

晋江经济报·晋江龙湖衙口中心小学小记者习作选登

那一刻,我长大了

葛佳琳(衙口中心小学五年1班)

成长,如一首悦耳动听的歌,在我的生命乐谱上恣意地弹奏音符;成长,像一扇通往未知的大门,门前一级级的岁月阶梯上留下了我的足迹。

那天早晨,晨光熹微。教室里老师向大家宣布:我们班要选出代表参加镇单人跳绳比赛。我的注意力一下子被吸引了,要不要试试呢?我的跳绳成绩可是不赖的。可是,平时的我总是默默无闻,其他同学的成绩也不错,应该是轮不到我了。想到这里,我轻轻地叹了口气,把头低了下来。

老师继续追问:“谁跳得好呢?”“老师,小琳跳绳成绩很不错!”一位同学大声喊道。我猛一抬头,心也提到了嗓子眼儿,好像马上就要跳出来似的。同学们抢着鼓励我:“快报名呀!一会儿没

机会了!”“对呀对呀!快去试试!万一选上了呢!”

这时,我想起了不久前老师对我说的话,“我希望你能有当仁不让,舍我其谁的自信,不要胆怯,勇敢地表现自己。”我偷偷瞥了老师一眼,忽然感觉紧张一下少了一半。我使劲咽了一下口水,手勇敢地举了起来。那一刻,时间似乎凝固了似的。我轻轻地站起来,坚定地走到讲台前。

阳光透过窗户,在课桌前投下斑驳的影子;窗外的鸟,叽叽喳喳地叫着。我又偷偷瞥了一眼语文老师,她嘴角上扬,眼里闪光。那一刻,我就知道我成长了。

名师简评:小作者用比喻的修辞手法点明了“成长”这一主题,把事情起因、经过、结果交代清楚,细节描写很用心,人物的语言、神态和心理等描写也非常到位,环境描写渲染氛围,令人感同身受。
施婷婷

闲不住的奶奶

施静妍(衙口中心小学六年3班)

俗话说“家有一老,如有一宝”。我家也有一个“宝”,她就是我的奶奶,是一位“特”闲不住的人,她不是在做事,就是在做事的路上。

清晨,初阳徐徐升起。这时,我的奶奶早已起床把早餐给准备好了。她脱下围裙,转身看向我安安静静得房间,拉上袖子大步流星地走进房间,将我拉起,一连串动作行云流水,紧接着又喊了一声:“起床了!”不等我反应,就走了出去。

刚来到了客厅,奶奶伸手拿起扫把,这边扫扫,那边扫扫,没过多久就把地扫得干干净净。这时,我也起床了,赶紧去吃早餐。只见奶奶又随手拿起一块抹布,沾点水,左擦擦,右擦擦,不一会儿整个客厅就焕然一新。此时汗水从奶奶的脸上滴滴答答地流下来,可奶奶完全不累的样子,用手擦擦汗,眼

见我刚好吃完了,脱口而出:“正好,你吃完了去忙你自己的事吧,我来洗碗!”随后又端起碗筷,直奔厨房。

奶奶哼着小曲,慢慢悠悠地将碗筷放好,不紧不慢地戴上手套开始了她的“战斗”。此时,她充满了干劲,我听到哗啦啦的水声,奶奶开始了“战斗”。“咚锵,咚锵”几声后,“战斗”结束了,奶奶抖抖手,摘下手套,整个人感到神清气爽,这对她来说简直是小菜一碟。

奶奶简单地环视了家里一圈,见没事干了,便看向窗外。望见那些志愿者,她下定决心踏上了大门,跟上了志愿者的步伐,去献爱心了。阳光洒在她身上,如同万道金纱在舞动,照耀着她的眼睛,如同两颗明亮的宝石,散发无尽的光芒,呈现出一幅唯美的景象。

我的奶奶是那么闲不住,但她让我们整个家温暖极了!
指导老师 施莉娜

难忘的科艺比赛

许有心(衙口中心小学五年1班)

这场比赛虽然已经过去快两个月,但当时比赛的场景还时常浮现在我脑海里,因为正是这场比赛,让我第一次切身体会到了“台上一分钟,台下十年功”的道理。

那一天,是我第一次参加比赛,我既兴奋又紧张!比赛前,听完教练员交代的注意事项,我装作若无其事,其实心早已怦怦乱跳。“请各位选手到指定场,开始比赛。请……”广播的声音响起,我们急急忙忙来到比赛场地。

我的心爱之物

施鸿熙(衙口中心小学五年2班)

我有一只心爱的宠物,它叫“蓝宝石”。“蓝宝石”是我们家收养的一只流浪猫。

之所以叫“蓝宝石”这个名字,是因为它有一双美丽的蓝眼睛,就像两颗宝石在闪光。虽然它有一张黑色的脸,但我觉得这样的搭配也很独特,让它看起来更有个性。它的四肢都覆盖着黑色的毛发,就好像穿着黑色的手套和鞋子,让蓝宝石看起来像是一位神秘的刺客。

20年后的家乡

施鸿熙(衙口中心小学五年2班)

20年后,我成为一位金牌美术老师,我心中对家乡的思念愈发强烈。在城市的喧嚣生活中,我渴望回到家乡,重新感受那份纯粹与自然。

于是,我踏上了时光列车,向着家乡晋江出发。时光列车穿越着时光的隧道,不一会儿,我就回到了熟悉的龙润镇衙口村。一下车,我就被眼前的景象惊呆了。

衙口村的大树已经焕然一新,它们利用纳米技术焕发出勃勃生

机,还能够抵御害虫的侵袭。更让我惊喜的是,有机器人在为大树精心浇水,仿佛守护者般呵护着这片绿色的宝地。

走进衙口村的大门,我感受到一股温暖的气息。大门口传来的“欢迎回家”声让我感动不已,我惊讶地发现,连大门都变得如此智能,仿佛拥抱着每一个回家的人。

回到家里,见到父母时,我内心充满了感激和眷恋。泪水不禁滑落,但还没来得及与父母叙旧,一个机器人已经走了过来,说道:“主人,欢迎回家。”我惊讶地望向

和懊恼。但队友却没有怪我,反而一直安慰我,我的心情瞬间好了几分。

回家的路上,我不断地回忆着从决定参加比赛到比赛结束的这个过程。在一次次努力中,我好像得到了成长;在一次次放弃中,我好像也得到了成长;在最后的比赛瞬间,我先是紧张后来又轻装上阵,我好像得到了升华。是啊,生活不就是这样吗?经历过这次比赛,我仿佛一下子长大了,我期待着下一次机会的到来。

指导老师 施婷婷

去看个究竟。结果一看,原来是“蓝宝石”的爪子被卡在在了窗户的缝隙里!看着它那滑稽的模样,我忍不住笑了起来。尽管它被卡在在了窗户上,但一点也不慌张,反而一副悠闲的样子,仿佛在等待我来救它一样。

“蓝宝石”就是我的心爱之物,虽然它有时会调皮捣蛋,但我依然喜爱它,因为在我孤独时,它总能陪伴在我身边,给我带来无尽的欢乐和温暖。

指导老师 施静妮

父母,原来他们在我不在的时候,为了减轻孤独,购买了一个机器人作为陪伴。妈妈的解释让我感到一丝愧疚,但更多的是对他们的理解与尊重。我与家人一起,愉快地聊起了往事和未来。

夜幕降临,我仰望空中闪烁的星星。我爱这个20年后的家乡,它不仅拥有了现代化的科技,更重要的是保留了家乡的原生态和温暖。我期待着它未来的繁荣,期待着它成为一座更加美丽和宜居的城市。

指导老师 施静妮

晋江经济报·晋江罗山荣宗小学小记者习作选登

童年梦

郑景桐(荣宗小学五年4班)

不是所有的坚持都有结果,但是总有一些坚持,能从一寸冰封的土地里,培育出十万朵怒放的蔷薇。

——题记

寒假里的一个早晨,阳光透过窗户,洒在《当我还在童年》这本书上。“童年”是多么美好纯真的时期,作者的童年有什么特别之处吗?我不由自主地翻开这本书,感受主人公们的精彩故事。书中,每个小主人公都在童年时发生了不够完美的事情。在读“小河流过门前”时,看到他们几个“猴王”在河边抓小鱼,我便想起了自己小时候的一件趣事。

我的家乡在惠安崇武,那里四面都是海。我和爸爸、妈妈、弟弟常常在傍晚时分去挖蛤蜊。我们人手一个钉耙,蹲在那挖呀挖。不一会儿,爸爸已经挖到一小盘蛤蜊了。可是我和弟弟却一个也没有挖到。

来自垃圾桶的呼唤

曾心燕(荣宗小学四年2班)

给我一处归宿,还你一片清洁。

——题记

大家好,我是可回收垃圾桶,我还有很多要好的朋友呢,分别是:厨余垃圾桶,其他垃圾桶,有害垃圾桶。我们的出现是为了保护地球,美化家园。可是很多人没有意识到垃圾分类的好处,不懂垃圾如何分类。下面看看我的日常吧!我们出生时全身亮堂堂的,街头巷尾到处都有我们的身影。这不,远处走来一名男子,手上握着一个瓶子,另一只手正拿着苹果往嘴里啃着。他头也不抬就将瓶子扔进了其他垃圾中。刚要走,他又停了下来,看看手中的苹果,又从远处直接投了过来,“咚”的一声,一下子硬生生地砸在了我的肚子上。难道他没看见我们一家穿着不同颜色的衣服吗?

我多想告诉他:蓝色垃圾桶装可回收垃圾,绿色垃圾桶装厨余垃

圾,红色垃圾桶装有害垃圾,灰色垃圾桶装其他垃圾。您就不能停下来看看瓶子和苹果扔哪个垃圾桶吗?

随着时间的推移,人们不再乱扔垃圾,懂得把垃圾集中起来扔进垃圾桶。可我还想告诉他们:其实只要进一步对垃圾进行分类,垃圾是可以回收再利用的宝。千万不要把有害垃圾随便扔,它不但无法再利用,还会对地球产生伤害,我们应该妥善地处理它们。

阳光跑到我的眼睛里,我的思绪被拉了回来,我坐在书桌前思索着主人公们的童年。是呀!童年的经历像梦一般,虽有不完美,但只要勇敢追梦,便能拥有阳光灿烂的童年。

指导老师 蔡璇瑜

学会宽容,懂得珍惜

陈浩(荣宗小学四年1班)

经典好书会深深地影响一个人的一生。每个人在求知的道路上,会有师长的帮助,也会有好书的陪伴。今年寒假,我的妈妈给我买了一本很好的课外书,叫作《星期五大事件》。

这本书主要讲述了一年级的皮卡,被他的同学马飞兄弟俩欺负,勒索,后来马飞的哥哥马强被学校开除了,还被送进了少管所,最后马飞和皮卡握手言和的故事。

令我印象最深的一个片段是《风波过后》。当读到皮卡和同学

马飞因一件小事而发生争吵时,我想起了自己与弟弟吵架的事。弟弟有点调皮、有点任性,对于他的过分行为,我总是忍了又忍,直到忍无可忍,就会毫不留情地用语言指责他。但他还是一如既往地把我当成他最好的朋友、最亲近的哥哥。

故事还在继续,而我的心隐隐感到了不安。马飞回到家中,把那件事告诉了父亲,父亲却很严肃地说道:“是你自己的行为先有不当之处,所以理所应当你先去和解。”

马飞父亲的话狠狠地击打了我的心,当我再次回忆起历历往事,犹

如书中的马飞一样,无地自容。对弟弟的愧疚之情让我无限悔恨。我向弟弟道了歉,弟弟大度地原谅了我。

谢谢你,《星期五大事件》!是你让我学会了宽容,懂得了珍惜身边的人。

名师简评:小作者将读书与生活紧密相连,将故事主人公的行为与情感迁移到自己与家人之间,字里行间充满了真挚情感和深刻思考。

李美飒(一级教师,晋江市骨干教师)

春天

张梓琳(荣宗小学三年3班)

生机勃勃的春天迈着轻快的步伐来拥抱、抚摸我们。

瞧,天空真蓝呀!蓝得如同一块巨大无比、异常光滑的蓝宝石。山坡上开满了五颜六色的小花,有红的、白的、黄的……美丽极了!蝴蝶在花丛中飞舞,蜜蜂在花间采蜜,一切都显得那么美好!

每到春天,树木就开始长出新芽,郁郁葱葱,大地仿佛披上了一件绿衣裳。小鸟在树林里叽叽喳喳地唱着欢乐的歌曲,互相嬉戏、你追我赶,好不热闹。

一年之计在于春,春天给我们带来了生机和活力,也带来了希望。我喜欢这生机勃勃、充满希望的春天。

指导老师 曾佳宝

校长寄语



晋江龙湖衙口小学校长 施清芬

愿小记者们在这个成长进步的平台上,用童眼打量世界,用童心抒发真情,记录有温度的新闻,书写有趣味的故事。今日小记者,明日大记者,期待着你们的成长。

那次,我选择了放纵

翁梓琦(衙口中心小学六年2班)

那件事对我来说,是一道刻骨的疤痕,一个永远无法愈合的创伤,它让我铭记于心,永难忘怀。

那是五年级期末考试前的一个周末,我正坐在家埋头复习。妈妈准备出门时叮嘱我:“孩子,好好复习,我要出去办点事。”“好的,妈妈,路上小心。”告别后,就在妈妈离开的那一刻,我瞥见抽屉微微敞开,里面躺着我梦寐以求的平板电脑。我的视线本应紧盯书本,却不由自主地飘向那台诱人的设备。“或许我可以玩一会儿?”内心的天使和恶魔开始交战。最终,欲望战胜了理智,我打开了平板,沉迷其中,忘却了一切。

然而,到了考试那天,原本满怀信心的我却在看到试卷的瞬间愣住了。这次期末考试题目出奇的难,那些平时易如反掌的题目,此刻却像是高不可攀的山峰。直觉告诉我,这次考砸了。

当晚,成绩出乎意料地被迅速公布,妈妈已经知晓了我的分数。我心神不宁,默默地坐在书桌前。妈妈脸色阴沉地走进来,语气中带着失望:“你的语文成绩怎么这么差?你以前从没考过这样。”后面的话我已经记不清了,只记得泪水止不住地流下,我悔恨不已。如果时光可以倒流,我绝不会偷玩平板,我会专心致志地复习。选择放纵,终究让我尝到了苦果。

从那以后,每当考试来临,这件事总是提醒着我,不再轻易放纵自己,不再重蹈覆辙。

名师简评:这篇作文以第一人称的角度,讲述了一次因放纵自己而导致考试成绩不理想经历。作者通过总结教训,表达了不再放纵自己的决心。这种反思和成长,使文章具有了教育意义。
高上烟

校长寄语



晋江罗山荣宗小学校长 柯雅凤

愿荣小的孩子们像校园里那棵古老的榕树一样,根深蒂固、茁壮成长,不仅要学会知识,更要学会做人、学会感恩、学会合作。未来的路上,无论风雨还是晴天,都愿你们带着这份坚韧与热情,勇往直前,创造出属于你们自己的精彩人生!

萤火微光,闪烁于心

陈锦妍(荣宗小学三年1班)

在阅读汤素兰老师所著的《萤火虫森林》后,我仿佛踏上了一场探索自然、体验生命真谛的心灵之旅。这本书以一种生动而富有童趣的方式向我揭示了萤火虫世界的奇妙与深邃。

故事中,作者将萤火虫的生活描绘得如诗如画,让我感受到这些微小生灵对生命的执着和坚韧。每一只萤火虫都在黑夜中闪烁着独特的光芒,它们不仅是森林里的小小探险家,更是自然界生生不息的生命象征。我被书中描述的萤火虫面对生存挑战时表现出的勇敢和智慧深深打动,这不仅体现了生命的顽强与韧性,也蕴含了亲情、友情的温暖,使我明白了生命之间微妙的联系。

同时,《萤火虫森林》还巧妙地借萤火虫向我们传达了保护环境的重要性。书中的情节警示我们:萤火虫数量的多少及其生活环境的好坏,实际上是对生态环境是否健康的直接反映。当我看到萤火虫因环境污染而受到威胁时,不禁反思我们人类的行为对自然界产生的深远影响,并认识到保护环境是我们每个人的责任。

《萤火虫森林》这本书引发了我对生命意义的思考,也激发了我对大自然的敬畏之心和保护之情。我相信,在未来的日子里,这本书会时刻提醒我要珍爱并尊重所有生命,努力守护我们的地球家园。

指导老师 许艳芳