

晋江举办全国首次数码印花调色师技能竞赛

聚鹏印花苟霖汉斩获“技能状元”

本报记者 施珊妹 董严军

10日,“国潮泉州”2023年晋江市纺织服装行业“汉印杯”数码印花调色师职业技能竞赛举行。比赛吸引了佳福染整、向兴、鸿瀚、创捷、华诺、恒荣等企业的近30名参赛者同台竞技。

经过一番比拼,晋江市聚鹏印花有限公司苟霖汉摘得桂冠,并荣获“晋江五一劳动奖章”;福建省向兴纺织科技有限公司黄佳玲、泉州市阿尔莎纺织品有限公司胡敏强获得二等奖,并荣获“晋江技术能手”;佳福(福建)染整有限公司林杨才、福建恒荣纺织有限公司蒲春、晋江合鑫织造有限公司彭亮获得三等奖。

比赛由泉州市工业和信息化局指导,晋江市工业和信息化局、晋江市人力资源和社会保障局、晋江市总工会、泉州职业装产业协同发展联盟主办,晋江市染整产业协会、晋江经济开发区职业技能提升中心、泉州师范学院纺织与服装学院承办,中共晋江市英林镇企业和社会组织委员会、晋江市泳装产业协会工会委员会、厦门汉印电子技术有限公司协办,印花社、爱色丽(上海)色彩科技有限公司、福建赛孔雀新材料科技有限公司、泉州市华诺印花科技有限公司提供支持。



侨领陈守仁 捐赠1200万元 在晋江建设慈善楼

本报讯(记者 曾舟萍)昨日上午,泉州籍著名侨领陈守仁向泉州市舜裔慈善公益促进中心捐赠人民币1200万元,建设一栋以“守仁”冠名的慈善楼。当天,还举行了守仁慈善楼奠基仪式。

据了解,守仁慈善楼建设项目位于晋江市罗山街道社店社区泉州舜帝殿(罗裳山南麓),建筑设计风格为宫殿式仿古建筑,总高三层,总建筑面积约4656平方米,总造价预计1200万元。

长期以来,陈守仁情系桑梓,热衷慈善事业,先后荣获香港银紫荆星章、“八闽慈善奖”,并被福建省人民政府立碑表彰。此次,陈守仁家族捐建慈善楼,充分体现了海内外乡贤饮水思源、乐善好施的家国情怀和社会责任感。晋江市领导黄天凯、吴尊意出席捐赠仪式。

菲律宾晋江同乡总会 宿务分会成立

本报讯(记者 王云霏)近日,菲律宾晋江同乡总会宿务分会、菲律宾晋江商会总会宿务分会成立暨首届就职典礼在菲律宾宿务举办,吕志坚当选宿务分会首届理事长。

菲律宾晋江同乡总会理事长陈凯复表示,祖国改革开放以来,来到宿务创业的乡亲不断增多,为菲律宾的繁荣发展贡献力量。为了更广泛团结旅居宿务的晋江乡亲,去年,菲晋总提出筹备组织分会的倡议,得到了宿务市广大乡亲的热烈支持,期待菲晋总宿务分会为中菲两国的交流与合作带来更多新机遇。

全国首次 晋江领衔

举办数码印花行业的职业技能竞赛,这在全国尚属首次。“此前我们配合全国总工会曾多次开展印花行业的技能比赛,但数码印花行业的技能竞赛还是首次。”比赛裁判长、中国印染行业协会副秘书长董淑秀表示,晋江在全国树立了很好的榜样。

比赛为期一天,赛程紧凑,赛事组委会以数码印花调色师的技术操作应用理论知识和设备操作规程为主要内容,对参赛选手进行考核。竞赛理论考试成绩与实际操作成绩分别占总分的20%和80%,其中实际操作成绩包括30%的调色能力测试成绩和50%的修稿能力测试成绩。

董淑秀介绍,理论方面主要考察参赛选手的基础知识储备,对化学、安全等知识的了解。实际操作分两部分,一部分是专色的调色,对参赛选手的基础实操进行考核;另一部分是画稿调色,组委会设置了有瑕疵的画稿,要求参赛选手在规定的时间内进行修改,主要考核参赛选手的操作效率、操作本领等。

以赛促练 综合考验

“通过全方位的考核,挖掘和培养人才。”董淑秀认为,竞赛最大的意义在于引起企业、乃至产业的重视。“数码印花调色师,需要对计算机、色彩、美术等多方面知识有一定了解,目前这类人才十分紧缺。产业发展需要数码印花调色师等操作工,我们希望以此为导向,让更多企业注重培养这一工种人才。”

福建省纺服中小企业服务中心主任李剑超表示,大赛为全市数码印花行业搭建了交流与学习的平台,通过以赛促培、以赛促学、以赛促练,进一步深化“培训、练兵、比武、晋级、激励”深度融合的竞赛模式,强化了印花工的专业知识与技能,呈现了印花工过硬的基本功底、良好的业务素养和精神风貌,有效提升数码印花行业的技能水平,助力产业工人队伍发展,加快高技能人才建设,为晋江推进产业创新提供人才支撑。

创捷实业有限公司技术部主管贾文平深耕行业十多年,主要负责调色、配色等工作。“这是我第一次参加这类型的比赛,比赛搭建了平台,不仅让我们得到锻炼、增长见识,还可以与同行多交流。”

大赛主办方表示,以此次大赛为契机,未来,晋江将进一步激活完善产业工人的学习教育体系和技能竞赛体系,包括IT层面的人才、数控设备和软件系统应用型的技能人才,为推动数字经济更好赋能实体经济、推动高质量发展贡献力量。

行业趋势 增长迅速

时代呼唤人才,人才推进行业发展。近年来,数码印花作为集机械、计算机电子信息于一体的新技术产业,因为生产灵活度高、工艺流程短、效率高,在颜色渐变、云纹等高精度图案的印制上有无可比拟的优势,在技术上更能实现低能耗、无污染的生产。数码印花技术更适应当下纺织服装行业小批量、多品种、快速反应、柔性制造的需求。

据悉,经过数十年的发展,目前晋江已形成涵盖纺织原料、纺纱织布、漂染整理、成衣加工、辅料生产等领域的完整纺织服装产业链,人才红利成为晋江高质量发展的重要引擎。

“数码印花技术发展得很快,晋江数码印花的应用也越来越广泛。这样的比赛对行业人才是一种补充,对于地区、行业来说都有重要作用。”董淑秀告诉记者,2021年,她来晋江参加活动时,很多企业对于数码印花设备还在观望,现在晋江企业购买数码印花设备已经超100台。

数码印花已成为快速发展的风口。这与数码印花本身的特点密切相关。“年轻人追求时尚、与众不同,这导致了大批量的订单越来越少,小批量、快反应的订单越来越多。订单类型的变化,为数码印花提供了发展空间。”董淑秀说。

厦门汉印电子技术有限公司福建区客户经理钟怡萍的直观感受佐证了这一观点。“从我们的销售情况来看,这种趋势越来越明显。这几年,数码印花设备在国内外销售量,都处于持续增长的态势。”

晋江市泳装产业协会副秘书长施芳芳告诉记者,近两年随着跨境电商发展,企业购买数码印花设备逐年递增,行业对人才的需求越来越大。数码印花已经成为未来发展趋势,可以让企业通过工艺改善为客户提供快反服务。



多彩非遗 魅力龙湖

龙湖镇文化和自然遗产日系列活动举行

本报记者 施蓉蓉 通讯员 卢育庆

9日,“多彩非遗 魅力龙湖”——2023年龙湖镇文化和自然遗产日系列活动暨龙王庙灯光美食文化节在晋江龙湖镇龙王庙开幕。尽管下着大雨,但是群众热情不减,撑着伞深度体验了传统文化的“活色生香”。据介绍,此次活动将持续至13日。

多维展示 文保非遗活态魅力

“龙湖是福建省第二大淡水湖,也是福建省第一批河湖文化遗址。你们知道‘龙湖三宝’是哪三宝吗?”“龙湖祈雨颂德碑是晋江市文物保护单位,碑化石质,记载泉州知府在龙湖祈雨事……”

昨日,记者来到龙王庙。在龙王庙前,有数块展板,工作人员正在认真讲解。这些展板围绕福建省第一批河湖文化遗址——龙湖、晋江市文物保护单位——龙湖祈雨颂德碑、讲述历史故事和文化渊源,让文化遗产保护传承意识深入人心。

活动现场,美食绝对是群众最熟悉,也是最不可或缺。龙湖肉粽、安海土笋冻、深沪冰饼、灵源万应茶等晋江非遗美食,传承了数代人的味道,并结合当下群众的喜好,研发新口味,在展示非遗文化的同时,也让市民、游客大饱口福。

此次文化节,灯光也是主角。活动现场,数十盏传统灯笼点缀其间,主办方精心准备了600多条灯谜,吸引了众多市民、游客,边吃边赏灯谜,其乐无穷。现场还有现代灯光秀,夜幕下,灯光秀与传统灯笼跨时代“对话”,成为群众喜爱的打卡点。

本次活动是非物质文化遗产代表性项目的一次集中展示,着力推动非遗文化融入



现代生活,让市民有看头、有玩头,全程感受、沉浸共享非遗活态魅力。

多元融合 激发非遗传承活力

为积极服务金门供水工程和龙湖饮用水源保护工作,活动邀请了在龙湖镇域生活的台胞们,设置了“两岸一家亲共饮一江水”等打卡景观,以两岸同胞共同亲近龙湖风光、感受龙湖魅力,提升福建向金门供水的水源保障水平,深化两岸融合发展。

此外,在儿童乐园,线上发起、转发有奖等活动,更是吸引众多儿童和青年人的关注和参与,为非遗项目带来更多展示机会,激发非遗传承活力。

多向普法 为美好生活助力

活动中,龙湖镇还组织了“文化科技卫生”三下乡主题宣传,开展了宗教政策法规学习月活动,通过分发宣传手册、案例讲解评析等服务方式,加大民族宗教领域和涉侨事务相关法律法规的学习宣传力度,深入学习宣传贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,丰富群众精神文化生活,广泛开展“志愿服务送关爱 文明实践送新风”主题活动,营造“泉”新“泉”艺“我们的中国梦——文化进万家”“送欢乐下基层”“心连心”“结对子、送文化、种文化”“我为群众办实事”活动氛围,弘扬“福”文化品牌。

通过多方联合发力,推进移风易俗等新时代文明实践活动在龙湖走深走细,推动传承弘扬优秀传统文化,为非遗高质量发展、文旅融合发展贡献力量。

家庭会客厅①

特邀嘉宾

黄玲玲(福建省优秀教师、晋江市家庭教育指导师、晋江市家庭教育指导中心名师工作室核心成员、正面管教家长讲师、晋江市第二实验小学办公室主任)、张翔豪(黄玲玲二宝)

家庭如何巧用绘本引导教育

主持人 张清清(晋江经济报记者)

开场白

孩子的喜怒哀乐,牵动着父母的神经。在陪伴孩子成长的过程中,家长们难免会碰到一些棘手的问题。比如,孩子爱耍小脾气、不喜欢刷牙、东西总爱乱扔等。这个时候,大家会采取什么办法引导孩子呢?今天,我们邀请了晋江市家庭教育指导师、晋江市第二实验小学的黄玲玲老师和她的二宝张翔豪做客首期《家庭会客厅》。

张清清:欢迎你们的到来。作为一名家庭教育指导师,同时还是两个孩子的妈妈,您在育儿过程中是否遇到过问题?又是怎样解决的?

黄玲玲:都说育儿是一场修行,养的是孩子,修的是自己。孩子是成长中的人,作为家长,我们经常要应对来自孩子层出不穷的挑战。但在面对孩子成长中的问题,我比较讲道理,更多的是做给他们看或者借助一些绘本故事来自发引导。

张清清:确实,我们经常说“言传”不如“身教”,那借助绘本故事启发引导,您是怎么做的呢?

黄玲玲:我会针对孩子出现的问题,选择一些合适的绘本与孩子亲子共读,在共读的过程中通过交流讨论,让他自己去领悟道理与方法。比如,以前豪豪的性格比较安静,胆子比较小,我希望他能更有阳刚之气,平时在家里就会跟他共读一些历史成语故事,比如《破釜沉舟》《木兰从军》《草船借箭》等。这些故事里的英雄人物有魄力、有胆识,用这些英雄的事迹来感染他,传递正向的价值观。

张清清:豪豪,你最喜欢哪本绘本?人物是谁?

张翔豪:我最喜欢破釜沉舟的项羽,他很有志气。

张清清:豪豪,你昨晚读了什么书,打了什么卡呀?

张翔豪:昨天晚上睡觉前读的是从图书馆借来的书《从前有个人》,昨天晚上朗读打卡的内容是《弟子规》。

张清清:你们经常到图书馆去借书吗?

张翔豪:我们差不多两个星期会去一次。

黄玲玲:晋江市少儿图书馆就在我们家旁边,我给孩子办了借书证,每两周我就会带他去一次,到里面看书,然后再借回12本书。

张清清:图书馆那么多书,您是怎样给孩子选书的?

张翔豪:随便选。

黄玲玲:我们一次借12本,他6本,我6本。晚上读书的时候也是这样的,一人选一本,先读他喜欢的,再读我喜欢的。这样共同选择,尊重了彼此,解决了“到底是听你的还是听我的”难题。

张清清:黄老师,听说您还是一个有着20多年教龄的语文老师,您在阅读上有很多自己的想法,那您平时是怎么给孩子选书的呢?

黄玲玲:除了根据孩子成长中出现的一些问题选择相应主题的绘本,我还会从四个方面入手。一是获奖书系,比如美国凯迪克奖、国际安徒生奖等,这些奖项的含金量高,是由权威的专

家审核把关的,都是文质兼美的作品;二是名著,如安徒生童话、格林童话、伊索寓言,这些经过历史沉淀下来的好书,很值得一读;三是有关中国传统文化的书,比如寓言故事、成语故事、四大名著、中国最美的童话等,文化自信的种子要从小培育;最后一个就是有权威的出版社,像“信谊出版社”“明天出版社”“中信出版社”,这些优质的出版社在出版书的时候,有严格的审查,都是优秀的作品。

张清清:看来,如何为孩子挑选适宜的绘本也是一门学问。黄老师,您觉得亲子共读绘本除了能帮助辅助教育孩子,还有哪些好处呢?

黄玲玲:我觉得至少有四大好处。第一,亲子共读是在培养孩子阅读兴趣的最好的途径。亲子共读往往开始于孩子还没有识字能力的时候,这时,家长通过陪伴阅读的方式,将书中丰富的世界呈现给孩子,能够唤起孩子对阅读的兴趣与热爱。第二,提高阅读理解力。亲子共读是在读书过程中或读后跟孩子充分地互动,可以让孩子边读边想象,读完之后,跟孩子讨论一下书的人物、情节,以及带来的启发,这都是帮助孩子提高阅读理解能力。第三,可以丰富孩子的语言和认知。每个人的生活都是有限的,书籍能把我们带到极其辽阔的世界中,孩子在丰富的阅读中可以

习得语言、开阔视野、丰富知识、受益无穷。第四,促进亲子关系。亲子共读是增进亲子关系情感最好的途径。日常家庭生活中,养孩子的时间多,育孩子的时间少,建立良好亲子关系的时间更少。亲子共读时,两人共同拿着一本书,靠在一起,或者是孩子坐在我们腿上,不单身体的距离近了,心灵的距离也近了。这份共读时的美好,会成为孩子们潜意识里最柔软的地方,会是他们理解父母的爱最具体的画面之一。如果你能一直陪伴孩子读书,你们亲子关系与年龄会成正比,牢固到即使孩子到了青春期,依然坚不可摧。关系大于一切,请家长们一定要牢记,要不断地为和孩子之间亲密、互相信任的关系大厦添砖加瓦。而亲子阅读,就是最好的方式。

张清清:确实如此,亲子共读是每个家庭不可或缺的经历。今天黄老师和翔豪根据自己的生活经历,跟我们分享了亲子共读的意义、如何选择书、如何共读,以及亲子共读的好处,相信会给许多家长朋友带来启发。

本期《家庭会客厅》直播到此就要告一段落了,再次谢谢黄老师与翔豪的分享!也欢迎更多宝爸宝妈关注《家庭会客厅》栏目,学习实用的育儿知识,陪孩子快乐、健康成长!我们下期再见!



扫码观看视频