



晉江經濟報微信公眾號



晉江新聞網微信公眾號

2023年9月6日 星期三
農曆癸卯年 七月廿二

JINJIANG ECONOMY NEWS

晉江經濟報

E-mail:jjb419@yahoo.cn

菲律賓版

第3657期

晉江新聞網

www.ijjnews.com

晉江經驗館被命名為福建省社科普及基地

本報訊（記者 沈茜 通訊員 李雅彬）日前，福建省委宣傳部、省社科聯印發《關於命名2023—2025年度福建省社會科學普及基地的通知》，晉江經驗館入選并被命名為2023—2025年度福建省社科普及基地。

據悉，晉江經驗館是中國首家系統介紹“晉江經驗”的主題館，此前作為福建省愛國主義教育基地和晉江市社科普及基地，積極發揮教育宣傳作用。該館共設置“歷史記憶”“經驗提出和踐行發展”“未來展望”3個展廳，全面展示習近平總書記總結提出“晉江經驗”實踐探索和理論創新的成果，以及在“晉江經驗”引領下，晉江踐行“晉江經

驗”所取得的輝煌成就。

此外，晉江經驗館主動融入黨政考察、座談交流、研學課程等活動。近兩年來，陸續舉辦了“長行勵志 樂學臻善”長樂一中千人研學實踐活動、“清新文旅”主題產品推介會、解讀“晉江經驗”分享會、晉江經驗館之“鄰裏小課堂”系列活動、“晉情迎新春·免顯家鄉樂”文化研學活動、“鄰裏小課堂之你所不了解的晉江”系列活動、“學習‘晉江經驗’，傳承閩南文化”主題研學活動、“追溯城市記憶，共創時代新章”系列活動、“兩岸一家親 共飲一江水——晉水長清”國家生態日主題公益活動等，積極發揮城市窗口展示和社科普及宣傳作用。



晉江經濟報小記者參觀晉江經驗館（資料圖）

據悉，晉江經驗館將以此為契機，繼續在理論宣傳創新、社科知識普及、文化傳承發展中發揮示範引領作用，充分用好晉江經驗館的展示資源和宣傳優勢，

開展群眾性、社會性、經常性的社科普及活動，為推動晉江市社會科學普及大眾化、社會化、常態化做出貢獻。

復興號智能動車組正式在福廈高鐵試跑

本報訊（記者 王詩偉 通訊員 陸逸 李響）4日上午9時20分，由復興號智能動車組擔當的G55401次列車從福州南站開出，一路穿山越海，奔向廈門北站。這也是復興號智能動車組在福廈高鐵的正式試跑，標志着福廈高鐵試運行邁入智能化關鍵一步。

據了解，這是復興號智能動車組首次在中國首條設計時速350公里的跨海高鐵進行試跑。此列車是由中國自主研發，完全具有自主知識產權的新一代高速智能動車組。相較于普通復興號動車組，此車型在智能化、舒適性、安全性、節能環保等方面實現全新升級。車身外觀以“瑞龍智行”為主題，車體採用低阻力綫型頭型和平順化設計，可減少3%到5%的空氣阻力。

據悉，福廈高鐵大量採用數字化仿真、智能建造、智能傳感、智能分析等技術，是中國智能鐵路最新科技成果的集成化應用，在橋梁、隧道、站房等方面建成了91個具有代表意義的樣板工程，填補了高鐵建設領域的多項空白。工程建設期間，世界首臺千噸級高鐵箱梁運架一體機“昆侖”號在湄洲灣跨海大橋施工現場實現完美“首秀”，重達1000噸的箱梁如搭積木一般精準落在橋梁間，湄洲灣、泉州灣、安海灣三座高鐵跨海大橋建設創造了多項世界第一。

福廈高鐵是中國“八縱八橫”高速鐵路網中沿海通道的重要組成部分，計劃於今年年內具備開通運營條件。屆時，復興號智能動車組將同步投入運營，為福州、廈門、漳州、泉州等地區民眾提供智能、舒適、便捷的出行體驗。福廈高鐵建成通車後，福州、廈門將實現“一小時生活圈”，廈門、漳州、泉州等地形成“半小時交通圈”，進一步推動海上絲綢之路與長三角、大灣區城市群間的互聯互通。

▲9月4日，G55401次復興號智能動車組在福州南站準備出發。
新華社記者 林善傳 攝▲G55401次復興號智能動車組的商務座。
新華社記者 林善傳 攝►9月4日在G55401次復興號智能動車組上拍攝的座椅上方的座位号盲文引导标识。
新華社記者 周義 攝▲G55401次復興號智能動車組車廂內配備有免費WIFI。
新華社記者 周義 攝晉江省級非遺泉州古琴傳承人亮相真人秀《萬卷風雅集》
南音與古琴合鳴 重現唐韵之美

萬寒月在節目中表演。

本報訊（記者 楊靜雯）“哇！感覺真的回到唐朝了。”“好高雅的音樂！”“要傳承下去啊。”……8月31日，由優酷網、人民日報《國家人文歷史》雜誌社、江蘇衛視聯合出品的名作尋迹體驗類真人秀《萬卷風雅集》

第六期節目播出，廣受網友好評。來自晉江的福建省級非遺項目泉州古琴藝術代表性傳承人萬寒月作為特邀嘉賓參與拍攝，現場南音與古琴合鳴，重現唐韵之美。

據了解，《萬卷風雅集》由陳

銘、喻恩泰、楊迪、王子异四位不同時代的藝人組成萬卷游學團，第六期《唐宮夜宴》邀請了青年演員王鶴棣作為“風雅體驗官”，來到傳世名作的創作地西安，完成一場古今同游的“情景再現”，感受作品的魅力所在，并在旅行結束後，通過融創秀表達千年前的精神內涵，彰顯華夏文明的延續和傳承。

節目中，萬寒月通過古琴彈唱《清平調》，帶領現場嘉賓感受悠揚古音。“白日依山盡，黃河入海流。”“感覺這很考驗手指靈活度。”……該期節目還設置了“聽唐音 辨唐詩”、南音拍板教學等環節，引發節目嘉賓的濃厚興趣。王鶴棣表示，“悠長的曲風有一種很神秘的感覺，也有一種東方之美，我覺

得這些樂調可以和現代音樂相結合，（讓人感受到）民族的就是世界的。”

據萬寒月介紹，她在7月下旬收到邀約，節目組希望其能用古琴展現唐代宮廷音樂——《清平調》。“古琴曲《清平調》已經失傳，想要再現就需要復刻再創作。”萬寒月回憶道，“在中古時期，因為戰亂，大量民眾南遷進入福建，閩南一代保留了大量的晉唐方言文化。而南音實為五代曲子詞遺續，與唐宋詩詞關聯極深。當時我就希望能夠結合晉唐語言及南音曲牌進行復原式再創作，于是將《清平調》逐字逐句正音，將南音融入其中來譜曲，再通過古琴彈奏呈現唐代雅樂面貌，我想這也是將南音推廣出去的一種方式。”

福建省“水鄉漁村”
休閒漁業基地名單公布
晉江兩基地入選

本報訊（記者 王昆火）近日，福建省海洋與漁業局、省文化和旅游廳公布第十六批福建省“水鄉漁村”休閒漁業基地名單，共有22家上榜。其中，晉江英林鎮湖尾村休閒漁業基地和金井鎮南江村休閒漁業基地榜上有名。

英林鎮湖尾村位于泉州市圍頭灣半弧形中心地帶，與大金門島隔海相望。近年來，該村圍繞濱海區域打造了趕小海雕像、海上女神、凌波亭、“海誓”礁、親海棧道等網紅打卡點，濱海大排檔餐飲綫也逐漸火熱。

金井鎮南江村位于圍頭半島東側，是個臨海漁村。近年來，該村利用自身海洋資源優勢，堅持環境優美化、漁業生態化，發展近海捕撈業、工廠化水產養殖業及特色鄉村旅遊業。

根據通知，福建省“水鄉漁村”休閒漁業基地有效期5年，將在用地、用電、稅收、宣傳、項目對接等方面給予支持，吸納更多的社會資本投入休閒漁業開發，為休閒漁業發展創造良好環境。