



晚晴达人

# 73岁蔡庆芽：古稀之年也“新潮”

在咱厝东石镇，有这样一个老人，他一直在追逐新潮的东西。从电脑到咖啡机、PS技术，73岁的他都能运用自如。但是他日常从事的又是非常传统的内容：诗词、书法、美术、围棋。今天，我们就来认识一下这位“新潮”又“传统”的老人家。

## 兴趣广泛 诗书画棋样样精

73岁的蔡庆芽是晋江知名画家，他身上有着许多标签：中国楹联学会会员、福建省楹联学会书法艺术委员会委员、福建美术家协会会员、福建省诗词学会会员、泉州市老园丁诗社副社长兼执行编辑、泉州诗词学会常务理事、东石镇龙江吟诗词学会副会长、东石镇原象棋协会会长……标签多，正是因为他涉猎广泛，并且在各领域都有着不俗的成绩。

蔡庆芽是土生土长的晋江人，出生于书香世家，自小就接触诗词和书法。因为喜欢画画，他开始自学美术，画一些表现乡土气息的画作。1975年，因为画作出色，他被选送福建人民美术出版社学习，并参与创作发行年画作品。从此，他便成为专业画家，专业从事美术工作。

然而，画画之余，蔡庆芽对于诗词、书法的喜爱却从未停止。

## 古稀老人的新潮“玩具”

来到蔡庆芽的家中，一楼的工作室里，书案上是铺开的宣纸和各种毛笔，书案右侧则是一张电脑桌，桌上一台台式电脑正处于工作状态。二楼的起居室里，两台咖啡机在柜子上特别醒目，一台笔记本电脑在旁边充着电，这个充满年轻气息的生活空间，正是蔡庆芽日常生活工作的地方。

“我有两台台式电脑、三台笔记本电脑。”蔡庆芽和同龄人有个不一样的地方，那就是他是个“电脑”达人，无论是工作还是生活方面的事情，他都能熟练地应用电脑来处理。

“在我这个年纪，能这么熟练运用电脑的人不多。”蔡庆芽和电脑结缘是20多年前的事了。1996年，一次偶然的经历让他认识的电脑。“我用一星期画了一张设计图，公司的技术人员用电脑半天就改出来了。”那一次，让他对电脑产生了强烈的兴趣。1997年，他购买了自己的第一台电脑，从此，他的生活就离不开电脑了。

自从学会电脑操作，蔡庆芽的新世界便开启了。他学会了上网，在网上了解新技术、新知识。2004年，他接触到了论坛，成



蔡庆芽在电脑上编辑诗集。

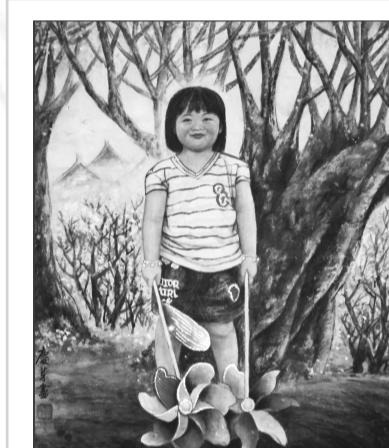


## 义务编诗集 一编就是8年

这些年，蔡庆芽一直义务做着一个工作，那就是编辑《泉州老园丁》诗刊。这是一本由泉州市退教协会和泉州市老园丁诗社共同出版的诗集，一年一本，诗集的作者都是热爱诗词的泉州退休教师。自从加入泉州市老园丁诗社后，蔡庆芽便成为诗集的执行编辑，这一编就是8年。“每年出一本，如今已经出版7本诗集了。现在第8本的作品征集又开始了，我每天都要看看邮箱里有没有投稿，只要有接到投稿，我就要开始编辑。”这几年，因为家人在澳门，蔡庆芽常常往返于东石与澳门，哪怕人在澳门的时候，他也没有中断诗集的编辑工作。

“这个笔记本电脑是随身带着的，我到哪，它就跟着飞到哪。有了它，在哪里都能展开工作。”蔡庆芽对自己会电脑操作这个事很是感激和自豪，“一开始定的是每年由不同的人来编辑，第一本诗集由我编辑，第二年轮到其他编辑，他们都不会电脑，就委托我编辑，后来就干脆都交给了我。”

这些年，他还义务做着诗词老师，不仅被侨声中学聘请为2015-2018学年客座讲师，还到晋江市老年大学教诗词课，“我年轻时曾经在侨声中学做过8年课美术老师，在学校待了8年，能够再次重回校园教授诗词的写作，很开心。”能够在校园里传播诗词之美，传承传统文化，让蔡庆芽很开心。



蔡庆芽绘画作品。

## 本期刊名题字人物



黄思强 从小喜爱书法，退休后于晋江市老年大学书法提高班学习。现为晋江市老年大学书画学会副会长、晋江市楹联学会常务理事。

## “晚晴”刊名邀你来写

刊名题写请注明个人简介（含个人照片）、联系电话。

## 银发趣事

### 和机器人互动 这些“老小孩”玩嗨了

在科技发展日新月异的今天，老年人对“新技术”“新产品”存在着一定的认知局限，年龄与现代化科学技术之间是否有无法跨越的鸿沟？近日，一场主题为《机器人与无人机》的科普讲座在晋江市老年大学举行。活动现场引来了近百名学员围观，这些已经当爷爷奶奶的学员们走进人工智能的世界，瞬间玩嗨了。

“这场《机器人与无人机》主题讲座，听着就很有意思，我得去学学。”晋江市老年大学声乐中级1班的周阿姨知道有这样的科普讲座，第一时间赶紧报名参加。

“当自然灾害发生时，可以利用无人机的影像功能实施精准救援”“机器人可以代替人工进行高危工业生产，保障人身安全”，讲座上，老师详细地介绍了“机器人”“无人机”的发展历程，以及在消防救援、医疗保健、军事、工业生产这几个领域的应用，通过讲解，学员们对人工智能有了进一步认识。紧接着，老师请来了上过春晚的大明星——“阿尔法机器人”和无人机与学员们进行互动。

在有趣的互动中，这些“老小孩”玩嗨了！你看，动感的音乐响起，“阿尔法”帅气起舞，倒立、俯卧撑、下腰，动作连贯一气呵成！学员们纷纷拿出手机记录，时而称赞太可爱，时而惊呼神奇。五段舞曲结束，伴随着灯光点点，十架无人机排列成两行，瞬间腾空而起，一会儿组成同心圆，一会儿变成水波纹，精彩的队列表演引得学员们拍手叫好。据介绍，通过计算机编程，阿尔法能陪学员打太极、唱歌、跳舞，“当您心情不好时，我还会一直陪着您聊天直到没电”……“阿尔法机器人”幽默的语言，把学员们逗得乐开了怀。“太厉害了！太厉害了！”周阿姨和同学们纷纷为人工智能点赞。

行者无疆，创新无限。每一代智能机器人的变革与更新都离不开“拓疆者”对未知领域永不止步的探索和创新，在某种程度上，拓疆精神与新时代老龄观是相契合的。自2020年起，晋江市老年大学通过多渠道寻求合作，解决了学员对多层次学习及高质量平台的需求，尤其是在智能信息时代下应积极引导老年学员多接触、多尝试、乐学习、有进步，让“老小孩”在学习中玩，在玩中学。

## 《晚晴》周刊联系方式

为了方便与读者们互动，我们设置了多个互动渠道，欢迎与我们联系。来信来稿请注明姓名、年龄、联系方式。

联系电话：13505065057  
15980068048

投稿邮箱：33853075@qq.com  
84552165@qq.com

微信留言：关注“晚晴周刊”微信公众号，直接发送至后台。

寄信地址：晋江市长兴路报业大厦20楼  
晋江经济报社专刊部《晚晴》周刊收。



剪纸作品：《福兔迎祥》  
作者：陈碧理（女，1943年生）



摄影作品：《沉“谜”其中》  
作者：丁良玉（女，1951年生）