



《晋江少年》 官方微信公众号

# 环创充满童趣 课程学习“沉浸式”

## 晋江多措并举做实做深幼小衔接

本报记者 蔡红亮 欧阳霖

幼儿园、小学如何衔接?这是很多家长关注的问题。就在6月28日,一场干货满满的幼小科学衔接“泉州实践”工作分享会暨“福建省幼小衔接实验区”晋江试点成果展示开放活动在晋江举行。

“此次活动是晋江市幼小衔接实践成果的集中展示,也是全市各地同行的一次思想交流和碰撞。晋江将持续把幼小衔接工作作为深化学前教育改革和落实‘双减’政策的重要举措,扎实推进,全面提升幼小衔接品质,走出具有晋江特色的让人满意的‘幼小衔接之路’。”晋江市教育局相关负责人表示。



### 环创先行 助力萌娃“走近”小学

本次活动,上午采用“线下+线上”的形式,分享全市幼小衔接专题讲座、省级实验区幼小衔接试点校(园)经验汇报;下午设幼小衔接试点结对校(园)六个会场,共有21场活动。

记者了解到,2021年9月,晋江市第二实验小学与晋江市第六实验小学、晋江市第三实验小学与晋江市第二实验小学、晋江市安海实验小学与晋江市安海中心小学被确定为福建省幼小衔接试点校(园),并结对共建。

当天,与会人员走进三对省级实验区幼小衔接试点校(园),进行校园参观、课程观摩、交流研讨等,以实地走访的形式了解省级幼小衔接实验区晋江两年来的实践和探索成果。

在晋江市安海实验小学的教室里,操场上,萌娃们三五成群,在不同的区域里体验搭建、美术手工等活动,现场欢声笑语不断。这是该园幼小衔接工作的一大特色。

晋江市安海实验小学园长颜秀贵介绍,从幼儿升入大班起,幼儿园就有意识地培养幼儿的时间观念和任务意识,并通过设置游戏体验的方式,利用户外操场混班式的户外自主角色游戏全面渗透幼小衔接中的社会交往能力、数学思维能力等,养成条理有序的好习惯。幼儿园还经常性开设主题活动课程,使课程体验向纵深发展,让孩子们在主动探索过程中逐步提升学习能力,帮助他们从意识上、思想上、行为上进一步“走近”小学,为上小学做好心理和能力上的准备。

晋江市第六实验小学的“小社区”共建空间也吸引了与会人员的目光。只见传统的“狭长的走廊+教室”的布局,摇身变成了“教室+客厅+卫生间”的新环境,设置2至3个班级组合成一个“小社区”,设置共享区域(图书角、科技角、艺术角、植物角、生活角等),创设了与幼儿园相衔接的校园环境。

据了解,近年来,晋江市第六实验小学还根据学生学习活动需要,不断优化“小社区”环境的教育功能,营造游戏、实践、体验、探究的教育环境,让学生与材料、与作品对话。同时,不断完善小社区管理机制,开展小社区文化建设评比和丰富多彩社区活动,让孩子在社区活动中学会与人沟通交流、学会团结协作,实现情感交流的衔接。

“这个‘小社区’充满了生活气息,幼儿园的童趣、童真被搬进了小学。园所文化的儿童立场凸显,幼小文化在衔接与相融。”“从幼儿园到小学,环境的变化难免会让孩子焦虑,小社区教育空间的设置可以帮助孩子消除这种焦虑,更快地适应小学环境。”来宾纷纷为晋江六小的巧思点赞。

与会人员走进晋江市第二实验小学园时,又听到“哇”声一片。园所结合幼儿年龄特点,将幼小衔接工作融入三年幼儿园生活,基于幼儿发展的全视角,以园本特色环境“十馆八区”(室内十大主题馆户外八大活动区)为课程依托,围绕入学准备指导要点,利用公共区域创设两廊四区幼小衔接体验区(即小手真灵巧、生活操作区、幼小衔接区、游戏衔接体验区),以两个廊道串联大班段幼小衔接课程实施、家园共育、幼小联动,坚持以生活化、趣味化、游戏化为原则,全方位、全到位、全方面帮助幼儿做好科学入学的各项准备工作。

### 课程、活动两手抓 幼小衔接更顺畅

当天的分享会上,这三对省级实验区幼小衔接试点校(园)还分别就各自聚焦的研究核心进行了汇报,干货满满的分享博得了满堂彩。

两年来,晋江市第三实验小学和晋江市第二实验小学两所学校进行了一场场教研与交流活动,“双向奔赴”颇有成效。本次活动中,两个学校的交流互动更为密切了。你瞧,在晋江三幼桂山园区,一场别开生面的“亲亲小学 再见幼儿园”之“探秘小学”活动正如如火如荼举行。老师引导孩子结合自己的问题卡,和小伙伴们说说自己对小学生活的困惑,并和小朋友一起讨论参观流程里参观注意事项。彼时,在晋江二小,大哥哥大姐姐们正翘首盼着幼儿萌娃的到来。

“小学作业会很多吗?”“在小学,可以午睡吗?”“在小学,吃得饱吗?”……很快,三幼萌娃与二大的大哥哥大姐姐见面了。二小的学生带着小弟弟小妹妹参观了校园,还耐心地回答他们的每一个问题。

据了解,晋江市第三实验小学通过实践探索,研发“亲亲小学 再见幼儿园”活动。教师根据幼儿的兴趣点,通过提问、思考、探索、寻找,帮助孩子们解决问题。在活动中,幼儿们获得按计划行事、任务意识、任务能力、独立思考、合作探究等有益经验。这些学习经历帮助幼儿了解小学生活,获得入学所需的相关经验和知识,从而更好地适应小学阶段的学习和生活。

晋江市第二实验小学也在主动向下衔接,将幼小衔接工作考虑在前,在期初师资培训工作中,就将幼小衔接内容纳入其中。同时,学校根据由幼儿转变为小学生、学习方式以游戏为主向以学习为主等特点,注重和幼儿园的教育教学方法进行衔接,凸显学科教学的“形象化”和“趣味性”。在教育方式上,晋江二小根据奖惩结合、表扬鼓励为主的原则,通过奖励小红花、积分评比、班级星级流动红旗等方式,引导学生向榜样学习,自觉改正缺点

### 践行“1233”工作体系 做实做深幼小衔接

记者了解到,自2016年被确认为全省唯一的“学前教育改革实验区”以来,晋江积极推进学前教育改革实践,大胆探索“幼小衔接”工作。

其中,晋江市教育局多次深入基层调研幼小衔接工作,聚焦破解“减负提质增效”难题,出台《晋江市教育局关于推动实施“幼小初高”全学段衔接过渡“步步JIN”指导建议的通知》。同时,基于深入基层的调研,及时了解基层工作动态,梳理晋江幼小衔接工作成效,剖析不足与偏差,提出晋江市学段衔接“1233”工作体系(即:围绕学生这一主体,明确“应该做什么”和“不应该做什么”两张清单;协同低学段老师、高学段老师、家长三大群体;推动低学段老师向上多走一步,高学段老师向下多走一步,老师与家长一起向前一步的“三个一步”工作法)。

晋江还支持不同层面试点校(园)做细衔接突破点,市区试点侧重微项目课

程、环境创设、家园共育方面。第六实验小学打造“教室+客厅+卫生间”的“新户型”,组合“小社区”。第二实验小学以“十馆八区”为依托,创设幼小衔接“一廊三区”特色活动区,开展幼儿混班游戏。集团化试点侧重学习共同体建设,初步形成“一校一园点对点,以及及面全面铺开”的幼小衔接模式;镇级试点侧重主题共研,辐射带动。安海中心小学与安海实验小学联合制定《校、园幼小衔接共研制度》,每三周开展一次联研活动。

课程衔接实践探索方面,幼儿园课程将幼小衔接融入幼儿一日生活。如第二实验小学在园内打造小社区角,模拟小学生生活。安海实验小学通过“参观小学之‘三进校园’”课程探索小学生活。小学课程则通过设置入学适应周,合理安排内容梯度,重点实施入学适应教育,强化儿童的探究性、体验式学习。如安海中心小学调整一年级课程安排,缩短每节课的时长,采取游

戏、情景式教学。

“今年3月,教育局把全市中心小学(幼儿园)、市直小学(幼儿园)确定为晋江市第二批共62对幼小衔接试点校(园),借鉴第一批三对试点校(园)阶段成果,围绕身心、生活、社会、学习等四方面准备与适应等关键环节,探索学段教育衔接的实施路径与创新方法。全面开展从幼儿园到高中全学段教育衔接,助推基础教育高质量发展。”晋江市教育局相关负责人表示。

据悉,下一步,晋江还将持续推进幼小衔接工作,在明确两张清单的基础上,将清单内容与学校、幼儿园学年度工作计划无缝融合,把幼小衔接作为日常教育教学的常态化部分,推动学校(幼儿园)进一步深研两张清单,动态调整清单内容。同时发挥三对省级试点校(园)的示范引领作用,分批推进以点带面——镇街推广——全市覆盖,形成“幼小衔接”工作常态。

讨,不断更新教师幼小衔接工作理念。在课堂教学上注重与幼儿园有效衔接,比如加入游戏、体验、实践操作等环节,从而激发孩子们的学习兴趣,提高了课堂教学的有效性。”安海中心小学校长陈海蓉说。

从幼儿园过渡到小学,需要衔接的不仅是萌娃,还有广大学生家长。那么,作为一名家长,如何与学校配合做好孩子入学准备工作呢?

在本次活动中,晋江市第二实验小学就特别开设了一场幼小衔接课程故事分享。其中,柯美燕老师从促进幼儿身体发展的角度出发,以幼儿为本位,分享“我心目中的小学”“走进小学”“筑梦成长”“我的课间十分钟”和“争当小学生”五个幼小衔接课程故事。学生家长蔡美莉则以“入学准备微故事”为主题,从心理指导、生活调适和家园共育等方面分享自身做法,特别关注孩子的学习能力和生活能力的培养,强调要重视幼儿阅读习惯的养成,做好家园共育规划,不焦虑、不包办,相信孩子,多一点耐心、多一点陪伴。



### 校园风景线

## 晋江华侨职校学生 收获特别的毕业礼物

本报讯(记者 蔡红亮 董严军)又是一年毕业季,晋江各校举行仪式感满满的毕业典礼,为毕业生送上祝福。日前,晋江市华侨职校2020级学前教育专业学生吴逸雯也收到了一份特别的毕业礼物——毕业之际,在学校召开一场个人钢琴音乐会,为自己的中职学习生活画上圆满句点。记者了解到,中职学生召开个人钢琴音乐会独奏会,在晋江尚属首次。

6月26日晚上7时30分,夜幕降临,华灯初上,华侨职校学术报告厅传来了袅袅动听的琴声。走进一看,舞台中央摆放着一架黑色的钢琴,身穿华服的吴逸雯坐在钢琴前,双手在黑白琴键间跳跃,一串音符在她指尖流淌,或轻柔,或激越。天籁之音,引领大家徜徉在音乐的海洋。

本次钢琴独奏会,吴逸雯将主题定为“弹心灵之曲 奏感恩乐章”。她先后演奏了《夜莺》《童年的回忆》《欢乐的牧童》《少女的祈祷》《土耳其进行曲》《奏鸣曲K457》《暴风雨》《离别》等,用一首首乐曲娓娓道来自己的学琴之路,将对母校、对恩师的感恩之情,对同窗的情谊化为音符,卓越的演奏

技巧、动听的旋律,感染着在场的每一位观众,赢得了阵阵掌声。

“三年来,在华侨职校这片充满希望的沃土地上,我收获了,成长了。三年来,母校的温馨、恩师的教导、同窗的情谊,成为我战胜自我、战胜困难的无穷动力。离别之际,情谊难舍,为感谢母校三年来的培养,对已学知识进行总结,特别举办了本次毕业钢琴独奏汇报音乐会。”吴逸雯告诉记者,她自幼学琴,2020年入读华侨职校学前教育专业,与钢琴的缘分又深了几分。今年年初,她突发奇想,希望一场钢琴独奏会来告别中职学习生活。这一想法得到了恩师郑志龙的大力支持。说干就干,从演奏曲目的选定、约请音乐老师做艺术指导,到音乐会的排练、邀请主持人,再到邀请函的设计,吴逸雯都亲力亲为,不放过任何一个细节。最终,为现场观众呈现了一场精彩绝伦的视听盛宴。

如今,即将踏上人生新征程,吴逸雯内心百感交集。“音乐会结束了,掌声也会停止,但生命的乐章永不落幕。今后,我会更加努力,坚持梦想,遇见更好的自己。”吴逸雯说。



### 教育新闻

## 晋江“牵手”泉州师院 推进中小学美育浸润行动

本报讯(记者 蔡红亮)近日,晋江市2023年美育浸润行动(美术项目)工作交流研讨活动在泉州师范学院举行。晋江市教育局组织各校(园)长、项目负责人走进泉州蔡永辉美术馆、泉州师范学院美术与设计学院,进行浸润式的参观,并与泉州师范学院美术与设计学院就美育课程建设、美育实践活动开展等方面展开交流研讨。

首先,一行人走进泉州蔡永辉美术馆,观赏泉州师范学院美术与设计学院院长蔡永辉的佳作,“打开它,宋元泉州的繁华就在眼前”——《刺桐梦华图》,惠女阿芳、蟳埔阿香系列漫画……蔡永辉以其独到的视角及个性化的艺术语言娓娓道来闽南文化的保护与传播。一行人还参观了师院美术与设计学院学生作品展,深入了解泉州师范学院美术与设计学院的办学成就,感受到不一样的美学体验和文化盛宴。

随后进行的交流研讨会上,双方就美育课程建设、美育实践活动开展等进行交流研讨。晋江市教育局副局长蔡朝阳就近期晋江开展的浸润式美育项目进行了介绍,各位校(园)长围绕“美育浸润行动”的开展提出了许多建设性的意见和建议。泉州师范学院美术与设计学院院长蔡永辉表示,在行中指导老师要做到将“晋江经验”与美育课题、学院学生活动与实验学校相结合。

据悉,会后,各实验校将抱团成美育浸润共同体,积极探索基于“晋江经验”的美育浸润行动,开展多样的闽南文化美育实践活动,推进新时代学校美育改革向纵深发展。

## 东石镇再添一个 青少年社会教育活动中心

本报讯(记者 蔡红亮)6月30日上午,东石镇塔头刘村青少年社会教育活动中心揭牌仪式在延都中心小学多功能报告厅举行。据悉,继井林、梅峰两村之后,作为革命老区基点村的塔头刘村建成了东石镇第三个村(社区)青

少年社会教育活动中心。活动中心将在今年暑期正式开班运营,并常态化开展各类青少年教育实践活动,使其成为塔头刘村乃至东石镇对外宣传的重要窗口,成为精神文明建设不可或缺的阵地,成为青少年向往和喜欢的地方。

运输局、市应急管理局、市公安局、晋江市教育局、市交通运输局、市应急管理局和市公安局交警大队四个部门联合检查组,对全市配备校车的学校(幼儿园)和校车服务提供者开展校车安全管理“双随机、一公开”跨部门联合抽查。

## 晋江跨部门联合抽查 校车安全管理

本报讯(记者 蔡红亮)日前,晋江市教育局、市交通运输局、市应急管理局和市公安局交警大队四个部门联合检查组,对全市配备校车的学校(幼儿园)和校车服务提供者开展校车安全管理“双随机、一公开”跨部门联合抽查。

联合检查组共划分4个检查组,分别由市教育局、市交通