



巴黎奥运会第十日 中国军团获1金2银

本报综合 昨日,巴黎奥运会进入第十个比赛日,中国军团收获1枚金牌和2枚银牌,目前以22金19银14铜的成绩,排名金牌榜第一名。

国家/地区	金牌	银牌	铜牌	总计
中国	22	19	14	55
美国	21	30	28	79
法国	13	16	19	48
澳大利亚	13	12	8	33
英国	12	13	17	42

金牌榜

统计截至北京时间7日00:00



6米25 杜普兰蒂斯 破世界纪录夺冠

北京时间昨日凌晨,在法兰西体育场举行的巴黎奥运会田径男子撑杆跳高决赛中,瑞典选手杜普兰蒂斯以6米25的成绩夺金,并将自己保持的世界纪录提升了1厘米。 新华社

冯彬:夺银打80分 期待下届弥补遗憾

新华社巴黎8月5日电 5日的巴黎奥运会田径比赛中,第三次参加奥运会的中国选手冯彬以67米51的成绩获得女子铁饼银牌,职业生涯首夺奥运奖牌。赛后,冯彬表示给自己的表现打80分,并希望下一届奥运会能弥补遗憾。

“虽然成绩一般,但是获得奥运奖牌还是非常开心的。”在赛后的混合采访区,冯彬表现得淡定。她表示,赛前对成绩预期是投出68米到69米左右,但是由于赛前两周左脚跟腱出现了一点小问题,导致在比赛中发力有所欠缺。

当日比赛中,冯彬的银牌拿得略显惊险,她和克罗地亚老将埃卡塞维奇的最好成绩同为67米51,但是冯彬的发挥更加稳定,六轮中三次投出67米以上,凭借第二好成绩的优势,冯彬收获银牌。

为了这场决赛,冯彬在饰品装扮上花足了心思。两个耳钉一个是柿子,寓意“事事如意”;一个是向日葵,寓意“一举夺魁”。头上的发卡写着“幸运加倍”,头绳也是向日葵图案的。

虽然做了很多心理暗示,但比赛中冯彬还是留下了遗憾。她表示,给自己的表现打80分,丢掉的20分主要是没有将节奏和兴奋点调整到巅峰。

2022俄勒冈田径世锦赛上,冯彬以69米12的个人最好成绩一举夺冠。那场比赛成为她职业生涯的重要转折点。此后,赛场上的冯彬表现更加沉稳大气,成绩也更加稳定。本赛季,她在各项比赛中的成绩基本能稳定在67米以上。不过在她看来,下个奥运周期想要弥补巴黎留下的“遗憾”,还需继续提升实力,做到极致。

“下个周期,我希望自己的成绩能够稳定在68到69米,只有成绩稳定在68米以上,我才有机会向70米发起冲击。”冯彬说,“我的目标是冲击70米,并且认为自己有能力和信心去冲击它。”

从里约初出茅庐敢打敢拼排名第八,到东京因为落枕影响状态未能进入决赛,再到巴黎首次登上奥运领奖台,冯彬认为自己备战得更加充分了,比赛中的表现也更加成熟,“清楚自己在赛场上应该做什么”。

“这三届奥运会见证了我的三个成长阶段。下一届希望迎来一个突破,弥补这一届的遗憾。”她说。



中国选手冯彬在比赛后庆祝。 新华社



女子10米跳台决赛 全红婵、陈芋汐包揽金银牌

昨日,在巴黎奥运会跳水项目女子10米跳台决赛中,中国选手全红婵获得金牌,另一名中国选手陈芋汐获得银牌。图为全红婵在比赛中。 新华社

中国女排不敌土耳其队止步八强

新华社巴黎8月6日电 中国女排6日在巴黎奥运会女排四分之一决赛中2:3不敌土耳其队,无缘半决赛,五局比分为25:23、21:25、24:26、25:21、12:15。

本场比赛土耳其队主要依靠其接应瓦尔加斯冲击中国队的防线,同时多点捕捉战机,最终瓦尔加斯得到了惊人的42分。中国队有四人得分上双,其中李盈莹拿下25分。

一局开始后,双方紧咬比分,一路鏖战至17:17。中国队利用土耳其队的串联和一传失误先下一城。

瓦尔加斯的发球和重扣手感在第二局大幅提升,尽管中国队利用对手二传受伤造成的波动将比分追到21:22,但对方球员连续得分拿下该局,将大比分扳平。

袁心玥在第三局最后阶段挽救了局点,但随后瓦尔加斯和主攻卡拉库尔特接连发力,帮助土耳其队将大比分2:1反超。中国队在第四局取得梦幻开局,导致土耳其队将首发主攻轮换,中国队将大比分扳为2:2平。

决胜局,双方将比分紧咬到11平,但最后阶段中国队未能把握住机会,输掉比赛。

“对方有世界顶级的接应(瓦尔加斯),我们之前也当过队友,知道她的实力很强。其实面对这种水平的选手,我们很难能抑制她一整场,今天我们有阶段性的成功,但最后她们还是依靠重点进攻人获得了胜利。”李盈莹在赛后表示。

中国队主教练蔡斌赛后也说:“我们没有完全抑制住瓦尔加斯。”

“追风少年”上演速度与激情 晋江全民健身运动会轮滑比赛举行

本报讯(记者 李诗怡 秦越)近日,晋江市体育中心祖昌体育馆训练馆内,一场汇聚速度与激情的体育盛宴——2024年晋江市全民健身运动会轮滑比赛圆满举行。比赛吸引了近千人次轮滑爱好者参与,“追风少年”们在赛道上热血飞驰,一展风采。

随着发令枪响,身着专业装备的小选手们脚踏“风火轮”,在赛道上疾驰而过,灵活穿梭于障碍之间。每一次精准的转弯,每一次稳健的滑行,都彰显了他们精湛的轮滑技艺与不屈不挠的竞技精神。赛场上,汗水与笑声交织,速度与激情碰撞,展现出轮滑运动的独特魅力。

据了解,本次比赛精心设置了专业组与预备组,旨在为不同水平的轮滑爱好者提供展示自我、挑战极限的舞台,同时促进各年龄段、各技能层次选手之间的交流与学习。

柳亚兰女士带着8岁的女儿林凯雯亮相赛场。她表示:“凯雯自小对轮滑情有独钟,四年的坚持与努力让她不仅在技术上有了长足进步,性格上也变得更加开朗自信。这次她报名了四个小项的比赛,希望通过实战积累经验,与更多高手切磋技艺。” 赛事的火爆程度也反映了轮滑运



动在晋江的蓬勃发展。国家级裁判员、赛事裁判长彭正海透露,本届比赛报名人数较去年显著增加,这得益于近年来轮滑运动在晋江的广泛推广与普及,以及家长和学校的重视与支持。晋江轮滑赛事的参与度在泉州地区名列前茅,特别是小学低年级学生的积极参与,带动了整个家庭对轮滑文化的关注与了解。 此外,赛事的成功举办离不开专业裁判团队的辛勤付出。彭正海介绍,本次比赛的裁判团队不仅汇集了

本地学校的优秀教师,还特邀了来自泉州其他区县的资深裁判,他们的专业性和权威性为比赛的公平公正提供了有力保障,同时也为本土裁判队伍的

成长与发展注入了新活力。 此次晋江市全民健身运动会轮滑比赛的成功举办,不仅为轮滑爱好者们搭建了一个展示风采、交流技艺的平台,更进一步推动了轮滑运动在晋江乃至整个泉州地区的普及与发展,为全民健身事业贡献了积极力量。

省青少年体育舞蹈公开赛 千余名选手齐聚晋江



本报讯(记者 李诗怡)近日,2024年福建省青少年体育舞蹈公开赛在晋江市第二体育中心举行。来自全省各地的千余名选手在舞台上尽情绽放光芒,带来一场精彩的体育舞蹈文化盛宴。

赛场上,选手们依次登台,每个人脸上都洋溢着自信的笑容。随着激情四溢的音乐响起,恰恰、桑巴、伦巴、斗牛、牛仔等多种舞蹈轮番上演,选手们以精湛的舞技和独特的风格,完美诠释了体育舞蹈的魅力,现场氛围十分热烈。

福州选手林涵悦身着一袭红裙,在舞台中央翩翩起舞,她的动作既充满力量又不失美感。“拉丁舞让我更加自信阳光。”赛后,林涵悦分享道,这是她首次在晋江参赛。值得一提的是,赛前,林涵悦还游览了梧林传统村落,那里的特色建筑给她留下了深刻印象。她表示,能跟着赛事去旅行,感觉十分特别。

此次高规格赛事落户晋江,也为本地选手搭建了展示平台。来自深沪的14岁姑娘杨尧尧参加了两个项目,与各地优秀选手同台竞技,一展舞姿。“因为是省赛,对手都很强,我还要更加努力,提升自己的实力。”她谦逊地说。

福建省青少年国际标准舞协会秘书长张峻杰表示,体育舞蹈作为竞技类舞蹈,对选手的体能要求极高,是综合性极强的艺术形式。近年来,随着社会各界对体育舞蹈的日益重视,加上协会的大力支持,选手的整体水平显著提升,各组别均设立了精英组,以激励选手追求卓越。

据悉,这是福建省青少年体育舞蹈比赛首次在晋江举办,场馆明亮宽敞、设施完善,为选手们提供了绝佳的展示平台。“我们非常满意这里的比赛环境。”张峻杰称赞道。

本次赛事由福建省教育厅指导,福建省中学生体育协会主办,晋江市教育局、晋江市文化体育和旅游局、陈埭镇人民政府承办,旨在广泛调动青少年参加运动的积极性,促进体育舞蹈运动的普及和发展,帮助青少年学生在运动中享受乐趣、增强体质、健全人格、锤炼意志。

泉州“村BA”火热进行中 陈埭队晋级八强 池店、磁灶、东石晋级第二阶段比赛



本报讯(记者 张茂霖)近日,2024泉州市和美乡村篮球大赛(村BA)正在火热进行中。目前,陈埭镇队已经晋级八强,池店镇队、磁灶镇队、东石镇队均晋级各自赛区第二阶段比赛,西园街道队无缘八强。

据悉,本次赛事共有24支来自大泉州地区的镇级球队参赛,晋江共有5支球队参赛,分别是陈埭镇队、西园街道队、池店镇队、磁灶镇队、东石镇队。

24支球队劲旅分成8个小组,在安溪官桥第三中心小学、惠安聚龙小镇、石狮市锦尚镇东店村、鲤城浮桥街道延陵社区4个赛区展开较量。每个赛区第一阶段前两名球队晋级第二阶段比赛,随后每支球队进行两场小组赛,角逐出2支球队晋级八强。八强赛将于8月9日至12日在石狮市锦尚镇东店村赛区举行。最终,排名靠前的两支球队将代表泉州参加在莆田举行的福建省2024年和美乡村篮球大赛。

目前,惠安聚龙小镇赛区、安溪官桥第三中心小学赛区的比赛已经结束,晋江陈埭镇队、石狮宝盖镇队、安溪官桥镇队、惠安东桥镇队晋级八强。石狮市锦尚镇东店村赛区、鲤城浮桥街道延陵社区赛区的比赛正火热进行中,池店镇队、磁灶镇队、东石镇队正在为八强席位而战。

昨天的比赛中,池店镇队以79:73战胜惠安县螺城镇队,取得两连胜,晋级赛区第二阶段比赛。磁灶镇队以70:82不敌鲤城浮桥队,他们以1胜1负的成绩排名小组第2,晋级第二阶段比赛。东石镇队以76:84不敌南安水头镇队,他们以1胜1负的成绩排名小组第2,晋级赛区第二阶段比赛。