



创新发展“晋江经验” 奋力打造中国式现代化县域示范

2023年福建省报刊十大名栏目

绘制可持续发展空间蓝图

晋江市国土空间总体规划(2021—2035年)获批

本报讯(记者 阙杨娜 通讯员 龚钦仕)日前,《福建省人民政府关于泉州市所辖7个县(市)国土空间总体规划(2021—2035年)的批复》公布。记者昨日从晋江市自然资源局获悉,《晋江市国土空间总体规划(2021—2035年)》(以下简称《规划》)正式获得批复。

《规划》是晋江空间发展的指南、

可持续发展的空间蓝图,是各类开发建设活动的基本依据。

根据批复要求,《规划》实施要围绕推动高质量发展首要任务和构建新发展格局战略任务,紧扣高质量发展建设国家生态文明试验区、21世纪海上丝绸之路核心区、海峡两岸融合发展示范区等重要使命,深入实施区域协调发展、区域重大

战略,进一步推动晋江市打造民营经济高质量发展样板、现代化纺织服装产业集群。

同时,批复要求落实最严格的耕地保护制度、生态环境保护制度、节约用地制度,严守粮食、生态、资源安全底线。到2035年,晋江市耕地保有量不低于18.28万亩,其中,永久基本农田保护面积不低于

16.053万亩;生态保护红线面积不低于656.55平方千米;城镇开发边界扩展倍数不超过省级下达的控制数;用水总量不超过省级下达的指标;大陆自然岸线保有率不低于省级下达的任务。

在优化国土空间格局方面,批复提出,要落实主体功能区战略、新型城镇化战略、乡村振兴战略、海洋强

国战略,发挥区域比较优势,优化主体功能定位,细化主体功能区划分,统筹好生产、生活、生态空间,推动高品质生态、高质量发展、高品质生活的有机统一。

此外,批复还对晋江提高国土空间安全韧性、维护《规划》的权威性、做好《规划》实施保障等提出了具体要求。

本报有奖新闻热线

@晋江经济报

新闻广告发行热线:0595-82003110(24小时)



气温总体较高 雨水不时来扰

本报记者 张茂霖

昨天白天,晋江的气温节节攀升。据监测显示,全市大部分镇街最高气温超过30℃,以池店镇测得的32℃为最高。到了下午,天气突变,晋江气象台在16时发布黄色雷电预警。随后,雨水倾盆而下,给地面降了温。

今天是端午假期后的第一个工作日。瑞雪从晋江市气象局获悉,未来三天,晋江的最高气温都将达到或超过30℃,气温总体较高。另外,雨水也将不时来扰,体感较为闷热。瑞雪提醒大家,外出记得带伞,遮阳挡雨两不误。

今天阴转中雨,气温25℃~30℃,沿海西南风4~5级、阵风6~7级;明天阴转小雨,气温25℃~31℃,沿海西南风4~5级、阵风6级;后天阴转小雨,气温25℃~30℃,沿海西南风4~5级、阵风6级。

晋江市首届星光文化节启动

本报讯(记者 杨静雯)昨日上午,由晋江市文化体育和旅游局主办、晋江市文化馆承办的“星光熠熠美美与共”——晋江市首届星光文化节在晋江市非物质文化遗产展示馆正式启动。

启动仪式上,晋江市文化馆代表向李相华、王燕婷、蔡长兴、张百隐四位作家代表颁发作家作品入藏文化馆入藏证书。现场还举行《星光》校园文学社联盟授牌仪式,晋江市华泰实验小学华苑文学社、龙湖侨英小学文学社、梅岭岭山小学成为首批《星光》校园文学社联盟成员。

据了解,《星光》创刊于1978年,是晋江本土综合性文艺刊物,目前已出刊147期,是晋江文化传承与发展的阵地之一,也是培养晋江作家的园地。“《星光》办了这么多年,为晋江文学事业的发展起到非常大的推动作用。”福建师范大学传播学院教授颜纯钧认为,文学在新媒体时代有着更为广阔的发展空间,希望《星光》能够乘着时代东风,为晋江、福建乃至全国的文学事业增光添彩。

“《星光》代表着晋江的文化基因,一直以来都用晋江的语言叫响着晋江的名字。《星光》的诞生和发展离不开晋江肥沃的文化土壤与晋江人的开放包容。”晋江市文化馆副馆长、《星光》主编骆锦恋表示,接下来,将依托“星光”品牌,推出系列培养计划,通过加强与学校的合作,不断充实晋江作家梯队,“我们不仅要走出去、引进来,还要传承下去,让文化的星光点亮城市、滋养群众。”

据悉,作为晋江市2024年文化体育旅游节系列活动之一,首届星光文化节包含蔡良在中国画作品展、《星光》办刊成果展暨2024年第1期首发式、“文学里的晋江”作家座谈会、“非遗里的晋江”主题采风等活动,通过多元化的艺术展示和互动体验,进一步打造群众文化IP,促进文体旅融合发展。

安海镇青年协会 第一届理监事会就职

本报讯(记者 林伊婷)昨日下午,晋江市安海镇青年协会第一次会员大会暨安海镇青年协会(原青年中心)理监事会就职典礼在安海镇举行。晋江市委副书记吴志朴参加活动。大会选举许有材为安海镇青年协会会长。

当天,安海镇青年协会举办首期青年讲坛。就职典礼上还举行了安海镇青年协会会员服务发布仪式,晋江市育婴院“安海青年向上号”电梯捐赠仪式,安海镇青年学社导师聘任仪式,安海镇青年协会海外、台港澳联络处揭牌仪式等。

许有材表示,安海镇青年协会将不忘初心,秉承“服务会员,赋能青年,振兴安海”的宗旨,为海内外安海籍青年提供更加广阔的发展空间,搭建更加多元的交流平台,成为安海镇党委、政府与海内外安海籍青年之间的桥梁和纽带,为安海镇经济发展和进步贡献青春力量。



我们的节日·端午

“龙”情“粽”意 共享民俗盛宴

本报记者 许春 林伊婷 许金植 王昆火 施蓉蓉 赖自煌

五月五,是端阳。

包粽子、赛龙舟、制香囊、水上掠鸭……连日来,晋江处处一派欢度端午佳节的浓厚氛围。丰富多彩的民俗盛宴,吸引了广大市民和海内外游客热情参与,大家兴致勃勃地在晋江过佳节、品端午。

多彩民俗迎端午

“咚!咚!咚!”昨日下午2时,艳阳高照,安平桥景区人声鼎沸、热闹非凡,独具特色的安海“水上掠鸭”竞技活动,在这里火热开展。

水面上,挑战者光着双脚,踩在晃悠悠的竹竿上,一步一步小心翼翼地靠近竹竿尽头的笼子。笼子里,一只白色的鸭子正等待着成功的“掠鸭”者。

“哇,差一点!”“好可惜,还没走到就落水了。”“快看,他捉到了!”……岸边,里三层外三层的观众,随着一个个挑战者的轮番上阵,爆发出阵阵欢呼声。

“每年端午节下午,安海镇都会举办‘水上掠鸭’活动,来纪念郑成功在安海训练水兵。”晋江市安海镇冬泳协会会长颜呈智介绍,今年,活动方准备了50只鸭子,供市民、游客现场报名参加。

现场,不少外国友人 also 沉浸式体验了这项特色民俗活动。来自德国的天宝是一名晋江女婿。昨天下午,在观众的热情呐喊声中,天宝站上挑战台。只见他气定神闲地在竹竿上快走几步,一把推开笼子,成功入水“掠鸭”。“我很高兴,非常高兴!”获得“战利品”后,天宝兴奋不已。

值得一提的是,在“水上掠鸭”开赛前,来自贵州遵义的独竹漂非遗传承人杨柳现身安平桥畔。她头戴簪花围,身着汉

服,上演“轻功水上漂”,让人叹为观止。

民俗盛会,端午韵浓。昨日上午9时许,端午“嗦啰哩”习俗原生态展示也在安平桥景区“斗阵”上演。来自安海朝天宫、凌云殿、雾云宫的3支采莲队轮番上阵,踏着醉步、挥幡敲锣,祝愿风调雨顺、国泰民安。不少观众也参与到“花婆”“铺兵”“旗手”的表演互动中,处处充满着欢声笑语。

如果說,端午节当天是晋江这场民俗盛宴的“高潮”,那么,早在端午假期前,晋江的端午氛围已经“拉满”。

6月5日,2024年晋江(深沪)海上龙舟公开赛在深沪火热开赛。来自哈萨克斯坦、新加坡,以及我国香港、广东、福建等地的12支龙舟队奋楫竞渡,在深沪湾上演水上的“速度与激情”。

龙舟赛现场,锣鼓声、呼喊声、划桨激起的水浪声不绝于耳。只见龙舟队员们动作整齐,一边呐喊一边划动船桨,以昂扬的精神面貌破浪前行,向终点冲刺。

“太开心了!我祖籍泉州,来到这里,耳边听到的都是家乡话,好亲切!”参赛队伍新加坡SG龙舟队的领队叶福财兴奋地说,他们龙舟队的队员基本是华裔。每年6月份,他们都会到世界各地参加龙舟比赛。“这次来到深沪,参赛体验很棒!”



①“水上掠鸭”,比的就是快和准。 本报记者 秦越 摄
 ②妙趣横生的“嗦啰哩”展示。 陈钧 摄
 ③海上龙舟赛在深沪湾举行。 本报记者 秦越 摄
 (更多报道见3版)

传统现代互交融

传统民俗活动精彩纷呈,端午市集、非遗快闪、国风秀等创新活动也为传统节日注入了新的活力。

6月8日是端午假期首日,也是我国第八个文化和自然遗产日。在晋江梧林传统村落,各类精彩的民俗巡游表演秀轮番上演。

市民、游客漫步于梧序市集,DIY艾草花束、艾草香囊、艾草锤,动手包闽南肉粽,观赏《上春山·赴端阳》国风舞蹈,在百年古村中,感受闽南非

烟火升腾庆佳节

启了一场“粽”情畅玩之旅。锣鼓声声,99米巨龙精彩亮相。昨晚,“同舞中国龙·同筑中国梦”晋江梅岭街道非遗(锦塘舞龙)首届文化交流节活动举行,来自泉州、厦门的8支舞龙队同台献艺,共襄盛举,给市民带来了别样的节日体验。

在东石古寨、内坑黎山村等地,有趣的粽子比赛,吸引了广大市民的积极参与。粽叶、糯米、肉肉、香菇……比赛现

遗的独特魅力,尽情品味民俗“文旅大餐”。

“体验感很棒,梧林这趟旅行我们来了!”来自江西的张雅诗与父母一起到晋江过端午。她体验了娘惹服换装,并且近距离观看了“火鼎公婆”表演,直言:“我爱上了晋江!”

以端午假期为契机,一场以“伞·耀”为主题的中国伞都梧林侨村国风秀惊艳亮相,328把东石伞“伞耀”百年古村。

草地、池塘、街巷、天井、露台、外墙等处,均被各具特色的伞具装点。整个村落俨然一座巨大的伞具美术馆。不

少游客或头顶簪花,或身着鲜艳亮丽的娘惹装,在各个装置区开心拍照,定格动人瞬间。

“没想到,现代制伞工艺与传统村落还能这样跨界联动,‘同框’展示。”来自福州的陈梓洋是一名美术专业在读大学生,此次来到梧林游玩,让他看到了不一样的假日风景。

在五店市传统街区人民路,一群年轻人在这里“粽”情玩耍。各个摊位上,年轻的摊主们随心贩卖着特色的物品、创意,交流故事,分享快乐。一旁,街头艺人的随性驻唱,让这个端午更添浓情。