中秋国庆 喜相逢 小记者玩转别样假期

花好月圆日，中秋国庆喜相逢。这个长假，本报开展了形式多样、内容丰富的小记者活动，带领小记者们度过了一个难忘而有意义的中秋国庆假期，让小记者们开心体验、快乐成长。

龙山小学小记者 巧手做月饼

本报小记者 许晋堃 陈如仪 黄予暄 曾筱丝 蔡永德

9月28日上午，晋江安海龙山小学小记者走进长富国民营养社区公益体验馆（安海馆），体验制作月饼的乐趣，感受传统习俗的魅力。

“我的材料不够了，你的能分我些吗？”“我还要多做几个！”“老师快来帮我看看这样做的对不对。”……在活动现场，大家一边做月饼，一边聊着天，欢声笑语不断，也讨论着如何欢度节日假期，互相送上美好的祝福。

在工作人员的指导下，大家纷纷开始动手制作起来，经过揉团、包馅、压模、成型等一系列的摸索之后，小记者们便得心应手起来，一个个精致的月饼就出现在眼前。等待烤月饼的间隙，工作人员为小记者们准备了一场紧张激烈的有奖竞答，让孩子们懂得了许多关于牛奶的知识。

经过精心烤制后，一盘盘美味的月饼出炉了。有的小记者拿到月饼后便在第一时间品尝起来，不断发出“好吃，真好吃”的夸赞。

小记者感言

在制作的过程中，我感受到了无限的乐趣。这是我第一次做月饼，每块月饼都可以有各种各样的配方，做出不同的样子和口味，这是一个非常有趣的过程。

曾锦焕（五年级）

今天我参加活动制作了月饼，制作月饼的过程十分有趣，我也很开心。我想借此机会把月饼带回家，分享给家人，度过这个甜甜的中秋。

许靖晨（六年级）

指导记者 刘泽宇 指导老师 洪美苏 王佳华

西边小学小记者 自制冰皮月饼迎中秋

本报小记者 谢依晨

中秋节吃月饼是一个重要的传统习俗。9月26日下午，晋江安海西边小学小记者欢聚一堂，在老师的带领下开展了制作冰皮月饼活动。

活动伊始，老师为小记者们讲解了中秋节的起源和吃月饼的习俗，并详细讲解制作步骤，带领小记者解锁冰皮月饼制作的新技能。制作过程中，小记者们热情高涨，几个人一组进行分工合作，揉皮、加馅、包月饼、放入模具按压成型，现场气氛温馨热烈。不一会儿，一个个精美的印花冰皮月饼就在小记者的手里诞生了。

看着自己亲手制作的月饼，大家脸上都洋溢着幸福的笑容，提前感受到了中秋节的快乐。活动结束后，学生们纷纷与自己制作的月饼合影留念，表示要与家人们分享自己的劳动成果。

小记者感言

回到家，我将月饼分给家人一起吃，虽然外表做得不是很方正，但是妈妈直夸好吃，我的心里比吃了月饼还甜！

蔡桐桐（四年2班）

活动中，我先把预拌粉倒入盆里，加入热水搅拌，揉成一个面团。然后，我将面团分成几块，加入馅料，将面皮收口，放入月饼模具中轻轻一按，一个好看的月饼就诞生了。

吕诗颖（五年1班）

让我印象最深刻的就是揉面团环节了，我揉出的面团又大又结实，其他小伙伴都让我帮忙。那一刻，我觉得我就是个大厨。

洪智涵（五年1班）

品尝着自己做的月饼，那黏黏的月饼皮，咬上一口，甜甜的红豆馅充满了我的口腔，缓缓扩张到嘴里的每一个部位，真是美味极了。

张峻豪（五年2班）

指导记者 刘泽宇 指导老师 高燕瑜

大手小手做月饼 小记者甜蜜过中秋

本报讯（记者 刘泽宇）“拿着喷香的月饼，我心里高兴极了！”9月29日上午，本报组织25组小记者亲子前往晋江长富牛奶配送中心（晋江馆），巧手制作月饼、猜灯谜、展才艺，为这个中秋增添了几分甜。

活动开始前，工作人员讲解了中秋节的来历、嫦娥奔月的神话故事及月饼的种类，让小记者对中秋习俗和传统文化有了进一步了解。到了制作时刻，小记者们在父母的陪同下迫不及待地动起手来。

面团配色、揉圆压扁、压模……每组小记者亲子间相互配合，分工合作，整个过程井然有序地进行着。随后，工作人员将大家做好的月饼送进烤箱，不一会儿，一个个精致美味的月饼就新鲜出炉了，小记者们相互展示着自己的“作品”，脸上洋溢着灿烂的笑容。

“这个活动不仅让我深入了解了‘中秋节’，感受到传统文化的魅力，还增进了我与爸爸妈妈之间的感情。”晋江市华泰实验小学小记者吴静萱说。

小记者感言

这次制作月饼的经历让我受益匪浅。我不仅学会了如何制作月饼，还学会了如何面对困难，享受生活中的每一个细节。

尤靖骐（晋江内坑怀斧小学）

很开心能有机会亲手制作属于我自己的月饼，也祝大家中秋节快乐！

吴依珊（晋江金井毓英中心小学）

此次活动，我明白了自己动手劳动的重要性，品尝到了自己亲手制作的月饼，并与家人分享，心里像吃了蜜一样，甜滋滋的。

吴依倩（晋江金井毓英中心小学）

今年的月饼，我自己制作。当我领到从大烤箱里刚出炉的月饼时，我忍不住咬上一口，别有一番滋味。这个中秋节很“甜”。

蔡瑶莹（晋江安海西隅小学）

大埔中心小学小记者 体验做月饼的乐趣

本报讯（记者 蔡红亮 通讯员 吴清清）在刚刚过去的这个中秋佳节，晋江磁灶大埔中心小学小记者开启了一趟甜蜜之旅——前往晋兴职校体验做月饼的乐趣，感受中国传统佳节的独特魅力。

活动中，糕点师为小记者们介绍月饼的种类及制作技巧、原料选择等注意事项。小记者们听得津津有味，并在糕点师的指导下逐步进行称重、搓圆、包馅、压膜等制作环节。

“原来称重也需要手感的，称个50克的馅我足足调整了近10次，看来我还得多练。”“别小看这个包馅的动作，看着简单但我可是费了九牛二虎之力，还是在大哥哥的帮助下才成功的。”小记者纷纷感叹道。

经过一个多小时的制作，月饼终于制作完成。趁着烤箱工作的间隙，糕点师又教小记者制作饮料，水果、蜂蜜、冰块、水等按一定的比例进行调配。制作饮料的过程比月饼简单多了，不一会工夫小记者们就喝上自己调配的饮料。

终于等到月饼出炉了，放凉包装好后，有的小记者忍不住拿起一个尝了起来，有的则选择带回家和家人分享，整个活动现场气氛温馨而热烈。

安海中心小学小记者中秋乐游园

本报小记者 吴昊辰 伍梓安

“这次活动既好玩又新颖，同时也让我体会到了中秋节深厚的文化底蕴，感受到了中秋节的节日氛围！”9月29日，晋江市（安海）第七届中秋文化节在晋江安平桥景区热闹开场，完成游园活动后，晋江市安海中心小学小记者许玮晴兴奋地说。

中秋节当天，晋江市安海中心小学小记者来到了位于学校门口的安平桥景区，参加了“遇见世遗 欢聚安平”中秋游园活动。活动中，小记者们先后挑战了剪纸互动、中秋投壶、月兔套圈、中秋里月等游戏，顺利通关并成功获得了奖品。小记者纷纷表示，在热闹的氛围中感受到传统文化的魅力与传统习俗的趣味。

其中，月兔套圈是小记者柯翰坤最喜欢的游戏，他说：“目标近在咫尺，一个圈圈瞄准扔过去，似乎扔掉了生活的烦恼，那种投圈时志志的心情和想套中的强烈欲望交织在一起，非常的刺激。”

当晚，小记者们还观看了安海烧塔仔民俗展示，并参与了安海三里街的“百里挑一”博状元饼活动，场面十分火热。

小记者感言

剪纸是我最爱的活动，拿着剪刀边构思边创作，最后我还获得了状元灯。

林子博（五年1班）

从剪纸过程中，我感受到了中秋传统文化的氛围与精彩。每一次活动都是一种历练，参与便是成长。 黄思婕（五年3班）

每个游戏都有它独特的玩法，我们玩得不亦乐乎。经过不懈的努力，我得到了一个状元灯笼品，这次活动令人难以忘怀！

姚沛林（五年5班）

这次活动，我可以说是满载而归，不仅玩转传统习俗，品味闽南文化，还在丰富多彩的活动中感受传统文化的博大精深和源远流长。

林煜东（五年6班）

指导记者 刘泽宇

指导老师 肖琼娥 许宇峰

金井小记者绘百米画卷送祝福

本报小记者 陈泽禹（晋江金井毓英中心小学） 杨佳钰（晋江金井石圳华侨小学）

中秋节当天，晋江金井石圳村举行“中秋国庆喜相连 相聚石圳乐团圆”活动。晋江金井石圳华侨小学、毓英中心小学、瀛洲小学的小记者前来助兴，参与绘百米画卷活动，用画笔送上节日祝福。

走进石圳村，村道两旁插上鲜艳的彩旗，五彩缤纷，迎风飘舞，浓浓的节日氛围让我们心情更加兴奋。来到石圳村党群服务中心，院子的地板上已铺好一张百米画布。我们来到画布边上，各自选一个位置坐下下来，便拿出画笔，开始创作。小记者们不约而同地在画布上勾勒着线条，不一会儿，一幅画的轮廓就打好了。看，百米画卷上多了五星红旗、天安门城楼、人造卫星、航天员、嫦娥奔月等，这些图画之中，最让我为之动容的是雄伟壮观的天安门城楼，它在小记者的笔下显得堪堪生辉。

我在画布上画了一面五星红旗，还画了几盏孔明灯和一轮圆月。我希望通过这幅画，表达对祖国深深的祝福，同时感谢中秋佳节依然奋斗在各个岗位上的叔叔阿姨们，因为有他们的辛勤付出，才有我们的幸福团聚。

小记者感言

虽然我不擅长画画，但我还是尽力了。因为画卷上的每一笔每一画，都表达了我对祖国深深的祝福，对亲人无比的思念。这次活动意义非凡，我无比喜欢。

李坤耿（晋江金井石圳华侨小学）

笔尖开始滑动，纸上也出现了颜色。很快，一幅栩栩如生的画作出现了。眼看眼前幅画，我高兴极了。因为她代表了我对祖国的爱。

李钰璇（晋江金井石圳华侨小学）

参加活动的人很多，十分热闹。画画时，每个人姿态不同，有的趴着，有的盘腿画，十分认真。画完后，我们还参加了各种挑战游戏。这场活动十分有趣。

李语嘉（晋江金井石圳华侨小学）

从画面的构思到色彩的搭配，每一个步骤，我都一丝不苟。以画传情、以画抒志，五星红旗在阳光下耀耀生辉，代表着我对祖国的深深热爱；中秋的月亮又圆又亮，寄托着我对家人团圆的渴望。我坚信，这次经历将化作成长道路上最宝贵的财富，激励我为祖国的美好明天而努力奋斗。

蔡嫣然（晋江金井毓英中心小学）

这场活动，我不仅收获了喜悦，还从绘画过程中获得了成长。涂画时，难免会遇到困难，要坚持下来，别放弃；把创作的乐趣与他人分享，自己也会快乐，真是收获满满哟！

吴依倩（晋江金井毓英中心小学）

指导记者 欧阳霞

中秋佳节看球赛 小记者感受足球激情

本报小记者 曾博文（晋江东石玉峰小学） 张文欣（晋江市第三实验小学） 肖世垚（晋江安海养正中心小学）

正值中秋国庆假期，9月30日晚，本报组织50组小记者亲子走进泉州职业技术大学体育场观看2023中冠总决赛，与晋江球迷一起为本土球队泉州青工队加油，感受足球魅力。

本场比赛，作为东道主的泉州青工队一进场就受到现场球迷的热情欢呼，享受着主场作战的氛围。只见球员们一个个鼓足精气神，进行了一场非常激烈的角逐。此时，我们小记者也化身球迷，齐声欢呼、呐喊，为球场上的大哥哥们加油打气，场上“厮杀”激情澎湃，场外“呼声”热火朝天。

比赛结束，我们还走进球员休息室，对泉州青工队主教练恩万里进行了采访。面对我们的采访，教教练积极回应，让我们了解到了足球运动背后的故事和精彩。球赛不仅仅是一场比赛，更是一场激情的盛宴。这场比赛将永远留在我们的记忆中，成为一段珍贵的回忆。

小记者感言

紧掌激烈地进行着，然而更让我震撼的是球员们所展现出来的精神。队员们在赛场上努力奔跑、永不放弃、团结协作，奋勇拼搏的精神让我为之动容。无论遇到怎样的挫折和困难，我们都应坚持到最后一刻。

肖传瀚（晋江安海养正中心小学）

观看比赛和采访教练的经历，我明白了即使失败也不能放弃，继续去努力才是最可贵的。加油！泉州青工队！

黄瑾瑜（晋江内坑柑市中心小学）

现场的观众人山人海，我们提前抵达现场，我有幸被选为球童，和足球队员一同入场，这感觉棒极了！虽然比赛结果不尽如人意，但是失败并不代表结束，而是另一个成功的开始。

黄唯倪（晋江安海养正中心小学）

这是我第一次以小记者的身份参加看球活动，比赛现场紧张刺激，真是太震撼了。不仅如此，我还当了一回小球童，穿上长长的袜子，与球员们一同入场，这感觉既新奇又好玩。

林铭恺（晋江市华泰实验小学）

在采访环节，我一直想把心里的问题说出来，可总是被其他小记者提前问完了。不过没关系，我下次还想参加这样的活动，争取完成自己的采访。最后，我想对球员们说，友谊第一比赛第二，加油泉州队！

黄安琪（晋江市第三实验小学滨江校区）

指导记者 刘泽宇

西安小学小记者 中秋博饼乐融融

本报小记者 杨凯杰 覃冰

9月27日，晋江安海西安小学小记者站在“双节”前夕，组织了一场“迎中秋 庆国庆”博饼活动。学校多媒体教室里人声鼎沸，欢呼声此起彼伏，小记者们走进博饼现场，幸运掷骰子，度过了一个美好的中午。

活动中，参加活动的小记者甩开膀子，一颗颗骰子落入碗中，伴随着骰子与大碗碰撞发出“叮叮当当”的清脆响声，中奖的欢呼声此起彼伏，现场热闹非凡，一双双眼睛聚焦大瓷碗里滚动的骰子。

“一秀”“二举”“三红”“四进”“对堂”“状元”……桌上的奖品花落各家，活动在大家的欢呼雀跃中落下了帷幕。小记者蔡凯茵表示，这场活动既让她体会到了中秋博饼的乐趣，又感受到了闽南传统文化的魅力，希望以后多多举办这么有趣的活动。

小记者感言

一个大碗，六个骰子，一堆礼品，承载着我们欢乐的心灵，一双双小手，掀出了一个个意外之喜。看着自己博来的奖品，我露出了笑容。 小记者李世馨

多媒体教室里充满了我们的欢笑声与骰子撞碗那清脆悦耳的声音，“哇！四进！”随着小伙伴的一声惊叹，我满心欢喜地领走了一瓶绿茶。 小记者罗思涵

瞧！我们组的小记者个个跃跃欲试，迫不及待地盯着奖品，都想着博个“状元”，脸上的激动都快溢出来了，我心里也跟着紧张起来。 小记者黄梓轩

我拿起骰子，豪气地往大碗里一扔，再瞪大双眼往里一瞧，接着往兑换单上一看。嘿！本子一册！我开心地拿走战利品。 小记者赖可昕

指导记者 刘泽宇 指导老师 尤美丽

沙塘中心小学小记者体验漆线雕

本报讯（记者 蔡红亮 通讯员 蔡雅云）“我的漆线雕图案是月亮，还有好看的线条。”近日，晋江新塘沙塘中心小学的美术室里充满了欢笑声。原来，学校特邀第六届福建省工艺美术名人张连顺老艺人为小记者开展“漆线·非遗迎中秋”主题活动，让小记者们了解漆线雕文化，进一步感受家乡传统工艺的魅力。

活动伊始，泉州市工艺美术大师陈添友给小记者们送一分发了印着“中秋玉兔逐月”的画纸，还有复印纸、石板、做漆线的笔和漆线等一系列材料、工具。小记者们先用复印纸把“玉兔逐月”的图案描一遍，简单的线条隐隐约约地出现在石板上。

接着，每名小记者拿到一团漆泥，左手控制漆泥的滚动，右手则用木块来回搓动，双手配合用力，才能最终让漆线成为适合的粗细和长度。在老师傅的指导下，小记者们小心翼翼地搓着线，随后，将不同颜色的漆线沿着描好的构图线条逐一贴在板上。老师傅提醒大家要静下心来，动作再放慢一些。正所谓“熟能生巧”，在不断的尝试中，小记者们手上的工具也变得听话了，每个人制作出来的“玉兔逐月”漆线成品也都像模像样的！

小记者感言

在老师的指导下，我们制作了玉兔、花灯等带有中秋文化元素的作品。这是一个富有趣味性和传承性的实践活动，让我们了解传统文化。

王奕达（四年1班）

我真切地感受到制作过程的艰项，完成一幅作品实属不易，但完成后的作品真的是非常漂亮。我希望这种工艺能一直传承下去。

杨梓晴（四年4班）

这次活动，我感受到了传统手工艺人的工匠精神，真希望大家一起传承这种非遗文化。 曾令宇（四年1班）

通过这次活动，我体会到了工匠们的坚持不懈及智慧。我决定努力学习，传承传统工艺。 林晓靖（五年1班）

我对心地去做好每一个步骤，仿佛经历了九九八十一难，终于看到美丽的作品，我的心里乐开了花。自己动手才是最有意义的。 王靓莹（六年2班）

这次活动让我对漆线雕有了更多的了解，并深刻感受到了非遗传承人的那份匠心与坚持！ 吴佳航（五年4班）

怀斧小学小记者探秘磁灶窑

本报小记者 尤炜彬 尤梓茵 尤思颖

“真开心！能参加这么有意义的活动！”10月1日，晋江内坑怀斧小学小记者走进世遗点磁灶窑址（金交椅山窑址），参加“盛世流光 陶映中华”磁灶窑非遗文化体验周活动，度过了一个别样的国庆假期。

“磁灶窑址（金交椅山窑址）作为泉州22个遗产点之一，是宋元时期外销陶瓷窑口的杰出代表，”在工作人员的带领下，小记者不仅参观了泉州古代外销陶瓷博物馆，近距离感受千年陶瓷文化，还在馆内进行了一场“寻宝”挑战。小记者们通过书签上磁灶窑代表性器物的图片，找到相对应的器物后，填写上完整名称，体验“考古”过程，探究了解了磁灶窑陶瓷背后的故事。

当天，小记者还先后进行了参观窑址、学习陶瓷拉坯技艺、打卡千年陶乡岭畔村等环节，并在百米长卷上用五彩的颜色共同描绘出祖国的大好河山，以独特的方式献礼国庆。

小记者感言

令我印象最深刻的是陶瓷拉坯，这是我首次体验这么好玩的项目。看着一团泥在自己手中慢慢变成一个好看的茶盒，真是太有趣了。 王铭琪（四年2班）

这次活动，我不仅学到了陶瓷拉坯技艺，还感受了磁灶窑世遗文化和非遗文化的别样魅力，真是收获满满的一天！

尤思铃（五年3班）

在工作人员的带领下，我们参观了磁灶窑址，了解了陶瓷传统工艺过程，还参加了一系列寻宝活动，深刻认识了磁灶窑千年发展变迁与深厚的文化底蕴。 林煜杰（五年3班）

在参观了磁灶窑之后，我深深地感受到了中国传统陶瓷文化的博大精深。陶瓷作品的精美造型和细腻色彩，让我们流连忘返。

尤靖骐（六年2班）

指导记者 刘泽宇 指导老师 尤月英

强民小学小记者感受侨乡文化魅力

本报讯（记者 阮芳菲 通讯员 施联珠）9月28日下午，晋江龙湖强民小学小记者走进福林村，参观通安古街、侨史馆，感受侨乡文化魅力，齐聚一堂赠饼乐。

走在通安古街上，多处经典的民居古厝、古朴建筑蕴含着丰富的华侨缩影，记录着历史，承载着乡愁，让小记者们纷纷赞叹福林古村落活化利用华侨建筑的智慧。

接着，小记者们参观“阅·福之林”侨乡旧物展、晋江华侨文献研究馆。百余件华侨生活旧物，让小记者们沉浸式感受闽南华侨人家的生活日常。在福林斗室山庄，小记者们还体验了福林最新文创打卡产品“世遗泉州 吾in晋江”定制套盒明信片。

“骰子瓷碗摇，清脆叮当响”。原来是小记者们斗阵在博饼。骰子不断地在大红碗里旋转、跳跃、翻滚……丰盛的奖品很快花落各家，状元一一揭晓，小记者们个个笑逐颜开……

最后，小记者们在斗室山庄的祝福墙上，用稚嫩的笔触写下了最诚挚的祝福。

小记者感言

通过这次活动，我更加了解了传统文化，我们要铭记革命历史，传承红色基因。不仅如此，我也懂得了传统节日已经成为我们生活中非常重要的一部分，比如中秋博饼，非常有意义。

许鑫鹏（四年1班）

我们还参加了博饼活动，我更是喜中“状元”。状元的奖品是一幅《绘忆射阿》的立体画，它生动描绘出“泉州：宋元中国的世界海洋商贸中心”这一主题，让我对泉州有了更深的了解。我爱我的家乡——泉州！ 施铭雯（四年2班）

令我印象最深刻的是“春晖楼”，一座充满历史韵味和人文情怀的建筑。站在春晖楼前，我不禁被其雄伟的气势所吸引。这座历经沧桑的建筑，见证了岁月的流转。 李思琪（五年2班）

普贤小学小记者收获“安全大礼包”

本报小记者 李妤馨

中秋、国庆假期足足有8天，大伙儿都安排得满满当当。不管去到哪、做什么，安全都是假期的第一关键词。10月3日，晋江青阳普贤小学25名小记者开启了一场别开生面的安全之旅——走进晋江市安全生产宣教培训基地，学习安全知识，收获了一份千货满满的安全大礼包。

活动一开始，我们有序走进“事故警示区”小剧院，观看了有趣的动画片，从中学习了消防安全知识。影片中精彩的画面，让我们了解生活中存在着消防安全隐患及应对这些消防安全隐患的小妙招，教会了我们遇到火灾如何逃生、报警。看完安全宣传片，大家纷纷感叹：“掌握安全技能是多么重要！”

跟随讲解员的脚步，我们又先后参观了家居安全学习区、交通安全学习区、生产安全学习区和消防安全学习区等。每到一个体验区，讲解员都耐心地分享相关安全知识并做行为示范，我们都积极地给予回应。其中，在家居安全学习区，我们还学习了两种常见且非常实用的急救法——“海姆立克急救法”和“心肺复苏法”。讲解员哥哥一边示范一边讲解，我们也在一旁跟着实践模拟，大伙儿都学得非常认真。

交通安全是我们最为熟悉的，在这个区域，我们认识了很多生活中常见的交通标志及其用途，并戴上“饮目镜”体验醉酒驾驶的视觉感受。通过体验，小记者们都认识到了交通违法行为的严重后果，纷纷表示要把学到的安全知识分享给家人、同学。尤其是平日里乘坐电动车、摩托车上下学的，务必要戴好安全帽，遵守交通规则。

当天，我们还体验了在火灾烟雾中如何选择安全通道逃生，只见小记者们一个个用手捂住口鼻，弯腰快速穿过烟雾弥漫的通道，以最快速度抵达安全地点。此外，在这里，我们还学习灭火器的使用方法和踏绳自救方法，满载而归。

指导记者 蔡红亮