



晉江經濟報微信公眾號



晉江新聞網微信公眾號

2024年1月10日 星期三
農曆癸卯年 十一月廿九

JINJIANG ECONOMY NEWS

晉江經濟報

E-mail:jjb419@yahoo.cn

菲律賓版

第3740期

晉江新聞網

www.ijjnews.com

“鐵血書生”莊用賓故居保護性修繕工作進度超85% 讓名人故居“活”起來

本報訊（記者 曾舟萍）7日，記者了解到，省級文物保護單位——晉江五店市建築群莊用賓故居保護性修繕工作正有序推進中，並有望在龍年春節前完成。

在莊用賓故居修繕工程施工現場，多名泥瓦工人正在修繕牆壁，還有多名木作工人正在修繕屋頂的木構架、木窗等。

“我們現在一直在盡力趕工，爭取在春節前完成保護性修繕工作。”莊用賓裔孫代表莊銘盾說。

據悉，莊用賓故居建於1540年，為五開間三落帶左護

厝的皇宮起閩南紅磚大厝，建築面積912平方米，是明代閩南建築的典型代表之一，為研究中國南方明代建築營造技藝發展提供了珍貴的實物資料。但由于年久失修，莊用賓故居出現嚴重安全隱患。為了讓名人故居得到更有效的保護和修繕，青陽街道聯合莊氏宗親成立莊用賓故居修繕工作組，推動莊氏鄉賢籌資120萬元人民幣支持修繕工程。

“目前，已完成中廳、下廳及護厝的保護性修繕（拆除工程、主要維修工程、措施工程），上廳護厝部分保護修繕工作也在加

緊進行中，整個修繕進度已超85%。”莊銘通介紹，故居自2022年7月啟動保護修繕以來，嚴格按照“修舊如舊”原則，堅持使用原材料、原工藝、原做法、原形制。“修繕過程中但凡遇到問題，監理、設計、施工單位工作人員及青陽街道工作人員、莊氏宗親等都會一起現場解決，以便加快修繕進度。”

據介紹，莊用賓，晉江青陽人，明嘉靖中進士，累官刑部員外郎、浙江按察司僉事。史書記載其“為人木強，又少慙”，不夠圓滑的他，在明嘉靖十四年退居鄉里。回鄉後，他捐資辦公

益、興教育、纂譜牒、興修水利。在倭寇入侵泉州之時，他帶領家人與城內軍民奮力抵抗，讓倭寇再也不敢侵犯泉州，展現出了古代讀書人“苟利國家生死以，豈因禍福避趨之”的高尚品德。泉州官員向朝廷上奏章時稱贊莊用賓道：“在國忠臣，在家孝子。”泉州老百姓也稱其為“鐵血書生”。

“故居修好了後，我們將會進一步活化利用，特別是向後輩們講述莊用賓忠孝廉潔、鐵血風骨的動人故事，敦促後人在守護傳統文化的同時，繼續傳揚先輩的良好家風。”莊銘通介紹。

晉江傳統文化宣教基地 落地泉州職業技術大學



本報訊（記者 蔡紅亮 董嚴軍）近日，晉江傳統文化宣傳教育基地成立儀式暨“心之所向 一路花香”泉州職業技術大學第三屆大學生藝術節閉幕晚會在晉江戲劇中心舉行。

據了解，此次晉江市文化和旅游局依托泉州職業技術大學成立晉江傳統文化宣傳教育基地，旨在搭建一個集宣傳、教育、研究、交流于一體的綜合性平臺，為市民和大學生提供豐富的傳統文化體驗和學習機會，促進文化研究和成果轉化。

下一步，晉江傳統文化宣傳教育基地將採取政府指導、高校運作的模式，吸引社會力量參與基地的建設和維護。同時，建立健全各項規章制度，通過開設晉江市傳統文化課程、開展文化交流活動、建立合作研究機制等措施，結合晉江地區的特色文化，打造具有地方特色的文化品牌。此外，積極開展對外文化交流，提升晉江市在國際上的文化影響力。

當晚，泉州職業技術大學師生還帶來了一場精彩紛呈的演出。悠揚動聽的南音新唱《唐風宋韻》、歡樂大合唱《大王叫我來巡山》、精彩的舞臺劇《風吹哪頁讀哪頁——尋根唐山》、獨具特色的提線木偶表演（上圖）……精彩的節目讓觀眾領略到了傳統文化的博大精深，體悟到時代潮流的青春活力。

喜事新辦做公益 磁灶錢坡1800多位老人領紅包

本報訊（記者 賴自煌）近日，晉江磁灶鎮錢坡村1800多位老人喜笑顏開。原來，這兩天村裏有兩戶人家喜事新辦，給村裏老人發放了500元（人民幣，下同）至2000元不等的大紅包。

記者從錢坡村了解到，踐行喜事新辦做公益的是蘇國川家族和蘇世欽家族。他們不僅同時迎來晚輩大婚，還不約而同地做起了公益。其中，蘇國川家族給全村老人發放500元至1000元紅包，累計發放100.2萬元；蘇世欽家族給茂林房119位老人每人發放2000元紅包，給茂林房119戶人家每戶分發800元“喜包”，累計發放愛心款33.98萬元。

記者了解到，錢坡村老人除了不時能享受愛心村民善舉帶來的福利，每年重陽節還能領到村裏發放的千元敬老金。

新塘策劃生成民生項目超50個 公益組織助力鄉村振興“加速跑”

本報訊（記者 許金植 陳巧玲）近日，記者來到位於晉江市新塘街道晉新社區的新塘文教園項目施工現場，祇見塔吊旋轉、機器轟鳴，100多名工人正緊鑼密鼓施工，教學樓、宿舍樓等建築拔節生長，現場一派熱火朝天的忙碌景象。

據了解，該項目擬投資4.8億元人民幣，建成後將作為季延中學初中分校辦學使用，設計有2棟教學樓、2棟學生宿舍樓、1棟教師宿舍樓，以及綜合樓、會議廳、體育館、體育運動場、地下停車場和附屬配套設施等，預計辦學規模可達48個班、2400個學位，計劃於2025年2月竣工。

值得一提的是，該項目得以啟動建設，除了黨委政府，也離不開社會各界愛心人士、公益慈善組織的大力支持。

2023年8月，晉江市愛在心淌公益慈善基金會成立。作為新塘街道首個鎮級公益慈善基金會，同時也是首個鎮級鄉村振興促進會，新塘街道廣大企業家、熱心鄉賢、社會各界人士慷慨解囊、樂捐善款，截至目前已籌集資金超1.52億元。圍繞基金會籌集資金的用途，新塘街道策劃生成涉及醫療衛生、教育及社區基礎設施建設等領域的民生項目超50個，而新塘文教園項目便是其中之一。

此外，新塘街道社區衛生服務中心遷建、新僑中學新教師宿舍樓、和豐路“白改黑”項目第一標段等多項工程，在部分熱心鄉賢通過基金會定向捐贈後，相繼完工投用。

晉江市愛在心淌公益慈善基金會有關負責人表示，基金會自成立以來，除了支持新塘各項民生項目建設，還積極聯合新塘街道在教師節、重陽節等節日開展獎學獎教、慰問活動，並常態化開展醫療救助、助困幫扶等，充分發揮鄉村振興促進會的平臺作用，扎實推進教育、慈善、強村、敬老、生態等公益慈善事業，不斷助力鄉村振興事業“加速跑”。



晉江舉辦李煥之音樂節

本報訊（記者 楊靜雯 陳巧玲 實習生 郭京谷）6日晚7時30分，一曲民族管弦樂《北管新韻》拉開了李煥之音樂節·最美國樂（民族器樂音樂會）的篇章。

作為李煥之音樂節的首場活動，此次音樂會匯聚了眾多福建省內高校民樂團及社會民樂團在晉江演出。南音《走馬》、揚琴五重奏《夜深沉》、箏篎重奏《哈尼涅拉》……精彩節目輪番演繹，現場觀眾在音樂中感受中國傳統文化的深厚底蘊及其

與現代藝術的激情碰撞。

觀眾席上，9歲的張詩好情不自禁隨着音樂打起了節拍。“她學琵琶半年了，這次帶她來接受音樂的熏陶。”張詩好的媽媽說，“晉江的文化活動越辦越出色，在‘家門口’就能聽到‘大演出’，讓孩子有更多機會接觸、了解中國優秀的傳統文化！”

來自廈門大學的大四學生秦漢歲帶着自己的改編作品——陶笛獨奏《恰空》節選亮相舞臺，這也是該作品首次登臺演

出。他說：“李煥之的家鄉也是我的家鄉，這一次能回到晉江演出特別開心。”

福建省民族管弦樂學會會長趙亮表示，晉江是一個文化底蘊深厚的城市，晉江人血液中有着傳統文化的基因，希望通過民族器樂音樂會點燃群眾的文化自信，“晉江舉辦李煥之音樂節是一個很好的嘗試和探索，希望未來能夠實現周期性舉辦，同時結合其他形式開展活動，進一步提高民衆的曝光

度，讓更多民衆人走向大眾，不斷擴大民衆影響力。”

“音樂是大眾的，文化也是大眾的。我們希望通過音樂凝聚更多力量，將優秀的傳統文化進行創新性發展、創造性轉化。”晉江市旅遊事業發展中心主任施清涼表示，接下來還將不斷探索新的資源整合方式，擦亮李煥之等文化名人IP，推動文化與旅遊深度融合，賦能城市品質建設，為晉江經濟社會發展注入新動力。

中國首位奧運冠軍到晉江 許海峰：我算是福建人



在晉江市少體校，許海峰（右）和國家現代五項集訓隊領隊交談。

本報訊（記者 李詩怡 陳巧玲）8日，中國首位奧運冠軍、國家體育總局自劍中心原副主任許海峰到晉江市少體校看望正在這裏訓練的國家現代五項集訓隊，勉勵運動健兒刻苦訓練，為國爭光。

下午，許海峰先後來到力量房和田徑場，和隊員們親切地打招呼，隨後和領隊駐足交談，詳細了解集訓情況，並給予指導。

看着隊員們揮汗如雨的模样，許海峰感慨頗深。他告訴記者，現代五項是一個復雜且充滿難度的運動項目，不論是項目開展，還是運動員訓練，都極具挑戰。“我們比較重視選才，採用新興的科學訓練方式，盡力彌補短板，也希望社會能給予這個項目更多關注。”

在看望集訓隊的同時，許海峰對晉江市少體校的訓練條件表示認可，“這裏的條件不錯，場館很集中，比較方便，而且當地的氣候非常好。”許海峰透露，現

代五項的訓練比較復雜，要求場地多、標準高，吃住行各方面都得跟上，因此晉江市少體校能夠成為國家現代五項集訓隊的訓練地，證明了這裏擁有優質的條件。

許海峰透露，此次隊伍到晉

江集訓，旨在檢驗高原訓練成果和儲備體能。“集訓隊前一段時間在地處雲貴高原的昆明訓練，一般高原訓練時間不能過長。下到平原以後氧氣更充足，可以看出訓練效果。冬季訓練以體能為主，因為項目規則的改變，

對體能要求更高，通過冬訓期間增加體能儲備，運動員到比賽的時候就會更從容一些。”

此前，許海峰曾多次來到晉江參加活動。對此，他表示，晉江的體育產業給他留下了深刻印象，尤其是制鞋業發達，有很多體育品牌。許海峰更是直言自己對福建有着深厚的感情，可以算是福建人，“我在福建漳州出生，在福建生活了15年。”

許海峰祖籍安徽，出生于1957年。1984年洛杉磯奧運會，許海峰奪得男子手槍60發慢射冠軍，成為洛杉磯奧運會首金得主，同時也是中國首位奧運冠軍，實現了中國奧運會歷史上金牌“零”的突破。2004年，許海峰調任國家體育總局自行車擊劍中心副主任，分管現代五項。此後，中國現代五項隊連續取得歷史性突破，2005年打破歐洲壟斷收獲世錦賽金牌，2012年奪得奧運會銀牌，實現了從落後項目到潛優勢項目的跨越。