/小/记/者/习/作/选/登/

剪刀下的艺术家

曾宥铭（晋江市第二实验小学五年2班）

理发店中，“艺术家”剪刀刘站在地上，发挥着自己的艺术天赋……我坐在等候凳上，静静地看着他。只见他头发金黄，戴着一副银色的眼镜，穿着一身五彩缤纷的衣服、一双花花绿绿的运动鞋，显得那么春意盎然。我看着他手中的剪刀如闪电般穿梭，快速地剪落头发，而头发则如大雨般落在地上，不禁思索：这个师傅可真不一般，等会儿我也要来感受艺术！

不到10分钟，剪刀刘就飞快地剪完了一个顾客的头发。我走到椅子旁，望着满地的头发，只听收银台边传来顾客的喊声：“剪得好！下一次还来。”剪刀刘笑嘻嘻地跑了过来，伸手取来一件披风，行云流水般地挂到我的身上，顺手拿起一盒理发装备，比穿衣服还要流畅。他从盒中拿出一把剪刀，笑着对我说：“小朋友，要开始剪头发了哦！别乱动。”我立刻挺直了背，一本正经地盯着镜子里的剪刀刘。

只见他简单地观察了一下我的头发，便举起剪刀，对准我的头发一刀下去，头发便从披风滑落到地上。紧接着，剪刀仿佛化作了魔术师的道具，配合着他每一次的挥动。他的手指灵活而有力，控制着剪刀在发梢间跳跃，犹如在演奏一首无声的乐章。剪刀的每一次开合，都像是乐谱上的音符，准确无误地落在节拍上。正当我投入在美妙的“理发进行曲”中时，他的脸突然变得严肃起来，微微皱眉，嘴角紧抿，眼睛直直地盯着我的头发。“这里剪不好后面会一直翘起来。”他自言自语，似乎想到了完美的解决办法。只听“咔嚓”一声，几根头发丝瞬间在空中飞舞。我望着他那快如闪电的剪子，嘴巴张得又大又圆，难以置信。七八分钟过去了，剪刀刘停下手中的剪刀，眯起眼睛，仔细审视着自己的杰作，就像一位画家在完成画作前的最后检查，接着便收起剪刀，微笑着说道：“结束！”我望着他自信的背影，惊讶地赞叹：“真乃天下第一神剪啊！”

这就是他，一个“头发艺术家”——“剪刀刘”大师！他的技艺，不仅是对工作的认真负责，更是对美、对生活的热爱与追求！

指导老师 杨美亮

谢谢你，坚持的身影

宋雨晴（晋江安海西安小学五年2班）

夏日炎炎，阳光越过窗户，绿叶好像要冲破窗户，肆意生长，汹涌的生机好似奔放的野马。角落的几根蛛丝好似为盛夏奏响的琴弦。忽地，窗外小孩子的嬉戏与蝉鸣构成了交响乐，带着我的思绪越飘越远……

那天考试前，我来到洗手台看着镜子，并把冷水泼在脸上，一股凉意伴随着清醒向大脑袭来，我最后给自己加个油。

回到教室的座位上，老师分发卷子。我粗略扫了眼题目，很多都是做过的，便行动起来。此时，窗外阳光明媚，微风吹拂着脸颊，鸟儿欢快歌唱。我手握黑笔，丝滑地书写着，班级中只剩下笔划过纸面的声音。

“注意了，时间快过一半了。”我望着自己的卷子欣喜不已。“已经三面了，加油！”带着这种内心独白，我继续过关斩将。很快来到最后一题，看题目就知道不好对付，想来是个值得认真对待的对手。

我在题目中圈圈画画，将所有有用的数据都标起来，眼看寻常算式行不通，便开始画图。窗外不知哪来一股狂风，将树叶吹得哗哗响；空中也悄悄挪来块大黑布，将太阳遮住。气氛变得压抑了许多。大家似乎都在做那题，不时传来抱怨声：“这什么题目啊？”……这些声音，令我烦躁不已。

兴许老师也觉得不对，说了句：“最后一题难度较大，可以不做。其他做好了的可以提前交卷，不扣分。”一听这话，不少同学起身交卷，但我觉察到一个同学正努力写草稿，似乎要打开真相的大门。他沉浸其中，并未发现我的眼神。我被他感动，也下决心要解这题。“如果用方程，以这个为等量……”我一步一步计算，一番行云流水的操作，如有神助。我成功了。

我起身要交卷，他也如此，我俩不禁相视一笑。回到座位，阳光冲破乌云，依旧灿烂。如果有机会，我想说：谢谢你，坚持的身影。

指导老师 颜翠娥

蚂蚁变大了

黄晨铠（晋江安海西隅小学四年1班）

在一片森林里，有一棵茂盛的大树，大树底下居住着一只小蚂蚁。

大树和蚂蚁是最好的朋友。

蚂蚁在大树的庇护下安居乐业；大树则如同一位慈爱的母亲，无论风雨如何肆虐，都用它那繁茂的枝叶为蚂蚁筑起一道坚固的屏障，风吹不走，雨冲不散，始终保护着蚂蚁的安宁。有时，蚂蚁也会爬到树上，在树叶上找蚜虫吃。

一天，蚂蚁一觉醒来，发现自己变得比树还要大。蚂蚁和树都大吃一惊。蚂蚁不禁惊叹道：“这……这天空，原来如此绚丽，我必须仔细地品味，深深地欣赏。”突然，蚂蚁的视线被远处的三个人吸引，他们像三座移动的小山，正朝着这边稳步前进。

过了一会儿，那三个人就到了大树下。顿时，蚂蚁紧张起来了，因为它预感有不好的事情要发生了，只见一个人走到大树前，拍了拍它的身子，便对那两个人说道：“这棵大树又高又粗，砍下来带回去肯定能卖个好价钱。”这时，蚂蚁便高声喊道：“住手，不准你们欺负我的朋友。”只见那三个人顿时惊慌失措，被蚂蚁那庞大的身躯吓得魂飞魄散，像是兔子遇到猛狼一样，四处逃窜，惊慌失措地消失在森林的深处。

从此，变大的蚂蚁便成为森林的守护者，在大家遇到困难时，很热心帮助它们解决困难。

指导老师 黄欣欣

王宸睿（晋江安海成功中心小学六年1班）
指导老师 吴红柿

白塔下的广场舞

张恩淇（晋江安海桥头中心小学五年1班）

那天，我正在写暑假作业，听到一阵“咚咚咚”的音乐声传来。

我循着声音来到了白塔广场。隐约的月亮高悬，繁星散落在深蓝色的天幕上。时而优美时而轻快的音乐缓缓飘入耳际，打破夜晚的沉寂。只见广场舞“达人”早已自发排成了一个个方阵。在欢快的乐曲声中，男女老少扭动腰肢迈出舞步。人们踩着节拍跳得真带劲，娴熟的似轻灵的燕子，刚学的如笨拙的企鹅。瞧，那几个和我年龄相仿的孩子舞姿翩翩，身姿灵动似婀娜的柳条，比大人跳得还好！

我也来了兴致，摇头晃脑，张牙舞爪，甩手踢腿，扭臀摆胯。身体随意摆弄，没有优雅的舞姿，没有考究的造型，没有固定的舞步，没有行进的章法，忽而疾转，忽而腾起，忽而定住，忽而……一切随心所欲，心儿好像飞出躯体，使我忘记了一切，耳中只有那“咚咚咚”的鼓点。“咚”一声释了夏日的烦躁，“咚”一声去了身体的疲惫，“咚”一声掉了心中的烦闷……汗从四肢百骸冒出来了，每个细胞都动起来了，每根神经都兴奋了。一曲舞罢，我一扫写作业时的烦闷情绪，整个人精神振奋。

现如今，白塔下的广场舞已成为安海全民运动的一道亮丽的风景线。人们热爱生活，跳出了现代生活的惬意。广场舞健美、健心、健脑、健体，让我们一起high起来吧！ 指导老师 吴依露

“开心果”爸爸

黄彦霖（晋江市安海中心小学五年4班）

我的爸爸是家里的“开心果”。为什么这么说呢？因为我们家无论遇到什么不开心的事儿，只要爸爸出面，就会大事化小小事化了，“阴天”转“晴天”。

期中考我的数学没有考好，回家让妈妈签名的时候，被妈妈骂了。我满脸委屈，眼眶红红的。恰巧这时爸爸回来了，看见我的“苦瓜脸”，他就打趣地说道：“哎哟，今天外面是大晴天，屋里怎么下起雨了，是不是哪里‘漏雨’了，我得赶紧上楼去看看。”听了爸爸的“暗示”，我“扑哧”一声笑起来了。爸爸又接着说：“我还没上去看呢，这雨怎么说没就没了？停得可真快呀。”“哈哈哈……”我立刻大笑了起来。妈妈也忍不住跟着笑起来。我们把考砸的事丢到了脑后。

还有一次，妈妈一进家门就火急火燎的。爸爸看见了马上就问：“我怎么看见你身上有火啊？哪里着火了吗？”妈妈气愤地说：“你说气不气人，今天出门我明明把工作的U盘放包里的，可到了公司怎么也找不到了？”爸爸听了后风趣地说道：“U盘又不会飞，说不定它在你的包里待久了，觉得闷，从你包里溜出来散散步，过了一会儿自己就回来了。”说完眼神往餐桌上瞄了一眼。原来妈妈的U盘落在家里的餐桌上忘带了。“那它现在应该散完步了吧，快快回我的包里来吧！”妈妈拿起U盘开心地去上班了。我呢，坐在椅子上哈哈大笑……

无论爸爸说什么话，我都觉得很风趣。不管怎么不顺心，只要他的金口一开，就会让人开怀大笑。

指导老师 蔡雪云

不一样的游戏

施宛欣（晋江龙湖阳溪中心小学五年2班）

那天，我和姐姐哥哥们一起玩“抢椅子”的游戏。

第一局开始了，响起美妙的音乐，大家跟着节拍一步一步地走着。可渐渐地，二哥的脚步变得十分慢。他先是向前一步，再向后一步，似乎一直停在一张椅子前。果然，音乐结束后，二哥一个箭步冲向椅子，稳稳当当地坐上去。其他人也快速向椅子跑去，体能不行的三哥就成为第一个出局的人。三哥发表了被淘汰感言：“我一定要锻炼体能，超越你们。”

第二局开始，音乐再次响起，大家也跟着一起跳舞。音乐快结束的时候，大哥已经准备好往前冲。只见他双手一前一后地摆着，左脚也往前跨了一大步，好像马上要冲过去似的。随着音乐结束，大哥大喊一声：“冲啊！”姐姐被大哥这一声吓了一大跳，成为第二局的被淘汰者。下场后，姐姐气愤地瞪着大哥，好像要拎起拳头跟他PK一顿，但也只能无可奈何地坐到了观众席上。

又一局开始了。我已经开始思考如何才能夺冠。于是，我制定了一套方案：如果对手是大哥，那就用聊天战术。首先讲他喜欢的理科，接着让他分神，等音乐结束时我就飞速冲到椅子上；如果对手是二哥，他再耍小聪明的话，我就悄悄地放上指压板，趁他痛的时候立刻坐在椅子上。说来也怪，音乐响了好一会儿，为什么二哥这局这么老实？肯定有猫腻。音乐一停下，只见二哥冲上前去霸占了两人的位置，我和大哥只好直愣愣地站着。二哥这一举动令大家目瞪口呆，令我无法思考……

我深深地觉得这真是一场不一样的游戏。它让我懂得了游戏的目的不是为了赢，更不是为了对付哥哥姐姐，而是在这过程中学会了分析战况，深入思考，筹谋应对。

指导老师 邱丽贞

新编《龟兔赛跑》

郭靖彤（晋江安海养正中心小学四年3班）

在那片生机勃勃的森林深处，自上一次速度与耐力的较量，兔子因一时轻敌，败给了沉稳的小乌龟后，这一结果成了林间流传的笑谈。兔子心中五味杂陈，誓要找回尊严，与乌龟再度一较高下，让世人见证其真正的实力。

终于，命运的安排让两者再次相遇。兔子鼓起勇气，向乌龟提出了挑战。乌龟欣然应战，约定次日清晨，从山脚向山顶发起冲刺。

晨光初破晓，万物苏醒，比赛的时间悄然而至。随着羚羊裁判一声枪响，兔子如同离弦之箭，瞬间消失在众人视线之中。反观乌龟，依旧保持着它那不紧不慢的步伐，心中却暗自思量：“此番比赛，胜负已分，何不借此机会，细细品味森林之美？”

兔子一路狂奔，直至将乌龟远远甩在身后，方感疲惫，放缓了脚步。这时，一片翠绿欲滴的胡萝卜田映入眼帘，那诱人的色泽让兔子难以抗拒。“哼，乌龟慢如蜗牛，我先享受一番美食，再行追赶不迟。”想着，兔子便欢快地跳进田间，尽情享用起这意外的美味。转眼间，一片胡萝卜地便空空如也。

然而，命运却在此刻开了个玩笑。那片看似无害的田地，实则已被农夫喷洒了农药。不久，兔子便感到腹部剧痛难忍，不得不蜷缩在地，痛苦不堪。就在这危急关头，乌龟缓缓爬至，见状大惊，立刻取出随身携带的智能手机，迅速拨通了森林急救电话，召唤来医术高明的医生，将兔子从生死边缘拉了回来。

醒来后的兔子，望着身旁焦急却温柔的乌龟，心中涌动着复杂的情感。“谢谢你，乌龟，是你救了我。这场比赛，你不仅是速度的胜者，更是品德的冠军。我输得心服口服。”兔子诚恳地说。乌龟听后，微微一笑：“朋友之间，何须言谢。重要的是我们都能从中学到成长与谦逊。”

于是，这一次赛跑，虽然名义上乌龟再次夺冠，但兔子却收获了比胜利更宝贵的东西——对自我的认知及对对手的尊重。在森林的见证下，一段新的友谊悄然生根，共同书写着关于勇气、友谊与成长的温馨篇章。

指导老师 杨华丽

我学会了缝纽扣

郑弈晨（晋江安海成功中心小学五年1班）

在成长的道路上，我们会不断地学习新技能，每一次尝试和成功都能让我们收获满满的成就感。而在众多的生活技能中，缝纽扣这件看似微不足道的事，却给我带来了一次难忘的成长经历。

那是一个阳光明媚的周末，我正准备穿上心爱的衬衫出去玩，却发现衬衫上的一颗纽扣不知何时脱落了。我拿着衬衫，心中满是懊恼，这可怎么办？要是妈妈在家就好了，她肯定能帮我缝好。可妈妈正好出门办事去了，我只能自己想办法。

我翻出针线盒，找出与衣服颜色相近的线，又挑了一根细细的针。穿针引线可真是个技术活。我左手捏着针头，右手拿着线，目不转睛地盯着针眼，对准了慢慢地穿进去。可线头好像在和我玩“捉迷藏”，总是不肯乖乖地钻进去。不是还没入孔线就分叉了，就是明明已经穿进去了，手一滑，线又趁机跑了出来。我试了好几次，额头上都冒出了汗珠，终于，线头成功穿过了针眼。

接下来就是缝纽扣了。我把纽扣放在衣服原来的位置上，从衣服的背面把针穿过来，可这针好像不听我的使唤，怎么也穿不进纽扣的孔里。我急得直跺脚，心想：这小小的纽扣怎么这么难缝啊！正当我想要放弃的时候，我想起了妈妈缝东西时专注的样子，于是深吸一口气，重新拿起针。这一次，我用两根手指紧紧捏住纽扣的边缘，不让它移动，对准纽扣的孔一刺、一拉，一气呵成。这下，纽扣就像是被束缚住的小娃娃，只得乖乖听我指挥了。我依次重复前面的动作，把针穿过扣眼，再从另一个扣眼穿回。就这样，扣子就牢牢扣在衣服上了。最后再用剪刀把针头剪掉，终于缝好了！看着缝好的纽扣，虽然针脚不是很整齐，但我心里充满了成就感。

生活中的每一个小技能都是成长的见证。我相信，在未来的日子里，无论遇到什么困难，我都能够像缝纽扣一样，有耐心、细心地去解决，让自己的生活更加精彩。

指导老师 吴红柿

那次，我泪流满面

吴思妍（晋江安海庄头小学五年4班）

去年暑假，父母给我报了游泳培训班。

我平时对水有些恐惧。第一节课下水，我紧张得手脚冰凉，浑身直抖，生怕自己会沉下去。教练看出了我的紧张，他耐心地鼓励我，让我逐渐放松下来。在他的一番指导下，我收获了游泳的“终极秘籍”：第一，先在水中保持平衡；第二，学会憋气；最最重要的第三，熟练掌握收翻蹬夹的脚部动作；第四，懂得划水；最后，学会换气，就可以啦！

我本以为只要有了“秘籍”，游泳就可以轻松学会。没想到，学游泳并非如此轻松。好几次，我在练习换气时，不小心吸进了水，呛得眼泪都流出来了，鼻子酸酸的，难受到呼吸困难，早就将“秘籍”抛诸脑后。那一刻，我难过得想放弃。可当看到弟弟掌握了换气的要领，再配合脚的动作已经可以慢慢游出去时，我不禁羡慕起来。

于是，我重整旗鼓，继续练习。日复一日，我渐渐找到了感觉，深呼吸，把头扎进水中，双手双脚伸直并放松。身体浮起来后，再根据教练教给我的“秘籍”，先把脚一收，再把脚往外翻，接着把脚往两边轻轻一蹬；最后，把脚夹起来并配合手在水里划出半圆，把头探出水面，然后用嘴巴深吸一口气，再次把头扎进水里，一套动作一气呵成……一次次呛水，一次次失败，终于，我游出了第一个属于自己的25米。瞬间，我激动得不知道该说些什么，眼泪像决了堤的洪水似的从眼里倾泻而出，我感受到了前所未有的成就感和满足感。

那次经历，让我明白了失败并不可怕，可怕的是失去重来的勇气。它将永远激励着我，在人生道路上勇往直前。

指导老师 许保全

赖娅歆（晋江安海西隅小学四年1班）
指导老师 张丽华