http://www.jjjjb.com.cn

晋江经济报微信公众号　晋江新闻网微信公众号

2023年4月10日　星期一
農歷癸卯年 閏二月二十

JINJIANG ECONOMY NEWS

晋江经济报

菲律賓版
第3550期
晋江新闻网
www.ijjnews.com

E-mail:jjb419@yahoo.cn

最美“爛尾樓” 悠悠家國情

福建日報記者 王敏霞　本報記者 常勵煊 許春

清明時節,遠方的游子紛紛歸鄉。

4月2日,旅港鄉賢蔡金山、黄玲玲伉儷回到了闊别三年的故鄉晋江梧林。

“這個地方,我兒子曾拍過一張照片。”“以前,我抱着女兒返鄉的時候,村裏還没有燈。”……踏上家鄉的青石板,看着宛若新生的梧林,蔡金山、黄玲玲感慨萬千。

二人記憶中,梧林曾經無大路可通,不少老房子年久失修。如今,五層厝、朝東樓、槍樓、僑批館……這些蔡金山兒時與小伙伴們玩耍的地方成了遠近聞名的網紅“打卡點”。

梧林胸懷祖國樓

看那山那海 最憶是鄉音

僑批紙短,家國情長。站在僑批館二樓陽臺,梧林紅磚大厝高翹的燕尾脊此起彼伏,西洋建築錯落有致。

“以前這裏是舊學堂,我還在這裏讀過書。”幼時讀書就學的記憶涌上蔡金山的心頭,令他唏噓不已,“村裏的變化真是令人欣喜。”

僑批館原名順意樓,建于1935年。樓主蔡順意常年旅居菲律賓,深知華僑在海外生活不易。顧念華僑對家人故園的思念之情,他在家鄉梧林和中國臺灣島内、厦門鼓浪嶼島上各蓋了一幢一模一樣的洋樓做僑批館,準備服務于中國國内的華僑僑眷。但未等這些僑批館完成裝修,抗日戰爭爆發,蔡順意義無反顧地將所有資金捐出抗戰。中華人民共和國成立後,蔡順意家族又將該樓借予鄉民興辦學堂,發展教育,被村民稱為“舊學堂”。直至1984年村裏新學校建成,該樓才閑置下來。

“用現在的話講,這就是‘爛尾樓’。為了感念這份家國情懷,村裏的人親切地叫它們最美‘爛尾樓’。”新塘街道黨工委書記、梧林項目辦主任莊曉芳説。

在梧林,華僑捐出房子裝修款支持抗戰的,不是個例。坐落在村口處,建築風格獨特的朝東樓就是典型之一。

從外面看,朝東樓是歐式穹頂,坐東北朝西南,由主樓、回向輔樓、右側穹頂門樓合圍而成,二樓有廊道連通,上下樓有木樓梯可通達。不同于村中的紅磚古厝,其牆為鋼筋水泥所建。“這是旅菲華僑蔡咸斜1930年在村裏建的第一座鋼筋水泥洋樓,蔡咸斜字朝東,所以叫朝東樓。”莊曉芳説。朝東樓占地700平方米,主樓西南向,屬二進四開間格局,共兩層半,據説是由菲律賓設計師操刀,鋼筋水泥多從歐洲運來。在家家戶戶點油燈、燭火的年代,這座房子已經超前設計了電梯井,安裝了電綫。

蔡咸斜將此樓建在老宅旁邊,本是為了葉落歸根。然而,主體工程完成之時,正值抗日戰爭最艱難時刻,遠在菲律賓的蔡咸斜和兒子蔡懷真商定,暫停裝修,將這筆裝修巨資悉數捐出,支持抗戰。這一暫停,就再也没有復工。

菲律賓華僑蔡德鑼的宅邸,是梧林最為壯觀的“五層厝”,建造于1936年,占地400平方米。據傳,該樓聘請英國設計師進行整體設計,并由上海租界派遣100多名混凝土建築工人分組夯牆注築。整體建築是古羅馬式藝術風格,大門采用閩南官式大厝傳統構造。大樓主體完工後,抗日戰爭爆發,蔡德鑼及其家族把裝修款項悉數捐出。

這些“爛尾樓”,在梧林默默矗立了80多年。

梧林槍樓

梧林僑批館

最大敬畏心 凝留住鄉愁

如今的梧林,滄桑巨變。這個閩南僑村,已成為遠近聞名的網紅“打卡地”。

晋江是著名的僑鄉,素有“十戶人家九戶僑”之説。梧林常住人口祇有1800人,海外華僑就有1.5萬人之多。除了“爛尾樓”,梧林還現存11幢洋樓、12幢番仔樓及58幢閩南官式紅磚大厝……

這些承載着華僑鄉愁的近百幢古厝洋樓、這片讓南洋游子魂牽夢縈的故土,長期以來都是“養在深閨人未識”,直到2016年一度面臨徵遷。

2016年,由于晋江智能制造產業園項目的建設,梧林在徵遷範圍之内。晋江市委常委、宣傳部部長黄少偉時任項目部副總指揮,他至今清晰地記得第一次見到梧林時的樣子:“樹和房牆長在一起,裸房林立,很多房子牆體坍塌,破舊不堪。”在進一步了解這些獨特建築背後的華僑故事和積澱的歷史文化後,晋江市委、市政府當即決定“整村保護下來,好好開發建設”。

當時的梧林,儼然一個“空心村”,發展步伐甚至跟不上周邊村莊。“進村的路都没有,垃圾遍地,多數村民外出打工,村中祇剩老弱病小,這開發得起來嗎?”聽説梧林要整村保護開發,全村的人都心存疑慮。

相比村民的疑惑,更有不少反對的聲音:“晋江已經有個五店市了,没必要再花錢搞一個梧林。”

“五店市和梧林,一個是城市街區,一個是傳統村落;一個没有原住民,一個有原住民和原生態田園;一個是閩南商業文化,一個是華僑文化,歷史文化價值不同,意義不同。”在各方調研論證過程中,梧林傳統村落的完整性、藝術性、多樣性、故事性均得到專家的認同。

“再不及時保護,可能過三五年整個村莊就没了。”黄少偉説。2017年,晋江市委、市政府成立梧林傳統村落保護發展工作領導小組,高起點對梧林傳統村落進行整體規劃及保護性開發,擬建成僑鄉文化博物館、閩南文化後花園,與周邊的集成電路產業園、閩臺田園風光農業科技生態園共同組成福建省特色小鎮——晋江“芯”小鎮。

北京清華同衡規劃設計院海西規劃室主任張衝談到梧林的規劃時説,梧林的設計摒弃了傳統的村莊規劃大拆大建模式,立足于全面保護為先、從保護規劃起步,整體的設計和建設充分彰顯了梧林人敬畏歷史、敬畏文化、敬畏生態的決心。

2017年3月21日,梧林傳統村落項目指揮部正式揭牌。古村蝶變的大幕,正式拉開。

“梧林保護開發的過程,也是加強故鄉和在外華僑聯絡的過程。”時任新塘街道辦事處主任、項目指揮部副總指揮的謝建智説,當時街村幹部和村民代表三次赴菲律賓和中國香港等地,拜訪聯絡僑親,他們特地帶着照片影像資料,讓多年没有回鄉的華僑再次見到了老屋,跟華僑講明梧林保護開發項目的意義、房子的用途、補償方案等,爭取最大的理解和支持。

“必須支持。”一直熱心家鄉公益事業的蔡金山聽到梧林要保護開發的消息,二話不説就同意了徵收方案。其實,早在多年前,他就無償將老宅借給村裏辦衛生所,一借就是50多年。

為了保護好這份鄉愁,梧林傳統村落的保護開發秉承“固態保護、活態傳承、業態提升”原則,嚴守“留白、留綠、留舊、留文、留魂”理念,突出家國情懷、區域特色,科學規劃布局,保留村落原有肌理。

“我們堅持‘一樓一方案’和‘最小幹預,修舊如舊’原則,采取傳統工藝高標準施工,還原建築風貌,最大限度把華僑留存下來的痕迹保護好、還原好。”晋江市文物保護中心主任吴金鵬説,梧林啟動村落整體保護、活化利用已6周年,文物建築、歷史建築和傳統風貌建築得到保護修繕,華僑建築的文化内涵得到新闡釋,梧林近代建築群晉級為省級文物保護單位。

如今,朝東樓成為僑史館,在這裏,人們可以深入了解梧林蔡氏起源和華僑下南洋謀生、實業救國、支援抗戰、情系家園、熱心公益等僑史。順意樓則成為遠近聞名的僑批館,這裏還是世界記憶項目福建學術中心實踐基地。“當時蔡順意先生修建此樓就是要當作僑批館之用,一來實現了先生的初衷,二來也可以更好地傳承弘揚閩南僑文化。”吴金鵬説。

梧林發新枝 最喜鳳凰歸

“誰都不會想到,梧林能有今天。”1952年出生的村民蔡忠市感慨地説。在他的記憶中,兒時食不果腹,人均不到3分地,遠在菲律賓的姑媽經常寄食物和錢回來。“以前村裏的學校、道路等都是靠華僑捐資建設的。”

曾經破敗蕭瑟的梧林,現如今通透清新,成為聞名福建乃至中國的“體驗式閩南僑文化度假目的地”。

第一次見到梧林傳統村落,聽到落葉歸根、救國圖存、敦親睦族的感人閩僑故事,青普文旅集團董事長楊雪山就被深深震撼了。3年前,青普文旅成為梧林傳統村落的運營方。3年來,老村落有了新故事。

“我們堅持以體驗‘醉閩南、意南洋、家國情’三種文化主題場景為核心内容的業態布局,做到‘月月有主題、周周有活動’,打造出‘南洋文化節’等文化IP,讓固態的建築得到活態利用,讓古村落‘活’起來。”楊雪山説。

梧林的保護開發、活化利用,加速了發展的步伐,也改變了村裏年輕人的未來。

蔡燦藝是最早回梧林創業的青年之一,他曾經和村裏的大部分年輕人一樣外出打工,3年前回到梧林開了一家南洋咖啡館。他見證了梧林人氣的暴漲,“現在營業額一天能破萬元(人民幣,下同)”。此外,他還經常“不務正業”地免費兼職做導游,讓客人更深刻地了解梧林每棟建築的歷史故事。現在,他又擴大了經營,新開了港式冰室,他對梧林的未來信心滿滿。

75歲的蔡文詩在胸懷祖國樓住了好多年,并在此結婚生子。胸懷祖國樓是菲律賓華僑蔡懷番和蔡懷紫所建。蔡文詩的爺爺和蔡懷紫的爸爸是親兄弟,他和蔡懷番的二兒子蔡永周是發小,兩人一起在舊學堂讀書。直到1957年,蔡永周和母親去了中國香港、菲律賓。

在蔡文詩的記憶中,他家經常收到海外僑親用藤筐寄來的“稀罕物”:旱冰鞋、鐵盒餅幹、糖果針綫……每有番客回鄉,本地親戚都會帶鷄鴨來探望慰問,十分熱鬧。10年前,蔡懷番、蔡懷紫的後人還寄來10萬元,捐建村小學教室。為了留存這些與僑親的聯系過往,蔡文詩把家裏和親友珍藏的照片收集起來,在胸懷祖國樓做了個微型展覽。“以後僑親或者他們的後代回來了,希望他們能夠更深入地了解祖地、了解前輩。”蔡文詩説。

在榕樹下咖啡館,蔡金山、黄玲玲品嘗了名為“鄉愁”的咖啡,在大榕樹下寫下了希望家人平安健康的祈福帶。“變化真大啊。”黄玲玲感慨地説。

上世紀80年代,蔡金山、黄玲玲回鄉得知村委會没有固定的辦公場所,都是臨時借用村民的房子辦公,二人決定捐建一棟村委會辦公樓。

在村莊比較中心的地方,村裏找了一塊100多平方米的集體土地,由蔡金山、黄玲玲捐資13萬餘元,建起了一棟2層半高的辦公樓。如今,這棟舊的辦公樓已改造成南洋風味十足的望越餐廳。一棟棟老房子,經過保護修繕和開發利用,變成了展覽館、咖啡館抑或是中式茶局、愜意的行館,重新煥發了生機。

“現在這裏建設得這麼好,等高鐵通了,我會經常回來,還會多帶親朋好友來看梧林。”蔡金山自豪地説。

其心殷殷,其情切切。如今的梧林,以最新的面貌,隨時等候海外游子歸鄉。

掃一掃,看相關視頻

■編輯人:李杰　設計:翁澤義　校對:黄青稚　廣告熱綫:0086-595-82005188　新聞熱綫:0086-595-82003110　承印與發行:菲律賓商報