



小记者  
官方微信公众号

## 爱水护河，从我做起

### “晋小禹”对话河长



本报讯（记者 蔡红亮 欧阳霆 董严军）晋江在流域治理方面有哪些举措？家门口的溪流是如何从臭气熏天变得水清岸绿的？带着一系列疑问，3月22日晚上，从本报小记者中选拔的“晋小禹”正式“上岗”，他们与晋江19个镇街、经济开发区的河长面对面交流，共话“治水”。“晋小禹”的惊艳亮相也成为晋江2023年“世界水日”“中国水周”系列活动的一道亮丽风景线。

既要采访河长，对水和流域的了解自然不能少。这不，采访前，“晋小禹”们就各显神通，纷纷做起了功课。他们有的上网查资料，收集相关信息；有的询问老师、家人，了解河长工作日常；还有的“晋小禹”更是实地走访了家门口的溪流，通过观察来丰富采访提纲内容。经过前期的准备与讨论，“晋小禹”们将采访重点聚焦在“晋江流域治理的难点”“推动流域治理的有力举措”“今年流域治理的发力重点”等三个问题。

晋江市第二实验小学小记者陈梓晴对河长可不陌生，老家在西园街道的她，注意到九十九溪旁就设有一块公示牌，公示牌上有河长职责、整治目标、监督电话、河道管护范围示意图等信息。得知此次采访对象是河长时，陈梓晴罗列了一堆问题，其中，她最好奇的莫过于河长眼中的流域治理的难、痛点。

听了“晋小禹”的提问，河长们直夸大伙儿很“专业”，直击要害。“大家应该有发现，我们梅岭街道小区很多，产生的生活污水也水涨船高，纳管排放成很大的问题。”梅岭街道办事处副主任庄晓峰向“晋小禹”介绍了街道在流域治理时遇到的难题，呼吁“晋小禹”在家庭生活中，多多科普节水、护水知识，带领家长一起保护水资源。

除此之外，其他河长也围绕此问题，结合各自所在区域的实际情况进行分享。从他们的发言中，可以发现群众爱水护河意识薄弱，居民生活污水没有纳管排放、河道清淤难度大等是河长们在工作中的最大“拦路虎”，需要想尽办法攻克。

困难在前，晋江19个镇街、经济开发区的河长办并不退缩，多措并举，积极践行生态治河理念，强化源头管控、加强生态修复。“爱水惜水、畅水净、景美人乐”的“亲水晋江”建设持续推进。

“宣传上，各镇街借助社区、学校等，普及群众的爱水护河知识，增强群众的爱水护河意识。流域治理上，保护水源地，对河道进行清淤，收集处理好污水，同时提升景观设计，打造居民生活休闲好去处。”晋江市河长制办公室专职副主任张源昌说。

听了河长们的回答，“晋小禹”们不仅收获了很多知识，也深刻意识到爱水护河的重要性。“作为‘晋小禹’，我要把这些知识传递给同学和家人，带动他们一起为建设大美晋江而贡献一分力量。”安溪西隅小学小记者袁崇皓有感而发。

据悉，今年，晋江市水利局、晋江市河长制办公室、晋江市自来水公司联合本报面向全市小记者征集50名“晋小禹”。接下来，“晋小禹”将通过“参观+体验”的方式，“牵手”民间河长、乡愁河长、企业河长等，开展实地检查、主题调研等相关活动，以实际行动参与到治水、护水之中。

### 花絮

#### 小记者与水的不解之缘

“自从当上小记者，我与水的缘分就很深。”当天晚上，来到活动现场，晋江灵源街道群峰小学小记者艾远高不禁感叹道。为何他会发出这样的感叹呢？一打听，原来，今年刚刚加入小记者的艾远高，已参加了两场小记者活动，有趣的是，这两场活动均与水有关。

其中，首场活动，群峰小学组织学校小记者走进仙石污水处理厂参观，见证水由浊变清的神奇过程。在那里，艾远高学到了很多关于污水处理的知识。

没想到，时隔半个多月，艾远高再一次与水结缘——恰逢世界水日，晋面向全市小记者征集50名“晋小禹”，参与方式是线上答题挑战。艾远高积极参与挑战，并成功入选，成了“晋小禹”。

世界水日当天，晋江举行了主题晚会，艾远高前来“赴约”，并与晋江19个镇街的河长面对面。经过采访，艾远高又收获了很多保护水资源的知识，满载而归。

#### 表演、采访两不误

“水资源这么宝贵，怎么可以随便浪费呢？”一江晋水满城春”晚会上，小品表演《停水啦》演绎了一个家庭里停水后，争论一桶水要怎么使用的故事。晋江市第十实验小学小记者郑诗雅身穿围裙，扮演妈妈的角色，“以后你语重心长地教育着‘孩子’。她说的话也警醒着台下的观众。

有趣的扮相与深刻的教育意义，让这场演出深受观众的喜爱。演出结束后，脱下围裙，诗雅立刻换上小记者马甲，担任“晋小禹”，开始新的任务——采访河长。

作为英林的小记者，诗雅最关心的是英林的“治水”工作。与河长的见面会上，诗雅从

英林镇副镇长曾连灯口中得知今年晋江将在旭湖水生态修复工程上投资约2.1亿元，包括水生态修复、湿地净化、园林景观等，打造晋南“水”明珠，晋江人民将拥有一个富有水文化气息的郊野河湖湿地公园，“以后你还可以去那里运动健身。”听到这个好消息，诗雅对家乡的变化有了新的期待。

无论是表演者的身份，还是小记者的身份，诗雅都希望能将爱护水资源的观念宣传给更多人知道。而多了“晋小禹”这一身份，诗雅觉得肩上的担子更重了，她表示要多与河长“牵手”，以实际行动参与到治水、护水中。

### 小记者感言

通过河长们的讲解，我明白了，要爱护水资源，推动晋江水域管理。日常生活中，看到有破坏环境的，要上前阻止，共同建设美好的晋江。

张世龙（晋江安溪西隅小学）很荣幸被选为“晋小禹”，与河长进行了面对面。采访结束后，我陷入了思考，我想我们都要增强爱水、护河的意识，从小事做起，保护水资源。

王钰任（晋江市第六实验小学）我们喝的用的每一滴水都来自地球母亲的馈赠，希望大家共同爱护水资源，让地球更加美好、温暖、干净！

林雅琳（晋江安溪西隅小学六年一班）很高兴被聘为“晋小禹”，现场通过对各位河长的采访，我

对河长制及爱护河相关知识有了更进一步的了解，以后我也要尽自己的一份力，多宣传爱水、护河知识，保护好家乡的河道，做一名合格的“晋小禹”，共建水美晋江。

张卓渊（晋江市第三实验小学三年十一班）绿水青山就是金山银山。我们一定要保护好环境，守护河流，节约用水从我做起，让我们都做一名合格的“晋小禹”。

袁崇皓（晋江安溪西隅小学三年一班）采访活动中，我深深感受到河长们治水的艰难，作为一名小记者，我们需要做的是大力向群众宣传“珍惜水资源，爱护水环境”的环保理念。

傅梓焯（晋江内坑怀斧小学）

## 深井打捞小实验真有趣 本报小记者快乐学习水知识

本报讯（记者 蔡红亮 欧阳霆 董严军）在古代，没有自来水，人们如何快速从深井里取水？3月25日，本报组织80名小记者走进五店市，开展“深井打捞小实验”主题研学活动。在实验中，小记者们找到了答案。

一开始听到深井打捞，聪明的小记者就意识到这是一场关于“水”的体验活动。果然不其然，活动伊始，工作人员就和小记者们分享了水源的分布及现状，让大家明白节约用水、保护水资源的重要性。

“水是人们生活中不可或缺的资源，如今科技发达，居民取水十分方便。可在古代就不一样，他们是如何取水的呢？”工作人员的一句问句将活动引入正题。本期活动，小记者们将通过自己的双手，进行深井打捞小实验，“还原”古人深井取水的工具，感受古人的智慧。

实验开始了！小记者们看着桌上的实验材料一头雾水，幸好有专业老师的指导。老师一边讲解，一边示范，小记者们听得很认真，将实验步骤熟记于心。小记者们先把支架、立板安装到长方形底座上，再把把手与双轴轴插到短立柱上。随后将桶用细线绑上，并把桶绑到圆柱上……实验过程中，小记者们耐心十足，一个步骤地制作，大家都沉浸在科学实验的美妙中。经过40分钟的制作，小记者们的轱辘新鲜出炉了，大伙儿饶有兴致地转动摇把，助力小桶上升和下降进行取水。

“这个科学实验实在是太有趣了，不仅锻炼了我的动手能力，也让我懂得了保护水资源的重要性。今后，我要做一个节水小达人。”晋江梅岭希信中心小学小记者林广晋说。

当天，我们还进行了传统的飞花令和投壶游戏。在飞花令中，我们化身小诗人，你一句我一句，精彩极了。在投壶游戏中，有的犹如李广在世，百发百中；有的就运气稍差，箭偏壶外。

在一片欢声笑语中，花朝节活动圆满结束了。这次活动让我们深刻地了解了中国的传统节日和习俗，真是受益匪浅。希望以后能有更多这样的活动，让我们这些新时代的青少年能更好地把优秀传统文化传承下去！

指导记者 欧阳霆 陈巧玲

### 花絮

#### 科学“小白”升级科学“小达人”

“地球表面有71%的面积被水覆盖，但是淡水资源却只占所有水资源中极少的一部分。而在这些已十分有限的淡水资源中，又有绝大部分诸如冰川、深层地下水等，尚无法开采利用……”“深井打捞小实验”上，科学老师科普着科学用水、节约用水的重要性，小记者拿着笔和采访本快速记录下来。

一堂科学课上的很多知识对还在就读晋江内坑中心小学三年级的姚梓夏来说，还有些难度。但她的学习态度却十分认真。只见她双手交叠放在桌上，挺直着腰板，只有在需要记笔记时，才把双手松开。很快，她新的采访本上就记满了干货。本子上书面整洁、字迹工整，重要信息也做了明显标注。

“很多知识是在课堂上没学过的，老师讲得很清楚。”科学老师用浅显易懂的方式讲解，让梓夏觉得这些科学课一点都不枯燥。尤其是讲到杠杆原理时，科学老师还联系生活，让大家了解杠杆的应用；又用科学装置，让大家动手体会杠杆打水的原理。等到科学装置成功做好，小桶里成功打捞起水以后，梓夏脸上的笑容更加灿烂了。

活动结束后，科学老师给小记者们分发了一份报告，检测自己的学习成果。梓夏立马将本子盖上，凭着记忆答题。“答错了也没有关系，这样我就能知道自己记住了多少，有遗漏的再复习，这样能记得更清楚。”梓夏的认真也让她取得了不错的成绩，她也期待新的本子里能增加更丰富的内容。



### 关工委之声

#### 晋江市关工委推进爱心助学工作

本报讯（记者 蔡红亮）3月24日上午，晋江市关工委组织调研组到晋江农商银行调研，深化关爱助学工作，着力为青少年成长成才办实事解难事。

调研组认真听取了农商银行近年来开展助学活动情况的介绍。座谈中，调研组指出，爱心助学工程是社会系统工程，需要各级各有关部门和社会各方面的密切配合。多年来，农商银行通过设立福万通助学慈善基金发放助学金、提供免息助学贷款、招聘寒暑假工、结对挂钩入户走访慰问等形式，积极参与爱心助学工作，为做大做强新时代晋江“爱心助学”品牌做出了重大贡献。

据悉，福万通慈善基金助学行动自启动以来，已累计捐助学生481名，累计发放慈善基金217.4万元。同时，在开展生源地助学贷款服务工作方面，至2022年末，累计发放生源地助学贷款超5000笔，金额4000万元，帮助超过2500名学子圆了大学梦，占全市生源地助学贷款发放的90%以上。

### 说咱闽南话②

#### 闽南语发音小课堂：韵母第一课

这一堂课我们来学习韵母[i]和[u]。[i]就是汉语拼音的i，比如“鼻子”的“鼻”，读音为[pɿŋ<sup>21</sup>]。普通话的“鼻”只能用作名词，而闽南语的“鼻”既可以用作名词，也可以用作动词，表示“闻”的意思。第二个例字是“弟弟”的“弟”，读音为[tɿ<sup>21</sup>]，我们称呼弟弟时会叫“小弟[sio<sup>21</sup> tɿ<sup>21</sup>]”。第三个例字是“舔舐”的“舐”，读音为[tsi<sup>21</sup>]。第四个是“生死”的“死”，读音为[sɿ<sup>21</sup>]。第五个是“牙齿”的“齿”，读音为[kɿ<sup>21</sup>]。第六个是第三人称代词“伊”，读音为[i<sup>21</sup>]。

[u]就是汉语拼音的u，比如“母亲”的“母”，读音是[mɿu<sup>21</sup>]。现在年轻人可能习惯称呼母亲为“妈妈[mɑ<sup>21</sup> mɑ<sup>21</sup>]”，而中老年人一般叫“毋[mɿu<sup>21</sup>]”或“娘[niɑ<sup>21</sup>]”。第二个例字是“俞大猷”的“俞”，读音为[lu<sup>21</sup>]。第三个例字是“舅舅”的“舅”，读音为[ku<sup>21</sup>]。第四个例字是“牛”，读音为[ŋu<sup>21</sup>]。第五个例字是作为姓氏的“于”，读音为[u<sup>21</sup>]。第六个例字是“有无”的“有”，读音为[u<sup>21</sup>]。

观看视频跟读学习[i]和[u]的发音



## 变身“花仙子” 小记者“约会”花朝节

本报小记者 庄心莹（晋江市实验小学五年十二班）

花朝节不像寒食节、清明节等传统节日，被人们所熟知，但早在春秋时期的《陶朱公书》里就有记载。昨日，本报小记者相约龙泉书院，赴一场与“花神”的约会，过了一个富有传统韵味的花朝节，对这个节日有了深入的了解。

来到龙泉书院，小记者们换上各式漂亮的汉服，戴上美丽的发饰，一瞬间，仿佛化身不同的花仙子穿到了古代。老师先是给我们介绍了花朝节的由来，并详细介绍了每个月份的代表花神。

接着，我们开始进行隆重的祭拜花神仪式。我幸运地担任了这次祭拜仪式的献官，近距离地体验了整个仪式。我们先在供桌上摆上鲜花和贡品，还有一个心愿盒。我整理好衣冠，开始行盥

洗礼。接着，我用干净的双手为花神上香和祭酒。作为献官的我还诵读了花朝祝文，以表对花神的尊敬和对美好生活的祈愿。最后，我们虔诚地向花神行拜礼，并将事先写好的心愿卡片放到心愿盒中。真希望花神能帮助我们实现心中的愿望。

当天，我们还进行了传统的飞花令和投壶游戏。在飞花令中，我们化身小诗人，你一句我一句，精彩极了。在投壶游戏中，有的犹如李广在世，百发百中；有的就运气稍差，箭偏壶外。

在一片欢声笑语中，花朝节活动圆满结束了。这次活动让我们深刻地了解了中国的传统节日和习俗，真是受益匪浅。希望以后能有更多这样的活动，让我们这些新时代的青少年能更好地把优秀传统文化传承下去！

指导记者 欧阳霆 陈巧玲

### 小记者感言

每个小记者都穿着富有古韵的汉服，虽然颜色和款式大不相同，但走在一起却特别和谐，越看越有趣。我们还了解了许多有关花朝节的故事。原来，还有许多传统文化是我们不知道的，以后我要多出去走走，多了解一些文化知识。

李孟瑶（晋江安溪西隅小学六年一班）

置身龙泉书院，我陶冶晋江茶萃人文；徜徉三月花海，我感受春天时令美妙；聆听老师教诲，我入迷花神典故传说；参加花朝祭祀，我传承国学文化精髓。这既是一个关于花的美好节日，更是我们青少年学生弘扬优秀传统文化

化，根植知美、爱美、尚美之心的全新起点。

黄彦汐（晋江市华泰实验小学四年4班）

穿上各式各样的汉服，我们仿佛一群花神簇拥在一起。我身着一身粉色汉服，聆听老师讲述花神的传说，玩了飞花令，还参与了神圣的祭拜花神仪式。室外的毛毛细雨，更增添了仪式的神圣感，每一个环节都让我觉得新奇极了。

周姝文（晋江市第二实验小学四年3班）

在这些活动中，我最喜欢的是飞花令。平时我经常看中国诗词大会，也积累了一些诗词。刚开始，我表现得还不错，可是越到后面越紧张，我把熟记于心的诗词给忘记

了。回到座位上，我无比懊恼。我暗暗下定决心：以后不管参加什么活动和比赛，都要保持良好的心态。

曾子煜（晋江内坑三民中心小学四年3班）

飞花令开始后，大家表现得很棒。看着台上激烈的竞争，我紧张得手心冒汗。终于轮到我了，可是事先准备好的诗词却没有派上用场，有点遗憾。

蓝紫寒（晋江罗山荣宗小学四年2班）

飞花令开始了，这真是一个既紧张又刺激的节目！我只说得“春去花还在，人来鸟不惊”，脑袋就一片空白了，真是书到用时方恨少！

陈欣卉（晋江市第四实验小学二年3班）