班)

我铺开红纸、蘸饱浓墨,怀着激动与期待写好每一笔。这不仅是简单的笔墨挥洒,更是情感与祝福的传递。

苏恒逸(五年7班)

我送出的是春联,收获的是满满的感动。每一副春联都倾注着祝福,传递着温暖。

吴芷瑶(五年4班)

## 庄头小学 墨香书韵添年味

本报讯(记者 刘泽宇 通讯员 龚依依 王安妮)近日,晋江安海庄头小学举行以“丹青颂庄小 翰墨书文明”为主题的书画教育节暨“迎新年”书画展。

活动中,庄头小学学子们饱含热情创作,挥毫泼墨,一笔笔生花,书写和绘制出精美的书画作品。据了解,此次书画展为期半个月,参展作品是从学校体质教育节书画竞赛作品中遴选出来的优秀获奖作品及学校美术、书法社团的优秀学员作品。

观展过程中,学生跟着老师一边观摩一边探讨,学习相关知识,感受书法和绘画的独特魅力。小记者纷纷表示,这样的活动不仅增添了浓浓的年味,更让大家感受到了传统文化魅力。

庄头小学校长蔡荣鑫表示,庄头小学将持续向美而行,以美育人,继续开展内容丰富、形式多样的相关活动,将美育教育真正落到实处。

### 小记者感言

书法或飘逸洒脱,或刚劲有力;绘画色彩斑斓,有灵动山水,也有可爱动物。同学们用笔墨展现非凡创造力,我看到了大家对艺术的热爱。

小记者陈奕轩

一幅幅精美的画作、苍劲有力的书法,展现出同学们的艺术才华,让我感受到艺术的魅力。此次观展,不仅拓宽了我的视野,更激发了我对书画艺术的兴趣。

小记者卢梓欣

我作为创作成员参与其中,收获满满。从构思时的反复琢磨,到提笔创作的小心翼翼,每个环节都充满挑战。看着作品在展览上呈现,我内心的自豪感油然而生,这是一次难忘又珍贵的体验。

小记者黄钰溪

## 春联文化与书法艺术的深度融合 晋江举行第二届春联书法百佳展

本报讯(记者 蔡红亮)春节期间,晋江市第二届“成功杯”春联书法百佳展在梧林传统村落举行,吸引了众多书法爱好者和市民游客前来参观。

古香古色的闽南古厝一派红红火火,103副春联书法作品井然有序地陈列其中,这些作品涵盖了成人组、中学组和小学组,作品以彰显中华文化和讴歌新时代精神为主题,内容健康向上,形式各异,既有端庄大气的楷书,也有灵动飘逸的行书,还有古朴典雅的篆书,展现了书法艺术的无穷魅力。

据悉,晋江市第二届“成功杯”春联书法百佳展自2024年12月启动征稿工作以来,得到了广大书法爱好者

的积极响应与支持,共收到作品1480副。经过严格筛选,最终在成人组、中学组、小学组中评选出103名获奖者,其中一等奖19名、二等奖30名、三等奖54名。

当天,安海成功中心小学的师生还倾情助阵,现场泼墨挥毫,义写春联,共同为传统佳节增添文化氛围。

“书法是学校的办学特色,我们希望通过这样一场活动,让更多社会大众、家长认识学校在书法教育方面所取得的成效。同时,此次展览也为书法爱好者提供了一个展示才华、交流学习的平台,进一步推动了春联文化与书法艺术的深度融合。”安海镇成功中心小学校长苏桂芳说。



### | 小记者习作选登

## 我和神笔马良过一天

张紫涵(晋江市第二实验小学四年10班)

清晨,我悠闲地坐在沙发上,津津有味地看着《神笔马良》。突然,令人意想不到的事情发生了:只见这本书竟腾空浮了起来,在空中不停地旋转,变成了一个紫色的传送门!

我怀着好奇的心情走进了传送门,这是一个五彩缤纷的时空隧道。不一会儿,我就走到了一片绿油油的草地上,一个少年迎面走来,他手里还紧紧攥着一支毛笔。我暗自嘀咕:“难道他就是马良?”我连忙上前询问,果然,他就是马良。

我十分激动,赶紧对马良说:“马良,快教我画画吧,我也想像你一样成为大画家。”马良看着我,微微思考了一会儿,回答:“好吧,那就收下你这个徒弟吧。”我一听,高兴得手舞足蹈。在马良的指导下,我的作品横空出世。马良看了看我的作品,笑着点了点头,开口说道:“画得还不错,我送你一支神笔吧。”说完,他从怀里掏出了一支神笔,递给我,我又惊又喜,不停地说着感谢。

告别马良后,我不停摆弄着这来之不易的宝贝,心想:那我岂不是不用上学了,想要啥就有啥,于是我自己画了数不清的玩具、零食,还画了一栋大别墅。就在我吃喝玩乐时,那支神笔居然飞了起来,在空中不断变化,最后变成了一个凶神恶煞的小恶魔。它疯狂地吃着小动物,还在街上到处跑,抢走人们的东西,顿时,大地一片混乱,我也害怕极了。

就在这千钧一发之际,马良出现了,他将人们疏散到安全的地方,接着跟小恶魔开始了激烈的战斗。只见马良神笔一挥,画出了一个笼子,将小恶魔关了起来。可小恶魔用爪子将笼子抓得粉碎,又向马良扑去。就在这场激烈的战斗中,马良成功把小恶魔抓住了,小恶魔像泄了气的气球一样,越变越小,又变回了神笔。霎时,灾难也通通消失了,变回了原来的模样,仿佛什么都没有发生。

马良朝我走了过来,我立马低下了头,脸涨得通红,像一个熟透的苹果。马良拍了拍我的肩膀,开口:“你看,如果你用神笔只为满足自己的欲望,而不去帮助别人,它就会变成恶魔,贪心是会遭报应的。”

很快,天就拉上了黑幕,时空隧道再次出现,我恋恋不舍地告别了马良,又踏上了时空隧道。

指导老师 张春茹

## 人间烟火

吴昊辰(晋江市安海中心小学六年4班)

高压锅煮的粥散发出淡淡的香气,弥漫在空气里。当我在饭香中醒来,妈妈早已在厨房中忙活了大半天。妈妈说:“看我给你做了什么?你最爱吃的手抓饼。”我迫不及待地推开门,只见面板上躺着两排手抓饼,星星点点的绿色点缀在白白的面饼上,我忍不住咽了咽口水。

此时的厨房被蒸汽氤氲得有些闷热,窗户上挂起了薄薄一层水雾,妈妈的脸庞红扑扑的,淡淡的笑意挂在嘴边。她左手握住锅柄,熟练地一颠,手抓饼就听话地翻了个身。我不想给正在忙碌的妈妈添乱,于是拿起汤勺和碗朝高压锅走去。掀起锅盖,一缕蒸汽缓缓升起,夹杂着甜糯的香气飘进鼻孔,锅盖上的小水滴顺势掉落,滑进了粥中。

我不经意向窗外一瞥,发现对面楼厨房也亮着灯,窗户上同样布满了一层薄薄的雾气。在黄色的灯光下,隐约可见厨房里晃动着一大一小两道人影,我猜应该是妈妈和孩子在一起做早饭。我出神地望着这一窗灯火,不禁想起了刘禹锡的两句诗:“山上层层桃李花,云间烟火是人家。”

我们一家人围坐在餐桌旁,有说有笑地吃着早餐。我用勺子搅一搅碗里的粥,阵阵香气扑面而来。喝下一大口,那香香甜甜的味道,瞬间充满了整个口腔,温暖了我的全身,那一口喝下的是幸福,是满足,更是浓浓的爱。

指导老师 蔡雪云

## 给妈妈的一封信

许绍淇(晋江金井毓英中心小学五年6班)

亲爱的妈妈:

您好!

从小到大,您一直都悉心照顾、呵护我,对我关怀备至。“谁言寸草心,报得三春晖。”这么多年来,想对您说的话在我心里堆积成了一座小山,正好借这次机会,让我把心中的话给您听。

上学期语文的期中考试是有史以来考得最不理想的一次。怀着惴惴不安的心情,我把试卷递给给您签字。那一刻,您眉头紧锁,凝视着卷首鲜红的分数,五官瞬间挤成一团。我能感受到此刻的您即将爆炸。我默默地低下头,做好迎接狂风暴雨的准备。但和我想象的并不一样,您怒目圆睁,张开嘴巴,却一句话也没有说,转身离开了我的房间,走进厨房继续煮饭。您愤怒的神情和失落的背影像一把刀,刺在我的心口,让我既难受又愧疚。

我知道,您希望我变得更好,希望我能取得好成绩,您担心我学习掉队。我理解您的期待与着急。但是,我希望您能够心平气和地和我沟通,给我一些具体的指导和建议,不要总是表现得对我很失望。因为,您一生气,我的心里就有一种挫败感。如果您坐下来帮我分析问题出在哪,我就能更明确未来努力的方向。

写到此处,我仿佛看到我带着理想的成绩站在您的面前。您向我竖起大拇指给我赞美和鼓励,还给了我一个大大的拥抱。我多么希望,有一天我能更强大,能回报您对我的爱。临颖依依,不尽欲白。祝

身体健康!

您的儿子:许绍淇

2025年1月15日

指导老师 肖桂凤