

第十届晋江经济报小记者现场作文比赛获奖作品选登

我想当心理老师 吴烨彤(晋江市第二实验小学晓晓校区五年级)

一念停留,一念等待

肖佳滢(晋江市毓英中学八年级)

红日渐渐消散,只留下漫天的“灰烬”,月给万物镀上一层银霜。

月似钩,怎叹愁,恰似一江春水向东流。正值放学时分,我走在回家的路上。街市上人潮涌动,小贩的叫卖声,汽车的鸣笛声,路人细碎的谈话声交织成夜的变奏曲。

月仍残,不作满,恍恍几载春秋。因第一辆车的停留,导致后面伴随的一大串鸣笛声,扰人清静。我记不住车牌号,却记住了车的主人是女司机。

于停留中看人间冷暖,于等待中观世间百态。

指导老师 王雅敏 (中学组一等奖)

青春年少总会有梦想。我们张扬,不管不顾追求自己的梦想;我们坚强,再苦再累也不会放弃!我相信,只要扬帆起航,小船定能到达终点!我的梦想,就是想当一名心理老师。



许靖晨(晋江安海龙山小学六年级) 指导老师 许丽娜



吴依涵(晋江龙湖阳溪中心小学五年4班) 指导老师 林荷婧



杜析衡(晋江市第三实验小学滨江校区六年级) 指导老师 李雅芸



王唯雅(晋江内坑中心小学六年3班) 指导老师 苏玉红

红绿灯的启示

凌国瑞(晋江市华侨中学七年级)

有的人,为完成心中的梦想而脚踏实地,默默无闻;有的人,为追逐那抹生命之光,努力奋斗;而有的人,为获得自身利益,却从心所欲,违反原则。

鲁迅曾说:世界本没有路,而走路的人多了,也便成了路。这一句说得好,在马路上,踏实的人多了,事故也就少了;若不遵守规则者多了,导致的死伤也便多了。

路口是危险的,而路口中央的红绿灯就是指引人生的光。人生中一旦失败多了,自己将会有无数的反省与思考;激励多了,人将骄傲无比。所以,红绿灯的存在,将给予我们鼓励与选择,在关键时刻点醒自己,变得成熟,同时让我们反思自己,引导向幸福的方向。

在我上学的时候,堵车是必然的,甚至一堵就是十几分钟。我常常抱怨“不顺”,望着闪着红灯的它,心中的烦厌油然而生;看着领先的车群走后,同时也会产生些许的渴望——这是一定的,也是无法避免的,眼睁睁看着时光急速逝去,心将无法平静!

绿灯终于亮起时,心中不免有愉快与兴奋,望着远处的路一片宽广,像困在牢房的人将重见光明。没过多久,现实又将给予当头一棒——红灯亮了。正是因为你骄傲自大,或者说你的骄傲过分之时,红绿灯将点醒自己,人生就要踏踏实实,不能幻想自己能一飞冲天,而使自己不如从前。

当花束绽放,小溪重新流淌,太阳不再寒冷,大树重见翠绿,昆虫飞翔,鸟儿舞动,你将跃过“红绿灯”,你不再悲伤,你将焕发出生命的光彩,人生将光明无限。是的,你战胜了自我,懂得了生命的真谛。

绿灯的亮起,让我们得到鼓励;红灯的亮起,让我们点醒自我,反思自我。红绿灯所带来的意义,能让我们充满希望,同时不再走弯路,人生一片光明!

指导老师 洪纯清 (中学组一等奖)

成语王国奇遇记 郑浩洁(晋江安海养正中心小学六年2班)

黑夜里,一个小男孩翻开《成语字典》,嘴里念叨着一些咒语,《成语字典》浮空起来,撇开一扇大门,把小男孩吸了进去……

时间回到昨天,我偶然在邮箱里发现了一封邀请函,上面写着:亲爱的成语勇士:您好!我是成语国王,我的成语王国发生了一些麻烦,恳请您来到成语王国助我一臂之力。您直接翻开《成语字典》,念这串咒语:“成语王国真好玩,快快带我们去游玩!”您就可以进入成语王国啦!

我半信半疑,决定亲自试试,于是,便有了开头那一幕。我穿梭在时间道路上,忽然,只见金光

一闪,我掉在了地板上。我环顾四周:“难道我真的穿越了?”走出门一看,我不禁目瞪口呆:只见街道上到处漂浮着成语。我定睛一看,却发现这些成语都“牛头不对马嘴”,原本是一个成语的一半,却跟另一个成语的一半相融合,并且到处都是。我问路人打听,这才知道,早在十八年前,成语王国并不是这样,成语个个工整,顺序都正确。只是近年来,沉迷网络的人们开始对成语“改头换面”,才导致了如今的情况。我终于明白了成语国王的用意,便马不停蹄地来到王宫。我看见大门上飘动着成语,但只有一半,原来是要找合适的汉字将其补充完整。我看见前面是“妙笔”二字,便直接填入汉字“生花”,可却显示错误。正在我百思不得其解时,成语控制两个汉字拼

在一起,是“生画”。“妙笔生画”?不对啊,我记得明明是“妙笔生花”呀!这时,门“吱呀”一声开了,原来是成语国王来了。我询问国王:“为什么不是‘妙笔生花’呢?”国王忧心忡忡地对我说:“人们过度修改汉字,导致其本义随着汉字变化了,这就让我们成语王国发生了‘汉字革命’啊!”“那该怎么办?”我问道。“我们只能穿越到人类世界,对一些被修改的成语进行修改,并保护还未修改的成语!”国王义正辞严地说。于是,我被国王封为“修理公”,对汉字进行修改。我先解决“马不停蹄”,将“蹄”改为“蹄”,成功!接着,我便遇到了困难,虽然将这些成语进行修改,但在群众心里却抹除不掉,怎么办呢?我无意间看到了国王施行的改革中出现了矛盾,

这导致这些旧成语还滞留在大众心里。于是,我便进行改革:

- 1. 大众尽量用新成语,持续使用有丰厚奖励。
2. 对成语课本中的成语进行修改。
3. 发现有旧成语还未修改,可获得成语金币5枚。

终于,在成语改革后,成语王国又恢复了往日的生机。而我却道别了成语国王,返回了人类世界!

通过这次成语王国奇遇记,我意识到我们的传统文化将要被改革,甚至消失。作为中华儿女,我们应当传承优秀传统文化,并将其发扬光大!

指导老师 颜若银 (小学高年级组一等奖)

我想当语文老师

郭西莱(晋江东石郭考中心小学六年3班)

语文书太小,装不下所有的名人名言;语文书又太大,写下了一篇篇动人心弦的故事……

我想当语文老师,想拉紧学生们的手,穿越千年,去领略李白笔下的“飞流直下三千尺,疑是银河落九天”的佳句,让学生们眼前不禁浮现出这样的一幕:一个青年,一袭长衫,挎着一个酒壶,漫步在声若雷霆的瀑布旁,悬崖转石,水花溅起。

我想当语文老师,我想带着学生们去理解李白的“今朝有酒今朝醉”。世人都笑他,可是,谁又能理解他“举头望明月,低头思故乡”独酌的孤独。

我想当语文老师,想让学生了解每一首诗,每一篇故事带给我们的启示,更想让学生们用弱弱的手指,去接触文学最美的地方。

我想让学生们去领悟鲁迅先生领悟他的“横眉冷对千夫指,俯首甘为孺子牛”。他的一生都一心为民,让人民的心中更有力量。

我想让学生们去学习:无私奉献的“黄继光”,机智勇敢的“雨来”,英勇无畏的“狼牙山五壮士”……让学生们知道有现在的生活是多少个战士的鲜血

换来的!

在水一样幽深的风景里,他们的文章如音乐般回荡,安徒生和格林兄弟的故事伴随着我们度过了美好的童年,名人的故事蕴含着人生的哲理。

带着学生去了解我们的祖国:曾经!很多人都向恶势力低头,但那群清醒的人,他们呐喊,他们振臂,他们抛头颅洒热血!只为了那些人醒来!

因为只有醒来,才能扯掉束身的绳索;

因为只有醒来,才能炸毁侵略的大炮;

因为只有醒来,才能迎接美好的明天!

于是,从早稻田到北大,有一群人夜以继日地找寻,找寻一条新路。于是,从中华到欧洲,有一群人,他们孜孜不倦地学习,学习一种救国的方法。

我想当语文老师,想让学生们好好学习,为中华民族伟大复兴而奋斗。

我们年龄会越来越大,褪去从前的那般稚嫩,我们将会面临新的挑战。相信下份成绩单会更加好看,从不会空喊。怀抱梦想,付出实干,向前看,一起创造更多奇迹!

指导老师 黄栋梁 (小学高年级组一等奖)