

## 晋江经济报·晋江市安海中心小学小记者习作选登

### 秋

王诗晴(安海中心小学六年4班)

满载一船秋色,平铺十里湖光。——题记

当清晨第一缕凉爽的风从窗外飘进来,吹在脸上,凉爽又舒服。当第一片树叶从枝头随风飘落,合着这萧瑟秋风,落叶飞舞,像一只优雅的蝴蝶款款落下,它好似在与大树做最后的告别。

早晨,我见朵朵山茶花盛开,粉色的花瓣犹如羽毛一般轻,茉莉花的香气把我吸引了过去,这股香味使人十分着迷,全身都陶醉其中。

微风拂过,那凉爽的感觉布满全身,像吃了冰棒似的;微风拂过,树上的树叶发出“沙沙沙”的声音,那动听的声音在脑海里回荡;微风拂过,在这微风中我闻到了秋天浓郁的气息。

火红的枫叶,金黄的银杏叶,粉红的粉香槟,成了秋天的主角,各种不同的颜色和形状,让人觉得应接不暇,又觉得各有千秋。

看,果园里充满着秋天成熟的气息,呈现一片丰收景象:柿子被秋姑娘染成了红色,像一盏盏红红的灯笼,挂满枝头;鸭梨被秋姑娘染成了黄色,像一个个小葫芦,把树枝压弯了腰;葡萄被秋姑娘染成了紫色,像一座座珍珠塔,在阳光下楚楚动人;桃子被秋姑娘染成了粉色,像涂了腮红的小姑娘,用树叶半遮半掩地对着我笑。

走过果园,来到一块块稻田间,我仿佛置身于金色的海洋之中,感受秋风的凉爽,细闻稻谷的芳香。金黄的谷穗在秋风中摇摇晃晃,似乎在欢乐地舞蹈着。

自古以来,秋天在诗人眼中是寂寥、孤独、思乡的代表。不过,我更认同刘禹锡的说法:“自古逢秋悲寂寥,我言秋日胜春朝。”秋,如约而至,她总是悄悄地来到。在城市的街头巷尾,秋天带来了一份浪漫的氛围。

指导老师 蔡雪云



苏文杰(安海中心小学四年5班) 指导老师 陈达娟

### 爷爷的皱纹

王钰琇(安海中心小学六年3班)

午后的阳光明媚而温暖,我同爷爷坐在阳台上边晒太阳边聊天。

爷爷年纪大了,脸好像一张被揉皱了的纸,又像一件怎么搓也搓不平的衣服,皱纹到处都是。

我一直很奇怪,便问爷爷:“您的脸上为什么会有这么多的皱纹呢?”爷爷乐呵呵地答道:“年纪大了,哪有不长皱纹的呢?而且我又这么喜欢笑,笑着笑着,不就长皱纹了吗?”

“啊?笑也会长皱纹?”我疑惑地问道。爷爷解释说:“每次笑得特别开心时,就会把皮肤都挤到一块儿,自然长了皱纹。”

“那爷爷,这条皱纹是怎么来的呢?”我摸了摸爷爷右眼角一道深深的皱纹。

爷爷摸了摸下巴,说:“让我想想,哦,这条皱纹可有些年头了。那是我和你奶奶结婚那天长出来的,那天我一直笑一直笑,它就长出来了。”

爷爷的左眼也是一道深深的皱纹。我问爷爷:“那这道皱纹呢?”“这是40多年前长出来的,那时是你爸爸出生的日子。它让我挤出了幸福的眼泪。”爷爷说道。

我小心地摸着爷爷的脸颊,问:“这两条是怎么来的呢?”爷爷皱起眉头思考了一会儿:“这是你爸爸和妈妈结婚时长出来的。我那时笑啊笑,就长出了这两条皱纹。”

我又摸了摸爷爷的法令纹,问爷爷:“这两条呢?”“这是很重要、很厉害的两条皱纹。它们是你出生时长出来的。”

我笑了,说道:“爸爸好像也有两条这样的皱纹,我去看看。”说完,我就一溜烟跑了。

爷爷坐在那儿,笑了,又挤出了两条浅浅的细细的皱纹……

指导老师 侯晶晶

### 来之不易的奖牌

许磊(安海中心小学五年8班)

在我的书架上,挂着一枚亮闪闪的铜牌,这便是我的心爱之物,它令我倍感自豪。

这枚铜牌是我参加校运会50米短跑获得的。它整体呈圆形,铜棕色。正面中间呈金色,写着“2024年晋江市安海中心小学田径运动会男子组季军”几个端正鲜艳的金字,两边环绕着谷粒饱满的两串麦穗。奖牌挂在脖子上沉甸甸的,虽然这只是一枚铜牌,但对我意义非凡。

### 门的自述

张芷晗(安海中心小学六年1班)

我是一扇门,一扇平平无奇的门。

盛夏,琥珀般的阳光挤过窗户,贴在了我的身上。我立在家理发店守护着理发店的安宁。每当一双纤细的手掌握在门框上,摸着门框时,我就知道,是我的主人——理发店的老板娘来了。

主人“咯吱”一声推开了我,门内有理发镜、吹风机、坐椅、洗头池、价格牌等,还有堆积在角落的头发丝。每当关店时,主人就会把头发丝扫干净。晨起时,主人便开启了一天的工作。

时光踏着小碎步,时光在原本崭新

要举办校运会了,同学们都在议论要报的项目。在老师和同学的鼓励下,我报名了50米短跑项目。为了取得好成绩,体育课上、放学后、双休日等时间,我都会展开训练,在跑道上挥洒汗水。

时间如白驹过隙。到了校运会那天,选手们个个摩拳擦掌,斗志昂扬。我也不甘示弱,等待着比赛的开始。“各就各位,预备——砰!”那震撼人心的声音一响,选手们如同同一匹匹脱缰的野马冲了出去。我爆发出全身的力量,只感到脚步迅速交替,带起一阵风。“加油!加油!”同学们的

加油声此起彼伏。短短几秒钟,对我却如同一个世纪那么漫长。终于,我冲到了终点,获得了铜牌。

这枚铜牌一直挂在我的书架上。每当我做事时,没有了耐心,金光闪闪的奖牌就好像在说:“小主人,梅花香自苦寒来,你一定得像之前为了得到我一样,坚持不懈,方能成功。”于是,我马上打起百倍精神,专心致志完成这件事。

我的心爱之物——来之不易的奖牌,它让我懂得唯有坚持,才能成功。

指导老师 黄碧云

又好看的我身上蹭蹭,渐渐地,门把掉漆了,门框也有了“伤痕”,还掉了漆,岁月在我身上留下了痕迹。

一转眼,来到了十年后。顾客越来越少,甚至一天只接到一两个顾客,快乐的声响也越来越少,几乎见不到顾客脸上那灿烂的笑容了。主人叹了一口气,拖着疲惫的身子,悻悻地坐下。那一刻,忧伤的气息在上空徘徊着。“主人的脸上好久都没有以前一样的笑容了,几乎都是叹息。”我不禁感慨道。

又过一段时间,又传来了一个不好的消息:我们这里一条街都可能要拆迁。得知这个消息,主人再一次来到我的面

前,纤细的手轻轻地抚摸着,眼睛凝视着我,眼神中充满了不舍。我发现,主人的眼泪在眼眶中打转。这时,一滴温热的眼泪掉到了我的身上。那一刻,我感到主人的手是无比的温暖。

后来,传来消息说不用拆迁了,主人顿时从难过中清醒,开始变得快乐,她激动地抱住我。虽然来理发店的生意并没有好转,可是,主人每天都积极面对生活,我打心底为她感到开心。

我是一扇门,一扇平平无奇的双开门,一扇见证了理发店从热闹变没落的门,也是一扇守护理发店安宁的门。

指导教师 许宇峰

### 我的心爱之“树”

吴燕婷(安海中心小学五年1班)

在我家的后院,有一片不起眼的土地,它虽不肥沃,却承载了我童年的无数欢笑。记得那时,我满怀期待地在这块土地上挖了个小坑,小心翼翼地栽下一颗荔枝核放进去,再用泥土轻轻覆盖,仿佛种下了一个关于成长的秘密。令人惊喜的是,这颗荔枝核并未嫌弃这贫瘠之地,它凭借着顽强的生命力,无需过多的呵护与照料,便自生自长。四季更迭,岁月流逝,它渐渐长成了一棵郁郁葱葱的荔枝树。

每当凉爽的日子来临,我便搬出书桌和椅子,坐在荔枝树下,让轻柔的风拂过脸庞,带来一丝丝凉意。阳光透过树叶的缝隙,洒下斑驳的光影,为我的学习时光增添了几分惬意。偶尔抬头望向那棵荔枝树,只见它已挂满了指甲盖大小的小果实,仿佛在向我展示着它了不起的“成就”。

傍晚时分,我更爱依偎在荔枝树旁,享受着晚风的轻抚,凝视着天边渐渐沉落的夕阳。此时,荔枝树似乎也变得更加温柔,它的果实随着日子的推移,悄然间长大了许多。我笑着对它说:“你长得真快!”而它似乎也在以轻轻摇曳的枝干和几片飘落的叶子作为回应,仿佛在与我分享这份成长的喜悦。

这棵荔枝树不仅是我童年的玩伴,更是我心中最珍贵的朋友。每当我品尝着那香甜的荔枝时,心中都会涌起一股暖流——那是对荔枝树深深的感激与依恋。

岁月如梭,光阴似箭。随着年龄的增长,我与荔枝树之间的情感也愈发深厚。它见证了我的成长与蜕变,成为我生命中不可或缺的一部分。而我也愿意继续守护着它,陪伴着它走过每一个春夏秋冬。在我心中,它早已不仅仅是一棵树——它是我的童年记忆,更是我的心灵挚友。

指导老师 洪小琪

### 陈老师,谢谢您!

王嘉钰(安海中心小学四年1班)

老师是雪中一束温暖的火光,给我们带来无限温暖;老师是雨中一把坚固的大伞,为我们遮挡风雨。老师是花园里的园丁,培育着一园春色。老师,一个多么平常而又普通的称呼,却让人久久难忘!是的,我想起了我那那可敬可爱的陈老师!

陈老师长得十分漂亮!都说眼睛是心灵的窗户,透过陈老师那双灵动的眼睛,我们读懂了很多,如若上课时,有同学讲悄悄话,被陈老师发现就完蛋啦!一记“眼神杀”,把讲悄悄话的同学煞得无地自容。而当同学生病时,老师的眼里又充满关爱和心疼。不仅如此,陈老师还很会朗读,讲课时声情并茂的声音,像小溪流水一样好听。让我印象深刻的是,陈老师在讲《走月亮》一课,读到“啊,我和阿妈走月亮……”这句话时,声音缓慢而且温柔,完全表达了作者和阿妈走月亮时的喜悦和幸福,叫人身临其境,感同身受!

每次上完课,陈老师虽然有些疲惫,但仍选择留下陪伴我们快乐的课间。同学们有的继续探索课上的知识,有的闲聊老师的个人喜好,有的更是热情洋溢地向陈老师道出心中无数的秘密……风儿轻轻吹拂她的头发,那是我的手在为她擦汗。

陈老师,谢谢您,陪我走过了三年美好的时光!更让我感到幸福的是未来三年仍会有您的陪伴!

指导老师 陈秋华



肖楚怡(安海中心小学六年6班) 指导老师 李玉明

### 梧林一日游

谢婉霖(安海中心小学六年8班)

中秋节,我们全家到晋江梧林传统村落游玩。爸爸说,梧林传统村落已经有600多年的历史,我充满了期待。

来到梧林,首先映入眼帘的是一大花海,一朵朵紫色的小花团成一朵大花,一群群一簇簇,开得热闹极了。一阵风吹来,花儿随风摇曳,好像在翩翩起舞,散发出阵阵浓郁的香味。

往花海右边走去,便可以看见各式各样的房子,有出砖入石的闽南古厝,有哥特式的西洋楼,还有南洋风格的番仔楼……这些风格独特的房子放在一起却不显得突兀,和谐地构成了独一无二的梧林,记录了闽南地区建筑风格的演变。

走进传统村落深处,便来到了旅菲华侨蔡德卫的宅邸。蔡德卫的宅邸院内,有一棵巨大的榕树,地下的树根盘根

错节,树上翠绿的叶子一片叠着一片,郁郁葱葱,整棵榕树就像一把巨大的绿伞,覆盖了整座古厝,实在壮观。

穿过一条条小巷子,一股香味扑鼻而来,循着香味,我们就来到了闽南小吃街。这里不仅有菜粿、海蛎煎、拳头母、牛肉羹等各种闽南风味小吃,我们点了一份麻薯,它的外衣裹着花生碎、黄豆粉,咬一口,软软糯糯,甜而不腻,实在是人间美味。

正享受着美食,从戏台那边传来了阵阵喝彩声。我们凑近一看,原来是木偶戏表演,几根竹竿,一个小台子,再加上一些花花绿绿的小布偶,一个神奇的小戏台就这样搭好了,周围的男女老少说说笑笑,像赶集似的,热闹极了。

时间在走走停停中悄悄流逝,夜幕降临,我们恋恋不舍地离开了这个古香古色的地方。

指导老师 陈芳燕

### 别开生面的开学典礼

吴瑾瑜(安海中心小学四年7班)

金秋九月,在这充满丰收气息的时节里,我们迎来了一个崭新的学年,也迎来了一次意义非凡的开学典礼。

清晨,热情的阳光洒向了校园的每个角落,我的心中充满期待与憧憬。广播一响,我们立即在走廊上整齐地排成两列。广播里《运动员进行曲》响了起来,我的心也激动起来,校园火炬开始传递了,我们翘首望着,不知火炬手会从哪个方向跑来。“来了,来了!”走廊尽头的班级沸腾起来,我们激动地转头望去,只见一名同学手持火炬在老师的陪同下向我们跑来,他左手高举火炬,右手与沿途的同学击着掌,校园里此起彼伏的口号,热烈又激动人心。

我们排着队来到操场上,在欢快的进行曲中,校长高举火炬进场,接着几位老师代表和学生代表高举火炬绕场一

周。虽然这不是真正的火焰,但我的心里却似乎燃起了一把火,对新的一年充满了希望。

在隆重的升旗仪式后,校长在台上发表了热情洋溢的讲话,他引用巴黎奥运会的许多经典瞬间,如中国队在射击、跳水等项目夺冠,以及运动员们在赛场上坚持与拼搏。是啊,奥运会给我们带来的不仅仅是看到中国的运动健儿们获得的每一块奖牌时的快乐,更让我们感受到每一位运动员在面对困难时毫不退缩、勇往直前、顽强拼搏的精神。这不正是我们在生活和学习上需要的精神!

最后,我们在掌声中结束了开学典礼,但代表奥运精神的火炬还在我心中熊熊燃烧。在新的一年里,我将学习运动健儿那顽强拼搏、永不放弃的精神,努力学习,积极向上,我相信我们也能赢得那份属于自己的荣耀。

指导老师 蔡明珠



黄盈(安海中心小学六年2班) 指导老师 肖琼娥

### 聪明要用在正确的地方

柯谨言(安海中心小学四年3班)

《猫猫的最后一次赌》是一本趣味十足又寓意深刻的书。这本书讲述了一只脾气倔强的猫,它喜欢与人打赌,结果在一次次的赌注中输掉了自己的耳朵、鼻子和胡子。

这本书读起来让人感到既诙谐有趣,又让人掩面深思,让人受益匪浅。猫猫的经历让我明白了:打赌不是一个好习惯,它不仅因为打赌失去了品行还迷失了自己,无论做什么事,我们不要轻易被倔强的脾气和冲动的情绪左右,做事情要多考虑后果。

阅读此书后,我开始深深地反思自己以往的“糗事”。其实我自己也会打赌,特别是偶尔会耍耍小聪明,故意找弟弟打赌,赚点“小甜头”。有一天,我看到弟弟手上有根棒棒糖,我就想着投机取巧,怎么让他把棒棒糖给我呢?我偶然听到妈妈提到“爸爸今天难得不用加班,马上就能到家了”。于是,我灵机一动,和弟弟打起赌来,让他猜猜“爸爸十分钟内是否能到家”,赌注就是一根棒棒糖。果不其然,弟弟上了钩:“我赌爸爸十分钟内不能到家。”我乐坏了,连忙跟他拉钩下注:“我赌爸爸十分钟内到家”。过了几分钟,爸爸熟悉的身影果然悄然而至,我赢了弟弟的棒棒糖。

后来妈妈知道了,她先教育了弟弟,自己接受的游戏输了就得认。同时,她也教育了我:打赌并非好习惯,存在侥幸心理是一种投机取巧行为,容易让人迷失自我。我恍然大悟,我答应妈妈这是我的最后一个赌约了。

是啊!成功更需要的是靠自己聪明和智慧,靠努力和拼搏,而非运气,聪明要用在正确的地方。今后,我将踏踏实实走好每一步。

指导老师 颜梅芳