

晋江经济报·晋江市第八实验小学大山后校区小记者习作选登

家乡的习俗

冉语蓉(晋江市第八实验小学大山后校区六年4班)

在我的家乡有许多传统节日和习俗,比如除夕贴春联。春节拜年,元宵节吃汤圆,端午节吃粽子划龙舟,中秋节赏月吃月饼赏月饮桂花酒……今天让我来

讲讲我眼中的端午节吧。端午节是在农历五月初五,为什么在端午节吃粽子,划龙舟,挂艾草呢?关于端午节的习俗还有一个来历。传说屈原是战国时期楚怀王的大臣,为国为民,但被传言所害,于五月初五那天投奔汨罗江。于是百姓们乘舟沿江寻屈原。因为害怕江河中的鱼虾吃掉屈原的身体,百姓便将米团投入江中。这就是我国最早的粽子、龙舟的来历,也就形成了现在的端午节。

说到端午节,我最惦记那香气扑鼻的粽子,每当端午节来临时,奶奶就会做一大锅的粽子供我们享用。奶奶先把粽叶洗干净,再把糯米、红豆、红枣、腊肉、绿豆之类的混合在一起,把粽叶裹成一个一个“三角形”,再用线绑着,不一会工夫就成了一个个色香味俱全的粽子。

包完粽子该把它们蒸上锅了,等待一段时间便能新鲜出炉了。粽子被放在盘子里,活像一个个肉嘟嘟的大胖子,还散发出浓郁的糯米香,让人忍不住马上咬一口。

最后,我们一家人其乐融融地坐在沙发上,津津有味地看着电视里播放的龙舟比赛,还时不时为参赛者加油呢!

这就是我眼中的端午节,有美味的粽子,有精彩的龙舟比赛,还有其乐融融的大家庭。

指导老师 蔡雅丽

我的乐园

陈雨薇(晋江市第八实验小学大山后校区四年2班)

在一个四合院里,种着一棵大榕树,树下摆着石桌、石凳,还摆着奶奶亲手做的一架秋千。

你一定会问我:“这是哪?”我会兴奋地告诉你,这是我的乐园——奶奶的家。小时候,爸妈工作很忙,没时间照顾我这个淘气鬼,就把我送到奶奶家去。一去就是几年,因此奶奶家就成了我的乐园。

春天,树上开满了鲜花,我抱着洋娃娃,坐在秋千上荡秋千。夜晚,奶奶把我爱吃的水果放在石桌上,给我讲故事。

夏天,蝉在树上唱着歌,树上的花香气飘飘。我采了几朵花,戴在头上,看看镜子里的自己,不由得笑了。夜晚,天上的星星一闪一闪,像孩子的眼睛,又像一颗颗钻石,美丽极了。

秋天,树叶黄了,一片片叶子像小鸟一样飘落下来。我抱着洋娃娃跑啊、跳啊,还和奶奶玩捉迷藏,开心极了!

冬天,榕树像睡着了一样,一动不动。我在他面前跳舞、唱歌,他好像没看见一样。奶奶笑着说:“冬天来了,春天不远了。”

这就是我的乐园,你们想不想来玩啊?我可以再给你们讲讲我的故事。

指导老师 欧阳文鹏

探索艰难,脚步不停

施心杰(晋江市第八实验小学大山后校区六年4班)

“奔赴太空的过程没有我们想象中那么简单,这是一段十分艰难的过程。在这段过程中,我们可能会遇到前所未见的难题。”阅读《逐梦太空的少年之深空探测》这本书,我不禁产生了如此感慨。

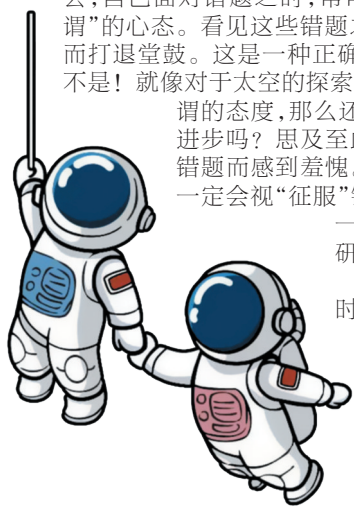
这本书讲述的是小征驾着飞行器带领福子月前往各个星球的故事。其中,最令我揪心的一个章节就是《宇宙不毛之地》。它讲述的是福子月想去金星看看,可小征却觉得金星之上充满了太多的困难,比如极强腐蚀性的硫酸云、特别高的星体温度、比较远的距离范围……原来,探索一个星球并不是一件简单的事情,其间的困难多到令人无法想象!同时,我也为之感到振奋。正是在探索者时时刻刻保持着向上的精神,才能够在艰难的境地之中越挫越勇。

这本书读到最后,我觉得太空探索是一段艰难的旅程。在此期间,永远不可能有捷径!让想象变成事实,只有一种途径——脚步不停。

想想祖国对于太空的探索,可谓是一步一个脚印。再想想自己,难免感到脸上一阵阵烘热。过去,自己面对错题之时,常常都保持着一种“无所谓”的心态。看见这些错题之后,有时候还会艰难而打退堂鼓。这是一种正确的学习态度吗?当然不是!就像对于太空的探索一般,如若保持着无所谓的态度,那么还会取得一次又一次的进步吗?思及至此,我为自己没有思考错题而感到羞愧。在今后的日子里,我一定会视“征服”错题如探索星空一般,一步一个脚印地将错题研究透彻。

每当我感到前路艰难时,我会想起太空探索之路;每当我感到前路无望时,我会想起太空探索之路。总而言之,探索艰难,脚步不停!

指导老师 蔡雅丽



五店市

王梓晴(晋江市第八实验小学大山后校区五年2班)

每个人都有自己的家乡,人人都爱自己家乡的风景及文化。我的家乡晋江,是生我养我的地方,是我成长的摇篮,它是繁荣的、美好的,同时也是个充满文化底蕴的地方。五店市,你一听听过,古色古香的,是晋江一处美丽的风景线。

“五店市”因何得名?其实和蔡氏家庙有着重要的关系,因为在唐开元年间,蔡姓的五人在这里开了五家饮食店以方便行人,后来声名远播,再形成了一个集市,因此得名“五店市”。

那是一个冬天的早晨,我们一家来到了五店市。一阵寒风吹过,

路边的大树发出“沙沙”的响声,我不禁裹紧了我的棉袄,但是一阵阵嘈杂的声音不断传来,我抬眼望去,五店市里依旧人山人海、热闹非凡。踏上五店市的台阶,就好像坐着时光机穿越到了古代,这里既有闽南特色的“皇宫起”红砖建筑,也有中西合璧的洋楼,堪称闽南建筑博物馆,令人目不暇接。

拥有古代气息的建筑群再进去就是琳琅满目的小吃店,有安海土笋冻、深沪拳头母、海蛎煎、肉粽、花生汤……我目不转睛地看着各种各样的美食,妈妈立马看出了我的小心思,

瓷的故乡——德化,多少人被你折服,你那雕工精细的陶瓷像,展现了当时的艺术风采。德化作为我国三大瓷都之一,具有悠久的陶瓷文化历史,有着“中国白”的美称。今天就让我领略一番陶瓷之都——德化的无穷魅力吧!

到了德化,最引人注目的要数陶瓷街了。大街上聚集了成千上万家陶瓷店。一走进陶瓷店,各种陶瓷令人目不暇接:水月观音、十八罗汉、镂空牡丹……色泽光润明亮,乳白如凌霄,纯净而高雅。各路水好奸齐聚一堂,“黑旋风”李逵双手握板斧,怒目而视;一旁的武松骑上虎背,左手揪虎须,右手抡起铁拳向虎的脑门砸去,气势如虹;张清手挥飞石,做好了投石准备,似乎要上战场杀敌……尊尊栩栩如生,令人无比感叹,连声叫好。

德化最具代表性的陶瓷,非千手观音莫属了。千手观音白如雪,上了一层釉水后,更显光滑,阳光照射在上面,反射出一道道金光,犹如一串串珍珠,闪闪发光,令整尊千手观音更加耀眼光彩,摸上去薄如一张纸,风一吹,仿佛都要飘起来。

德化白瓷以高岭土为原料,乳白釉为主流,使得陶瓷细柔致致。德化的青花瓷海内外知名,具有“瓷国明珠”的美称,这一“国字号”在中国人的骨子里刻下了一份骄傲。“中国白·德化瓷”是非物质文化遗产与当代艺术智造的碰撞与融合,我们应该传承陶瓷文化历史,让德化的白瓷走向全国,走向世界。

指导老师 张明娜

中国白·德化瓷 潘锦轩(晋江市第八实验小学大山后校区五年二班)

星星

王诗莹(晋江市第八实验小学大山后校区四年4班)

再美的月亮也美不过夜晚的星空,我仰起头望着漫天的星星,竟有一种忘记了所有烦恼的感觉。

太阳只有一个,月亮也只有一个,而星星却数不胜数。在璀璨的宇宙中,群星闪耀,一颗颗明亮的“小眼睛”挂在夜空中,眨着眼睛,它们似乎在陪伴着我,而我也在望着它们。我望着天上的星星,微风从我身旁拂过,我的心不由得想着:星光如此的微小,可它又能照亮黑夜,如果我也是天边的一颗星星呢?

如果我也是天边的一颗星星,我会用尽一生去发挥我的光亮,照亮黑夜,照亮人间,给夜间归家的游子照亮道路,给迷茫中的人们带去光芒。

如果我也是天边的一颗星星,我会在黑夜中闪烁,为孤独的灵魂带去希望。每当人们仰望星空,我都能成为他们心中的一份慰藉。

时间仿佛过了很久,可我抬头望星星的姿势依旧没变,我似乎看到了一颗颗璀璨的流星从我面前划过,我赶紧低下了头,许下了愿望。

啊,多么绚丽的天空,多么美丽的星星啊! 指导老师 纪清栋

夏季之美

王芷晴(晋江市第八实验小学大山后校区四年3班)

春姑娘刚刚走,夏姑娘就来了,她穿着鲜红的长裙,迈着轻盈的脚步,火辣辣地向我们走来。透蓝的天空悬着火球般的太阳,云彩好似被烧化了,消失得无影无踪。盛夏的月季花像一个个穿着粉红色衣襟的少女,在绿叶中翩翩起舞。

清凉的小溪在夕阳余晖的映衬下闪着金光,它就像一面镜子,如雾如烟。一群姑娘来到这里,水底立刻浮起一朵朵红莲,正如《三月桃花水》中所说,地上草如茵,两岸柳如眉,在这个夏季快快乐乐。

哎,你们快来看,这是我家的菜地,在经过烈日的暴晒、骤雨的浇灌,它们很快地长起来。瞧,这西瓜快熟了,切开一尝,冰冰凉凉的,可爽口了。“哈哈哈哈哈……”一阵阵笑声从远处传来,急促的脚步声夹杂着童年时快乐的心情。

啊!夏季真美! 来到池塘,青翠碧绿的荷叶铺满了整个池塘,荷叶像一把把雨伞一样给荷花撑着。站在池塘边,微风习习,水面波光粼粼,好像一面巨大的镜子,照出了蓝天白云、绿树红花和蓝蓝的天。一阵风吹来,水面上朵朵粉嫩娇艳的荷花像仙子一样正随着风姑娘跳着舞,不时向我打招呼。此时,我觉得自己仿佛就是一朵荷花,穿着洁白的衣裳在那儿翩翩起舞。风过了,我停止了舞蹈,静静地站在那儿,蜻蜓飞过来告诉我清早飞行的快乐,小鱼在水里快乐地玩耍,小鸟在枝头唱着动听的歌曲。我也情不自禁地跟着唱了起来:“小鱼,你真美啊!”

啊!夏季真美! 她带着我飞过田野,飞过茂密的森林,总之,夏季的美会立刻在你脑中展开,带你飞啊飞,飞啊飞…… 指导老师 李玲梯

晋江经济报·晋江安海西边小学小记者习作选登

我战胜了自己

林晨睿(西边小学三年1班)

从小到大,我最害怕的事就是抽血。生病去医院,我最关心的问题就是要不要抽血。每次抽血,妈妈和医生都要和我斗智斗勇。小时候,爸妈工作很忙,没时间照顾我这个淘气鬼,就把我送到奶奶家去。一去就是几年,因此奶奶家就成了我的乐园。

春天,树上开满了鲜花,我抱着洋娃娃,坐在秋千上荡秋千。夜晚,奶奶把我爱吃的水果放在石桌上,给我讲故事。夏天,蝉在树上唱着歌,树上的花香气飘飘。我采了几朵花,戴在头上,看看镜子里的自己,不由得笑了。夜晚,天上的星星一闪一闪,像孩子的眼睛,又像一颗颗钻石,美丽极了。

秋天,树叶黄了,一片片叶子像小鸟一样飘落下来。我抱着洋娃娃跑啊、跳啊,还和奶奶玩捉迷藏,开心极了!冬天,榕树像睡着了一样,一动不动。我在他面前跳舞、唱歌,他好像没看见一样。奶奶笑着说:“冬天来了,春天不远了。”

这就是我的乐园,你们想不想来玩啊?我可以再给你们讲讲我的故事。

多,一脸苦大仇深。只见排在我前面的同学,紧握拳头,眼睛闭得紧紧的,身体轻轻抖动着。看到这,我更害怕了,心里默默给自己打气,妈妈不在,老师陪我可以。但是,这一次,老师很“忙”,都没空看抽血台这边。老师会过来吧,老师等下应该会过来吧,我在心里期待着。

然而,还没等到老师过来,就轮到我了。我只好硬着头皮坐上椅子,哆哆嗦嗦地伸出手。“别怕。”护士阿姨微笑着对我说。我轻轻点点头,咬着嘴唇,把头转向一边。眼睛闭得紧紧的,另一只手紧紧揪住裤子。“好了,按住。”随着护士阿姨把皮筋松开,我松了一口气。

我咧开嘴无声地笑了,在心里悄悄给自己竖了个大拇指。我竟然可以自己一个人抽血了,我不害怕了!我战胜了自己!

指导老师 陈晓伊

美丽的『母亲』,我们来守护

陈雨歆(西边小学三年3班)

“竹外桃花三两枝,春江水暖鸭先知”,这是苏轼春天所见的美景。“接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红”,这是杨万里夏天所见到的美景。“被晚初生秋露微,轻罗已薄未更衣”,这是王维秋天所见的美景。

地球,这位人类的母亲,这个生命的摇篮,是那么壮丽、那么和蔼可亲。可是近些年来,人们都不重视环境。让“母亲”变得丑陋不堪,疤痕斑斑。我们应该重视环境,因此我提出几个建议。

一、做好垃圾分类,让我们一起为地球多添一抹绿色。“垃圾分类”是想让我们保护环境、节约资源。该出手时就出手,该分类时就分类。1.可以让相关人员大力宣传,让人们意识到垃圾分类的重要性;2.可以让工作人员在垃圾分类处指导;3.可以在电视台宣传,让人们知道不保护环境的后果。

二、不乱排放污水,“水是生命的源泉”,保护水资源就是守护生命之泉。要知“一滴清水,一片绿地,一个地球”,我们可以用科学的方法,让污水净化,不污染环境,让环境更美丽。

三、不污染环境,环境是世界之宝。守护环境,就是守护未来。工厂排放出的气体、汽车排放出的尾气、人们抽烟的气体等混入空气中,让环境充满恶臭。

1.我们可以禁止在公共场所抽烟,违法者罚款;2.工厂的气体严格按照相关化学标准处理。

美丽的“母亲”,要靠大家一起守护。保护环境,争做新时代好少年。

指导老师 柯丽娜

有趣的家乡民俗

林煊锜(西边小学五年1班)

“加油!加油!”元宵节的晚上,一场热闹的“攻炮城”活动在家乡福建省晋江市安海镇举行,鞭炮声成片响起,许多慕名前来的游客与家乡的人们簇拥在广场周围,一起为场上的选手呐喊助威,一同体验这别具“古早味”的闽南过年民俗。

晚上7时许,安平桥景区白塔广场上立着两根十多米高的杆子,杆子顶各挂着一座“炮城”。这些方形的“炮城”是用篾条、彩纸等扎糊而成,象征古代城楼。只见“炮手”们戴好头盔、手套,站在地上不断地调整角度和力量,之后点燃手里的鞭炮,从上向下对准“城楼”抛掷。“噼里啪啦……”爆竹在空中绚烂炸开,围观的群众呐喊助威,场面热闹非凡。一旦“炮手”抛掷的鞭炮成功打入“炮城”里,就会引燃“炮城”里的“炮芯”,就可引发“炮城”爆炸,这就算成功攻下了一座“城楼”,“炮手”还能获得红包大奖。当天晚上,现场准备的十几个“炮城”依次被“炮手”攻下,观众大饱眼福。

据传,“攻炮城”这项民俗由古代军营活动演化而来,是闽南民间春节民俗活动项目。

这项有趣的民俗活动不仅让家乡的元宵节热闹非凡,也让人们在活动中传承和弘扬了闽南传统文化。

指导老师 高燕瑜

捧起墨香,与书为伴

曾子灵(西边小学四年2班)

每一页都展现着一个魔法世界,每一个角色都是我的朋友。我跟随心共舞,在雨后欣赏着五彩斑斓的肥皂泡翩翩起舞;我与叶圣陶一同漫步在公园,静静欣赏荷花绽放的娇艳姿态;我与法布尔邂逅在昆虫世界,聆听他对昆虫奥秘的诠释。这些精彩的故事让我受益匪浅,不仅开阔了我的视野,也让我从中汲取到智慧和勇气。

书籍是人生的钥匙,为我开启了丰富多彩的大门。每一本书都是一艘航船,载我驶向知识的海洋,探索无尽的宇宙。书籍不仅赋予我知识,还塑造了我的品格。我相信,无论未来如何变化,我都会坚持热爱阅读,用书籍的力量塑造更好的自己。

书籍是人生的钥匙,为我开启了丰富多彩的大门。每一本书都是一艘航船,载我驶向知识的海洋,探索无尽的宇宙。书籍不仅赋予我知识,还塑造了我的品格。我相信,无论未来如何变化,我都会坚持热爱阅读,用书籍的力量塑造更好的自己。

名师简评:小记者生动地描绘了一个阳光明媚的午后场景,展示了对阅读的深厚热爱和对书籍的渴求。尤其是在描述读书的过程和与书中角色的互动时,用词准确、描写细致,使读者身临其境。 张惠如

清明节

吕宜霖(西边小学三年2班)

“清明时节雨纷纷,路上行人欲断魂。”今天是清明节,人们都要去祭祀先祖,缅怀先烈,是我们的传统节日,也是我们弘扬孝道的日子。妈妈和奶奶一大早就开始忙碌起来,我和爸爸准备去山里踏青祭扫。

我随机应变,转身去拿早已准备好的花篮,恭恭敬敬地放在爷爷墓前,花篮里的花都是菊花,在几片绿叶的衬托下,显得更加庄重。爸爸看着我,微笑着说:“爷爷一定会保佑你们健康成长,将来做一个对社会有用的人才。”

伴随着绵绵不绝的小雨,我们走出墓地,每个人都愁绪万千,心中又满怀着希冀。 指导老师 蔡心灵

科技编织的绿色梦

郑欣茜(西边小学四年1班)

在2050年的未来都市,漫天黄沙中,一名发明家的目光被一种创新所吸引——那便是他亲手打造的最新款环保衣,一件融合科技与环保的艺术品。

这件环保衣是由蚕丝和蛛丝的提取物与改良的废弃塑料制成,非常柔韧。瞧这唐装古风,黑底烫金花纹,五颗盘扣两侧各绣着一列精美的按钮,在阳光的照耀下反射出一幅幅流动的敦煌壁画。

环保衣不仅华美耐穿,还具备各种高科技功能,可以根据人们的需求变换颜色。瞧,点击左边的五个按钮,衣服就能大“变身”,变成热情似火的中国红、神秘莫测的深海蓝、粉妆玉琢的樱花粉、洁白无瑕的雪花白,以及苍翠欲滴的环保绿,每一款都能让你爱不释手。

也许你要问了,右边的五个按钮又有什么用处呢?这些按钮不仅可以调节温度,还可以改变皮肤的触感,通过神经元向大脑传送出虚拟的感觉。烈日当空,按下第一颗

按钮,好凉爽啊,就像是穿了薄薄的衬衫一样;凛冽冬日,按下第二颗按钮,便像躺在棉被里一样温暖;第三颗则如同穿了春秋季的绒衫,不冷不热刚刚好。

“天啊,睡过头了,马上就要迟到啦!”别着急,按下右边第四颗按钮,大喊一声目的地,就瞬间移动到了我想到的地方。而且在旅游出行的时候,不用坐车、坐船、坐飞机,一秒就能到达,践行了绿色出行的理念!

那么,按下最后一颗按钮,会有怎样更神奇的事发生呢?喇!衣服的材质更柔软了,这是一对大翅膀,顿时感觉身轻如燕。

这件环保衣,不仅是科技的结晶,更是梦想的翅膀,它激励着年轻一代探索未知,用智慧守护地球家园。让我们一同肩负起环保责任,用知识与创新书写未来的绿色篇章!

名师简评:这篇作文属于科幻记叙文,主要展现了对未来科技的想象和环保意识。作者巧妙地环保理念融入衣物设计中,通过丰富的想象力和生动的描绘,展示了环保衣的多种功能。 李美燕

我爱射箭

郑曼妮(西边小学五年2班)

从小我就特别喜欢看和射箭有关的故事,故事中一个个纵马奔驰、拉弓射箭的英雄形象让我敬佩不已,我一直幻想着自己有一天也能体会苏轼笔下“会挽雕弓如满月,西北望,射天狼”的豪迈气概。

我万万没想到,机会就这样悄悄来临。一天,学校围墙边的空地上忽然多了三个箭靶,“该不会……”我抑制不住心中的激动。“同学们,请安静,让我们一起来欢迎张教练!今天我们学校射箭社团要招队员……”话音未落,同学们都跃跃欲试,小手如雨后春笋般冒了出来。

怀着满心的好奇,我们来到射箭训练场。张教练介绍了射箭的基本动作之后,发给我们每人一根拉力带,开始为大家演示如何用拉力带练习拉弓的基本动作。我心中想:不就是拉拉带,谁小时候没玩过弹弓呢?然而,每组要拉一百次拉力带,五组练习以后,我只觉得胳膊发抖,筋疲力尽,挤不出一丝力气了。第二天,队伍“缩水”了。我也想放弃,然而每当器材室里面排列整齐,一尘不染的传统弓浮现在眼前时,我顿时又像充满电的小马达继续练习。 转瞬间,已经训练了两个

多月。如今,我得到了梦寐以求的传统弓。侧身站立,身姿挺拔,屏气凝神,左手紧紧握住弓,右手三指稳稳勾住弦,拉弦、瞄准、放箭,“嗖”一声,正中靶心。无数次的拉放,无数次体能训练,让我能轻松应对拉弓的全过程,从最初的脱靶到略有准头,我深深体会到了射箭的乐趣。 “不积跬步,无以成千里;不积小流,无以成江海。”人生有很多次遇见,只有把握每一次机遇,无怨无悔地付出,才能收获胜利的喜悦。我会牢记练习射箭的初心,继续前行! 指导老师 尤培玉