

桥头中心小学小记者探秘永春“遇见”非遗

本报小记者 黄钰霏 黄雅思



手工编织纸织画、体验民俗欢乐舞龙、田园采摘橙子……近日，晋江安海桥头中心小学明诚小记者站组织小记者前往永春研学，畅享秋日田园之乐。

迎着秋日的阳光，小记者们怀着好奇心来到了活动的第一站——永春县旅游集散中心。步入馆内，小记者们兴致盎然，充满好奇地体验非遗——手工编织纸织画。“起初，我笨拙地穿着纸条。不过很快，我就掌握了技巧。”小记者陈宗豪一只手压着纸框，另一只手下交替地将纸条穿入其中，不一会儿便完成了纸织画。看着自己的作品，他的脸上露出兴奋之情，开心地与小同伴分享讨论。随后，小记者们还走进醋厂，近距离地感受永春老醋的酿制工艺，品尝美味的醋饮料。

“小时候，乡愁是一枚小小的邮票，我在这头，母亲在那头。长大后，乡愁是一张窄窄的船票……”来到余光中学馆，小记者朗读着著名诗人余光中的《乡愁》，尽情沉浸于余光中浓郁的艺术气息之中，接受文学的感染与熏陶。随后，小记者还走进乡间田野，体验有趣的舞龙活动。在欢快的鼓声中，小记者们手持龙身，跟随节奏舞动，尽情地挥洒着汗水，感受传统文化的魅力与活力。

当日下午，小记者还走进果林，体验采摘橙子的乐趣。“这些橙子个个又大又圆，散发着诱人的光泽。我们迫不及待地摘下品尝，口感清甜多汁、美味无比，每一口都饱含着大自然的馈赠和果农们的辛勤付出。”小记者陈苡薰说。

在我灵巧的小手下，一幅好看的纸织画终于编织完成啦！看到自己的成品杰作——荷花图，我心中满是欢喜。

小记者张芷萁老醋的颜色呈深黑色，初闻时有一股刺鼻之感，宛如酒的味道。据悉，老醋的制作需要数年之久。原来看似普通的醋，其得来也是如此不易！

小记者胡书瑜在余光中学馆，那一行行文字蕴含的深情，让我们对这位文学大师的敬意油然而生；同时，也让我们更加深刻地体会到了作者家国情怀的厚重与深沉。

小记者徐紫晴

指导记者 刘泽宇 董严军

指导老师 尤限 施雯 李景霞

养正中心小学开展鸟类科普进校园宣讲

本报小记者 吴璨宇 黄铭轩 陈俊贤

11月1日，晋江市林业和园林绿化局联合晋江安海养正中心小学，开展鸟类科普进校园讲座活动，带领小记者了解鸟类，增强其自然生态保护意识。

当天，活动邀请晋江市林业和园林绿化局林业工程师许建林入校，进行以“鸟与梦飞翔”为主题的科普讲座。养正中心小学小记者站组织125名五年级小记者参加。

“鸟类有多少种类？”“如何分辨鸟的雌雄？”“哪些鸟类属于保护动物？”“鸟脚上的标记是干什么的？”……宣讲中，许建林从一部生动有趣的动画片《鹈》入手，激发了学生的兴趣。接着，他从鸟类知多少、观察鸟类方式、了解福建省的鸟类等，结合许多精美的鸟类图片进行讲述和科普，向小记者们展示了一个多姿多彩的鸟类世界。

“通过本次鸟类知识讲座，同学们对于鸟类有了初步的认识和了解，感受到了鸟类世界的丰富多彩，增强了孩子们关爱自然、善待鸟类的责任感和使命感。”养正中心小学校长许金莲表示，希望这场讲座能引导孩子们认识、尊重、爱护身边的鸟类，从小树立爱鸟护鸟的意识。

紫帽中心小学小记者乐享亲子烘焙时光

本报讯（记者 蔡红亮 通讯员 卓小汀）10月26日，晋江紫帽中心小学小记者亲子快乐出发，前往长富国民营养社区体验馆（晋江馆），化身“小小美食家”，巧手DIY披萨，共享欢乐周末。

活动伊始，工作人员向大伙儿介绍了制作披萨所需的各类工具和食材，并示范了制作过程。随后，小记者们开启了美妙的DIY披萨之旅。他们认真地在饼底上刷上满满的番茄酱，接着一层层地撒上馅料。虽说是初体验，但小记者们个个心灵手巧，很快就掌握了制作技巧。不一会儿，披萨半成品就制作完成了。看着工作人员将披萨送入烤箱，小记者们个个两眼放光，充满期待。

等待披萨出炉期间，小记者们还学习了很多营养知识，并踊跃举手，上台表演才艺，现场十分热闹。“好香啊！”“自己制作的披萨就是美味！”终于等到披萨新鲜出炉了，小记者们和家人大快朵颐，一边品尝一边发出啧啧称赞声，大家都沉浸在美好时光中。

庵前小学小记者感受科艺魅力

本报小记者 唐璟城 钟思好 杨梓琪

近日，晋江安海庵前小学举办以“科创逐梦·艺向未来”为主题的科技艺术节系列活动，激发学生爱科学、爱艺术、爱生活的热情。

此次系列活动包括纸飞机大赛、篮球接力赛、人人画幅画等，吸引了全校众多学生参与。大家发挥想象、大胆创作，活动现场高潮迭起。

活动中，五年2班小记者康若熙埋头作画，绘出了一幅色彩艳丽的“海底世界”，里面有五彩斑斓的鱼群、悠然游动的海龟和神秘的珊瑚礁等。他说：“绘画的时候，我与海底生物共舞，感受科技与艺术的魅力。”这次活动，激发了我对海洋的无限遐想和对科技的兴趣。”

庵前小学校长曾木忠表示，本次科技节的举办，推动了校园文化建设，培养和提升学生的创新思维、实践能力和艺术欣赏能力，营造了和谐、活泼、健康、向上的校园环境。愿学生们乘着快乐的翅膀，让科技赋能，与艺术向美而行。

活动中，同学们发挥自己的想象力和创造力，做出自己最满意的纸飞机，一架架飞机自由地、快乐地飞向远方。

小记者吴龙权在秋高气爽的秋天里，我们进行了一场紧张刺激的篮球接力赛。这次比赛不仅提高了我们的身体素质，还增强了我们战胜困难的信心和勇气。

小记者王紫宁这次活动丰富多彩，让我体会到了游戏带给我们的快乐。原来，纸飞机也能飞得很远，美丽的事物需要不断地完善和改进。我们的学习也是如此。

小记者林子樱

指导记者 刘泽宇 指导老师 尤静茹 林扬扬



西安小学小记者走进石佛山图书馆

本报小记者 杨凯杰 李世馨

秋色恰如许，人间十“阅”天。10月29日下午，晋江安海西安小学组织小记者前往石佛山图书馆参观研学，巧手体验制作龙笔筒，感受书香氛围，探寻文化之美。

石佛山图书馆外观古色古香，刚迈入大门，一股股书香扑面而来。走进馆内，一个红艳艳的“心”字映入眼帘。“噢，‘心’字的点怎么跑到底下去了？”正当我们疑惑不解时，讲解员张栋樑叔叔解释：“大家是不是都觉得‘心’字写错了呢？请大家看‘心’字下面的那一行字——放下全无事，提起万般生。其实，这是想告诉我们心放宽了，生活才会自在。”

跟随张叔叔的脚步，我们来到了活动厅，开始当天的压轴好戏——制作龙笔筒。只见桌子上摆放着颜色各异的超轻黏土，以及我们事先准备的矿泉水瓶。在张叔叔的指导下，小记者们跃跃欲试，先将杯身穿上黄袍，而后捏出眼睛、鼻、嘴巴、角……

不知不觉，一个个形态各异的龙笔筒从小记者手中诞生了，有呆萌的龙、俏皮的龙，还有缺角的龙等。看着自己的作品，大家的脸上都露出了笑容。

小记者感言

一进门，“心”“放下全无事，提起万般生”映入眼帘。这字、这句，写得真好啊！这次活动让我明白了生活中要有龙马精神！加油吧，少年们！

小记者苏以歆我们来到石佛山图书馆，各种各样的书摆在我眼前，简直一个绝美的境界；墙上各式各样的画，也让我再次开阔了眼界。这里真是一个好地方！

小记者彭诗涵走进图书馆，古朴、禅意的落地书架上，社会科学、人文历史、文学等方面书籍琳琅满目。还有本土作家蔡崇达的《命



运》、张百隐的《父亲的债》等，吸引了小记者们的眼球，今天真是收获满满。

小记者蔡凯茵走进图书馆内，一个醒目的“心”字映入眼帘，下方还雕刻着“放下全无事，提起万般生”。原来是希望人们放下烦恼，静下心来多读书。今后，我一定要做到多读书、读好书！

小记者班蕊洁

指导记者 刘泽宇

指导老师 陈艺璇 柯玉瑶

庄头小学小记者观看家风书场演出

本报小记者 李薇



10月27日，由晋江市新时代文明实践中心主办、晋江市安海镇庄头小学承办的“家风书场”展演专场活动在梅林传统村落百福轩举行。庄头小学部分小记者代表观看了此次展演。

演出在朗诵表演《读书人》中拉开序幕。庄头小学学子以深情而富有感染力的朗诵，展现了家风多维度的内涵。随

后，庄头小学太极拳社团带来了精彩的太极功夫扇表演《中国功夫》。孩子们柔中带刚、轻灵圆活的态度，展现出健康向上的精神面貌。

此次展演，庄头小学精心准备了8个节目参演，以南音、架子鼓、相声、舞蹈等多种形式进行，将家风家训与闽南传统文化有机结合，融入节目创排之中，形

式活泼多样。精彩纷呈的节目表演，吸引了众多游客驻足观看，赢得了现场观众的阵阵掌声。

庄头小学校长蔡荣鑫表示，该校将以此次专场展演为契机，进一步拓展学校“说文明话，做文明事，当文明人”主题教育实践活动的广度和深度，丰富学校文明实践的内涵，促进优秀家风家训持续传承和弘扬。

小记者感言

当天，我采访了小演员陈路析。她为了表演节目《苗妹妹》，认真准备了很久，表演时非常投入。小演员敬业、倾情地演绎，我要为他们点赞。

小记者王钰琳蔡校长在接受采访时，告诉我们此次举行庄头小学“家风书场”展演活动结合了学校开展的“说文明话，做文明事，当文明人”主题教育活动。我们要从自身做起，在家尊敬长辈，传承优良家风。

小记者周国豪同学们声情并茂的朗诵、好听的南音、动人的舞姿……让我深深认识到家风家训蕴含的人文智慧与魅力。我们要树立好家风，传承好家训。

小记者陈铭顺

指导记者 刘泽宇

指导老师 颜珊珊 许悦

｜ 毓英中心小学家风家训专栏展示⑤

传承好家风



讲述者：苏柏淮
家风家训：自强自立，勤朴友善

“天行健，君子以自强不息；地势坤，君子以厚德载物。”这句话体现了中华民族自古以来就崇尚自强自立、奋斗不息的精神。这一精神在闽南文化中尤为突出，体现为“爱拼才会赢”的信念。而我们家的家风家训，正是“自强自立，勤朴友善”。

我还清晰地记得，奶奶曾讲述过他们那一代人的故事。那个时代，生活条件十分艰苦。为了给家人创造更好的生活环境，他们凭借精湛的木工技艺，从惠安来到晋江寻求机会。经过数年的辛勤耕耘，他们逐渐站稳脚跟，并最终将家搬迁到了金井镇。尽管当时的生活依然充满挑战，但全家上下一心，男丁外出务工，女性则在家操持家务，共同支撑起了这个家。通过全家人的共同努力，最终在晋江安定了下来，祖辈们的奋斗历程成为我们家族家风家训最初的体现。

父亲常常教导我说：“人应当自强自立，尽可能依靠自己的力量去创造未来！”回想我的童年时期，很多事情都是由母亲代劳。直到有一天，母亲郑重其事地告诉我：“我可以帮助你一时，却无法照顾你一辈子。你自己的事情，要学会自己面对、自己解决，否则将来会遇到更多的困难。”从那之后，我开始尝试着去掌握各种劳动技能。面对生活中的小难题时，母亲总是鼓励我自己寻找解决办法。随着时间的推移，自强自立逐渐成为我的生活习惯，不仅让我的生活更加独立，学习上也变得更加自律。

在我家中，“勤朴友善”与“自强自立”同等重要。勤朴友善是处理人际关系和事务时不可或缺的原则。在我们家，每个人都能感受到温暖与和谐，彼此间充满尊重和支持。我相信，“自强自立，勤朴友善”的家风家训，将在我们家族中代代相传，不断发光发热，照亮后人前行的道路。

阳溪中心小学小记者DIY非遗漆扇

本报小记者 林天佑 施泽铭 刘虹雅 黄宝琳

10月23日，晋江龙湖阳溪中心小学小记者齐聚长富国民营养社区公益体验馆（安海馆），学习制作非遗漆扇，感受传统工艺的独特魅力。

活动伊始，工作人员详细讲解了漆扇制作的步骤，紧接着便让小记者们依照个人喜好选择三款配色，依次滴入装着清水的漆桶内；再按照工作人员教授的手法，缓缓将一把空白的扇子放入漆桶，形成别具一格的漆色纹理后，将扇子从桶中慢慢抽出，一把极具特色的漆扇就制作完成了。

在制作漆扇的过程中，小记者们对传统文化有了更深入的了解，感受到了传统工艺的独特魅力，也激发了他们对传统文化的热爱。

小记者感言

活动中，我不仅体验到了制作漆扇的乐趣，还收获了一把如晚霞般美丽的漆扇。只要一看到这把漆扇，我就会回想起这次收获满满的活动。

小记者施麒麟每一把漆扇都是一件艺术品，它蕴含着我们的心血。此次活动是一次难忘的体验，让我感受到了传统工艺的独特魅力。

小记者柳玟玟这次DIY非遗漆扇活动，不仅让我收获了一把精美的扇子，更重要的是让我在轻松的氛围里体会到非遗文化的深刻内涵。

小记者杜思雅在制作漆扇的过程中，我仿佛化身为一位艺术家，双手在扇面上舞动，将色彩斑斓的漆料点缀其上，每一笔都显得那么恰到好处，让漆扇变得绚丽多彩、独具个性。

小记者许梓豪这次活动，不仅让我学会了一门手艺，更让我深刻体会到非遗文化的珍贵。手中的漆扇，是我与传统文化的一次深情对话，也是我为文化传承所迈出的小小一步。

小记者吴宜彬

指导记者 阮芳菲 指导老师 吴婷莲

