

晋江经济报
晋江安海养正中心小学小记者
习作选登

家风故事

唐毅祥(五年2班)

至今我仍然清晰地记得在老家上幼儿园的那段时光——初春的阳光铺满小院,太爷爷常常把我搂在怀里,教我诵读:“黎明即起,洒扫庭除,要内外整洁;既昏便息,关锁门户,必亲自检点。一粥一饭,当思来处不易;半丝半缕,恒念物力维艰。”回想起来,这正是我们家——一个朴实、勤劳的中国家庭家风的写照。

从我记事起,太爷爷无论春夏秋冬都是五点半准时起床。有一次,我问太爷爷:“早上正是睡觉最舒服的时候,为什么这么早就起床?”太爷爷摸着我的头说:“以前在乡下,夏天九点后天就热了,早上凉快,要赶在太阳高照前把农活干完。后来做了工人,早晨要挑水、烧水、喂猪、喂鸡,然后去上班,不早起怎么行?”我似懂非懂地点了点头。岁月缱绻,斯人已逝,但家风淳朴,发蒙启滞。为了让我们秉承太爷爷早起、勤劳的习惯,爸爸在宣纸上挥毫泼墨,写下了“夙兴昧旦”四个大字,装裱加框,挂在了我家客厅正中墙壁上。这四个大字正以润物细无声的方式,潜移默化地影响着爸爸妈妈和我。每天早晨五点半,爸爸妈妈就开始忙碌,洗衣、做饭、扫地;而我,也总能准时起床,洗漱、锻炼、早读。

家风是社会风气的重要组成部分。作为新时代小学生的我们,应牢记领袖教导,从中华优秀传统文化中汲取智慧和力量,传承优良家风。山不让尘乃成其高,海不辞盈方有其阔。希望我辈能从细微处养成良好生活习惯,战胜每一个清晨,远离手机游戏,从小葆有昂扬向上的精气神,坚定信念,树立远大志向,做时代新人。

名师简评►文章取材源于生活,自然朴实。叙述时思路清晰,娓娓道来,语言生动优美,富有儿童意趣。开头的画面描写很有代入感,且直奔主题;结尾由家风延展到国风,并发出肺腑之言,令人自省自悟,意味深长。 颜若银

公益路上的风景线

黄馨影(五年8班)

当我们读懂前辈的使命感时,就成长了;当我们扛起理想的旗帜时,就成熟了;当我们这一代的独生子女“心中有他人”时,就有大爱了;当我们学会在公益慈善活动中奉献自己时,就有责任与担当了。

妈妈平日里温柔的絮叨时时在耳畔回荡:“‘10后’的孩子有自我个性,值得点赞。但是,别忘了把你的心腾一块留给身边的人。”这句话并非挂在嘴边的唠叨,她十年如一日地身体力行。热衷于做义工的妈妈,社区、老人院、福利院、学校和互联网慈善平台上总有她活跃的身影。前段时间,她又拉着我报名五店市的志愿活动,那身着红马甲、手提夹子与桶的我俩,在烈日下显得格外耀眼。

正午,太阳一动不动地高悬在当顶,烧灼着一切,我萌生退意。妈妈只是淡淡一笑,便用行动代替那些深奥的道理,望见她后背湿透的大块汗渍,被风吹散的秀发毫无怨言地与汗水交融,我立即转换心态,沿着石板路一路前行,在烈日下不惧“烤”验,与妈妈用一抹“志愿红”继续奔波在五店市的各个角落。

夕阳西沉,天边的云彩被染得一团红一团粉。结束活动,望着满满一桶的“战利品”,妈妈目光中流露出一丝赞许与欣慰:“真不错!做公益活动,温暖别人也温暖自己。”一股清涼的微风拂过我耳畔,骄傲与自豪弥漫心间。

也许身边的“志愿者”比比皆是,但我和妈妈会一直行走在这条公益慈善的道路上,坚守初心,成为最亮丽的一道风景线……

名师简评►小作者以自身家庭故事为例,字里行间阐述着家风传承的重要性。“公益活动,温暖别人也温暖自己。”这一句话如春风化雨,对小作者有着潜移默化而重要的影响。文章感情真挚,令人回味! 陈珊珊

我的“自画像”

苏馨元(四年6班)

今天我要为自己画一幅自画像,这可是一项大工程!

我先用铅笔打个稿:“刷刷刷……”几笔下来,轮廓呈现了,这是一根身体瘦瘦的,个头中等的小“竹竿”。“刷……”又是几笔,发型跃然纸上,这是一头乌黑发亮的长发,滑溜溜的。

“沙沙沙”,下面开始画细节:黑黑的脸上衬上一双炯炯有神的葡萄般大的眼睛。接下来,描上黑黑的眼标准眉,高挑的鼻子,添上红润的能说会道的小嘴巴,洁白的牙齿,以及那现实版的图图耳朵。

草稿打好了,接下来开始用我的兴趣爱好来勾线喽!

这线条光滑流畅,还有点弧度。嘿!这是我的特长之一——朗诵。我几次参加市级朗读比赛,捧回了好几张奖状,不过,我不骄傲!另一条锯齿状的线条呢,则是另一个特长——舞蹈。我学习舞蹈快六年了,习舞之路有点波折,从“劈叉”“撕胯”到“下腰抓脚”,从“前桥”“后桥”到“侧空翻”……多少次疼痛地大喊,多少次痛苦地流泪,最后坚持了下来!最后这直直的线条是音乐和美术,有时我也会弹弹琴唱唱歌,在音乐殿堂里遨游。

最后要上色啦!粉红色和黄色是我的主色调。

妈妈说,我像金色的朝阳一样充满活力,充满自信!大多数时候我都笑嘻嘻的,能给身边的人带来阳光!朋友说,我像粉红色的桃子一样,既充满少年的朝气,也有着属于自己的纯真!

“呼——”大功告成!这就是我,苏馨元,一个阳光女孩,一个自信的我,一个快乐的我!
名师简评►本文构思巧妙,用“打底稿”“画细节”“上色彩”,恰当地表现自己的外貌、特长、性格特点,一个面容俊美、活泼可爱的小女生跃然纸上。 颜鸿雯



肖璟霖(四年3班) 指导老师 颜白茹

晋江美,晋江赞

王桢铠(三年5班)

“闽南的四边拢是海,青山绿水随阮来,美丽山河咱所爱,毋通乎人来破坏。闽南是生咱的所在,感恩感恩在阮心内,出情意付出爱,代代花蕊代代栽……”晋江就坐落在闽南这片土地上。

“靓、新、绿、美、丰、赞……”是我作为一名新晋江人在探寻晋江各个角落后的由衷赞叹。

就拿家门口的安平桥公园来说吧!它可是我最常去的地方。犹记得蹒跚学步时,它是一座孤独的千年老桥,桥的两边杂草丛生,四周一片静谧。后来,它变得热闹起来。宽阔平坦的安平桥景区广场建起来了。丛生的杂草变成了粉红的樱花,热情的木棉,娇艳欲滴的三角梅随风摇曳,姹紫嫣红,甚是好看。再后来,“鹭鹭点波”“绿林生华”“西畴春晓”“芳草竞萋”“荷浪抱夏”这安平五景又扮靓了安平桥。

现在,它更是一天一变化。有时新添了几座民俗雕塑,有时新增了健身器材,有时新建了几座小桥。最让我惊喜的是,游客中心、晋书房、无动力亲子园的出现。如今,它被评为4A级国家生态旅游风景区,正以多姿多彩的面貌喜迎八方宾客。

我爱家门口的安平桥,我也爱晋江的各个角落。记得那一天,爸爸妈妈带我和奶奶登上了紫帽山顶,远道而来的奶奶站在山顶,远眺着晋江新城,不禁啧啧称赞道:“晋江好!晋江太好了!目及之处尽是美啊!真没想到,它不仅是品牌之都,还是一个水抱山环、绿意盎然的山水大城市。健康、生态、宜居呀!你们可算移居对了!移居对了!”

“晋江美,晋江赞”“在晋江生活赛神仙!”“点赞晋江!”我和爸爸妈妈同时回应奶奶。

指导老师 施妮

我的小乐园

张晨妍(四年4班)

提起“乐园”两字,也许你会想到大大的广场、堆满玩具的房间或充满游戏的游乐场。而我的乐园,则是我那小小的书房。

我的书房基本上是白色的,雪白的墙壁、白色的书桌和书架,还有一架古筝。窗户的左侧是我最喜爱的小书架,里面整整齐齐地摆放着我心爱的图书,有《青铜葵花》《三国演义》《哈利波特》等书籍,每一本书都曾陪伴我度过悠闲时光。

当我翻开书投入书中的世界时,我会与青铜、葵花一起骑马玩耍,与哈利波特一起骑上飞天扫把飞翔,与刘备、关羽、张飞一起重温桃园结义……在书的世界里,我还懂得了不能骄傲自大和不能自卑等道理。在这里,我可以在丰富的书籍中汲取营养,增长见识。

在书房里,我时常可以拨动古筝琴弦,让一个个美妙的音符从指尖流淌而出,愉悦自己的身心,在音乐世界里流连忘返。

当不开心的时候,我会坐在小书房里的小软垫上,抽出一本《漫画中国》,拿出一包开心果,边吃边看。随着时间流逝,我的心情也渐渐好了起来,不知不觉就将不开心的事情抛到了九霄云外。

有时候,我也会打开书桌上放着的电脑,与电脑里的小知识“交朋友”。告诉你们一个小秘密,我的书桌下有一个小小的盒子,那就是我的小宝盒,里面装着许多我的宝贝。

我喜欢我的小书房,因为它给了我无限快乐!

指导老师 颜婉芳



黄圳展(五年3班) 指导老师 许雅幼

“爸气十足”的你

刘艺翔(五年1班)

今天是6月18日,正是父亲节,这里,我就不得不提起我这“爸气十足”的你。

你在我心目中一向“爸气侧漏”,身高不过1.7米,体重120斤,普普通通,为什么“爸气十足”呢?

你的肚子非常大。上次,我和你去公园散步,聊得正欢时,突然,一只大狼狗蹦了出来,好家伙,这狼狗身高近三尺,毛发黝黑发亮,修长的腿上隆起一块块肌肉,向我们龇牙咧嘴。我吓得面色苍白,向后退去。狼狗见得了势,继续逼近。你却不慌不忙。“疯狂太郎,看招!”你捡起一块婴儿

拳头大的石头用力掷去,“砰”——正中狗头。那“疯狗太郎”受当头一棒,一下子夹着尾巴跑了。我顿时崇敬地望着你,却发现你的手心全是汗,身子发抖,我问你怎么了,你却笑说,“我能有什么事呢?”那一刻,我明白了——你并不是无所畏惧,只是在我面前你必须强大。

不光如此,你还如一台机器,仿佛永远不会累一般。7岁那年,你上班很辛苦,下班回来还不忘工作,常常“运转”到深夜。那天晚上,我想上厕所,听到“滴滴”的声音,开门看到你坐在电脑前认真地工作着。手上因为长年握鼠标,结了一层厚厚的茧。你看到我出来,皱眉道:“赶快去睡

觉!”我不为所动,问道:“这么晚了,您不累吗?”你笑道:“我好像很。”可是,我却看到你弯曲的背和脸上的丝丝皱纹。那一刻,我明白了——你并不是不会老去,只是为了家庭你必须振作。

现在我长大了,我知道了你的“弱点”。不过,你在我心中永远“爸气十足”,我依然爱着我的这片天。辛苦了,父亲节快乐。

名师简评►作者通过两件典型的事例来表现父亲的高大伟岸,同时也明白了父亲的“弱点”。文章以真挚的语言勾勒了一个大胆而又努力工作的父亲形象,以此表现“爸气十足”的特点,以及对父亲的爱。 陈晓云

悠悠菊花香

李彦孜(五年6班)

几朵浅黄色的菊花,半浮在水中,柔和的香气随着淡白色的水气缓缓散开。朦胧中,慈祥地对着我笑的外公又浮现在我眼前,我的思绪也随着那清香慢慢飘向远方。

我的外公是个乡村医生,他教我认识的第一种草药便是菊花。菊花的芬芳、甘草的甘甜,再配上几粒枸杞,喝上一口,真可谓是色香味俱全。外公还会和我玩“中药捉迷藏”,就是从层层叠叠的中药抽屉里找出菊花。这可难不倒我,菊花和别的药材截然不同,一眼就能认出来。

我和外公相处的时光,总是既温馨又短暂。药店内各种各样的药材可有意思了,外公一有空就耐心地教我分辨;听外公讲病因、讲医理,那就更有趣了!外公的医术非常高明,很多连医院里都治不了的疑难杂症,到了他手里易如反掌,药店里挂满了感谢他的锦旗。

外公治好了无数的人,但他治不好自己的病痛:左腿残疾,长年穿着假肢。他大部分时间不是给人看病,就是静静地看书、写心得。我去看他时会约他一起看电视剧,有时给他讲班里的趣事,他总能乐得合不拢嘴。他还常常坐在凳子上,双手扶着我的身子,让幼小的我坐在他右脚的脚背上,然后摆动他的腿,“起飞喽!”人力版摇摇车启动啦!顿时,祖孙俩的笑声充满了整个小药房。

如今外公走了,望着杯中那舒展的菊花,那股清新淡雅的香味悠悠飘来,飘进心中的味道其实不是花香,而是我的思念……

名师简评►小作者采用借物抒情的形式,用平实的语言娓娓道出自己与外公相处的点点滴滴,写出了个医术高明、和蔼可亲的乡村医生,字里行间流露出对外公的深切思念。 林雅真

游八仙山

张逸馨(四年2班)

八仙山风景宜人,鸟语花香,是个旅游的好地方。周末,爸爸妈妈带着我和妹妹一起游八仙山。

进入八仙山的大门,映入眼帘的是一大片静谧的湖水,湖水荡漾,宛如一面未经打磨的明镜。湖面上有一群可爱的小家伙——黑天鹅和鸭子,它们一摇一摆地游着,很可爱。我和妹妹拿出自带的面包,撕成条状,投喂给这群小家伙,它们一口接一口地啄食,不时点点头,像在我和我致谢,尔后又一摇一摆地去“讨食”了。

绕过大湖,迎面而来的是八仙阁。八仙阁是一座五层攒尖顶的闽南建筑风格的仿古建筑,底层为四方形,二到五层为八角形,寓意“四面八方”相聚于此。我迫不及待地登上八仙阁,二楼中央有一幅石雕刻成的画,上面有一些传统的古楼、展翅高飞的鸟、绵延不断的山峰、潺潺的流水,令人看了眼花缭乱。我一口气登上楼顶,视野变得开阔了,一眼可以望见湖水的全景。

突然“嗡嗡”的声音扰乱了我的思绪,睁开眼睛一看,原来是一只辛勤的小蜜蜂来干活了,我急忙离去,不敢打扰这位“采蜜工”干活。不知不觉,我又来到另一棵桃花树前,树上的桃花姿态各异,没有哪两朵是相同的。

晚霞烧红了半边天,映红了一塘水,染红了一座山,鸟儿归巢,我们也踏上了归途。
名师简评►本文是一篇游记,描述详略得当,主次分明,且结构严谨。初入八仙山的关注点在湖和八仙阁,久游之后的兴趣点又落在桃花林,此为本文重点,在绘景之时,或绘声绘色,或以动衬静。 陈田田

辅导老师寄语



晋江安海养正中心小学
小记者辅导老师 杨丽芬

青青草地,悠悠匠心。在与《晋江经济报》携手同行的时光里,我们的“小”记者遇到了一个“大”世界。希望你们用慧眼观察生活,用稚笔书写纯真,将精彩的画面和七彩的童年一起定格,化为成长路上那一道道靓丽的风景!

回首过往,你们真是“小”而不小,有活力、有坚持,敢于挑战,敢于征服;探索的世界“大”而愈大,于乡社、于四野,访形形色色的人,记真真切切的情,用双脚丈量世界,用文字记录生活,好不快哉。展望明天,希望你们扬起云帆,乘风破浪,用你们独特的视角和笔触,发现新闻、记录实事,分享成果,去迎接迸发知性光辉的蜕变,去打造讲述未来世界的无冕之王。

冬至圆,囡仔圆

宋镇轩(三年11班)

日光忽忽,日影悠长。

冬至这一日,日光最短,日影最长,是二十四节气中的第二十二个节气。民间常言“冬至大如年”,年长的老人也总念叨“吃了汤圆就长一岁”。可一年复一年“冬至吃圆”的仪式感,却始终无法让我这个小屁孩,把吃汤圆和长一岁串联起来,小脑袋瓜里总纳闷:怎么吃了汤圆就长一岁了?直到十岁时的冬至,我才懂得了“吃了汤圆大一岁”的寓意。

冬至这一天,学校特地为我们举行了搓汤圆亲子活动。你瞧,柯奶奶正拧起衣袖和粉揉面,一旁的阿姨则熟练地配合着。瞧,她们那利落劲儿,把我的心也搓热了,让我忍不住跟着伙伴们动起手来。我信心满满,咋咋呼呼说道:“你瞧瞧,这小汤圆可真‘听话’,不管什么样的形状都由我控制。看看,我的小汤圆诞生咯!”柯奶奶听我这话,笑眯眯地说道:“搓冬至汤圆时不可乱讲话,一定要仔细把每颗汤圆搓得圆圆的,不能有棱角。煮好的汤圆,一家人吃了团团圆圆,家中幼儿智慧满满咯!”

“柯奶奶,怎么吃了汤圆会智慧满满?”我奶奶也总说“吃了汤圆大一岁”,这是为什么呢?

班主任听了我的话,笑着说:“汤圆不仅寓意着‘团圆’‘圆满’,古时冬至是岁首,古人认为自冬至开始,天地阳气兴作渐强,代表下一个生机循环的开始。”

“嗯,我妈妈也跟我说,‘吃了汤圆大一岁’其实也是对我们小小少年的祝福和期待,希望我们能在冬日的暖流中,跟着天地一起酝酿新的生机。”一旁的小愿说得头头是道,真不愧是我们班的书香小博士。

冬至圆,囡仔圆。原来,冬至圆还有这样一层美好的寓意。瞧着手中的冬至圆,手中的动作也细细柔柔起来了,愿我搓的小圆子也能盈满成长的小小欢喜。

指导老师 杨丽芬

川剧“变脸”麻辣烧

周国伟(五年4班)

今天,我“练成”了一项绝技——川剧“变脸”,而且这还是我无师自通的!那你们想知道我是如何“练成”的吗?别急,让我来给你们揭晓答案吧!

今天,哥哥高考结束,爸爸要请我们一家吃“剁椒鱼头”,以示庆祝!夜幕降临,一大盘色香俱全的“剁椒鱼头”送到了家中。晚饭一开动,我便径直拿起筷子,迫不及待地伸向那铺满红色辣椒油、香气扑鼻的“剁椒鱼头”。我迅速夹起一块沾满汤汁的鱼肉,刚咬下去,肉汁便喷了出来,那带着些许辣味的香气在我的嘴里绽放开来,真是无比的美味!我手里的筷子不停地往盘里夹,一块一块地往嘴里塞,吃得心满意足!

但好景不长,不一会儿,辣劲便上来了!我的喉咙仿佛火山爆发一般,燃烧了起来。我的笑容瞬间消失了,一会儿满脸通红,一会儿张大嘴巴不停地往外呼气,一会儿喉咙又像被针扎一般痛苦,脸紧皱成一团……万万没想到,就吃了这么一顿“剁椒鱼头”,我就给大家表演了一场“川剧变脸”!

就在这时,早已在一旁笑得不亦乐乎的哥哥递给我一杯水。这水就如同救命稻草一般,我满怀谢意地接过了水,毫不犹豫地往嘴里灌下去。紧接着,喉咙就像被火烧着似的,我不由自主地尖叫了起来!原来,哥哥递过来的是温水。这真可谓是雪上加霜呀!我上蹿下跳,大声叫喊着要喝冰镇饮料……家里顿时爆发出一阵笑声!

我就是这样练成川剧“变脸”的,为此,我付出了巨大代价。

名师简评►小作者以《川剧“变脸”麻辣烧》为题,吸引读者阅读的兴趣。再以幽默风趣的语言描述自己在吃了“剁椒鱼头”后的一系列反应,让读者读了如临其境,感同身受。 陈绿绿