



小记者
官方微信公众号

“听妈妈的话,别让她受伤。
想快快长大,才能保护她 ……”浓情五月,晋江各学校小记者站组织开展了丰富多彩的母亲节主题活动。小记者们通过自己的双手,用最真的情,用实际行动,抒发出对母亲无限的爱意。

二小象山校区小记者巧手做木梳

本报讯(记者 蔡红亮)昨日,晋江市第二实验小学象山校区小记者开展了一场爱的行动,前往晋江博物馆创客中心——小福木工坊,巧手制作木梳,送给最爱的妈妈,愿母亲吉祥安康。

木梳的制作材料为半成品木块,只见小记者们先是拿起铅笔在木梳上作画,勾勒出自己想要的形状。你瞧,小记者们一个个创意十足,有的画成了月牙形,有的则画成猫耳的形状,还有的在最旁边画了一颗爱心。

作画完毕后,考验大家的时候到了。大伙儿戴上专用手套,把梳子固定在位置上,根据画出的轮廓用锯条进行切割。霎时间,整个木工坊只听得见木条切割的声音。别小看锯条切割,做起来可不容易,要把握好力度,还要控制好方向。在制作过程中,就有几名小记者的切割路线逐渐偏离,原本画好的轮廓也变形了。“还好有专业老师来拯救,接下去我可得做好每个细节。”小记者王能铠笑着说。

随后,小记者们还用搓刀打磨棱角,用细砂纸打磨划痕,全身心地投入作品的打磨中。经过1个多小时的制作,小记者们逐步制作出一把把精致的木梳。

“这是我第一次做木梳送给妈妈,祝福妈妈每天快快乐乐,越来越美丽。”拿到成品,小记者马晨曦爱不释手,迫不及待地想要拿回家送给妈妈。

当天,小记者们还前往晋江博物馆的“海天万里故园情——晋江华侨华人历史展”展馆参观,了解晋江先人漂洋过海,闯荡打拼的奋斗历程,学习华侨身上爱拼敢赢的晋江精神。

据悉,5月18日是国际博物馆日,晋江市博物馆主动融入晋江市2023年文化旅游节,精心策划了一系列活动,共启公益文化惠民模式。

西边小学小记者以花传情 感恩母爱



本报讯(小记者 许伟翔 吕诗颖)一束鲜花,一份温情。近日,晋江安海西边小学小记者站举行了“以花传情 感恩母爱”为主题的插花体验活动。

多媒体教室花香弥漫,花艺老师为小记者们细致讲解了插花的方法及不同鲜花代表的花语。在花艺老师的耐心指导下,小记者们拿起剪刀,动手修剪花卉,摆放不同的花束造型,将花篮按合理比例进行搭配、调整。经过大家的努力,一件件漂亮的花艺作品诞生了。最后,小记者们还在卡片上写上了想对妈妈说的话,表达对妈妈的感恩之情。

晋江安海西边小学校长蔡光波表示,此次插花体验活动,不仅让小记者们学习了丰富的插花技艺,也让孩子们学会感恩妈妈。

小记者感言

当我将自己做的花束送给妈妈的时候,我看到她的眼角都湿润了。这次活动特别有意义,通过花束表达了我对妈妈浓浓的爱。
齐梦涵(三年1班)

回到家,我把制作的插花花篮送给妈妈,并对妈妈说:“祝妈妈母亲节快乐!”妈妈乐开了花,只见妈妈拿出手机,和鲜花拍了个合影,还发到了朋友圈,我的心里别提有多高兴了。
郑娅雯(三年1班)

我把香味最浓的两朵粉色的荔枝玫瑰摆放在在花束的C位,然后再把其他的花朵摆在左右两边,最后摆上绿叶点缀装饰。放学后,我把亲手做成的花篮送给了妈妈,表达对妈妈的感恩。
吕淑锐(三年2班)

在花艺老师的帮助下,我制作出一个独一无二的花艺作品。放学后,我把这个漂亮的花束送给了妈妈,妈妈露出了美丽的笑容。我的妈妈是世界上最漂亮的妈妈!
张梓瑜(四年2班)

指导记者 刘泽宇 指导老师 高燕瑜

浓情五月天 感恩慈母心



安海中心小学小记者DIY蛋糕 幸福加“焙”

本报讯(小记者 肖煜祺 林尧禧 蔡奇晖)近日,晋江市安海中心小学30组小记者亲子走进长富国民营养社区公益体验馆(安海馆),一起巧做纸杯蛋糕、品尝巴氏鲜奶,学习营养科学知识,为妈妈呈上最甜蜜的祝福。

活动一开始,小记者就已经按捺不住与家长共做蛋糕的激动心情。台前,工作人员耐心讲解着蛋糕制作的每一步流程,妈妈和孩子们在操作台前认真学习。在温馨

的蛋糕房里,我们开始打蛋黄、加面粉、搅蛋清,制作着蛋糕。蛋糕烘焙期间,主办方设置的挑战答题环节也让我们学到了不少营养和牛奶方面的相关知识。最后,和妈妈一起品尝着动手DIY的纸杯蛋糕,我们心里甜滋滋的。

小记者感言

当看到新鲜出炉的蛋糕的那一瞬间,我十分激动,因为这是我第一次亲

手做蛋糕。
张雅晰(五年1班)

我巧手制作了一个好看又好吃的蛋糕献给妈妈,妈妈收到礼物,开心极了。
陈梓涵(五年2班)

这次活动,不仅让我感受到做蛋糕的乐趣,更让我体会到了妈妈做家务时的辛苦!
吴诗佳(五年6班)

我和爸爸联手为妈妈制作了一个美味的蛋糕,送上最真挚的祝福,快乐加倍。

黄立伦(五年7班)
指导记者 刘泽宇 孙翠娇 董严军

心养小学小记者与妈妈有约

本报讯(记者 欧阳霆 通讯员 杨南达)“谁言寸草心 报得三春晖。”昨日,晋江梅岭心养小学小记者兵分两路,与妈妈有爱过节。

在晋江居然之家广场举行的“让爱留住时光”母亲节微景观制作活动上,工作人员首先讲解了微景观DIY的相关制作知识、步骤及小技巧。小记者听后跃跃欲试,发挥个人想象力与创造力亲手制作。精致的微景观完成之后,每个家庭为自己的作品起了名字,每个名字背后都是每个亲子家庭对于家的美好憧憬。小记者们将自己的作品当作母亲节礼物送给了最爱的妈妈,希望这些作品可以放在妈妈的书桌上、办公桌上,陪伴她们。

另一支小记者队伍则走进麦当劳和万达影城,和妈妈过了一个“用行动留住爱”的母亲节。麦当劳工作人员讲解和演示制作康乃馨的整个过程,小记者们便开始自己动手制作起来。剪裁、折叠、粘贴,按照演示的各个步骤一丝不苟地制作起来。不一会儿,



一朵朵五颜六色的康乃馨就完成了。妈妈们收到花的那一刻,脸上绽开了幸福的笑容。随后,他们一起走进电

影院观看电影《妈妈咪鸭》,母爱主题让小记者更懂爱,更珍惜现在的幸福生活。

龙山小学小记者甜甜的祝福送妈妈

本报讯(小记者 曾锦煊 曾筱丝)哪里飘来了奶油的清香?原来是小记者在为妈妈们制作蛋糕。近日,晋江安海龙山小学小记者前往“七点自造”DIY烘焙店,巧手DIY蛋糕,以满满的甜蜜爱意致敬妈妈。

活动伊始,甜品师向小记者们详细讲解了蛋糕的制作步骤及技巧,大家认真地聆听着,用心记下每个步骤和技巧。待听完甜品师的讲解后,小记者们迫不及待地开始制作,抹奶油、放蛋糕胚、放水果装饰、抹面……忙得不亦乐乎!小记者们竞相发挥创意,亲手为妈妈献上最诚挚的感谢与祝福,让这个母亲节变得更有意义。

小记者感言

一块小小的蛋糕,看似简单,但制作起来实则不易。手忙脚乱的我最终还是完成了制作,希望妈妈能从中感受到我对她的爱!
曾锦煊(四年级)

我亲手做了一个圆形的小蛋糕,并在蛋糕上写了五个字——妈妈我爱你。五个字虽不多,但却代表了我对妈妈的爱!希望所有妈妈开心每一天!
曾筱丝(三年2班)

当我把蛋糕带回家后,妈妈脸上露出了欣慰的笑容。妈妈笑得甜甜的,我心里也甜甜的。
蔡晴妍(四年级)

这次活动让我感受到了动手的乐趣,最开心的是可以把这份甜蜜祝福

分享给最爱的妈妈。

曾彦恒(三年1班)

我把对妈妈的爱倾注在蛋糕里,希望妈妈在品尝时能感受到我对她的爱。

曾宝仪(四年级)
指导记者 刘泽宇 指导老师 肖诗婷

报头我来题



大家好,我是晋江内坑柑市中心小学小记者林东炜。我的兴趣爱好广泛,特别喜欢软笔书法、街舞、素描等,曾获得2023年春季内坑镇小学生现场书画比赛毛笔(高年级组)二等奖、中国街舞艺术教育考级证书6级等。作为小记者,我积极参与各种小记者活动,开拓了视野,增长了见识,丰富了课余生活。

关工委之声

晋江市关工委调研青少年社会教育活动中心建设

本报讯(记者 蔡红亮)近日,晋江市关工委一行到英林镇东埔村、深沪镇华峰村、港阜社区调研,了解青少年社会教育活动中心建设情况。

调研组一行通过实地走访,了解三个村(社区)“党建+”邻里中心在设置中融入青少年宣传教育、社会关爱、图书阅览、科学活动、文艺展示、心理咨询、绿色网吧等方面情况。调研组表示,各村(社区)要强化“幼有所育”功能,以方便青少年教育活动和“五老”开展工作为需求,构建互联互通的平台载体,加强青少年社会教育活动中心组织机构建设,充分发挥“五老”作用。同时,要大力推行“双结合”工作模式(“五老”、志愿者、社会工作者相结合,关工委与相关部门相结合),引导周边学校参与共建、联建,助力打造便利青少年和社区民众的服务圈。

晋江市第二实验小学学子舞翩翩

本报讯(记者 蔡红亮)近日,晋江市第二实验小学举行了第七届校园舞蹈大赛。本次比赛分设低年级组(1-2年级)、中年级组(3-4年级)和高年级组(5-6年级),分别在晋江市第二实验小学象山校区、晓聪校区多媒体教室举行。

本次比赛有民族舞、现代舞、古典舞、拉丁舞及街舞等舞种,还加入了舞蹈剧的表演。表现形式也很多样,有独舞、双人舞、多人群舞等。每支参赛队伍用形象生动的肢体语言,颇具难度的技巧动作,诠释了最富活力的姿态,全面展现了二小学子朝气蓬勃、奋发向上的精神风貌。

据悉,此次舞蹈大赛为晋江二小学生展现青春风采和精神风貌提供了专属的舞台,发掘了学生的潜力,丰富了校园文化生活,加强了校园精神文明建设。

晋江市第五实验小学诗香满校园

本报讯(记者 刘泽宇 通讯员 郑玉霜)8日上午,晋江市第五实验小学举行省级立项课题《跨文化视域下基于儿童本位的童诗教学与创作的实践研究》研讨活动,进一步推进“书香校园”“诗香校园”建设。

活动伊始,来宾参观了校园环境和文化景观,并观看了南音、轮滑冰鞋、高跷、无人机、葫芦丝、足球操、胶版画等项目的展示。接着,在全体与会教师的见证下,五小“鲲鹏诗社”正式成立,全国诗性教育倡导者、江苏省特级校长、特级教师柳袁照与晋江市第五实验小学校长徐建平共同揭牌。

柳袁照勉励老师,要用心去体悟天下万物,做一名“本真、唯美、超然、情怀、担当、原创性”的老师,潜移默化地影响学生。