



2024年6月19日 星期三
農曆甲辰年 五月十四

晉江經濟報

E-mail:jjb419@yahoo.cn

菲律賓版
第3846期

晉江出臺樓市優化新政策 鼓勵支持“賣舊買新、以舊換新”

本報訊（記者 陳青松）14日，晉江市促進房地產市場平穩健康發展領導小組辦公室下發《關於進一步優化調整房地產政策的通知》（以下簡稱《通知》），鼓勵房地產市場“賣舊買新”、強化人才購房優惠、支持“購房即入學”和建立商品房團購機制等。

其中，“賣舊買新”政策備受市場期待。目前，福建省漳州、龍岩和南平等地已推出相關政策。《通知》明確，支持群衆“賣舊買新、以舊換新”等改善性住房需求，促進晉江房地產市場供需匹配，逐步形成住房一、二級市場聯動與梯次消費效應。此次“賣舊買新”活動將按照“政府支持、部門監督、行業組織、市場運作”的原

則穩步推進。

與此同時，市民參與“賣舊買新”活動可享受“一條龍”配套服務。在房源籌集上，鼓勵引導全市待售新建商品住房作為“賣舊買新”房源，參與活動的房地產項目須在售楼中心顯目位置公示“賣舊買新”購房流程。購房者可到項目售楼中心選購房源，與開發企業簽訂認購意向書、繳交意向金并在2個月內鎖定新房房款抵作新房購房首付。如在期限內舊房未能售出，購房業主可解除認購意向書退還意向金并無需承擔違約責任。在舊房出售方面，購房業主可自行銷售原有房屋或委託售楼中心房地產經紀機構（以下簡稱

“經紀機構”）銷售原有房屋。委託經紀機構售房的，成交備金在原有備金優惠基礎上額外享受8.5折優惠。除此之外，參與“賣舊買新”活動的購房業主，還可在售楼部原有優惠基礎上額外享受購房總價9.8折優惠。

在強化人才購房優惠方面，《通知》鼓勵引導新增商品預售許可（現房銷售備案）的項目按照可售商品住房總面積佔比不低於10%（含10%）提供商品住房人才房源。經主管部門公布確認有效期內的晉江市第一至七層次人才，包括現代產業體系人才和集成電路、高等教育、醫療衛生等行業（專項）人才，購房將享受原優惠基礎上額外總價最

高9.65折優惠。

在支持“購房即入學”方面，《通知》明確，商品住房購房業主憑網簽備案《商品房買賣合同》和購房發票，教育部門根據招生工作意見，按“劃片、就近”原則結合學校學位情況，統籌安排其子女在公辦義務教育學校及普惠性幼兒園就讀。

《通知》還支持龍頭企業根據員工住房需求開展團購商品住房活動，參與團購的房地產開發企業可按照雙方協商達成的優惠價格申請備案價的調整。

據悉，政策的出臺，旨在更好地支持剛性和改善性住房需求，激發房地產市場活力，推動晉江房地產市場平穩健康發展。

泉州市晉江生態環境局 獲評全國表現突出集體

本報訊（記者 關楊娜 通訊員 王偉震）日前，中國生態環境部通報表揚了一批在打擊危險廢物環境違法犯罪和重點排污單位自動監測數據弄虛作假違法犯罪專項行動中政治過硬、業務精湛、工作成效突出的集體和個人，泉州市晉江生態環境局獲評“表現突出集體”。

2023年來，泉州市晉江生態環境局深入貫徹落實上

級關於持續深入打好污染防治攻堅戰決策部署，開展了兩輪固定污染源自動監控專項執法行動，積極運用科技手段，着力服務企業強化污染源自動監控內部自查，建立排查、整改、提升長效管理機制，始終保持打擊懲治環境違法犯罪高壓態勢，有力防控生態環境風險，共辦理非現場執法案件48起，移送自動監控數據弄虛作假案件5件。

晉江留聯開展交流考察活動



本報訊（記者 王雲霏）近日，晉江市留學人員聯誼會（以下簡稱“晉江留聯”）來到晉江龍湖鎮開展交流活動，意在進一步傳承和弘揚閩南文化，感受僑鄉文化魅力。

晉江留聯一行首先來到龍湖鎮福林村，參訪了龍湖鎮福林僑史館、福林寺弘一法師紀念室、端園華僑生活記憶館及門室山莊華僑文獻研究館，體驗福林濃厚的僑文

化底蘊。隨後，晉江留聯一行來到來旺良品堂閩南古早味傳承基地，體驗制作閩南燒肉粽、卷粽葉、填粽餡、係棉綫……在老師的現場講解和指導下，大家親手制作出一個個飽滿誘人的粽子。

當天，晉江留聯一行還走進施琅紀念館、施氏家風家訓館，深入了解施琅將軍的生平事迹，感受傳統孝廉文化和優秀家風故事。

期待下一個“扒龍船”

晉江經濟報編委 李劍鋒



上周，2024年晉江（深滬）海上龍舟公開賽成功舉辦。來自哈薩克斯坦、新加坡，以及中國香港、廣東、福建等地的12支龍舟代表隊，一同在深滬灣乘風破浪、激情競渡。海上龍舟賽再現深滬灣，深滬扒龍船終於重出江湖。

回想一年前，本欄目第18期發出《深滬扒龍船，何日重出江湖？》的呼喚。在這視頻裏，我們回顧了深滬扒龍船的前世今生，探尋其中斷50年的緣由，尋訪了多位當年參賽的劃槳手，也記錄了早地扒龍船民俗表演從海上到陸地的傳承演進。節目播出後，引起了晉江各界，尤其是深滬鎮的強烈反響。很多人這才知道，原來晉江也有這麼有名的龍舟賽。扒龍船一度成為當時的熱門話題。

今年春節前，好消息傳來。在相關部門和深滬鎮的共同努力下，海上龍舟賽終於進入籌備階段。今年3月，在《深滬踩街，何以出圈》節目中，我們的AI主播不僅播報了早地扒龍船民俗踩街的現場盛況，還為端午節龍舟賽重出江湖做了充分預熱。

衆志成城，萬衆一心。晉江市上下、深滬鎮內外，都為扒龍船重出江湖而努力，才有了海上龍舟公開賽的成功舉辦。我們也很高興地看

到，以中國龍舟隊男隊原隊長、深滬鎮後山社區人陳芳佳為領隊的深滬鎮龍舟代表隊，包攬500米、200米直道賽的冠軍，並獲得總成績第一名。這份榮耀，對深滬來說相得益彰。

之前翹首以盼，如今實至名歸。這場賽事對晉江來說精彩紛呈，既是特色賽事，又是文旅盛事。從深滬扒龍船到海上龍舟賽，二者既有歷史傳統，又有現代潮流；從“五月五搖白龍船”民俗到早地扒龍船的陣頭表演，二者既有文化，又有故事；從深滬各生產隊就相組隊“擱槳”，到今天世界各地深滬華僑鼎力支持，海內外華裔組隊參賽，二者既有鄉情，又有情懷；從“咸水魚歌”在小漁港裏的漁舟唱晚，到如今深滬褒歌在“海上歌劇院”與《深滬游龍》說唱RAP的交相輝映，二者既有傳承，又有創新。

以文塑旅，以旅彰文。晉江有着深厚的歷史文化和豐富的文旅資源。接下來，我們將繼續用心、用情、用力挖掘策劃出更多有深度、有高度、有溫度的精彩內容，講好晉江故事、傳播晉江之美，繼續深挖晉江文體旅深度融合的“寶藏”。相信，下一個“扒龍船”很快就會出現。



掃碼看視頻

蔡崇達攜新作《草民》回晉江分享

本報訊（記者 楊靜雲）16日上午，“書香晉潤 閱見故鄉”讀書分享會在晉江市文體旅服務中心舉辦，晉籍作家蔡崇達攜新作《草民》作主題分享。

“《皮囊》和《命運》的新書發布會都是在北京，但我認為《草民》作為故鄉三部曲的收官之作，應該回到它的生長地，回到它的根部，于是我帶着它回到家鄉晉江。”蔡崇達談道。

據了解，在《草民》這部中短篇小說集中，蔡崇達通過七個神性與人性交織的玄妙故事，以塑造人物群像的手法，展開老中青三代鄉親的感人故事。這些故事共同編織成一支生生不息的“東石鎮生命之歌”，既是對故鄉的深情回望，也是對人性與命運的深刻洞察。

此次分享會還設置了互動交流環節，現場熱情高漲。“蔡崇達是我非常喜歡的一位

本土作家，很開心能夠參與此次讀書分享會。希望以後能開展更多的文學交流，既能豐富我們的精神世界，也讓我們在深入思考中汲取走向未來的力量。”第2期“青馬成才”訓練營成員吳陽杉說道。

蔡崇達出生于泉州晉江東石鎮。他常年旅居在外，但始終對故鄉懷有深厚真摯的情感，並將思鄉愛鄉之情匯聚于筆端。從《皮囊》到《命運》再到《草民》，蔡崇達的寫作一

直以故鄉為根源地，他筆下的故鄉也不僅僅是他童年記憶裏那個原生態故鄉，而是站在社會、歷史的制高點上深情回望故鄉之後以獨特美學塑造的文學故鄉，更為博大、更為豐富。

據了解，2014年出版的《皮囊》創下500萬的銷量，2022年出版的《命運》也是創下了近百萬的銷售奇蹟。蔡崇達也成為近年來國內現象級的“80後”作家之一。



35名木雕工匠同場競技 泉州市木雕職工技能競賽在東石舉辦

本報訊（記者 許春 陳巧玲）佳木雕萬象，方寸見匠心。近日，2024年泉州市傳統營造技藝木雕職工技能競賽在晉江東石鎮拉開序幕。35名來自泉州各縣（市、區）從事古建筑木雕行業的匠人同場競技，在切磋技藝、雕刻匠心中展現非遺魅力。在古建筑木雕專家與行業協會專家組成的評委會嚴格評審後，共有11位參賽選手獲獎。其中，選手章美鋒獲得一等獎，選手莊燦輝、周建平獲得二等獎，選手林喬木、林文昭、廖安福、宋金生、王國華、楊門、俞建榮、張明正獲得三等獎。

本次競賽由理論知識競賽和實操競賽兩部分組成。其中，理論知識主要考核古建筑木雕技術理論、應用知識及

綜合技術理論等。

比賽當天上午9時30分許，理論知識競賽結束後，實操競賽隨即“登場”。比賽現場，選手們各顯神通，有的大刀闊斧切割木頭，有的專心打磨作品雛形，有的精心雕刻木雕構件……匠人們埋頭忙碌，手起刀落，現場木香流溢、木屑紛飛。

構思、打坯、雕刻、精修……隨着一道道工序的完成，一件件木雕作品逐漸清晰。作品中，既有象徵富貴吉祥、平安如意的花鳥魚蟲，也有祈求風調雨順、國泰民安的神像瑞獸。

“我參加過多場木雕職工技能競賽，這是一個很好的學習和交流平臺，我們不僅能切磋技藝，也可以交流信息。”來自南安市的參賽者葉仲義說，

目前，木雕行業面臨着推廣和傳承的難題，職業技能競賽的開展，可以有力促進木雕技藝的傳承和發展。

據悉，本次競賽將評出一等獎1名、二等獎2名、三等獎8名。獲獎者除了有獎金、獎牌、獲獎證書外，前三名還可獲評“泉州市技術能手”“泉州市金牌工人（職工）”等榮譽稱號。

方寸之間雕刻出大千世界，刀筆生活盡顯文化底蘊。泉州木雕歷史悠久、技藝精湛，是中國傳統工藝的重要瑰寶，被列入國家級非物質文化遺產代表性項目名錄。其中，東石潘山廟宇木雕以多元的藝術風格、精良的雕刻工藝和獨特的民俗文化價值，成功入選第五批國家級非物質文化遺產，是泉州木雕的重要組成部分。

據悉，本次比賽共有35名泉州市各縣（市、區）從事古建筑木雕行業的選手參賽。經過理論知識競賽和2天的實操競賽，選手們雕刻了一批高水準的木雕作品。

“這次能夠獲得一等獎，我很激動，也很高興。”在晉江東石鎮藝達木雕公司從事雕刻工作的江西人章美鋒高興地說，1993年，他從老家來到晉江拜師學藝，在木雕行業已從業31年。

此次比賽，章美鋒憑借“麻姑獻壽”作品，在一衆選手中脫穎而出。“這是我第二次參加木雕職工技能競賽。這樣的比賽，不僅為我們搭建了切磋技藝、互相交流學習的平臺，也為我們開闊了眼界、增長了見識。”章美鋒說。