

# 第九届小记者文化艺术节获奖作品选登

## 学习盲盒

林宥辰(晋江市第二实验小学四年级)

“叮铃铃——”放学的铃声响起,王小天低着头垂着脑袋,紧皱着眉头,握着那满是红叉的试卷大步走出校园。他失落极了,仿佛头上顶着一朵乌云,“滴滴嗒嗒”下着雨。他被学习的枷锁牢牢拴住已不是一次两次的事儿了,一想到老师的怒火和妈妈的衣架,情不自禁地颤了颤。

王小天继续往前走,“咦,这里什么时候多了一家商店?”他一下子被马路旁的“魔法商店”吸引住了。商店门口还贴着一张海报——学习盲盒。王小天眼前一亮,跑了进去。

“请问,学习盲盒是什么?”王小天来到柜台前,小声问道。柜台上站着一位棕胡子的巫师,戴着巫师帽,长长的胡子垂到紫色的衣服上。“喏,就是这个。”他拿起一个四方方的盒子。“开出来之后,会蹦出一颗‘学习糖果’,有语文口味的、数学口味的,等等。把它吃下去,就可以成为某科的学霸!不过要注意,有效期只有一个月。”“好!那我买一个!”

王小天小心地撕开包装,把糖果一下子吃进了肚里。刹那间,他的眼中闪过一串字母,又感到晕极了,只听见巫师模糊的声音:“呵,是英语口味的。”他一拍脑袋,又清醒过来了。“那,可以了。”巫师笑了笑。

一天后,王小天回到学校,那出口成章的英语能力令同学们羡慕不已,个个都想向他学习。骄傲一番后,他又购买了许多学习盲盒,成绩“唰”地一下直冲第一,令师生都十分惊讶。

此时,最不服气的还是李小乐。“哼,本来我是倒数第二,现在连个垫底也没有哩。”他找到王小天,想向他取经,可王小天一脸地厌烦,“你?去去去,这是秘密!”李小乐生气无比,倒数第一的他脑海里满是不服气,但除了努力,还能怎样?于是,他开始勤奋学习。

时间飞逝,转眼间就到了期末考试,李小乐靠自己努力的汗水,赢得了赞赏的目光和优良的成绩,实现了他的目标。而王小天呢,因为有效期已过,他的头脑一片空白,紧张得不行,只能偷偷往旁边张望——但还是入了监考老师的眼。他的冷汗一滴一滴,滴在了试卷上。可想而知,李小乐带着微笑圆满结束了这个学期,王小天的成绩则一落千丈。同学十分不解,向王小天询问原因,王小天只好支支吾吾地说出事实。

班长听后,道:“看来,学习好是靠努力得来的,而不是靠耍小聪明得到的。李小乐就是这样成功反转的。”大家听完,都哈哈大笑起来。

指导老师 杨美亮  
(小记者现场作文比赛中年级组一等奖)



许悦(晋江安海桥头中心小学) 指导老师 许明旋  
(小记者创意涂鸦比赛一等奖)

## 我想给卖豆花的她颁奖

施苇宸(晋江安海成功中心小学六年级)

初春时节,春寒料峭,徐徐清风抚乱了我的发丝,一抹豆香悄悄探入我的鼻息。就这般的我,踏着一径春风,跟随豆香脚步,寻至小巷深处……

那是一个卖豆花的小铺子,香味从一口锅中散发,氤氲在空气中。店主青丝中夹杂几缕白发,梳作一个干练的马尾。她年约半百,眼眸中尽是我看不清、道不清的沧桑。而那双眼黑的手总在忙碌,粗糙极了。

瞧着锅内白嫩的豆花,我的嘴里不禁生出甜甜的味道。临近傍晚,此时的天际已被夕阳染尽,一片绯红。“老板娘,来一碗豆花!”我兴奋极了,可她接下来的话却在让人扫兴:“不好意思,今天豆花卖完了!”我不甘心,踮起脚尖朝锅里看,发现里头还剩下一些豆花呢!我好奇地问:“这不是还有吗?”老板娘解释道:“这些不卖,我……”还不等她说完,我皱起眉头,质问道:“为什么不卖?”老板娘装着豆花,琥珀色的糖浆淋在如凝脂般的豆花上。看到这一幕,我心中的小火苗彻底燃烧了,瞪了老板娘一眼:“既然还剩下,那为什么不给我!”她愣住了,挤出一丝微笑,又看了眼时间:“我有事要忙,实在抱歉!”说完,她拎起五碗豆花,朝着小巷外快步离去。

我急忙追上去,但拐角后,她消失在我的视野里。“孩子们,吃饭了!”她的声音传入我的耳畔,我循声追去,是一所福利院!我瞪大了眼睛,只见她蹲下身来,将豆花递给孩子们,看着孩子们幸福的神情,甜美的笑容在她的脸上绽放,如同春日暖阳一般!

“她每天都来。”一个中年男人的声音在我身后响起。我转头,迎一张慈祥的面庞。“这些孩子的晚餐就是这几碗免费的豆花!”我听了男人的话瞬间就明白了,原来,她是要将豆花留给这里的孩子们啊!

夕阳西下,最后一抹余晖照在老板娘身上。我怯怯地走上前去,“对不起,我刚刚误会你了!”她突然握住我的手,“将这这份善心延续下去吧!”随后,她就离开福利院,身影也渐渐淡出我的视线……

我想给卖豆花的她颁奖,她将善良与温柔藏在一碗碗豆花中,如阳光普照大地,随后藏匿于西山。金银财宝于她而言是身外之物,优良的品性是她永久的追求!我想给她颁奖,愿她喜乐,望善心永随!

指导老师 郑月丽  
(小记者现场作文比赛中高年级组一等奖)



许静涵(晋江市安海中心小学) 指导老师 杨茜  
(小记者创意涂鸦比赛一等奖)

## 收获的定义

吴霏晨  
(泉州五中桥南校区)

收获,是每个人的目标,是每个人披肝沥胆想要拥有的东西。但是,收获的定义,从来不只是名誉。

中国航天员邓清明,一个作为“备份”24年的航天员,从来都没有因无法圆梦太空失落过。二十余年,他从未停止过逐梦的脚步,坚持不懈地训练,终于完成任务,实现多年的心愿。“哪怕作为备份,你的付出也是值得的。”收获,是在奋斗之后无愧于挥洒出去的血汗,是在追梦途中留下的回忆与风景。

《聊斋志异》作者蒲松龄,一个很早参加科举考试,却在71岁那年才考上进士的人,从来没有因屡试屡败而失落过。自中进士那一刻起,他便看清了官场仕途。于是,他开始搜集各样的传说、故事,以数杯清茶倾听人情世故。收获,是在认清市俗黑白后奉献出正确的努力,是在控诉不平后传承下的意韵深刻的作品。

诺贝尔,一个研究炸弹而被旁人称作“疯子”的科研人士,从没有因为实验带来的苦难失去执着。他失去了他的父亲,他的兄长,他失去了朋友与伴侣,他在无数次试验之后只剩下一间残破的实验室。然而,在他研制成功拥有万千赞赏之时,他把所有的一切给了世界。收获,是在经历无数挫折后仍然愿意尝试的勇气,是将一切精力回馈社会的胸襟。

岳飞尽忠报国却遭小人暗算被杀害,阿基米德潜心钻研数学真理却倒在无知叛军刀枪之下。他们从没有想过要什么名利,只是为了一个目标而痴狂。他们纵死于恶人手中,却仍然名垂青史,万人拥戴。他们收获了对使命的担当与责任感,收获了实现目标的当之无愧与归属感。失败乃成功之母,付出过、努力过、痴狂过,必收获过。

不必认为那些名人只是拥有万人拥戴的名誉,他们收获的远比你想象的多得多!同时,不要认为你在挫折中变得一无所有,你所收获的一切,同样比你所想的要多得多!

收获的定义,从来不只是名誉。回首一路走来,你的经验、你的新知、你的更成熟,都是收获。

只要你奋斗过,便无所谓成功与否。你值得当之无愧地拥有一切无声无形的掌声与收获。

指导老师 高逸飞  
(小记者现场作文比赛中年级组一等奖)



何雯莹(晋江梅岭希信中心小学) 指导老师 洪亮亮  
(小记者创意涂鸦比赛一等奖)

## 我想给爸爸颁奖

陈梓暄(晋江安海西安小学六年级)

清风,吹翻着时间的纪念册子。从树上飘下的花儿,被风儿卷着,落在我最引以为傲的那一章。

爸,您是我们家的顶梁柱,从您和妈妈结婚的那一刻起,您的一双温暖的大手,就如同夏日的暖风一般,给予我们无限的爱。所以,在此,我想给您颁一个“倔强‘老树’奖”,以示我对您的敬意。

爸,还记得,几年前的夏天吗?那年,是最引以为傲的一年!也是我最最难过的一年……

蝉躲在树上哭号,草低头抹着泪珠,阳光透过灰蒙的窗纱,却无法让我感受到暖,只有无尽的冷,刺骨的冷……妈妈紧紧握着我的手儿,到您的病床前头,当时的我真的无法想象到您这根顶梁之柱会崩塌,像一棵老树,被砍倒了,只剩下一个虚弱的树桩,躺在床上。

我哭了,您却在笑。

“爸——”我的泪水终于不争气地淌了出来,并在我眼眶中结了一层膜,您变得模糊起来了,我赶紧擦了擦。

“宝贝,爸爸没事儿,不哭了啊。”您见我这副难受的模样,不顾自己虚弱的“树桩”,伸出自己早已不成样子的“树干”,想抱我。是啊,您不论什么时候,总把我们放在第一位。我拥入您炽热的双臂,感受您炽热的心、炽热的爱。我想:没有什么比您与母亲的怀里更温暖了。

唉,您一定很痛吧!原谅我,您的女儿,总是忘记顾及您的感受。我问您为什么总不把自己的疼痛说出来,要知道,这是会烙印出伤疤的呀!

但您只是笑笑,什么也没说出口……要是这些可怕的石膏与那些痛苦,能转移到那些真正的老树上就好了,这不是我自私。

过了好一会儿,我才晃过神来——回望您出院的那一日,不知是什么时候,您焦急地买了一把轮椅。我知道,没有谁比您倔强了,一出院就上了趟工地。嗯,在此,我想给您一个大大的吻——我爱您这棵“倔强的老树”。爸,我相信您的灵魂深处,还是一棵青翠、不朽的树!

指导老师 颜瑞治  
(小记者现场作文比赛中高年级组一等奖)

## 校园盲盒大探险

吕霖霖(晋江市安海中心小学四年级)

午夜的钟声如同海浪拍打礁石,发出“当当”低沉的声响。而此时,我正握着一个散发出光芒的盲盒悄悄走入校园。

这个盲盒是不久前突然出现在我家里的,我发现这个盲盒的六个面上都有一些字母,而把这些字母组合在一起,就是“校园”这两个字的拼音。而我拆开它时,里面的六个面被涂成了黑色,还有一个钟,应该是“午夜钟声”。所以我才会在午夜去校园。

我走进校园时,那光芒愈来愈亮,蓦地,那盲盒把我吸了进去!我惊叫一声,脑子里一片空白,意识也越来越模糊,随后便什么也不知道了……

当我睁开双眼时,一个多姿多彩的世界映入眼帘:几朵白云高高飘在天空中,绿草仿佛一张绿色的毛毯盖在大地上,许多可爱的小动物在草地上玩耍,一切是如此安宁祥和。可一瞬间,天地却突然崩裂,天似乎塌下了一角,“轰”的一声,天真的塌下来了,地也陷下去了,这一切如同世界末日来到。

我此刻真希望自己多长两条腿。我飞奔着,心里却嘀咕着:事情是怎么反转过来的?我跑着跑着,一路上瞧见许多大大小小、五颜六色的石头,不远处还有一口大锅,难道,我要像女娲一样补天吗?来不及想那么多了,试试看吧!

我飞速捡了一箩筐的彩石,将彩石倒入锅内,从裂开的地上抓起一把草,捡了点木柴。由于天气十分干燥,不一会儿,柴就燃起来了。神奇的是,时间像是按了停下的按钮,停止了。我把锅放在火上,捡起一根粗大的树枝,搅动着石头。不知过了多久,已是明月悬空。

石头差不多炼成石糊,我赶紧把石糊往天空中一泼,天上的窟窿很快便封住了。我刚要休息会儿,脚又卡在地缝里了。我费了好大工夫,才把脚从地缝里拔出来。

我思忖着:要不要把地缝堵住?可地缝里忽然喷出水来,我不得不将地缝堵上。

我将柴点燃,再拨了点芦苇,烧成灰,接着均匀地洒进地缝里,最后又捡了点树枝封死地缝。

做完这些,我便觉得头晕眼花,意识越来越模糊,眼前一片朦胧,又睡了过去……

醒来时,我躺在床上,盲盒好好地放在床边放着,时针指向凌晨3点。望着那奶油般晕染着的朝霞,和那偷喝了放在屋顶上的红酒而脸庞发红的霞云,我不禁哈哈大笑,这霞云是我亲手泼上去的!不过,通过这次校园盲盒探险,我也明白了女娲当初补天的辛苦,以后不管多么辛苦,都要坚持,坚持就会像女娲一样把天补好,迎来胜利!

指导老师 侯晶晶  
(小记者现场作文比赛中年级组一等奖)



蔡芷滢(晋江灵源灵水中心小学) 指导老师 翁美好  
(小记者创意涂鸦比赛二等奖)