

观影史、学拍卖、过戏瘾…… 小记者玩转影视拍摄基地

本报记者 阮芳菲 董严军



4月16日，本报组织42名小记者前往厦门影视拍摄基地，参观影视长廊，在专业讲解员的解说下了解电影历史并鉴赏部分金鸡奖展出作品；探索拍卖职业生涯奥秘，分组学习如何鉴定艺术品的价值，通过模拟拍卖会了解成为一名拍卖员背后所需的知识和技能；最后进入影棚，沉浸式体验电影拍摄全过程，成功拍摄小记者们的处女作。

简单有趣的破冰游戏后，小记者们迅速熟络起来，各自找小伙伴分组后，正式开始学习艺术鉴赏，其间，老师播放了一部短片《梵高的一生》，用第三人称叙述的方式，将梵高悲怆又伟大的一生呈现在小记者面前。“我看过梵高的作品，却直到今天才了解他的传奇一生。”深沪中心小记者李祉烨感叹道。学完理论知识，小记者们迫不及待进入模拟拍卖环节，老师分别展出6幅艺术品画作让小记者出价竞拍，现场拍卖声一浪高过一浪。

“小记者们平时喜欢看电影吗？知道一部电影是如何拍摄出来的吗？”负责带队拍摄的陈导向这群小演员提出疑问。“我不知道电影是怎么拍摄出来的，陈导别卖关子了，快教教我们吧！”来自英林中心小学的小记者洪梓文拉着陈导开始取经。随后，在陈导和几名专业幕后老师的讲解和带领下，小记者们分组拍摄了8部自编自导自演的电影作品，结束充实又收获满满的一天，而家长们也在第一时间收到这些影片，晚上回家后，边观影边听孩子们“讲戏”，享受温馨满满的亲子时光。

花絮 再也不当“冤大头”了

在模拟拍卖会上，展出了6幅风格各异的艺术品画作，小记者们需要根据所学知识，估算每一幅作品的价值并进行竞拍。来自华林小学的小记者柯子锋代表自己的小组进行出价竞拍，可是却多浪费了你们的竞拍资金，因为最后两次叫价，你们在没人加价的情况下，自己加了一次价……

短暂沉默几秒后，组员们纷纷安慰柯子锋，让他别太自责。柯子锋叹了一口气说道：“这还只是模拟拍卖会，就已经激烈到让我失去理智，如果以后真的有机会参加正式拍卖会，我一定要提醒自己，不能再当一次冤大头了……”

小记者感言

一开始我以为演一场电影很简单、很容易，可真正拍摄的过程中我才发现是有困难的。所以有些事情看似简单，做起来还是有难度的，不过只要我们坚持下去就会成功！

小记者李建军(晋江灵源华林小学)今天玩了梵天塔、极速三子棋以及达芬奇桥、齐心协力等游戏，还上了一堂精彩的艺术鉴赏课程，并学会了如何拍一部戏。我终于知道什么叫“台上一分钟，台下十年功”了。

小记者郑宸(晋江紫帽中心小学)这是我第一次独立外出参加小记者活动，不仅结识了志同道合的朋友，

还体验了很多平时接触不到的活动项目，期待下次再出发。

小记者程伟航(晋江梅岭双沟小学)破冰环节，我们玩了很多游戏，其中一个游戏让我印象深刻，那就是齐心协力。这个游戏的规则是由五个人操控着钩子把五个方块叠在一起，我们失败了多次后终于成功了，成就感满满。

小记者程伟航(晋江市第五实验小学张瀚鑫)在今天的活动中，我印象最深刻的就是拍小短片了！我们小组历经“千辛万苦”，冲破“层层阻碍”，最终演完了这部小短片！今天的学习，让我的知识面变得更加广！

小记者黄宇航(晋江深沪海海小学)

晋江市第五实验小学 启动第十届校园读书节

本报讯（记者 刘泽宇 通讯员 林惠玲）近日，在第28个“世界读书日”来临之际，晋江市第五实验小学举行了第十届校园读书节启动仪式暨“步步JIN”幼小衔接活动。

在启动仪式现场，晋江五幼学生许梓煜及其父亲许志成通过风趣幽默的亲子双簧表演，倡导大家亲近阅读，享受亲子共读的美好时光；晋江五小学子以铿锵有力的鼓点、慷慨激昂的《五小赋》吟诵、飘逸灵动的书法作品，营造出浓浓的书香、墨香氛围；晋江五小学生以年级为单位，接力吟诵中华传统经典，传递出琅琅书声。值得一提的是，学校领导还向晋江五小教师代表、三个校区学生代表及第五实验幼儿园学生代表赠送图书。

本届校园读书节，晋江五小推出了读书论坛活动、现场讲故事比赛、系列征文比赛及国旗下讲话等一系列活动，助推学生良好阅读习惯的养成，助力书香校园的创建。晋江市第五实验小学党支部书记陈伟清表示，希望全校师生都能积极参与读书节系列活动，在阅读中收获成长，绽放自我。

郭岑中心小学 节水宣传进校园



本报讯（记者 刘泽宇 通讯员 吴安泥）近日，东石镇在郭岑中心小学举办以“强化依法治水 携手共护母亲河”为主题的系列宣传活动。

据悉，此次活动设置了知识抢答、手抄报投票、闯关游戏、灯谜竞猜等环节。小记者孙元霜说：“这次活动，让我深刻体会到了节约用水的重要性。”

郭岑中心小学校长王永林表示，丰富多彩的教育活动，使学生受到了潜移默化的影响，懂得了惜水、节水的重要性，懂得了保护水资源、节约用水要从自己做起，从身边的点滴做起。活动也使“世界水日”“中国水周”真正走进学生心中，根植下爱护水、珍惜水、节约用水的意识！

小记者感言

活动设置了各种与节水、治水有关的项目。在参与活动的同时，我们也明白了：地球上如果没有水，可能就没有我们人类，所以我们要节约用水，爱护水资源。

小记者 王祖逸

我参加了知识抢答环节，在紧张的比赛氛围下，我明白了：凡事都要勇敢大方，不能扭扭捏捏。活动也让我懂得了水是地球的重要组成部分，水里蕴藏无穷无尽的奥秘。让我们行动起来，保护水资源。

小记者 陈怡涵

桥头中心小学小记者 感受农耕乐趣



本报小记者 胡铭洋

近日，晋江安海桥头中心小学三、四年级的40多名小记者走进安海吉隆园生态体验园，感受田园风光，与大自然来了一次零距离接触。

走进吉隆农场，小记者仿佛置身于绿色的海洋中，一股大自然的气息扑面而来。放眼望去，一片青葱翠绿的景致呈现在小记者面前。眼前的风光令小记者陶醉，脚下的步伐也不觉轻快了许多。在工作人员的带领下，小记者们体验了“复古式拖拉机”、拔萝卜、萌宠园喂动物等项目。

与小动物的近距离接触中，小记者们对于生命的奇妙又有了更深层次的了解，一双双渴求的眼睛探寻着、思考着。通过探寻小动物的生活习性和生存环境，我和同学们不仅收获了喜悦，增长了见识，还体会了动物世界的奇妙。

小记者感言

伴随着明媚的阳光，我们满怀兴奋地步入萝卜园。我弯下腰兴冲冲地抓住萝卜的叶子一拔。可萝卜似乎不听我的话，一拔它就断了。“心急吃不了热豆腐，慢慢来。”在工作人员的指导下，我有条不紊地抡起小铲子，轻轻地将“藏”在地底下的萝卜一点一点地刨出来。

小记者 黄可欣

这次活动真是收获满满，我不仅体验到农民伯伯劳动的艰辛，还学到了许多农业知识。

小记者 张恩淇

本报记者 刘泽宇

指导老师 尤限 尤雪梅 吴雅红 颜雅双

写好作文的秘诀是说自己话 群峰小学小记者收获写作大礼包

本报讯（记者 蔡红亮）一直以来，写作是令不少小记者头疼的事。写好一篇习作，有哪些诀窍呢？近日，刚刚纳新完成的灵源群峰小学小记者站就迎来了一堂别开生面的培训课——灵源教育办教研员、晋江市首批文艺领军人物、晋江市知名本土作家蔡长兴老师走进校园，结合自己的写作经历，为小记者传授写作锦囊。

讲座那天正值雨天，一开始，蔡长兴便给小记者们出了个“考题”，“如果你描述这场雨，你会怎么说？”小记者们望着窗外淅淅沥沥的雨，陷入了沉思，有的小记者则拿起笔在笔记本上写着：“窗外的雨浙浙沥沥，像妈妈的爱滴尽了心坎里”“雨，下个不停，像一首动听的歌曲”……小记者们围绕雨即兴创作，大胆分享。听了大家的回答，蔡长兴点了点头，说：“没错，写好作文的秘诀就是说自己心里话，说新奇有趣的话，跟别人不一样的话。”

随后，蔡长兴又以小浔塘酱油为例，鼓励小记者们进行创作。只见屏幕中出现了个酱油缸，“蹲”在五店市的红砖古厝前。在蔡长兴的引导下，小记者们先认真观察起了酱油缸，他们发现这只酱油缸很可爱，戴着“斗笠”，眯着眼睛，脸蛋上还有两处粉粉的“腮红”。于是，不少小记者就将其模拟成了卡通人物，采用拟人手法进行创作；有的小记者则联想到了守卫祖国边疆的战士，无论风霜雨露，他始终坚守在那里。“人有很多种感觉，视觉、嗅觉、听觉、味觉、触觉等，而写作的时候，就是要充分调动这些感觉，将他们整合在一起，碰撞出不同的火花。”蔡长兴说。

讲座中，蔡长兴还提到，写作要有大胆的想象，有时候不相干的人、事碰撞在一起，反而会激起更大的火花，看



起来难度越大的，可能角度会越新奇，越能吸引人。讲座最后，蔡长兴也鼓励小记者，“放飞梦想的翅膀，多观察生活，多练笔，发散思维，努力创作出一篇篇佳作。”

道南小学小记者体验扎染古韵

本报讯（记者 蔡红亮）晋江新塘道南小记者站校外实践基地成立啦！近日，泉州轻工职业学院和道南小学共建，成立了中国传统文化小小传播者探索营。泉州轻工学院的老师走进道南小学，带领小记者，体验传统手工扎染方巾。

指导老师向小记者们讲解扎染的起源和历史传承。据悉，扎染是中国民间传统而独特的染色工艺，是织物在染色时部分结扎起来使之不能着色的一种染色方法。扎染工艺分为扎结和染色两部分，用线在被印染的织物打绞成结后，再进行印染，然后把打绞成结的线拆除。

随后，指导老师给每位小记者分发洗净的白布、皮筋、一次性手套等材料。在老师和哥哥、姐姐们的悉心指导下，小记者通过扎、浸、染、冲洗、晾干等步骤，完成自己的扎染作品。每位小记者折叠的图案不同，染出的花纹也各异。

此次活动，小记者们不仅了解了非遗文化知识，更体验了亲手制作扎染的乐趣和民间工艺魅力。“今后，泉州轻工学院将带领小记者开展国画、剪纸等体验，继续积极推广优秀民间文化艺术和非物质文化遗产项目，传承非遗文化。”道南小学校长柯良杰说。



小记者感言

此次活动，我感受到扎染这项民间传统艺术的神奇魅力，认识到了中国传统文化的博大精深。我对传统文化艺

术有了极大的兴趣，我会将这一传统手工艺继续传承和发扬下去。

小记者林书瑶

我把方巾放进装有颜色的桶里，然后神奇的事就发生了——方巾变成了一条漂亮的手帕啦！我染的这块布特别漂亮，我想把它送给我最爱的妈妈。

小记者龙常乐

在这次活动中，我不光感受到了扎染的魅力和神奇，还感受到了先祖们的劳动智慧。

小记者杨梓涵

一根线也能勾勒出一片风景，扎染便是如此，用色种营造出古朴的意蕴，方寸之间，给人一种回归自然的拙趣。

小记者魏珊珊

“毓英中心小学家风家训” 专栏展示②

家风如炬，薪火相传



讲述者：黄薇苑
家家家训：守信 明理 和睦 进取

元培先生说过：“家庭者，人生最初之学校也。一生之品性，所谓百变不离其宗者，大抵胚胎于家庭中。”良好的家风对一个人的成长影响可谓深远。我的家风——“守信 明理 和睦 进取”，就一直引领着我不断前行。

“人无信，不知其可也”，在我家里“诚实守信”排第一。爸爸妈妈都是讲诚信的人。爸爸常常对我说：“不论事情做得怎么样，都应如实交代，并且说到做到。”我想，爸爸结交的朋友多，经营的生意好，自然是因为他的诚实守信。妈妈总把“宁教我等天下人，勿教天下人等我”这句话挂在嘴边。每次和别人约定出行时间，她总要提前几分钟到达目的地。她说：“这样才不会让别人等。”在耳濡目染下，久而久之，我便养成了诚实守信的好习惯。

言而有信，也让我和朋友的友谊之花处处盛开。一次，我答应一个朋友去参加他的生日会，并送他一本故事书当礼物。生日当天，我正准备买故事书时，看到了梦寐以求的《十万个为什么》。看了一下价格，要是买下这本书就不能给朋友买礼物了。就在我矛盾之际，爸爸妈妈的教诲在我耳边回响。心爱的书可以以后再买，而诚信可不能等以后。最后，我如约给朋友带去了他心仪的礼物。那次生日，朋友开心，我也开心，因为我把“守信”牢记心间。

当然，不仅“守信”，“明理 和睦 进取”也是我人生的指路明灯。爸爸妈妈经常把它们挂嘴边，不断提醒我，激励我与弟弟，与同学们朋友要和睦相处，相亲相爱，并且努力学习，拼搏进取。

“守信 明理 和睦 进取”是我前进的灯塔。我一定会牢记心间，将薪火相传，争做新时代的好少年。

和森道实验学校 举行国学经典展示会

本报讯（记者 欧阳霆 通讯员 金太峰）21日上午，晋江市和森道实验学校组织开展了国学经典展示会，家长到场观看。

展示会开始，一年级到六年级各班依次由班主任带队，学生列队跑步入场，并进行嘹亮的呼号。

列队完毕后，低年级到高年级依次展示国学经典诵读内容，分别是《三字经》《劝学》《观沧海》《将进酒》《满江红》以及《道德经》中的“观妙”等章节。全体学生集中精力，齐声诵读，国学经典的种子在学生的心灵中生根发芽。

随后，全体学生展示了武术韵律操和泉州非遗项目——五祖拳。同学们动作和谐统一，口号嘹亮震天，精气神展示得淋漓尽致。

当天，晋江市和森道实验学校德育处组织全体学生召开了本学期的期中表彰会，表彰了各班学习之星共计52名，进步之星76名。

晋江市和森道实验学校总校长李积良表示，本次活动的开展是要继续架好学校教育、家庭教育、社会教育的桥梁，构建学校、家庭、社会三位一体的教育网络，实现了相互理解、相互配合、共同关注、共谋发展、共育新人的终极教育目标。

溪边小学小记者 学习“防溺水”技能



本报讯（小记者 王卓 曹容笑 陈梦欣）夏天的脚步近了，“防溺水”成了孩子们必修的课程。4月16日，晋江陈埭溪边小学走进晋江二体游泳跳水馆，在蓝泡泡防溺水公益课程中，学习防溺水安全知识，提高自救自护能力。

教练给我们讲解了这节课的意义。当他提到我国每年溺水身亡的人数时，惊人的数字不禁让我（王卓）颤抖了一下。我们也更加意识到学习防溺水安全知识的重要性和必要性。

在学习防溺水水这个环节时，同学们挑选救人工具，有的挑选了救生衣，有的挑选了绳子，有的挑选了棍子……这些工具要如何使用呢？在教练的指导下，同学们拿着各自的工具“救人”，经过这次实操，大家才发现要懂得根据不同工具的特点正确使用它，才能在救溺水者的同时保护好自己。教练也特别提醒我们：“你们年龄还小，不要贸然救人，可以第一时间寻求大人的帮助。”

当天，令大家印象深刻的莫过于水中实操。经过热身，我们一下水。在教练的保护下，我们学习了水中自救的方法。通过这次的活动，我们明白了生命的可贵。作为小记者，我们也会将防溺水安全知识宣传给身边的同学和家人。

指导记者 欧阳霆 秦越