



“迎中秋 庆国庆”小记者在行动

小小月饼 大大甜蜜 本报小记者 DIY月饼 欢乐多

本报记者 杜与然
(晋江安海成功中心小学)

“看我做的月饼又圆又甜，祝大家中秋节快乐。”中秋节，阖家欢乐的餐桌上总少不了那一个香甜的月饼。9月23日，晋江经济报社组织50名小记者走进晋兴职校，巧手制作月饼，喜迎中秋佳节的到来。

一到达烘焙教室，一股香味扑鼻而来，仔细一看，桌面上已摆放好了制作月饼的材料。正式动手制作前，烘焙老师仔细地讲解了制作月饼的方法，并现场示范。我睁大眼睛，认真聆听介绍，将步骤熟记于心。

“开始动手制作！”随着老师的一声令下，我们开启了月饼DIY体验之旅。在指导老师的帮助下，我们先将面团压扁备用，然后把蛋黄包入凤梨馅料里，接着用压扁的面团把馅料包好、滚圆。最后，我们再将月饼面团放入模具内，压出图案。接下来就进入了月饼烘烤环节，老师将我们制作好的月饼放入烤箱烘烤。不一会儿，一股香味便飘了过来，大家都很期待月饼出炉的时刻。

在等待的时间里，我们又动手制作了一杯百香果金橘柠檬茶，整个过程充满了欢声笑语。

通过这次活动，我锻炼了自己的动手能力，还体验到了传统文化的魅力。我期待中秋节那天，全家人团聚在一起，品尝我亲手制作的月饼，享受快乐。

小记者感言

蛋黄、面皮、馅料、花生油……当我们把这些常见的材料变成一个个精巧的月饼时，我感受到了制作月饼工序的复杂，体会到劳动人员的辛苦，还有收获成果时的快乐！

许宸菲(晋江市安海中心小学)

通过这次活动，我感受到了节日的快乐，也明白了理论与实践结合的重要性。我期待着下一次的烘焙之旅！

张雅雯(晋江安海养正中心小学)

我小心翼翼地拿起一张饼皮，按照老师教的步骤包好馅料。就当我得意洋洋时，竟然“露馅”了！看来，做月饼并没有想象中那么容易。经过一番努力，我成功做好了四个月饼，心里比吃了蜜还甜。

黄煜琪(晋江内坑柑市中心小学)

这是我第一次做月饼，在包馅这一步骤时，我包得不均匀，表面像星球一样，坑坑洼洼的。正当我犯愁时，老师像救星一样来到我身边，“拯救”了我的月饼。

黄唯倪(晋江安海养正中心小学)

吃着自己亲手制作的月饼，有说不出的满足。这次活动既锻炼了我的实践能力，也开拓了我的眼界。

曾秋雨(晋江安海西安小学)

用模具成型的那一刻，我的心怦怦直跳，用期待的目光看着它。“哇！”只听一声欢呼，我的月饼简直完美无瑕，快乐、惊喜、骄傲一起涌上心头。

褚歆卢(晋江市第三实验小学桥南校区)

我信心满满地开启月饼制作之旅，结果，没过一会儿就验证了那句话——“一看就会，一做就废”，各种问题层出不穷。还好有专业的老师在旁指导，我又忙活了好一阵子，才算把月饼做好了。

赖梓洛(晋江梅岭希信中心小学)

看着一个个精美饱满的月饼呈现在眼前，大家纷纷品尝起来，享受这份香甜与美味，再来一口自己亲手制作的百香果金橘柠檬茶，酸酸甜甜，真是完美的搭配呀！

郑亦辰(晋江市第三实验小学滨江校区)

刚出炉的月饼香气四溢，空气中都弥漫着香甜的味道，我迫不及待地想把自己亲手制作的月饼带回去跟家人一起分享。

苏珺逸(晋江安海养正中心小学)

这次活动让我圆了动手制作月饼的梦，每一道工序都让我感受到制作食物的乐趣。当香喷喷的月饼摆放在我们眼前时，我知道了劳动创造美的真谛。

曾思怡(晋江内坑柑市中心小学)

指导记者 蔡红亮 董严军



本报小记者 剪出浓浓中秋情

本报讯 (记者 蔡红亮) 中秋佳节即将到来，巧手剪一幅中秋主题的剪纸作品，别有一番风味。9月24日，晋江市第二实验小学象山校区、梅岭希信中心小学部分小记者亲子，走进晋江市社会福利中心，参加趣味剪纸活动，感受中华民族传统文化，迎接中秋佳节。

活动伊始，晋江市剪纸协会副会长杨玉兰为大家讲解了剪纸文化的历史和分类、方法、用途等，大伙儿都听得聚精会神，充分了解了剪纸艺术的源远流长。

接着，就到了大家最为期待的环节——动手体验。恰逢中秋佳节，本次剪纸的图样自然少不了中秋元素，如玉兔、灯笼等。叠纸、裁纸、剪纸……随着手中彩纸与剪刀不停地翻转，一幅幅栩栩如生的剪纸作品跃然眼前。小记者们纷纷“晒”起了剪纸作品，一旁的家长则拿起手机，定格住这一美好瞬间。

“通过这次活动，我锻炼了动手能力，感到了剪纸的趣味，领略了中国传统文化的魅力。用这种独特的方式迎接中秋佳节很有意义，是一段难忘的记忆。”梅岭希信中心小学小记者曾翎瑜说。

值得一提的是，当天，晋江市家庭教育讲师魏玲还为大家讲解了中秋节的由来、文化习俗及传说和历史故事，引导广大家庭了解、认同、喜欢传统节日。此外，沙塘中心小学副校长王萌芬则通过绘本阅读《月亮冰激凌》，引导孩子们注意文字与插画的关系，注意观察体会蕴于插画中的细节，培养大家对于细节的观察能力；并通过合理设置悬念、问答互动等方式增加阅读的趣味性，为本次活动添色不少。

小记者感言

通过参加这次活动，我深深地体会到了传统文化的魅力。剪纸是一门很深奥的技艺，需要毅力和耐心。很开心能够通过自己动手剪纸来迎接中秋的到来，提前祝大家中秋快乐。

潘耀斌(晋江市第二实验小学象山校区)

通过这次活动，我学会了剪一幅精美的剪纸作品，体会到了中国传统文化的魅力。我不禁惊叹于古代劳动人民的智慧和心灵手巧。

王能铠(晋江市第二实验小学象山校区)

看着那一张张巧夺天工的剪纸，我不禁佩服古代人的智慧和巧手。通过活动，我明白了无论做什么都要脚踏实地，没有捷径，只有认真做好才可以完成一个美好的作品。

练鑫泊(晋江市第二实验小学象山校区)

进入二楼，映入眼帘的是一幅幅精美的剪纸作品，有“欢度国庆”“共筑中国梦”“闽南高甲戏”等。我们应该把剪纸技艺发扬光大，让中华文化传承不息。

何俊祥(晋江市第二实验小学象山校区)



晋江二小小记者 花灯邀明月 巧手迎中秋

本报讯 (记者 蔡红亮) 中秋佳节，点亮一盏花灯，收获满满的祝福与美好。9月24日，晋江市第二实验小学主校区、晓聪校区20组小记者亲子欢聚一堂，学习了解中秋节的相关知识，并共同完成中秋主题手作——花灯，提前感受节日的欢乐与喜庆。

一场生动的中秋文化大讲堂拉开了活动序幕。主讲人、晋江市第二实验小学晓聪校区老师陈露华娓娓道来有关中秋的故事。通过她的讲解，小记者们了解了中秋节的来历、传统习俗和有关中秋节的小故事。

“两只小口袋，天天随身带，要是少一只，就把人笑坏。(打一物)”“独木造高楼，没瓦没砖头，人在水下走，水在人上流。(打一物)”……中秋怎能少得了猜灯谜呢？讲座中，陈露华就现场出谜语考起了大家。别看小记者们年纪小、小脑袋瓜可灵活了，往往都是老师刚出完题，一双双手就齐刷刷地举了起来，灯谜也很快就被破解了。简单有趣的猜灯谜互动一下子就点燃了现场，大伙儿愈发期待接下来的“重头戏”——花灯制作。

小记者们逐一领取了花灯制作材料，迫不及待地动起手来。他们跟着老师的示范，一步一步地将材料分类、搭建框架、拼贴、挂线、连灯饰。不一会儿，在大伙儿的巧手之下，本来零散的配件摇身变成了一个个精美的花灯，安装上小灯泡，花灯变得更加绚丽多彩。

小记者感言

老师娓娓道来中秋的各种习俗，我们听得津津有味。猜灯谜环节，大家争先恐后回答，积极参与。最有趣的当数动手制作花灯环节，我们收获了一个可爱精致的兔子花灯。灯芯一开，暖黄的灯光下，一片星光闪烁，美极了。

丁炜莹(主校区五年9班)

通过这次中秋活动，我学到了很多，比如认识了中秋节的由来、中秋节的习俗，还有关于中秋节的神话故事。最让我难忘的还是制作灯笼，我很满意自己动手制作的这个中秋花灯！

张峻清(主校区四年2班)

老师给我们发了一些做灯笼的材料，我开心地做了起来。做完后，看着自己的灯笼，我心里十分开心。今年的中秋可真特别。

张丹予(主校区四年7班)

我们参加了小记者中秋活动，猜了灯谜，了解了关于中秋的故事，还做了花灯。我们应当多了解中国传统节日，并努力学习传承发扬。

吴承益(晓聪校区六年4班)

报头我来题



本期报头题写：
王梓慧(晋江深沪中心小学五年2班)

大家好！我叫王梓慧，来自深沪中心小学五年2班。我是一个活泼开朗的女孩，平常喜欢参加各种活动，爱好绘画和书法，曾多次获得书法和绘画比赛的奖项。加入小记者后，我受益颇多，不但丰富了课余生活，更开拓了眼界、增长了见识，也结识了新朋友。

养正中心小学小记者 “甜蜜”迎中秋

本报小记者 黄佳欣 杨诗莹 林少晖

学做蛋糕、展示才艺、了解健康营养知识……9月23日，本报组织晋江安海养正中心小学25组小记者亲子走进长富国民营养社区公益体验馆(安海馆)，感受亲子互动的乐趣，甜蜜蜜迎中秋。

当日上午，许多小记者早早来到体验馆门口等候。“哇，好漂亮啊！”一进入馆里，小记者们就被提前准备好的蛋糕模具吸引住了，摩拳擦掌准备一展身手。

当小记者戴上围裙，大厨架势十足。为了让小记者们对蛋糕有全面的了解，工作人员为大家讲解了制作蛋糕的种种技巧：如何搅拌蛋液，何时加入面粉，如何把蛋液装进纸杯，蛋糕烘焙需要多长时间……听完讲解，小记者们跃跃欲试，他们忙活着，遇到难题时相互交流解决办法。

在等待蛋糕烘焙的过程中，小记者还学习了有关牛奶的健康营养知识，并进行了唱歌、朗诵等才艺展示，现场充满了欢声笑语。

经过个多小时的烘焙，蛋糕终于出炉，一阵阵蛋糕香味扑鼻而来。小记者有序地领取自己的作品，满心欢喜地想要与爸爸妈妈分享。小记者蔡楷淳说：“当吃到自己做的蛋糕时，我觉得很开心、很有成就感，也在实践中体会到了劳动的艰辛和乐趣。”

小记者感言

看着我做的蛋糕有的扁，有的歪，真是“书到用时方恨少，事非经过不知难”。我更加懂得了，无论做什么事，看别人做觉得很简单，只有亲自实践才知道不容易。

王沁菲(三年8班)

在做蛋糕的过程中，我不仅学到了很多技巧，还收获了知识，体会到成长的快乐，我深深地爱上了“小记者”这个身份。

一看似很简单的蛋糕，其实隐藏了很多学问。这次活动，不仅让我尝到了自己动手做的蛋糕，还让我多了一次锻炼的机会，真是收获满满的一天！

许紫怡(三年2班)

吴棋蓉(三年2班)

指导记者 刘泽宇 指导老师 黄艳妮

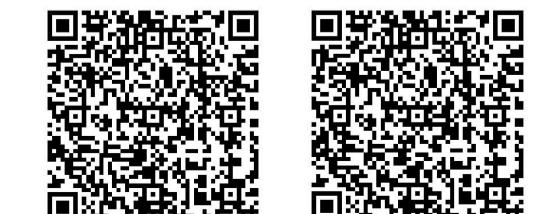


说咱闽南话⑩

闽南语发音小课堂： 韵母第十五课

这一堂课要学习的是韵母[m][l]和[i?][u?]。我们先来看[m]，它相当于汉语拼音的“m”，只是闽南语[m]可以作韵母，而“n”不能。嘴巴紧闭，上下牙不接触，气流从鼻腔自然出来，就可以发出[m]音。比如闽南语中表示“不”的口语读作[m?], “媒人的”“媒”读音是[m?]; “茅草”的“茅”读音是[hm?]. [i?]相当于汉语拼音的“ng”，但“ng”同样不能作韵母。嘴巴张开，上下牙不接触，气流从鼻腔自然出来，就可以发出[i?]音。比如“秧苗”的“秧”读音是[i?], “黄色”的“黄”读音是[u?], “远”读音是[hu?]. 当[i?]搭配[h]以外的声母时，[i?]一般发成[i?o]音，年轻人甚至可能发成[su?]. 比如“饭”读音为[pu?], “门”读音为[mu?], “长”读音为[tu?].

发[i?]时，声带出现阻塞，发音中断，此时发出的音就是[i?]. 我们来看一下例字，比如“蟹”读音为[i?i?], “碟”读音为[i?i?], “铁”读音为[i?i?], “舌”读音为[i?i?]. 发[u?]时，声带出现阻塞，发音中断，此时发出的音就是[u?]. 比如“托”读音为[i?u?], 闽南语里表示吸吮的词语叫作“嗍[su?]”。



观看视频跟读学习[m] [i?][u?]的发音

道南小学小记者制作纸浆画 为祖国庆生

本报讯 (记者 蔡红亮 通讯员 王玲玲) 9月21日下午，晋江新塘道南小学“芙蓉花”小记者携手泉州轻工学院文创学院党支部开展“多彩纸浆画，浓浓家国情”创意纸浆特色活动。小记者们用自己独一无二的创作给祖国庆生。

活动伊始，轻工学院学生代表向大家介绍了非物质文化遗产——纸浆画，并就纸浆画的制作材料、过程及其注意事项进行详细讲解。

开始动手制作了。在轻工学院的哥哥

姐姐的悉心指导下，小记者们开始认真、专注地制作纸浆画。他们一手拿着小镊子，一手拿着竹签，耐心细致地将颜色不一的纸浆铺叠上去。不一会儿，红心、国旗、中国地图等一幅幅凹凸分明、立体感十足的创意纸浆画呈现在大家眼前。

小记者感言

我先用黄色颜料涂好了一颗大的五角星，然后再大面积涂抹红色。一开始我以为制作纸浆画很简单，等真正操作后才发现其

实并不容易，需要巧手，更需要耐心。

杨心如(五年1班)

我们在相框底板上用镊子一点一点铺上纸浆，加入色彩，用镊子拼贴，描绘心仪的图案。和泉州轻工学院的哥哥姐姐“同绘一幅画，共抒爱国情”，我感到满满的自豪感。

肖若伊(五年1班)

我做的是一幅兔子怀抱橘子图，图的背景是红色的，橘子的叶片是绿色的，橘子是橙色的，兔子全身纯白，耳朵内层是红色的。我和大哥哥费了九牛二虎之力终于把

纸浆画做好了。这个佳节，真让人难忘！

曾煜程(五年1班)

我一手拿起镊子，一手拿起竹签，两只小手在画板上来回，认认真真地绘画。虽然画得歪歪扭扭，但我始终不放弃，最终顺利完成作品。

杨子欣(五年2班)

纸浆画制作看似简单，实则费劲，抹红色

纸浆的时候必须打薄，劲大了就容易弄破。

最后看着自己辛辛苦苦做出的纸浆画，还挺有成就感的。

张雨欣(五年1班)