

晋江经济报·晋江市第四实验小学小记者习作选登

“宅”鼠仓仓

张哲凯(晋江市第四实验小学四年4班)

我家有一只温顺聪明的仓鼠,我给它取名叫仓仓。仓仓背上的毛是灰色的,肚皮却像雪一样白,腰部还自带两条优美的曲线,乍一看,俨然就是一个身穿燕尾服的大指挥家。那滴溜溜转个不停的黑眼睛里总闪烁着耀眼光芒,让人一眼就看得出来它的机灵,实在可人。

仓仓特别爱干净。餐前餐后净爪“洗”脸,用餐过程中也时不时再“抹”几次脸。它总喜欢用后爪支撑着身体,像只迷你小兔子;前爪摸摸嘴巴,用“口水”先洗净爪子,再迅速往两颊抹开,就这样反反复复十几个来回,像极了妈妈卸妆洗脸的模样。有时我用手戳戳它,它总会嫌弃似的,不住地“洗”起脸来,怕我的手把它也弄脏了。仓仓也十分温顺,不像其他

仓鼠动不动就咬你一口。学习之余,我总喜欢将它捧在手里,抚摸着它柔顺的毛,看着那两颊的触须上下抽动。没多久,它就发出求饶信号:它先是像往常一样狠狠地“洗”了把脸,然后用小鼻子这里嗅嗅,那儿闻闻。

仓仓还是只远近闻名的“宅”鼠。除了吃、喝、拉、撒、洗,它几乎不出窝。平日里,你想想逗逗它,就只能伸手将它掏出窝来。记得有一次,我心血来潮,将它抓到我家大门口遛遛。它先是倚着房门,不紧不慢地“洗”起了脸,接着学着狗儿的样子嗅了一通,忽然四爪一趴,身子便扁得像块鼠饼干。就这么定了几秒钟,它又忽然撑起了爪儿,后爪向后刨了几下,身子便弹了出去,那模样甚是好笑。邻居们听说了这一轶事,每天都有慕名而来的小“鼠迷”们。

你喜欢我家的“宅”鼠仓仓吗? 指导老师 陈如诗



春意浓浓梨花开沈学

沈学(晋江市第四实验小学四年3班) 指导老师 邱晨

我家的“猴子”

杨扬昊(晋江第四实验小学四年1班)

我的弟弟,若要给他找个动物来形容,那真是说啥像啥。说他是老虎吧,在家里他最为霸道;说他是蟋蟀吧,吃东西、看电视那是相当挑剔。可思来想去,我觉得用猴子来形容他是再恰当不过了……

他呀,有着猴子般的顽皮。每次玩耍时就数他最欢腾。上次看电视,他简直像个上蹿下跳的小精灵,一会儿蹦到沙发上,一会儿窜到我身后,一会儿又跃上椅子,弄得我是又好气又好笑。在小区玩耍时,我们正玩得尽兴,一扭头,哎呀!弟弟不见了,在小区里里外外找了

个遍也没寻着。当我垂头丧气回到家时,却发现他早已安然在家中。

他还像猴子一样贪吃。一箱牛奶,不出一周就能被他喝个精光;一盒饼干,一个星期也就见底了(当然,这里面也有我的一份“功劳”)。有一回,妈妈带我去参加小记者活动,爸爸去了公司。等下午四五点我们回来时,惊讶地发现家里十分之一的牛奶、一盒薯片,还有一些小面包,全都无影无踪。再瞧瞧弟弟,正吃饱喝足优哉地看电视呢,活脱脱一个“悟空偷桃、偷丹、偷酒”的模样!唉,真是只“泼猴”。

不过,他也有着猴子的聪明劲儿。

二十年后回家乡

张宝杰(晋江市第四实验小学五年4班)

“悠悠天宇明,切切故乡情。”二十年间,家乡的变化是巨大的。奉命在外国考察的我,乘最高时速可达10马赫的超音速飞机踏上了归乡之旅。

二十年后的家乡,一幅幢高楼如同雨后春笋般矗立而起。公路上车水马龙,络绎不绝。中央的花坛馥郁芬芳,参天大树挺立昂扬,路面干净得仿佛能照出人影。回首往昔,家乡仍留存着那用土垒砌而成的“危房”,路面虽说宽阔,可垃圾却随处可见,各个卫生死角都散发着刺鼻的恶臭。今昔对比,可谓天壤之别。

走在回乡的行人道上,竟碰上老同学驾驶着3D打印的汽车戛然而停在面前。“哎,张友,你是要回家吧,我送你到‘空中车站’。”我心里嘀咕:“空中车站”是什么?车子停了,原来“空中车站”跟多年前的公交车站相似,但多了一个全息投影。我下了车,在投屏上输入:龙岩市黄坪坊148号,并选择了按钮“空中的士”。

不多时,一辆“空中的士”从上方徐徐降落,它造型新颖,好像影视片里的外星飞船。我登上车坐好,只感到一阵强劲的后推力将我往后推。我转头一看,哇!司机竟是智能机器人。随着后推力的减弱,我到了站。走下“空中的士”,人脸识别系统帮我完成了付款。粗略一算,50公里的路程只用了短短5分钟。

我走进前院,小时候的小树苗已长成枝繁叶茂的大树。这棵树是昔日我亲手种下的枣树。推开家门,我见到了母亲。母亲没变,变的只有那缕缕“银丝”和脸上的道道皱纹。中秋,圆月当空,我与家人品尝月饼,静坐赏月。

“起床,杰。”一声轻柔的呼唤把我拉回现实,原来是场梦。我暗暗发誓:定要把梦变为真实的未来景象。 指导老师 倪昕

校长寄语



晋江市第四实验小学副校长(主持工作)俞彬

小记者们,希望你们用敏锐的眼睛发现美,用善良的心感知美,用流畅的笔记录美,用振兴中华的情感创造美。今天,你们是小记者;明天,你们是责任的担当者和建设者。

放学路上

张哲涵(晋江市第四实验小学三年4班)

放学了,我坐在妈妈的电动车后座上,一边随意地聊天,一边东张西望。我发现树叶落到了树妈妈的脚下。我很好奇,为什么树叶要落下来,待在树上不好吗?

我问妈妈,妈妈说:“因为冬天快到了,为了适应环境变化和保护树木自身,叶子才会落下来。”叶子上几只小虫子懒洋洋地躺着,好像是在晒太阳,看来小虫子很享受。勤劳的小蚂蚁在忙碌地搬运着食物。你可别小看那小小的蚂蚁。俗话说,“人多力量大”,一只小蚂蚁虽然搬不动饼干,但是很多只蚂蚁就可以搬起来。我们要学习蚂蚁团结的精神呀!

我又抬起头看了看天空,那夕阳真美呀,上面是红色的,就像火焰在燃烧;下面却慢慢变成橙色,引得旁边的云脸都红了,看起来有点儿害羞。过了一会儿,天开始变黑了,月亮和星星出现在眼前,可能是月亮太无聊了,叫来了星星和它做伴。多么美丽的天空!让人沉醉在其中。

路灯一闪一闪地发着光,像一只只萤火虫提着灯笼在天上飞。路边的风景如此美、如此多,多到说不完。

放学路上的景色真美啊! 指导老师 庄勤英

照片里的温暖

何伊一(晋江市第四实验小学四年3班)

一个慵懒的午后,我陪着妈妈收拾旧物。在装满杂物的抽屉里,我拿起一本泛黄的本子,一张照片悄然滑落。我俯身拾起,刹那间,照片里熟悉的场景如同一束暖光,穿透尘封的岁月,将我拉回那段美好的时光。

那是个骄阳似火却又处处透着慵懒惬意的夏日,湛蓝天空像一块澄澈的绸缎,几缕薄云似是随意勾勒的墨痕,悠悠飘荡。我们一家子迈着愉快的步伐,来到了集自然、历史、艺术于一体的鼓浪屿。

踏上鼓浪屿,我们仿佛与自然风光融为一体。我们在海边尽情奔跑,在草地上打滚嬉闹。在这欢乐的一刻,妈妈拿出相机,提议道:“家人们,我们来拍张全家福吧。”

我们来到一块绿油油的草

地上。妈妈调整好相机,让我们有的坐在草地上,有的站在后面,说完,便快速跑到我们身边。“西瓜甜不甜?”爸爸大声喊道。这时,一声“不甜”冒了出来,原来是大哥的声音,他的衣服玩湿了,只穿着泳裤。妈妈便让他侧蹲着就好,再次调整好相机。妈妈问道:“大哥帅不帅?”“帅!”我们齐声喊完,都露出了最灿烂的笑容。“咔嚓”一声,这美好的瞬间被定格在照片里。

那天我们玩得很开心,直到夕阳西下,才依依不舍地离开鼓浪屿。

现在,每当我遇到不开心的事时,翻看这张照片,便让我想起那天和家人们在一起的快乐时光。照片里的温暖,就像阳光一样,照亮我的心房。

照片不仅是一种记忆,更是我们家温暖的见证。我爱我的家人! 指导老师 邱晨

晋江经济报·晋江内坑柑市中心小学小记者习作选登

珍视生活,共筑和谐

李锐斌(柑市中心小学六年1班)

在一个晨光熹微的清晨,我睁开蒙眬的双眼,发现自己已化身为一羽翼未丰的小鸟,安然栖息于枝头,四周被翠绿的叶海与温柔的阳光紧紧拥抱。

开始,我对这突如其来的新生活充满了无尽的欢愉与好奇。我自由地在天空中飞翔,俯瞰着那曾经遥不可及的大地,眼前的风景如画卷般徐徐展开。然而,随着时光的流转,我逐渐领略了身为小鸟的艰辛与不易。

有一天,我飞入一个公园,在一棵参天大树上找到了一处安身之所。没想到,这短暂的宁静很快便被打破。公园里人声鼎沸,噪音不绝于耳,还有一些孩子,以弹弓为乐,将我们视为靶心。我惶恐万分,不得不忍痛割舍这片曾让我心驰神往的净土,再次踏上流浪的征途。

在流浪的日子里,我愈加怀

念作为人类的生活。终于,在一个风雨交加的夜晚,一道闪电划破长空,照亮了我孤独的身影。我两眼一黑,陷入了无尽的黑暗。当我再次醒来时,发现自己已重回那熟悉的房间,躺在柔软的床上。原来,这只是一场梦幻般的旅程。

我深深地吸了一口气,心中充满了劫后余生的庆幸与感激。这次奇妙的变形记,让我深切地体会到了不同生命的艰辛与不易,也让我更加珍惜眼前这来之不易的幸福生活。我决定,从此以后,要以一颗更加宽容与关爱的心去对待自然与动物,让我们的世界因爱而变得更加美丽和谐。

教师简评:文章构思新颖,以变形记的形式展现了小鸟生活的艰辛与人类世界的温馨。同时,也体现了作者对自然与生命的深刻思考,以及关爱动物、和谐共生的美好愿景。 陈玉理

校园体艺节

林洛暄(柑市中心小学五年1班)

清晨,金色的阳光如细密的纱幔,轻柔地铺满校园操场。校园里,同学们的加油声此起彼伏,似汹涌的浪潮,大有将操场掀翻之势。在这一片沸腾中,我们翘首以盼的校园体艺节盛大开幕。

首先进行的篮球接力赛,瞬间点燃全场激情。我班体育委员率先登场,他身姿矫健,手中的篮球仿佛被施了魔法,快速而有节奏地在他指尖运转。在全班同学的齐心协力下,我们成功斩获第一名,欢呼声瞬间响彻云霄。

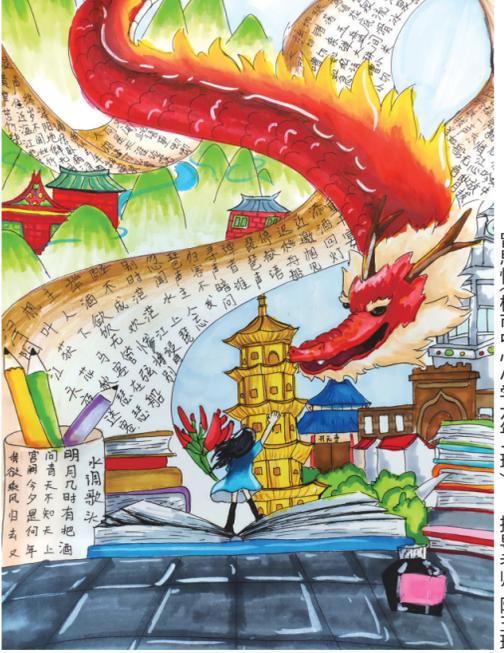
接力赛的赛道上,同样激情四射。我有幸成为其中一员。当接力棒稳稳落入掌心的刹那,我感受到它沉甸甸的分量,那是队友的信任与期待。尽管最终与冠军失之交臂,但在这场速度与激情的较量中,我们深切领悟到团结的无穷魅力。

我们班的合唱团从最初的参差不齐,羞涩内敛,到登台时的整

齐划一,声情并茂,背后是无数个日夜的辛勤排练。为了呈现独特的舞台效果,我们别出心裁地加入了古筝弹奏。当悠扬的琴音与激昂的歌声完美融合时,那美妙的旋律仿佛诉说着我们的青春故事。“台上一分钟,台下十年功”,这份坚持与付出,最终为班级赢得了二等奖的佳绩。

随着夕阳的余晖洒下,校园体艺节的帷幕缓缓落下。赛场上,选手们挥洒汗水,彼此激励,那一张张青春的脸庞,绽放着耀眼的光芒。“乘着风,迎着光,追逐梦想,勇敢去闯”,即便未能站在最高领奖台,我们心中亦满溢自豪。因为在这场体艺的狂欢中,我们携手共进,用拼搏与汗水谱写了一曲难忘青春乐章。

教师简评:文章生动描绘校园体艺节盛况,对各项赛事及合唱表演描写细致入微,将青春活力与团结精神展现得淋漓尽致,使读者仿佛置身其中,真切感受到校园体艺节的热烈氛围与独特魅力。 林萍萍



曾思怡(柑市中心小学六年一班) 指导老师 陈玉理

冬日黄昏即景

钟宏泉(柑市中心小学五年1班)

冬日的黄昏,总是带着一种特别的韵味,它不像春日黄昏那般温柔,也没有夏日黄昏的热烈,更没有秋日黄昏的绚烂,但它却以自己独有的方式,静静地诉说着冬天的故事。

此时,天边挂着一轮橙黄色的夕阳,它像被冬日的寒风冻得有些发红,却依然顽强地散发着温暖的光芒。夕阳的余晖洒在雪地上,将一片片雪花染成了淡淡的金色,整个世界仿佛被镀上了一层柔和的光泽,美得让人心醉。

街道上,行人匆匆,他们穿着厚重的棉衣、戴着帽子和手套,试图抵挡冬日的严寒。偶尔传来的脚步声和远处的交谈声,在这宁静的黄昏中显得格外清晰,给这寒冷的冬日增添了几分生机与活力。

远处的树木,在冬日的湿冷里静默着,叶片上凝着细密的水珠,好似被自然镶嵌上的细碎水

晶,晕染出一抹清新而温润的美。偶尔一丝风拂过,树枝微微颤动,便有水珠簌簌地滚落,仿若时光于此悄然滑落,灵秀得令人心醉。

此时的天空,也显得格外深邃而宁静。几朵淡淡的云彩在天空中缓缓飘荡,它们像是被夕阳染上了淡淡的金色,又像是被冬日的寒风冻得有些发白,给人一种朦胧而神秘的感觉。随着夕阳逐渐西沉,天边的云彩也变得越来越暗淡。

冬日的黄昏,虽然寒冷而寂寥,但它却以自己独有的方式,展现着冬天的美丽与魅力。它让我们在忙碌的生活中停下脚步,去感受这份宁静与美好,去体会冬日里那份独特的温暖与希望。 教师简评:文章紧扣冬日黄昏主题,从夕阳、行人、树木、天空等多方面细致描绘,语言优美流畅,展现冬日黄昏独特魅力,让读者有较强的代入感,也能体会到作者对其的喜悦与珍视。 林萍萍

頭 徘 半  
活 徊 畝  
水 問 方  
來 渠 塘  
那 一  
林 得 鑑  
東 清 開  
晨 如 天  
書 許 光  
為 雲  
有 影  
源 共

林东晨(柑市中心小学六年一班) 指导老师 陈玉理

校长寄语



晋江内坑柑市中心小学校长 朱华北

亲爱的小记者们,小记者站是你们的舞台,愿你们用敏锐的目光捕捉校园精彩,用灵动的笔触书写时代故事。勇敢探索、勤于实践,不断提升自我。期待你们在这里收获知识与成长,成为学校的骄傲,追逐梦想,未来可期!

那只碎了的瓷碗

林雅晴(柑市中心小学六年1班)

在岁月的长河中,有些物品虽微不足道,却承载着无尽的情感与记忆。当它们不慎破碎时,我们方知,那不仅仅是物品的消逝,更是心灵的震颤。 ——题记

“啪嗒——”一声清脆的声响,如同锋利的刀刃,划破了午后那宁静而慵懒的氛围。在那不经意的瞬间,我手中的洗碗动作成了悲剧的导火索,爷爷的珍宝——一只承载着岁月痕迹与深厚情感的瓷碗,就这样在我的疏忽下化为满地的碎片。

我深知,这只碗在爷爷心中的地位。它不仅是一件日常用品,更是爷爷情感的寄托,是他生命中不可或缺的一部分。如今,我却亲手将它打破,这无疑是对爷爷情感的一次沉重打击。这时,爷爷推门而入,他的眼神在接触到满地的碎片时,瞬间变得焦急而担忧。他急忙将我驱走,生怕我受伤:“去!去!去!看这满地的碎片,可别把自己的手扎到了……”他的声音中带着不容置疑的威严,我却从中感受到了无尽的爱与呵护。

我像一只受惊的小猫,悄悄地溜回了客厅,心中却始终无法平静。过了一会儿,我忍不住又悄悄折回厨房,只见爷爷正像一位细心的侦探,一丝不苟地检查着每一个碎片。他每次都要端详好一会儿,才将碎片轻轻放进垃圾桶,那神情中充满了不舍与惋惜。当爷爷猛地抬起头看见我时,他的眼神却变得异常温和:“小孙女,吓坏了吧?有没有伤到手?让爷爷看看。”我轻声应道:“没事,我没事。”心中却涌起一股暖流,原来爷爷更关心的是我。

想到这里,我的眼泪不争气地在眼眶里打转。那只碗虽然碎了,但爷爷对我的爱却永远不会改变。这份爱,如同温暖的阳光,照亮了我心中的每一个角落。 指导老师 陈玉理