

2023年第二季小记者同题作文选登

读书的乐趣

郑澎(晋江金井瀛洲小学三年1班)

疏雨滴在梧桐树叶上,骤雨打在荷叶上发出动听的滴答声。雨后的清晨,斟清茶一杯,我轻轻地捧起一本书,细细品味书中的内容。打开书,《卖火柴的小女孩》出现在眼前,一种熟悉的味道立刻在空气中弥漫开来,这是一种特殊的味道,有年代稍久,很多人读过这篇文章,经典童话故事。小女孩悲惨的命运,令人怜惜,这情形往往伴着书中的内容一起散发出来。于是,一丝丝哀伤就牵着这淡淡的书香,让我感到隐隐的心酸。从幼儿园开始,妈妈就开始注重培养我的阅读习惯,从一开始的伴读,到后来看着我自己读,现在我的生活已离不开书,我喜欢读书,因为好的文章像一杯香茗,愈久,香味愈浓郁,沁人心脾……而我喜欢徜徉在文字的海洋里,让书中的情节不断牵动我的神经,左右

读书,世界就在眼前

蔡雨桐(晋江市第三实验小学桥南校区五年3班)

读书,世界就在眼前;不读书,眼前就是世界。愿你与书为友,用眼界到达脚步无法丈量的地方!

——题记

我们没有办法延续生命的长度,但却可以增加生命的厚度,读书便是最好的途径。脚步丈量不到的地方,读书可以!梦想抵达不到的远方,读书可以!无法体验的百样人生,读书可以!我喜爱读书,读各种各样的书。

小时候,我喜欢看《安徒生童话》,会被人鱼公主的善良与纯洁感动,也会对恶毒的王后心生厌恶,而坚定的锡兵让我感受到了他强大的内心。哪怕即将被丢进火炉中,会融化成一汪锡水,可是他仍然扛着枪,坚定地站着,一动不动。

小学了,我爱上了赵姜笔下那个乘风破浪的男孩。一个原本因为小时候溺水而对水产生了严重的恐惧,但是因为无意间看到爸爸

我的喜怒哀乐。

妈妈常常语重心长地告诉我:“读书是一种蜜蜂式的,它既采集别人的精华,又结合自己的东西,才能酿造出甜美的蜜。而采集别人精华的最好途径,就是在空气中弥漫开来,这是一种特殊的味道,有年代稍久,很多人读过这篇文章,经典童话故事。小女孩悲惨的命运,令人怜惜,这情形往往伴着书中的内容一起散发出来。于是,一丝丝哀伤就牵着这淡淡的书香,让我感到隐隐的心酸。从幼儿园开始,妈妈就开始注重培养我的阅读习惯,从一开始的伴读,到后来看着我自己读,现在我的生活已离不开书,我喜欢读书,因为好的文章像一杯香茗,愈久,香味愈浓郁,沁人心脾……而我喜欢徜徉在文字的海洋里,让书中的情节不断牵动我的神经,左右

同学们,多读书,读好书,让我们开阔视野,沉浸书香,快乐成长! 指导老师 施清娜

留下的“中国海军亚丁湾护航记”。面对茫茫的大海,猖狂的海盗,每一趟航程都有可能没有归途。但是每一个梦想着中国海军能从浅蓝走向深蓝的战士,都义无反顾地踏上了征程。他感动之余也深感惭愧,最终他战胜了自己的病魔,同一群勇敢的海军少年们,代表中国登上了帆船比赛的最高荣誉殿堂。每一次阅读,就如同一趟奇妙的旅程。让我沉浸在书中的世界里感受那一幅幅不同的风景,被一个个性格鲜明的主人公所感动。在不断的阅读中,我不再彷徨,不再胆怯,对未来充满了信心,对生活充满了期待。这就是读书的力量!

当你迷茫时,书或许不能立马解决眼下的难题,但他会给你冲破困难的力量,让你哪怕深陷泥潭,也依然可以仰望星空!

指导老师 杨鑫淼

我有一台大大的“时空穿梭机”,它就是我的书架。书架上的每一本书都是一列“时空穿梭列车”,带我开启一段段独特的旅行。每一段旅行,都让我感叹:读书,世界就在我眼前。

我乘坐《西游记》号列车,来到了吴承恩描绘的神魔世界。瞧!唐僧师徒四人在去西天取经的途中,历经九九八十一难,他们碰到再多的困难都没有放弃,齐心协力最终取得了真经。我真佩服他们的毅力!我知道如果想要办成一件大事,我就必须坚持到底才能成功。我在备战学校数学素养比赛时,一直坚持做素养习题,虽然中间想过放弃,但是妈妈会用书中的事例鼓励我,让我坚持练习,最终我取得了一等奖的成绩。

我乘坐《中华上下五千年》号列车,开启了中华文明之旅。历史的海潮汹涌澎湃,翻开一页页篇章,走进一个个故事。盘古开天辟地,创造了一个新的世界;姜子牙在渭水边钓鱼,赢得了姬昌的赏识;勾践忍辱负重,卧薪尝胆,成功复仇;林则徐虎门销烟,维护了中华民族的利益和尊严……从书中我领略到了历史文化的博大精深和人类文明的飞速发展。作为新一代的少年,我应该认真学习,长大了才能为祖国建设贡献自己的一份力量。

我乘坐《我们的身体》号列车,来到了身体里的世界。原来身体里那么有趣啊!肌肉为人体提供了动力,呼吸是生命存在的最基本特征,食物在消化系统经过一系列的变化最终为身体提供养分,五官帮助我们认识新事物,躲避危险……我们的身体竟然藏了那么多的秘密!读书,让我更加爱自己,珍爱自己的生命。

我乘坐这些特殊的时空列车,去了很多不一样的世界。徜徉书海,跨越时间,跨越空间,每一场旅行,让我不得不竖起大拇指点赞:读书,世界就在眼前!

指导教师 林珍梅

穿梭时空去旅行

杨语航(晋江市华泰实验小学三年4班)



陈如仪(晋江海龙山小学) 指导老师 黄绣蓉

吹灭读书灯,满身是月光

张恩淇(晋江海桥头中心小学四年1班)

文字为房,标点作窗,文学的庄园里充满月光与浪漫。我在这庄园里自由自在地徜徉着,在这里,有酣畅淋漓的快乐,有黯然神伤的悲怆,有温婉细腻柔情,有快意人生的豁达。携着一腔对阅读的热爱,我沉迷其中。

小时候,我是沉默不语的孩子,母亲常常感慨我怎么一副少年老成的模样。只有在翻阅那一纸纸书页时,我脸上才会出现难得一见的笑容,那眼眸纯真无邪。也许这便是阅读的魅力吧,既可以不分国度,又可以跨越年龄。

渐渐长大了,书便成了我的世界难以割舍的一部分。仿佛有它在,

我便不再是没有思想的游戏魂,生活也便有了百般滋味。随着我的成长,它不再是打发时间的方式,更成了抚慰心灵的精神食粮。

犹记得那天,天阴沉沉的,乌云压得人喘不过气来,望着母亲额外给我布置的如小山一般的练习,内心的压抑感无从释放。或许是察觉到了我的沮丧,家里静得出奇,只听见钟摆沉重的摆动声。书桌上那盏昏黄的灯光亮着,照耀着书架上的一角,窗外的风袭来抚平了柔和的月光,浮动了那花草,却无论如何也抚不平我的心。

起身,于书架之上抽出诗集,静静欣赏那其中蕴藏着的独特的美。我拭

去了那沉重的杂念,陶醉其中。人间四月天里那乐观的人生态度和化人心弦的微笑,藏在心间;乡愁里那对故乡、亲人的眷恋与不舍,透在细腻的笔触之中……时间一分一秒流逝,烦闷一扫而空,留在我脑海中的,是那文学世界里的的美好。读完书,天色渐暗,我的心却是明亮的。心中的压抑感早已烟消云散。我笑了,合上诗集,是那样的轻柔。

于孤灯下,展一卷书,阅读品味每一页字句,书中的灯光足以照亮人生黑暗,转身吹灭读书灯,却发现与书相伴的日子里,满身以然是月光!

指导老师 许丹丹

晋江经济报·晋江新塘沙塘中心小学小记者习作选登

最亲爱的老师

张钦扬(五年4班)

在那条穿过时间的河流中,我们都在划船前行。时间不知不觉演变成了一道河流,沿着它前行,看不同时期的景象,听熟悉的故事,尝特色的美食,行走在记忆的路上。在这段旅途上,读着王红旭的事迹,我深受感动。

王红旭是一名普通小学体育教师,为陪孩子过儿童节特意带着儿子去江边游玩。当他们准备回家时,看到有两个小孩落水了,王红旭奋不顾身地跳下江去救援。最后,两个小孩得救了,王红旭却永远留在了江里。王红旭生于教师世家,三代六人都是教师。王红旭的爷爷坚守讲台40年,直到离世前还在讲课;王红旭的奶奶长期担任村小教师,每逢下雨天,她会把孩子一个一个小背过河。这三代人的精神十分伟大,三代为师的精神值得我们学习,蕴藏着一种伟大而朴实的教育感召精神。因此,我们应该注意到我

们身边慈爱的老师。是的,我们身边的老师,对我们有着如春雨润物细无声般的关爱。又是一年严冬时,我感冒了没办法上课。语文老师担心我会落下功课,放学后特意留下来为我补课。老师非常有耐心地讲解新知识,总会不厌其烦地问:“听懂了吗?”只要我有一丝疑惑的神情,她就会重新讲一遍,直到听懂为止。无论我们是多么的顽皮和淘气,有多少缺点和不足,她都会耐心地给我们讲道理,包容我们的任性和不谐世事。

老师就像妈妈一样关心我们的学习,关心我们的成长。她给过我们春天般的温暖,也给我们暴雨般的磨砺,但都是为了让我们变得更好。致敬我们最亲爱的老师!

名师简评 小作者由王红旭的事迹想到身边最熟悉的老师,感受到老师的关爱如春天般温暖。文章内容条理清晰,内容具体,语言生动,在细节描写方面很细腻。 蔡秋香

家里的诗

柯诗怡(五年1班)

家是什么?家是灵魂栖息的彼岸,是心灵停泊的港湾,是我们在风雨中的想念,是挫折痛苦后的温暖。我出生在一个大家庭,上有爷爷、奶奶、爸爸、妈妈,下有弟弟。在家中,我能够感受到无处不在的温馨。

饭桌上常常有我最爱吃的排骨,大家都把排骨往我的碗中夹。不一会儿,我便吃了好多,碗旁早已堆满了小山似的骨头。这时,我才发现大家的碗旁却是空空如也。我刚反应过来,便拿起筷子给爷爷夹了一块排骨。排骨刚落碗中,爷爷却说:“我老了,牙不好,咬不动了,你快吃,别冷了!”说着爷爷又把排骨夹回了我的碗中。我给奶奶夹排骨时,奶奶说她不爱吃肉,要我多吃点,才能长肉肉。爸爸连声说他肠胃不好,怕排骨不好消化。妈妈则是一边护着自己的碗,一边摆手说:“我不

能吃排骨,我要减肥!”

最近的气温很调皮,温度计中的水银柱像个蹦蹦跳跳的孩子。这不,我感冒了。沙哑的嗓子火辣辣的,鼻涕也流个不停。一整天,我都昏昏沉沉,直至看见那碗汤。刚推门,映入眼帘的就是青花陶瓷中盛着的可乐姜汤,热气腾腾。母亲对我一笑,递过来一个小巧的白瓷勺:“趁热喝吧!”我拿起勺,搅了搅碗中的汤,温度刚刚好,不烫也不冷,想必是掐好时间了吧!我暗自想。细尝一口,一股甜味儿冲入我的口腔,随后一小丝辛辣荡漾在味蕾,发热、发烫,驱走了寒意,一切仿佛因此升温,感冒好似不复存在。看着空碗,再看看搭在椅子上的深蓝围裙,我笑了。

晚上,一大群人聚在沙发上,讲话的讲话,吃瓜子的吃瓜子上,大叫的大叫,画画剪纸的也有说有笑。这些家里的声音仿佛一首诗,时时在我耳边徘徊。

指导老师 曾美丽

藏在照片里的幸福

姚锴霖(五年2班)

一张照片,将我的笑容定格,瞬间或是永远,都化作一种淡淡而浓郁的感觉,氤氲在我幸福的眼神里。

那是一个阳光灿烂的清晨,我们全家出发去爬太姥山。到了太姥山景区,只见到处绿树成荫,小溪欢快地流淌着,好像在欢迎我们的到来。

我们抬头仰望山上奇形怪状的岩石,发现岩石可真多啊!有相亲相爱的夫妻峰,有惟妙惟肖的毒蛇相会,有壮观的将军岩,还有栩栩如生的金猫扑鼠……开始攀上这一层一层的台阶,从半山腰望上峰顶,只见它直插云霄,让我不禁发出了赞叹。

路上我差点踩到了蜈蚣,一边尖叫一边乱蹦,吓得不敢向上爬去,蹲在那里小声地哭泣着。这时,妈妈走过来,面带笑容地说:“你是一个小男子汉了,要学会勇敢和坚持,加油!”爸爸也拉起我的手,和蔼地说:“孩子,别怕,有我来保护。”听完父母的这番

我的乐园

汤欣惠(四年3班)

说起我最喜欢的地方,我会毫不犹豫地告诉你,学校里的那11棵芒果树就是我的乐园。

春姑娘来到人间,芒果树抽出新芽,在阳光的照射下,显得格外鲜亮。缕缕阳光透过树叶,在地上投下一片片斑斑点点的黑影。微风拂过,嫩绿的叶子便跳起了轻盈的舞蹈,犹如一群舞着的小精灵。春天的清晨,我在芒果树下散步,聆听着鸟儿甜美动人的歌声,如同一首迎接春天的歌儿。

盛夏时节,芒果树的枝叶浓密极了,遮住了阳光,挡住了风雨。在那绿油油的树叶间,藏着许多鸡蛋大小、青中带黄的芒果。时不时有几个熟透了的芒果掉了下来,有些贪吃的同学就会捡起来洗干净开吃。那味道酸中带甜,挺不错。我们在芒果树下聊天,在芒果树下听歌,在芒果树下阅读,在芒果树下诉说心事。芒果树,丰富了我们的夏日生活,愉悦了我们的内心。

秋姑娘迈着轻快的步伐走来了,她用五彩斑斓的颜料给芒果树的叶子涂上了金黄色,给天空涂上了令人感到舒适的蔚蓝色,校园一片欢愉。秋风吹来,一片片落叶如同一只只黄蝴蝶翩翩起舞,芒果树下,一片金黄。我走在芒果树下,弯腰拾起一片最美丽的落叶,夹在我的书里。后来,它就成为我最喜爱的书签。

寒冬时节,芒果树静静地伫立在校园的一隅,每一片树叶都好像在怀念往事,在静静思考着什么。我呢,走在芒果树下,也在怀念远方的亲人,也在沉思着。

校园的芒果树,我的乐园!感谢你陪伴我走过每一个春夏秋冬,感谢你陪伴着我成长。这些都是永不磨灭的回忆——这份美好的回忆直至永远,永远!

名师简评 小作者巧妙地将自己的活动、心思融入其中,每个字、每个句、每句话、每个标点,都诉说着小作者对校园11棵芒果树那份浓浓的、深深的情感。 李罗查

辅导老师寄语



晋江新塘沙塘中心小学小记者辅导老师 蔡雅云

希望这群怀揣梦想的小记者,在《晋江经济报》小记者站中做生活的有心人,让生活中的成长与温馨,化作无数的感动,从笔尖流淌成为一幅幅精彩的画面,和美丽的童年一起定格成为满路芬芳。

掌声给我力量

王梓豪(五年2班)

“孤独站在这舞台,听到掌声想起来,我的心中有无限感慨……”当这首歌在耳畔响起时,我就情不自禁地想起那次大提琴比赛的经历。

那天,阳光特别灿烂,风儿轻轻地拂过树梢,一切都是那么的美好。当我来到多媒体教室时,里面已经坐满了参赛选手和观众,我们找了空位就坐下来。比赛开始了,阵阵热烈的掌声把一个选手送上舞台,又送回了座位。此时的我表面平静,但内心却犹如翻腾的江水。

掌声又响起来了,终于轮到上台比赛。妈妈赶紧帮忙整理衣服,我定了定神,拿起大提琴走上舞台。只听见每一个脚步都敲出一个声响,全身的肌肉绷得紧紧的,不知道怎么我的脑海中顿时一片空白。

我焦急地站在台上,额头上渗出了汗珠,心中像有一锅沸腾的油在翻滚。我把目光投向妈妈,她正温柔地看着我,似乎在说:“别怕,相信自己,你是最棒的!”爸爸竖起大拇指,朝我不停地点头示意。可我紧张得满头大汗,怎么也想不起来,我深深地吸了一口气,试着让自己平静下来。这时,台下突然传来了雷鸣般的掌声,我知道那是给一个站在台上无比紧张的考生者的鼓励。

这掌声如火焰般地把我的信心燃烧,我又重新振作起来,脑海里仿佛有东西一闪而过,那歌词终于记起来了。于是,我集中精力开始演奏,瞬间那些悠扬的乐曲如潮水般从脑海中涌了出来,我自信满满地拉完曲子,心情也终于平静了下来。当主持人公布成绩时,我居然还获得了二等奖,在热烈的掌声中,我从容地上台领了奖。

掌声传递着赞美与肯定,它指引迷茫的人勇往直前。在以后的日子里,我也学会了给别人掌声,用掌声来激励别人,给别人带来更多的快乐和自信!

指导老师 李菊梅

第一次炒鸡蛋

王吉璋(四年4班)

人生的“第一次”每天都在发生:第一次学会骑自行车的欢呼雀跃,第一次下水游泳的雀跃,第一次把球踢进篮筐的激动……每个“第一次”都像一段影片定格在我记忆深处。今天,我想翻出来回味的,是我第一次炒鸡蛋的那一帧。

一天早上,妈妈煮好了稀饭就出门买菜去了。我百般无聊的时候,想到妈妈平时都会给我们炒鸡蛋。“要不给妈妈一个惊喜!”我边想边冲进厨房。

虽然平时看妈妈做了无数次,头脑里也把整个流程记下来了,但临到上场,我却很紧张。我拿起一枚鸡蛋,再端起一个碗,学着妈妈磕鸡蛋的样子,“位置要准,速度要快!”我屏气凝神,心中默念。举起鸡蛋,朝着碗的边缘猛地一磕,但结果却惨不忍睹——蛋壳碎了一手,鸡蛋液流得到处都是。我失落地洗了手,决定再次实验。

我又重新拿起一个鸡蛋,往碗的边缘轻轻一磕,鸡蛋只裂开一条缝。我手捧鸡蛋,用双手的大拇指往外轻轻一掰,鸡蛋壳张开了大嘴巴,鲜嫩的蛋黄乖乖滑到碗里了。顿时,成功的喜悦像决了堤的洪水一样涌上了我的心头。首战告捷,接下来可就简单了,我学着妈妈的样子,拿起筷子把鸡蛋液搅拌均匀,一碗金黄的鸡蛋液躺在碗里好像在对我微笑。

接着,我往锅里倒入适量的食用油,再开火。等到油锅热后,我把蛋液小心翼翼地往里倒。没过几秒,鸡蛋液像盛开的大丽菊一样,还冒出一缕缕青烟。随后,我倒入适量的酱油快速翻炒,一碗美味的炒鸡蛋就做好了。

看着自己亲手炒好的鸡蛋,我的心里特别满足。那天,我站在桌旁等候妈妈回家,一口也舍不得吃,一步也不肯挪动……

名师简评 成长总是在试错中发生。人生总有许多“第一次”是在曲折中完成的。小作者勇于尝试,通过丰富的语言、心理、动作描写,将“炒鸡蛋”的尝试写得生动有趣,如在眼前。 王银银(泉州市骨干教师)