DIY比萨、漆扇制作

小记者集体生日会好吃又好玩

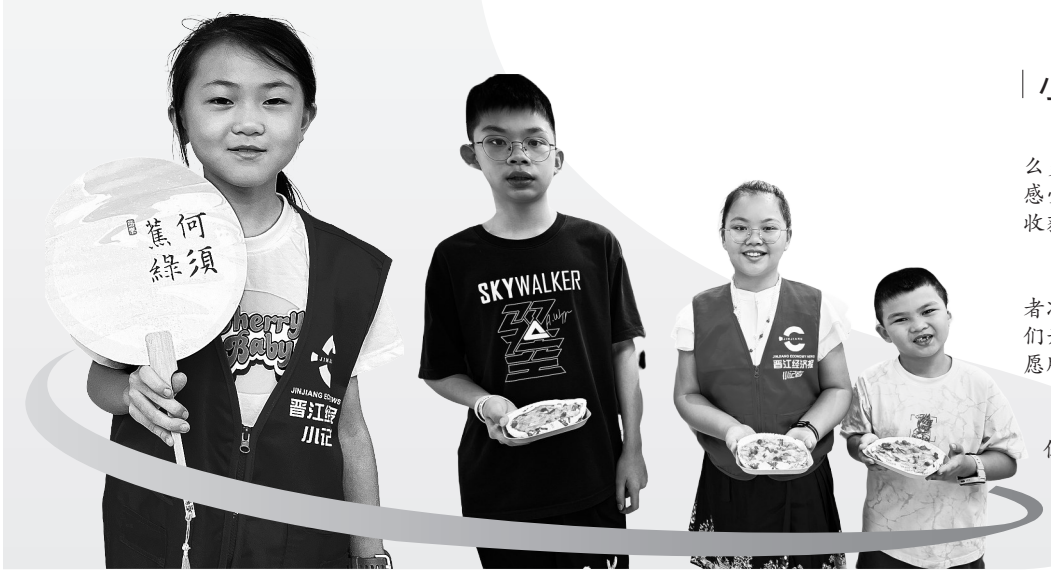
本报小记者 吴欣颖(晋江内坑中心小学)
颜景涵(晋江安海庄头小学)
施婧怡(晋江龙湖衙口中心小学)
何铭洋(晋江市华泰实验小学)

“做比萨、画漆扇,太欢乐了!”8月10日,本报为8月份生日的小记者举行集体生日会,邀请45组小记者家庭共赴一场暖心的派对。活动现场,欢声笑语此起彼伏,洋溢着温馨与喜悦。

为了给小记者带来更加贴心与便捷的体验,此次集体生日会分别在长富国民营养社区公益体验馆两个场地举行。在安海馆,小记者们与家人一起,沉浸在比萨烘焙的甜蜜世界,动手制作属于自己的美味比萨,享受亲子协作的乐趣。在晋江馆,小记者则化身为小小艺术家,动手绘制一把独一无二的非遗漆扇,感受前所未有的艺术魅力与成就感。

“祝你生日快乐!”在一片欢乐的氛围中,小记者积极踊跃上台表演,一起唱生日歌,展示自己的风采,享受特别的暑期生日,大家脸上洋溢着幸福的笑容。“这是一次让人难忘的活动,我不仅了解了牛奶的制作过程,还和小伙伴们一起动手制作了美味的比萨,感受到满满的快乐。”晋江安海养正中心小学小记者肖世垚说。

小记者与动漫人物同台共舞庆生。



小记者感言

通过这次学习,我才发现牛奶有这么多的学问。在制作比萨的过程中,我感受到了制作美食的不易。真是一次收获满满的体验。

曾煜轩(晋江内坑东峰小学)

“活动马上就要开始了,各位小记者准备好了吗?”在主持人的带领下,我们开心地度过了一个难忘的生日会,祝愿所有小记者生日快乐、健康成长。

吴泊霖(晋江安海养正中心小学)

制作比萨时,虽然揉面很费劲,但我还是坚持了下来。最终,我尝到了自己做的比萨,也体会到自己动手丰衣足食的快乐。真是一次有意义的活动。

颜景涵(晋江安海庄头小学)

首先,将一块面团压成一个圆饼形状,然后在上面叉出排气孔,放上番茄酱、培根、萝卜、豌豆、玉米、芝士条等。叮的一声,鲜香的比萨出炉啦!看着金灿灿的比萨,我高兴极了。

许可昕(晋江安海成功中心小学)

很高兴能和妈妈一起参加小记者生日会。活动过程中,主办方邀请了我喜欢的奥特曼、熊猫等扮演者来到现场,与我们一起互动跳舞,这感觉太棒了。

洪鸿龙(晋江龙湖强民小学)

我使出了九牛二虎之力才把面团揉均匀,铺上各种食材后把比萨送入烤箱,烤好后的比萨香气四溢。真是一次有趣的活动。

张芯妮(晋江灵源灵水中心小学)

指导记者 刘泽宇

自制非遗漆扇、古风发簪 本报小记者暑假忙“练摊”

本报讯(记者 刘泽宇)“看一看,瞧一瞧!好看的漆扇,一起来体验制作吧!”近日,晋江市灵源山风景区,一个摆地摊的小女孩像模像样地吆喝着。带着孩子的男子感兴趣地停下脚步,指着一个漆扇问:“这个多少钱?”女孩大声回答:“12元,现场制作的!”

小老板名叫陈玉真,今年12周岁,是晋江安海桥头中心小学的小记者。因为这份“工作”,她的暑假过得格外充实。

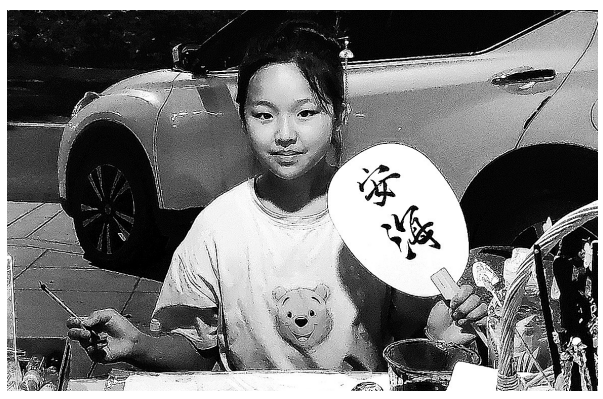
暑假一开始,陈玉真在泉州游玩时看到有人在街上卖漆扇,受到启发,喜欢古风文化的她便决定与同为小记者的弟弟陈佳乐一起摆摊卖漆扇和古风发簪。爸爸妈妈听说后也很支持,一起研究相关知识后就网购了一堆制作漆扇的材料。

6月30日,陈玉真和陈佳乐的摊铺首次开张。第一天出摊,他们选在了傍晚时分,就在自己所在的小区附近——晋江足球公园。路上人来人往,姐弟俩因没有主动吆喝,制作手法也较为粗糙,只卖出了两三把漆扇。经过一段时间的连续摆摊,姐弟俩渐渐熟悉了制作、售卖模式,摆摊地点也扩大到了灵源山风景区和安平桥公园附近等地,生意越来越好。直至8月5日,姐弟俩的摆摊生涯告一段落。

“有点累,天气也很热,不过感觉很好玩。通过这一段摆摊经历,感觉挣钱真辛苦。”陈玉真说,她很喜欢画画和古典舞蹈,因此选择卖漆扇,其制作方法简单,成品也很好看,受到很多孩子的欢迎。售卖过程中,陈玉真会现场让顾客挑选颜色,然后滴入水中搅拌,水波荡漾间,一把满满“中式写意”风格的漆扇就做好了,孩子们拿着漆扇开心地笑着。

陈玉真家长颜兰兰告诉记者,让孩子来摆摊,主要是想让他们体验生活,同时也更加深入地了解传统文化,丰富暑期生活。在摆摊的时候,孩子要先了解漆扇的制作过程,售卖的定价也很低。遇到特别喜欢漆扇的顾客,孩子还会降价或者主动相送。

“利用暑假期间,做自己力所能及的事情,我觉得特别好。这种活动不仅仅是锻炼孩子自立的能力,而且还是一种自信的锻炼,关键是她敢于走出这一步。”颜兰兰说。



小记者习作选登

海边游记

吴昊辰(晋江市安海中心小学五年4班)

烈日炎炎,海边无疑是最令孩子们向往的避暑胜地。上周末,我和妹妹一起去了海边,这段美好的时光至今让我回味无穷。

那天的清晨,阳光透过窗户洒进房间,一缕缕金色的光芒预示着美好的一天即将开始。我们吃完早餐,便迫不及待地收拾好装备:泳衣、防晒霜、铲子、水桶、渔网……爸爸妈妈带我们来到金井的溜江村,只见一望无际的大海在阳光的照耀下波光粼粼,与蔚蓝的天空交相辉映,美得令人窒息。海风轻拂脸颊,带来了丝丝凉意,惬意极了。

我和妹妹换上泳装,像两只快乐的小海豚般跟海浪玩起了追逐游戏,妈妈拿着手机忙碌地捕捉着我们的笑脸,想用照片记录我们美好的童年。海水清澈见底,时而温柔如丝,时而汹涌澎湃。一个大浪打来,我猝不及防,喝了一大口海水,又苦又咸的味道让我直皱眉头,但心情却愈加畅快。不知不觉,愉快的上午就过去了。

午后,我们来到沙滩上捡贝壳。沙滩金黄柔软,踩上去如同踩在松软的棉花糖上。贝壳五颜六色、形态各异,有的像扇子,有的像小号,还有的像一颗颗璀璨的珍珠。我和妹妹兴奋地捡着,不一会儿就收获满满。这时,一只小螃蟹从我们脚边爬过,我小心翼翼地把它捉住,放进小桶里,它挥舞着钳子,似乎在抗议我们的“绑架”行为,可爱极了。

夕阳西下,天边泛起一片红霞,海面被染上了一层金色。我们坐在海边,听着海浪拍打岸边的声响,感受着海风的吹拂,心旷神怡。

夏日海边游玩,真是一次难忘的体验!

指导老师 蔡雪云

那一刻,我长大了

吴炜堃(晋江龙湖阳溪中心小学五年1班)

在我的记忆中,有些事情随着时间的流逝而淡去,但有些却如同烙印般深刻,每每回想起来总能触动心弦。那天的经历便是其中之一,它让我明白了成长的意义。

那一天,妈妈正在做家务,突然妈妈的肚子开始疼痛无比,她弯着腰,右手捂着肚子,不停地发出呻吟声,而且脸色苍白,额头上冒着汗。我发现后立刻对妈妈说:“妈妈,我来做家务,你去床上休息休息。”“好。”妈妈虚弱地回答道。

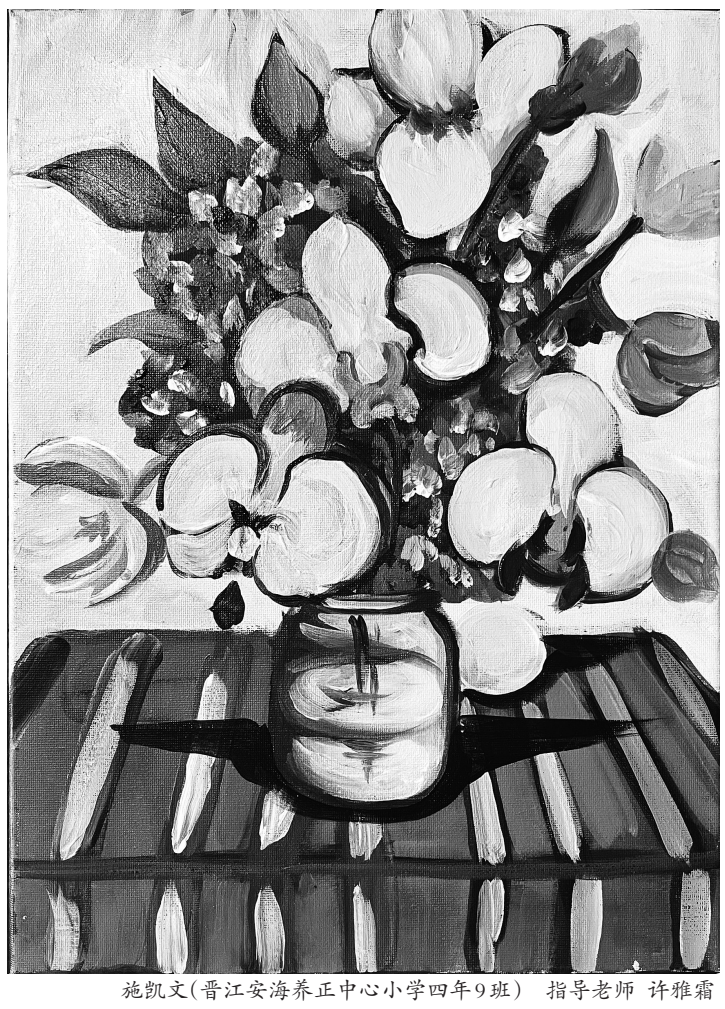
我拿起扫把,从客厅到卧室,不一会儿,地板就恢复了光洁。紧接着,我又拿起拖把,一遍又一遍地拖着地板,直到它闪闪发光。接着,我又开始擦拭玻璃、洗碗、照顾妈妈,忙得不亦乐乎。

经过一番努力,我将家里的家务活通通解决了。家里仿佛焕然一新,可是我的汗水已经像瀑布一般浸湿了衣服,湿答答的。不过看到如此干净的家,我就开心得连蹦带跳地跑去妈妈的房间报喜了。

当我跑到妈妈的房间时,妈妈已经呼呼大睡了,看来她累坏了。我想:妈妈每天都如此辛苦,不嫌脏、不嫌累,还要照顾我,都不能好好地休息。然后我拿起装满热水的热水袋敷在了妈妈的肚子上。我帮妈妈分担了许多力所能及的事情,让她减轻了疲劳,还让她可以好好地休息,而且自己还照顾她。看到妈妈在床上睡得特别舒服的模样,我觉得这一刻我长大了,能为妈妈做事了,能照顾妈妈了。突然,妈妈醒了,她看见我在她的身边,笑道:“我的好儿子,你长大了呀!”原本那带着疲劳的声音已经消失得无影无踪了,只剩下妈妈有力的声音,看来妈妈已经恢复了元气。

那一刻,我真正地长大了。不仅仅是岁月在我身上刻下的痕迹,更是我内心的成熟和对责任的认知。

指导老师 施丽荣


施凯文(晋江安海养正中心小学四年9班) 指导老师 许雅霜

我的自画像

赖钧灏(晋江新塘沙塘中心小学四年4班)

在一个夏末,一个独一无二的小精灵来到了这个充满欢声笑语的世界,这个小精灵就是我。

我长着一张瓜子脸,加上我的发型,有人说我的头像一颗草莓;我戴着一副黑白相间的眼镜,有人说我像一位小博士;我个子不高、瘦瘦的,有人说我像一个排骨精。

我的性格有点复杂,时而内向,时而外向。外向的时候,游乐场的任意一个小朋友都可以成为我的玩伴;内向的时候,遇到不认识的人,我就会躲到妈妈的身后,一句话也不说。记得有一次,我和妈妈在路边等车,一个我不认识的阿姨路过看到了妈妈就过来打招呼:“这是你儿子啊,这么斯文。”妈妈笑而不语,原本躲在身后的我,忍不住回了一句:“我不斯文。”阿姨和妈妈不约而同地笑了,我也笑了。

我爱看书,《十万个为什么》《宝葫芦的秘密》《神奇的校车》等,都是我爱不释手的书籍。不过我尤其爱看那套《特种兵学校》,我睡觉前看,早上起床看,吃饭时看,上厕所时也不忘带上一本,每次看书都要让妈妈说“不要再看了”,我才停下来。爸爸说我是军事迷,让我长大后去研究战斗机,这个主意好像很不错。

接下来分享我的特长吧。我的特长是跑步,在运动会上,我一口气拿下了跑步比赛冠军,还帮助我们班夺得了接力赛冠军。在跑道上,我就是一匹脱缰的野马,尽情地挥洒汗水。

这样独一无二的我,相信你一定能在人群中马上认出我的,并且乐意和我做朋友。

指导老师 王晶晶

我爱古筝

邱岩铌(晋江安海西隅小学四年1班)

在音乐的海洋中,有一种声音特别能打动我,那就是古筝的音色。每当我弹奏起古筝,那悠扬的琴声就像一条条活泼的鱼儿在我心头游弋,让我沉醉其中、无法自拔。

我对古筝的喜爱源于一年级。记得第一次看到古筝,是在外婆家。那时的我,被它那独特的外形深深吸引。长长的琴身,细细的琴弦,还有那如同鱼鳞般的琴码,一切都显得那么神秘而诱人。外婆见我如此感兴趣,便请了一位古筝老师来教我。从那时起,我开始了与古筝的亲密接触。起初,我只能弹出简单的曲子,但随着时间的推移,我逐渐掌握了更多的技巧。每当我解决一个难题,或者弹奏出一首新的曲子,我都会感到无比的喜悦和成就感。

古筝不仅给我带来了音乐的享受,还让我学会了坚持和耐心。因为古筝曲子的弹奏需要极高的技巧和精准的指法,有时候我会因为一个小小的错误而弹奏数十遍。但当我听到那熟悉的旋律从自己的指尖流淌出来时,所有的付出都变得值得。

此外,古筝还让我结识了许多志同道合的朋友。我们一起练习,一起分享彼此的心得,还经常组织小型的音乐会,让更多的人欣赏到古筝的美妙音色。

如今,古筝已经成为我生活中不可或缺的一部分。它陪伴我度过了许多快乐的时光,也见证了我的成长和进步。我爱古筝,因为它不仅仅是一种乐器,更是我心灵的慰藉和音乐的灵魂。

指导老师 黄欣欣

我与古筝

吴佳昱(晋江安海成功中心小学四年6班)

一个人怎样才能在一件事情上获得成功?有人认为要有天赋,有人赞成要靠机遇。但我相信:坚持与付出才是迈向成功的台阶和途径。

我与古筝的缘分始于五岁那年,爸爸妈妈带我去泉州大剧院观看了一场音乐会。一阵阵优美的琴音引起了我的注意,我好奇地问妈妈,这是什么音乐啊?妈妈说,这是由古典民族乐器古筝弹奏的乐曲。从那一刻起,我就和“古筝”这个新名词结下了不解之缘。

在我的软磨硬泡之下,妈妈给我买了一架古筝。当细细小小的手指戴上假指甲的那一刻,我浑身充满了力量。一会儿碰碰这根弦,一会儿又拨拨那根弦,俨然像个小音乐家。可弹出的声音却断断续续,别提有多难听了。

我疑惑,弹琴需要使多大力气呢?万一琴弦断了会不会伤到手指?老师的悉心指导,逐渐让我从懵懂中醒来,但是胆怯是不会进步的,为了成功弹出曲子,我不断提醒自己要大胆尝试。加油,加油!我也可以弹出高山流水一般动人心弦的曲子!

寒来暑往、四季更迭,我曾在无数次练习一个指法时烦躁、哭过、想放弃,也曾为突破一首新曲目而兴奋难眠。每次考级,我心里总是七上八下,忐忑不安得就像揣了一只小兔子,兴奋、紧张、担忧犹如海浪一波一波冲击着胸膛。我一会儿鼓励自己,已经准备得很充分了,一定能过的;一会儿又担心,万一弹错了怎么办?甚至连考官是否严厉这样的念头都在翻搅着我的心绪……不过幸运的是,每次考级都是一个圆满的结局。但我知道,那不是幸运,那是无数个练习累积的结果。

五年的坚持、付出和努力,使我收获了成功的乐趣。吃的是苦,磨的是心,“梅花香自苦寒来,宝剑锋从磨砺出”。做任何事情都要学会坚持,付出都会有收获。

指导老师 苏毓绮

难忘的第一次

颜依依(晋江安海庵前小学三年3班)

在人生的路途中,有许许多多的“第一次”,它们像一颗颗璀璨的珍珠,串起了我美好的回忆。其中,最让我难忘的就是第一次学骑自行车。

开始学的时候我紧张极了,骑上自行车后我全身绷得紧紧的,一点都不敢放松,生怕摔倒。这时爸爸一边在后面帮我扶着自行车,一边叮嘱我放松身体,不要紧张,让我放心大胆地蹬车。妈妈也站在旁边鼓励我不用害怕,眼睛看前面,保持平衡。

我鼓励自己放松心情,调整好身体,按照爸爸妈妈的方法去做,可自行车还是摇摇晃晃、左摇右摆,不在我的控制之下。我小心翼翼地向前骑,突然自行车开始向一边倾斜,只听“哐”的一声,我从自行车上摔下来,直接摔了个四脚朝天。我摸着受伤的膝盖,有些气馁,爸爸看出了我的心思,他耐心地对我说:“万事开头难,功夫不负有心人,只要你认真练习,就会成功。”在爸爸的鼓励下,我鼓起勇气,继续练习。

接下来的日子里,我坚持每天早上都早早地起床学骑自行车,跌倒了,就站起来;受伤了,就贴上创可贴接着练。渐渐地,我发现自己越来越熟练,自行车也似乎变得越来越听话。刹车、转弯这些技巧也是了如指掌,我的心里乐开了花。

当我骑着自行车在公园的小路上飞驰时,风儿轻轻拂过我的脸颊,带来了前所未有的自由与快乐!我兴奋地大喊着:“我会骑自行车了!”爸爸在一旁微笑着,为我竖起了大拇指。

这次骑车的经历,让我明白了一个道理:任何事情的开始都不会一帆风顺,但只要我们勇敢面对、坚持不懈,就一定能取得成功。这个难忘的第一次,将永远激励着我在人生的道路上勇往直前。

指导老师 黄雅钰