



晚晴人物

金井82岁王再兴：从盐工到修谱师

他曾是一名盐工,因为爱好传统文化,在盐场劳作之余,他开始创作文艺作品。后来,他“转型”从事民间谱牒修撰工作,致力于传播乡土文化。如今,他已82岁高龄,却仍然没有停下手中的笔,依旧书写着心中的热爱。他就是今日《晚晴周刊》的主人公王再兴。

盐工圆了文学梦想

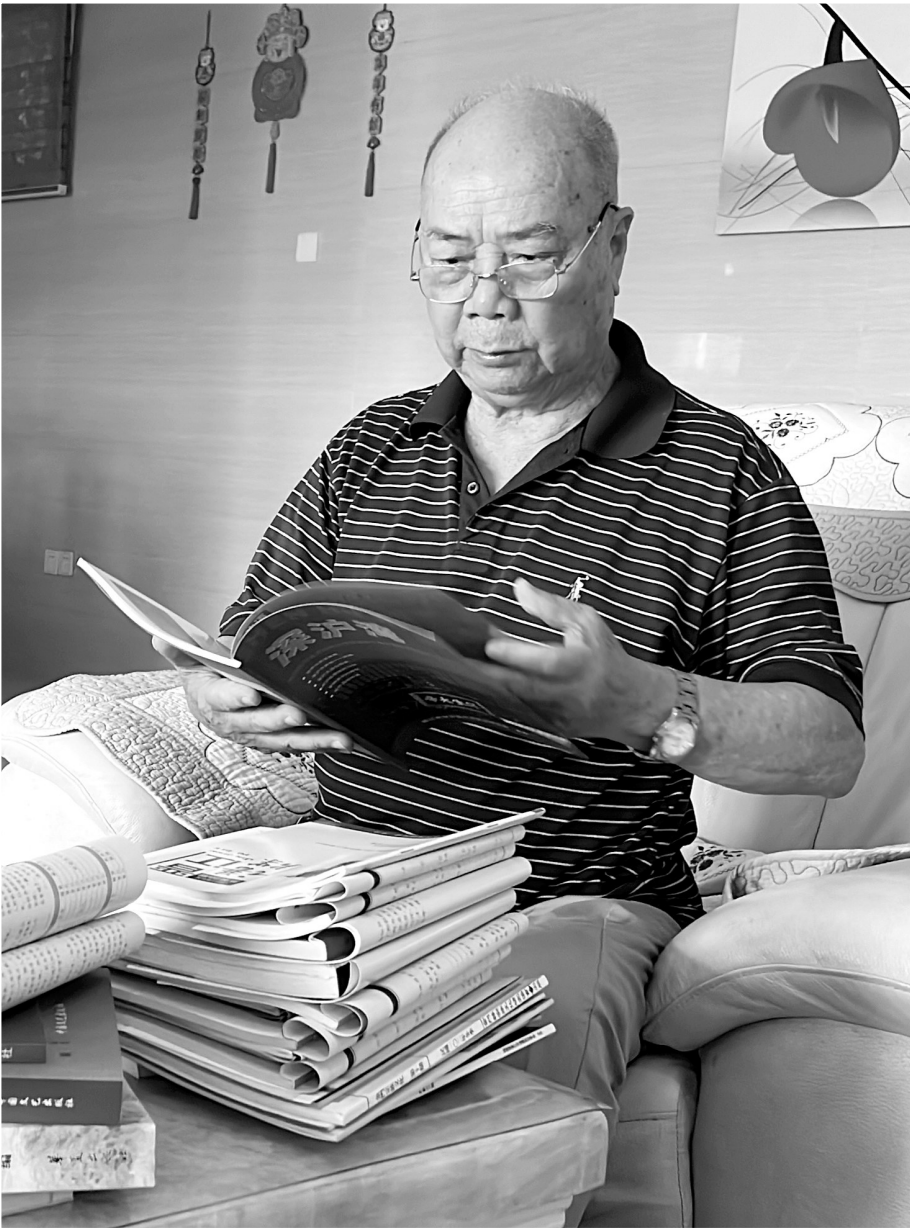
1942年,王再兴出生于晋江金井镇丙洲村。这个村曾是远近闻名的盐场,许多村民都在盐场从事相关工作。高中毕业后,王再兴也成了一名盐工,在盐场上晒盐、挑盐,这一做便是20年。王再兴从小兴趣广泛,特别爱好文学,在学校时就常常会写些小文章。参加工作后,王再兴对文学的热爱仍旧没有减少,在盐场劳作之余,他便开始创作文艺作品,这些作品陆续发表在相关报刊,让他大受鼓舞。上世纪60年代初,他加入镇里的文艺宣传队,写独幕剧,宣传乡土文化。

从事民间谱牒修撰工作

在上世纪五六十年代,高中毕业生在乡邻眼里就是“有文化的人”,但凡有写信读信写对联的事,人们都会找他们帮忙。那时,人们都知道,丙洲有个盐工“很会写”,于是,常常有人找到王再兴,请他帮忙,王再兴也不推辞,能帮忙的都尽量帮忙。“写信、写对联很多,写请柬、写祭文的也很多。”王再兴说,那时,通信不像现在这样发达,人们都还是通过信件和电报来沟通,特别是和海外的亲人联系,只能通过书信。“我们叫海外来的信为‘侨批’,人们收到侨批就会请我帮忙读,然后再帮忙回信。”很长一段时间里,王再兴都在帮乡邻写侨批,渐渐了解到了很多海外乡亲想要寻根谒祖的信息。改革开放之后,许多海外侨亲开始回来寻根谒祖,族谱的修繕也成了许多宗族的大事。因为一手好字,加上严谨的作风,许多人开始找王再兴帮忙修繕族谱。“修谱,修的是家族史,一个家族的生老嫁娶都在其中,是一件很严肃的事情。”在王再兴看来,修族谱不仅是一件有益的事,更是一件严肃的事,他决定专心于谱牒修撰工作。上世纪80年代,王再兴从盐

这其中,灯谜、诗词让王再兴甚感兴趣,他尝试将文艺宣传队的宣传内容以灯谜、诗词的形式写出来。都说兴趣是最好的老师,有了兴趣的引导,再加上王再兴自己的勤学努力,他不仅圆了文学梦,在灯谜、诗词等领域还渐渐有了成绩。后来,他不仅代表晋江参加了全国灯谜比赛,还有二十则灯谜作品入选《中国当代灯谜艺术家大辞典》。他成为晋江市诗词学会会员、金井诗联社常务理事、晋江市谱牒研究会理事。

工转型为修谱师,专门从事民间谱牒修撰工作。以修谱为生,并非一个好职业。因为收入不稳定,更因为一本族谱的修撰过程很复杂,有时一两年就能修好,有时三年五年甚至十几年才能修好的也有。但是因为热爱,王再兴在这一行一做便是40年。“有很多谱都是在旧谱的基础上去修订的,在这个修订过程中要不断去考证。若是碰到繁衍到国外去的,考证的难度就更高了,要等他们的资料传回来才能继续修订,这个等待资料的过程就是个未知数。”王再兴修的谱都是手抄本,一个错误就能使整本族谱作废,因此要等到所有考证完成,将初稿审核无误后,他才会正式去修撰正本。 “手抄本要求修谱者的字一定要过关。”为此,他勤练书法,一手字写得人人称赞,尤其是小楷书法艺术更见功力,获泉州市、晋江市多个奖项。在从事民间谱牒修撰工作中,王再兴对谱牒文化也有了更深的认识和热爱,1997年,晋江市谱牒研究会成立,他成为晋江市谱牒研究会理事,在《晋江谱牒研究》发表多篇论文,并去金门等地传播谱牒文化。



乡土文化传播者

60多年来,王再兴扎根乡土,一边从事着民间谱牒修撰工作,一边致力于乡土文化的传播。他研究了一辈子的民俗文化,也写了不少文章介绍晋江的人文历史。在他出版的《逝去的脚步》《往知多少》这两本作品集里,记录的都是以闽南民俗为主的内容。2010年,他还主编了《丙洲村志》。如今,82岁的王再兴仍然笔耕不辍,“经常有人来约稿,虽然身体不如从前了,但是能写还是多写一些。”王再兴说,这两年,因为身体的原因,修谱的工作他已经不做了,但是关于谱牒文化的研究,还有乡土民俗的研究他还在继续着。

资讯

晋江市老年学学会表彰优秀论文奖作者

本报讯 近日,晋江市老年学学会召开第二届理事会第六次会议暨学会年度学术研讨会,表彰获省级以上学会优秀论文奖作者。当天的会议中,与会人员听取和审议了会长蔡天赞所作的理事会五次会议以来的工作报告。据悉,晋江市老年学学会在2021年、2022年两年中,共获中国老年学和老年医学学会学术年会优秀论文奖28篇;获省老年学学会年度优秀论文奖20篇,其中一等奖2篇、二等奖2篇、三等奖3篇。学会连续五年荣获省学会学术年会优秀组织奖称号。会议向蔡长严、尤芳永等23名优秀论文获奖作者颁发了荣誉证书。

普照老人会端午送温暖 4000个粽子暖了老人心

本报讯 昨日,普照社区老年人协会举行了“过端午佳节 品美味香粽”关爱老年人主题活动。从早上到下午,普照社区老年人协会活动中心热闹非凡,都是包粽子、领粽子的人,社区的老人们提前热热闹闹地过端午节。据悉,普照老年人协会在每年端午节的前夕,都会组织社区擅长包粽子的阿姨一起为老人包粽子。“这是我们社区每年的传统活动,老人家收到粽子都很开心。”普照社区老年协会会长蔡建军表示,近年来帮忙包粽子的社区居民就有50多人,总共共做了4000多个粽子,送给社区538位老人。当天,老年人协会还联合志愿者入户为无法到现场的老人发粽子,上门慰问困难老人,给社区老人送去节日的祝福。

欢乐出游

端午小长假 陪爸妈去龙虎山消暑吧

旅行,是许多忙碌了一辈子的老年人的梦想,如果能一家人一起出游那就更好了。“本周正是一年一度的端午节,此时虽是节假日,但出游成本相对低,景点也不会特别拥挤,性价比较高。”晋江平安旅行社负责人刘平安告诉记者,如今热爱一家人一起出游的家庭越来越多,而端午节小长假,咱厝周边的二日游、三日游,就十分适合有老有小的家庭出游者。这次端午小长假,不妨去江西龙虎山走一走。龙虎山不仅是中国第八处世界自然遗产地、世界地质公园、国家5A级景区,而且可以坐景观车上山,是一座不用爬山的山,十分适合有老人小孩的家庭团体。龙虎山风景名胜区位于江西鹰潭市,由仙水岩、龙虎山、上清宫、洪五湖、马祖岩和应天山等六大景区组成,整个景区面积220平方公里,龙虎山是中国典型的丹霞地貌风景。有着“天下第一神象”的象鼻山,是龙虎山的经典景点之一,也是前来龙虎山的游客必玩之地!走一遍高空栈道,看一次“天下第一神象”,感受大自然的鬼斧神工。另外,一定要去坐一次竹筏过泸溪河,因为龙虎山的十大绝景“十不得”在陆上是看不到的,只有走水路才能看到,乘着竹筏一路看山听水,享受古朴自然风光。

才艺秀场

书法、绘画、摄影、诗词、剪纸……如果你喜欢这些、擅长这些,那么,这里便是你展示的舞台。“才艺秀场”作为展示老年朋友才艺作品的平台,长期面向全市老年朋友征集优秀作品。



▲摄影作品:《新春乐》 作者:蔡尤成(男,1951年生)

◀摄影作品:《龙舟夜竞》 作者:陈志鹏(男,1952年生)

《晚晴》周刊联系方式

为了方便与读者们互动,我们设置了多个互动渠道,欢迎与我们联系。来信来稿请注明姓名、年龄、联系方式。
联系电话:13505065057
15980068048
投稿邮箱:33853075@qq.com
84552165@qq.com
微信留言:关注“晚晴周刊”微信公众号,直接发送至后台。
寄信地址:晋江市长兴路报业大厦20楼 晋江经济报社专刊部《晚晴》周刊收。