

品味浓情端午 弘扬传统文化

端午节之际,本报各小记者站举办丰富多彩的活动,为小记者奉上节日“大餐”,让大家在欢度节日的同时,感受传统文化魅力。

东峰小学小记者趣味活动迎端午

本报小记者 林思淇

6月9日上午,晋江内坑东峰小学小记者们走进内坑镇东山村,参加“迎端午,包粽子,传承传统文化”文明实践系列活动。

活动开始前,小记者们先参与了端午节有奖游戏活动。现场气氛热烈,闯关成功的小记者还收到了小礼物。游戏结束后,迎来了当天的重头戏——包粽子活动。现场,主办方已准备好粽叶、糯米、红豆、花生及包粽子所需要的盆、绳子、剪刀等材料。

在欢声笑语中,这场别开生面的包粽子活动正式拉开序幕。大家仔细整理粽叶、盛装糯米、耐心捆扎,一步步将食材变成一个三角形、四方形、长条锥形、长条扁形的粽子。看着自己包的一个个“奇形怪状的粽子”,小记者们的脸上满是笑容。

小记者感言

在此次活动中,我不仅更加了解了传统文化,还体验到了劳动的快乐,也促进了与亲人之间的感情。

小记者张俊伟

今天是我第一次包粽子。我明白了:做事要一步一步来,不要急;越急越做不好事,就像心急吃不了热豆腐!

小记者林志雄

指导记者 刘泽宇 指导老师 许金丽



道南小学小记者为户外劳动者送祝福

本报讯(记者 蔡红亮)6月7日,晋江新塘小教道南片区党支部联合新塘后洋社区“党建+”邻里中心、第四网格服务站开展“粽牵邻里情 暖心过端午”主题活动,与环卫工人、外卖小哥、快递员等户外劳动者齐聚一堂,共庆端午佳节。学校部分小记者代表也参与了这场爱的行动。

活动伊始,大家一起观看了视频《端午》,了解“端午节”的由来及习俗。随后,小记者和志愿者们将一袋袋软糯香甜及夏日清凉饮品送到了户外劳动者手中,并为他们送上了节日的问候与祝福。户外劳动者们接过爱心粽礼袋,脸上都洋溢着幸福的笑容。

不仅如此,端午节来临之际,道南小学还开展了包粽子活动,折粽叶、填糯米、加佐料、裹粽叶、绑线绳……孩子们在家长、老师的指导下,体验包粽子。有的同学动作熟练,白胖饱满的糯米滚落在浓绿的粽叶中,手指穿梭间,一只只棱角分明的粽子诞生了;有的同学动作略显稚嫩,但是他们认真、不服输,在家长耐心地指导下,很快一个像模像样的粽子就出现在了眼前,现场气氛热烈,一片欢声笑语。

龙山小学小记者巧手制作龙舟模型

小记者端午手工DIY活动



本报讯(记者 刘泽宇 通讯员 王佳华 洪美苏)“五月五,是端阳。粽子香,香厨房……”6月7日,晋江安海龙山小学小记者站开展“浓情端午 巧手传情”主题端午活动,带领小记者了解传统文化、感受端午节乐趣。

活动开始前,老师为小记者们讲解了端午节的由来和意义,并介绍了屈原的故事和丰富的端午节习俗。“吃粽子、赛龙舟、挂艾草、戴香包……原来,这些都是端午节的习俗,真是仪式感满满。”听着老师的介绍,小记者们纷纷提笔记录。

在随后的手工DIY活动中,三年级小记者开始绘制团扇,而四、五年级的小记者则制作起了龙舟模型。活动现场,小记者们变身“手艺人”,认真研读制作说明,发挥想象力,制作出了好看的团扇和龙舟模型,沉浸式体验传统文化民俗的乐趣。



制作团扇、艾草挂饰、香囊……沙塘中心小学小记者“花式”过端午

本报小记者 谢梓辰 王则迪 王钰琳 黄筱萱 王伟凯 王垚璋 王以彤

6月10日,晋江新塘沙塘中心小学小记者站举办“乐享多彩文韵 共度端午佳节”主题实践活动。

三年级的小记者举行拓印端午团扇DIY活动。小记者们用漆线笔在团扇上涂满颜色,然后把自己喜欢的图案拓印在扇上,他们用画笔绘出对传统文化的爱。

四年级的小记者进行龙舟艾草挂饰DIY活动。活动现场,在充分了解端午节的由来及传统习俗的基础上,小记者们结合老师传授的制作方法将材料包中各项配件组装拼贴。青绿的艾草、古风的藤编,再配以国风十足的龙舟造型,不仅美观更有祈福的寓意。

五年级小记者则走进新塘社区卫生服务中心开展中草药材香囊DIY活动。小记者们首先参观了社区卫生服务中心的中草药种植区,随后体验古法研磨制作香囊。小记者们两人一组轮流把中草药材研磨成粉,紧接着打开香囊袋,装入草药,封口……在欢声笑语间,一个个盛满“爱”意的中药香囊制作完成了。

小记者感言

通过拓印端午团扇活动,我对传统文化有了更深入的了解。看着手中逐渐成形的拓印作品,我感受到了劳动的乐趣和成就感。

小记者陈彦钧

通过这次活动,我们了解了“端午团扇”所富含的文化底蕴,感受到了手工制作的乐趣,满载而归。

小记者陈思好 端午节送团扇,寓意着善良与美好。这次活动锻炼了我的动手能力,还让我了解了传统文化。小记者付晨玥 此次活动,我认识了许多中草药材,制作了中草药材香囊,进一步认识了中医药文化。

小记者吴佳航 通过这次活动,我了解了各种中草药的用途,还自己制作了中药香囊,太有趣了。

小记者王德钦

指导记者 蔡红亮 指导老师 蔡雅云 王萌芬

华林小学小记者巧手描绘“嗦啰唻”

本报讯(记者 蔡红亮)6月5日,晋江灵源华林小学小记者走进东石,在晋江市非物质文化遗产木版年画项目传承人蔡建昌的指导下,巧手体验木版年画制作。

活动伊始,小记者们聊了自己知道的端午节传统习俗,并在老师的讲解下认识了安海特有的端午节习俗——“嗦啰唻”。随后,小记者们开始对“嗦啰唻”线描稿进行涂色,他们用活泼的色彩,制作出一份份生动有趣的作品。

活动现场,蔡建昌老师为小记者们介绍了木版年画的制作过程及其文化内涵。小记者们听得津津有味。蔡老师将提前雕刻好的木版向大家展示,并带小记者们体验了拓印“嗦啰唻”木版年画,让孩子们领略到非物质文化遗产的魅力。

小记者感言

在体验木版年画过程中,我脑海中浮现了端午节热闹非凡的场景,感受到了“嗦啰唻”的独特魅力。

骆姗姗(六年1班) 在体验制作木版年画时,我了解到按压的力度要适中,学会了做事情要认真仔细。

柯梓阳(五年1班) 通过体验木版年画制作,我深深感受到了传承者对这项技艺的热爱和追求。

柯佳煜(五年2班) 我绘制了一幅“嗦啰唻”图,艳丽的色彩,看着就让人心旷神怡。

梅若寒(六年3班) 这次活动,让我感受到了木版年画的魅力。我们要保护和发扬这些优秀传统文化。



庄头小学小记者亲子欢乐包粽子

本报小记者 陈路忻 陈弈轩 许辉煌 陈依茵

6月7日,晋江安海庄头小学小记者站在学校活动室举办亲子包粽子活动,让小记者们在轻松愉悦的氛围中感受传统文化的魅力。

为了让小记者感受端午节的氛围,增进对中国传统文化的了解和兴趣,此次活动还邀请了家长共同参与。活动现场,家长们巧手翻飞,小记者们兴致勃勃。在家长的指导下,小记者们也学着拿起了粽叶。青绿的粽叶、喷香的馅料在他们的手中,最终包成了各式各样的粽子。现场其乐融融,大家尽情享受亲子包粽子带来的乐趣。

值得一提的是,包好的粽子由学校食堂统一煮熟,再分发给参加活动的小记者。大家兴高采烈地领取了自己动手包好的粽子,带回家给家人和朋友分享。

“很开心能跟孩子一起来学校参加小记者活动,欢度端午佳节。”活动后,小记者家长纷纷为活动点赞,表示既体验了劳动的乐趣,还促进了亲子间的沟通和交流。

小记者感言

在今天的活动中,我跟妈妈学会了包粽子。我不仅收获了满满的成就感,还懂得了做事要有耐心。

小记者蔡瑜菲 一开始,我觉得包粽子很简单。可是当我真的上手时,居然惨遭失败。一会儿露馅了,一会儿没绑紧,包出来奇形怪状的。不过,我才不会认输呢,慢慢地,就得心应手了。

小记者蔡钰忻 在妈妈的耐心指导下,我终于学会了包粽子!粽子带回家后,我要把第一个送给妈妈。

小记者颜荣尔 指导记者 刘泽宇 指导老师 李明玉

小记者习作选登

端午节包粽子

冉语蓉(晋江市第八实验小学大山后校区六年级4班)

端午节,是中国传统节日之一。每年农历五月初五这一天,家家户户都会包粽子,以纪念屈原。在我的家乡,端午节的粽子更是别具一格,让人垂涎欲滴。

粽子的制作过程颇为讲究。首先,妈妈会准备糯米、红豆、绿豆、花生等食材,然后开始包粽子。妈妈熟练地拿起一片碧绿的粽叶,卷成一个尖尖的漏斗状,然后包入各种馅料。不同的馅料有着不同的寓意,比如猪肉代表着诸事顺利,红豆象征着红红火火,红枣意味着甜甜蜜蜜。

我喜欢包粽子,因为这是一种心灵的享受。我学着妈妈的样子,包起粽子来,将馅料包入粽叶,然后用细绳系好,一个翠绿、漂亮的金字塔形的粽子就包好了!

粽子煮好了,刚出锅的粽子冒着热气,像一个穿着绿袍子的胖娃娃,把它捧在手上,就像捧着一块大大的碧玉。我拿了一个热腾腾的粽子,迫不及待地剥开碧绿色的粽叶,里面裹着美味的红豆、绿豆、花生等食材,还有软软糯糯的糯米,看得让人垂涎欲滴。

我咬了一口,软软糯糯的,十分可口,唇齿间还弥漫着粽叶的清香,让人回味无穷。

吃着粽子,看着赛龙舟,我不禁想起了屈原《离骚》中的名句:“路漫漫其修远兮,吾将上下而求索。”我要向这位伟大的爱国诗人学习,努力学习,艰苦奋斗,将来为祖国做贡献。

指导老师 蔡雅丽

水上掠鸭“端”起快乐

许明海(晋江安海桥头中心小学四年4班)

“陆上看采莲,水上看掠鸭。”每逢端午,水上掠鸭绝对是古镇安海的节日重头戏。瞧,今年端午节,安平桥公园的水上掠鸭活动区域,人山人海,多热闹呀!

伴随着婉转的乐曲,中国非遗独竹漂传承人——杨柳在安平桥畔上演了“轻功水上漂”,只见她一身“簪花女”的装扮,挥动手中的细竹竿,对着水面左一点右一点,脚下的粗竹竿就神奇地往前走。粗竹竿前进的过程中,她不停地挥动手中的细竹竿,仿佛挥动着花仙子的魔法棒似的。观众时不时发出惊叹声和赞美声。

紧接着,“水上掠鸭”活动在观众的翘首以盼中拉开了序幕。只见掠鸭台上伸出了一根长长的竹竿,雪白的鸭子被关在笼子里,吊在竹竿儿的尽头。首先上场的是去年的获胜者——一名年轻的女子。她胸有成竹地走上了竹竿,很快就接近了鸭笼。随后,她伸长手准备打开鸭笼开关。可就在这千钧一发的时刻,突然她一个重心不稳,摔进了水里。我的心也跟着先是提到了嗓子眼,而后又跌落到了谷底。

最先抓到鸭子的是一位冬泳队的男子。看那淡定自若的表情,感觉是有备而来的。只见他小心翼翼地走在竹竿儿上,一步、两步……渐渐接近了笼子。终于,他到了竹竿尽头,随手一撇就把笼子的开关给摁下了,然后灵活地跃入水中捉住鸭子。“哗——”热烈的掌声,如潮涌般的呐喊声,震耳欲聋的打鼓声覆盖了整座安平桥。

今年的端午节,可真是令人大饱眼福,也为端午节“端”起了满满的快乐。

指导教师 吴依露

舞龙灯

刘千语(晋江安海西隅小学四年2班)

每逢佳节舞龙灯,顺风顺水好安宁,我的家乡在端午节里都会举行隆重的节日仪式。

夜幕缓缓降临,炊烟袅袅升起,传统节日的重头戏——舞龙灯即将上演。我和伙伴们搬来小竹椅早早来到广场等待着。突然,“咚锵咚锵咚锵……”锣鼓声响起,龙灯随之舞动,龙身盘旋在半空中,紧盯着龙珠飞翔。

渐渐地,村民多了起来。舞龙灯正式开始了,龙灯从左边进场,弯曲摆动着自己的身躯,嘴巴一张,十分霸气。紧接着,龙珠从右边出场。看到那龙珠,龙灯将身子一弯像是在为龙珠的出场而惊异,马上向龙珠飞去。龙珠主人更是顽皮地跑着:“想夺得龙珠,哪那么容易呢?”龙珠跑得越来越快,龙紧追着,时不时转动眼睛,像为自己追不上龙珠而恼怒。见识多的老人们不紧不慢地唠着嗑,小孩们冲在龙头跟前,嘴巴张得大大的,目瞪口呆,十分惊讶。此时,大家都沉浸于欢乐的氛围之中。

之后,四座龙塔随之升起,闪烁着龙鳞光芒。龙灯绕着整个龙塔环飞,龙珠忽然出现在中央,龙灯一个闪身将龙珠叼在嘴里,头朝上,摆动的身躯,像是在祝贺自己夺得龙珠,欢腾地游街去了。龙灯游走在大街小巷,就像是神龙来人间巡查,保佑人们。人们跟随着龙灯,脚步急促,喘息声、脚步声、龙灯的咚咚声交织在一起,形成一幅热闹的画面。

夜深了,锣鼓声在人海中逐渐消失,如同浪花在沙滩上褪去,人们如同归雁,各归各家。端午舞龙活动,承载着家乡的传统文脉,也富含着家乡人对美好生活的向往。

指导老师 叶健星



黄瑾瑜(晋江内坑柑市中心小学五年1班) 指导老师 林娜红

