

2022年12月23日 星期五
农历壬寅年 十二月初一

晉江經濟報

菲律賓版

第3483期

晉江新聞網

www.ijjnews.com

E-mail:jjb419@yahoo.cn

晉江2023年“為民辦實事”項目確定 4個系列24件 年度計劃投資2.52億元

本報訊（記者 李玲玲）21日，記者獲悉，晉江市委、市政府堅持“普惠性、精準性、接續性、可行性”原則，確定了2023年“為民辦實事”項目，將投入2.52億元人民幣，為民興辦24件實事（新增項目11個、續辦項目13個），包括關注“一老一小”、提升交通出行、關愛特殊群體、提升健康宜居品質等4個系列。

關注“一老一小”方面，新建或改建10個中小學自辦食堂；建設9個家庭教育指導服務工作室；為適齡女性提供免費HPV疫苗接種；校園衛生設施提升項目；建設5個未成年保護工作站；新建或改建38個中小學心理輔導室；建設10個長者食堂、10個助餐點；長期護理保險服務保障拓展提升工程。

提升交通出行方面，公共自行車無樁化升級項目；智慧停車擴面工程；整治10處交通事故多發點、10處交通易堵點；公交服務品質提升工程。

關愛特殊群體方面，一、二級殘疾人、失能老人住所火災報警逃生保障工程；殘疾人、老年人家庭設施無障礙和適老化改造項目；“四幫四扶”工程；補助部分計劃生育家庭參加基本養老保險；殘疾人康復和幫扶工程。

提升健康宜居品質方面，新冠防治“互聯網+中醫藥”項目；應急廣播系統（“村村響”）三期；“食安晉江”智慧監管平臺（二期）工程；改造10個老舊小區，推廣2個“改管運”一體化項目；電力“雙滿意”工程；建設30個全民健身場地設施；百場文藝精品公益性演出。



昔日石窟坑 今日生態園

本報訊（記者 王詩偉 秦越）“‘家門口’就有健身游玩的文化公園，剛好小孩寒假放得早，帶出來活動一下。”21日中午，冬天的太陽暖洋洋，在晉江永和鎮西坑村石窟生態公園，林女士帶着孩子樂在其中。

寬敞的小廣場、嶄新的健身場、整潔的慢行道……走進西坑村石窟生態公園，倍感清新且充滿活力，不少群眾來到這裏健身、觀景和休憩，

不遠處的兒童活動沙坑，孩子們的歡聲笑語陣陣。

這座依山窟而建的文化公園于近日正式建成，為周邊群眾增添又一處休閒的好場所。

“聽說這個石窟公園建好了，特意過來看看，確實很有特色。”家住晉江市區的張先生專程來感受這個“有特色”的公園。張先生沿着登山步道而上，繞着石窟行走，眼前數十米深的深窟給他留下深刻印象。在

張先生看來，這裏或將成為一個新的網紅打卡地。

西坑村石窟生態公園規劃面積約24.15畝，設計有岩壁景觀觀景區、岩壁石刻、文化雕塑群、兒童活動沙坑、親水淺水活動區等項目。

據悉，對廢棄石窟進行修復改造，打造生態文化公園，是永和鎮近年來大力推進生態修復的一項重要內容，同步建成的還有永和巴厝坑秘境公園。

三位旅居港澳 晉江籍鄉賢當選 全國人大代表

本報訊（記者 王雲霏）19日，記者從晉江市委統戰部獲悉，澳門特別行政區第十四屆全國人大代表選舉會議和香港特別行政區第十四屆全國人大代表選舉會議已順利完成選舉，其中共有3位旅居香港、澳門的晉江籍鄉賢當選為全國人大代表。

12月12日，澳門特別行政區第十四屆全國人大代表選舉會議舉行，共投票選出新一屆澳門特別行政區全國人大代表12位，其中旅居澳門的晉江籍鄉賢施家倫（龍湖）連任澳門特別行政區全國人大代表。

12月15日，香港特別行政區第十四屆全國人大代表選舉會議舉行，選舉產生了36名香港特別行政區全國人大代表。其中，旅居香港的晉江籍鄉賢吳秋北（龍湖）、蔡毅（紫帽）2人連任香港特別行政區全國人大代表。

深滬84歲莊國良：用講古與南音傳播深滬故事

本報記者 黃海蓮

在深滬鎮寶泉庵前有一條逼仄的老街，叫寶泉街，不過幾十米的小街上都是賣海鮮乾貨、特色小吃的店鋪，熱氣騰騰的拳頭魚、魚丸、馬鮫羹香氣繞小街，充滿了烟火氣息。走到小街中間，總能聽到悠揚的南音傳出，循聲而去，發現歌聲傳自小街旁的巷子裏，距離小街不過十步之遙。

手抱琵琶正在吟唱的，正是84歲的莊國良。從孩童時期學習南音到現在，他和南音相伴了80年，對於一輩子與漁船打交道的他來說，南音是他的精神食糧，也是他與世界交流，向人們宣傳深滬海洋文化的方式。而除了南音，“講古”也是他表達對家鄉的熱愛，宣傳家鄉故事的方式。今天，讓我們走近這一個“文化寶藏老人”，聽聽他的故事。



“講古”傳播深滬故事

莊國良說自己是“討海的人”，一輩子從事的工作都和海有關。19歲的時候，莊國良隨着貨船出海行船，27歲的時候開始做修船、造船的工作，一直做到70歲才退休。“家人不同意我再做了，不然，我還可以再去修船的。”沒有工作的時候，莊國良大部分時間都在研究深滬文化，特別是民俗類的。

“他在我們深滬出了名的會‘講古’，經常義務講述深滬的民俗故事，傳播深滬文化。”深滬鎮歷史民俗研究會會長蔡榮錠說。莊國良會“講古”，源自他“討海”的生涯。“那時去行船，船上沒有電視也沒有娛樂，大家很無聊，我就把書中看到的故事還有聽來的故事講給大家聽。”沒想到，莊國良講起故事來活靈活現的，很受船員歡迎。“我們閩南語的俚語有很多，講故事的時候我就把它們加進去，不祇是照搬書裏的，還會根據人物的形象模擬語氣，所以大家都愛聽我講古。”

莊國良講得最多的是寶泉庵裏保生大帝的事。始建於唐代中葉的寶泉庵，現在奉祀有兩尊保生大帝，其中一尊是由深滬商船“協慶”號從臺灣分爐過來的，正是深滬商號對臺貿易的一種見證。他將傳說故事和民間商貿故事結合在一起，通過“講古”讓更多的人了解到這一段歷史。

莊國良會講古的名聲傳開了，許多人都喜歡聽他講古。從行船到修船，他的“講古”也從船上講到了山上（修船的工廠在烟墩山），聽歌也從船員變成了修船廠的同事，還有村裏的鄉親。現在，退休了的莊國良成為深滬鎮歷史民俗研究會的一員，經常被邀請為村民或者遊客“講古”。



傳唱南音八十載

“講古”祇是莊國良眾多興趣中的一小部分，在他的生活裏，離不開的便是與他相伴了80年的南音。從牙牙學語開始，他便跟着父親學習南音，22歲就開始教學生了。“教學生的地方就在這裏，那個時候這裏還是深滬御賓社的社址，是大家交流吟唱的地方。”莊國良指着自已身處的一間門室說道。在這間不過10多平方米的房間裏，到處都是南音樂器和樂譜。這裏原來是深滬御賓社的舊社址，40年前，莊國良將這裏買下來，成為他的家。

“1962年，政府鼓勵大家學習南音，開辦了晉江縣第一屆南音培訓班，在全縣成立了五個南音培訓班教學點，御賓社是深滬教學點。”那時才22歲的他成了教學點的老師，義務教南音，

“我教了14個學生，年紀都和我差不多。”那時，白天要上班，晚上要教學，但是莊國良充滿幹勁，白天再累，晚上也都準時去教學。

莊國良對南音的造詣在晉江南音界是排得上名的，他連續多年參加晉江市南音演唱節。2017年，在晉江市第十一屆南音演唱節深滬鎮南音社專場表演中，他獨唱《咱東吳》收獲了現場的陣陣掌聲。2018年10月28日，春華秋實·蘇統謀師生南音專場音樂會在晉江市戲劇中心舉行，國家級南音“非遺”傳承人蘇統謀攜帶70多名學生，五代同臺，在晉江市戲劇中心為市民獻上一場清雅優美的南音專場表演。莊國良就受邀參加南音聯唱《咱東吳》《去秦邦》《梧桐葉落》等節目。2019年，他還受邀參加第三屆福建省曲藝“丹桂獎”大賽南音專場比賽演出。而出國交流演出更是數不勝數。

呼吁保護海洋生態

退休後，莊國良不再滿足於祇是吟唱南音，他開始自己寫詞，用南音表達心裏所想，也用南音傳播深滬海洋文化。2007年重陽節，他寫下一曲《夕陽紅》來描述深滬老一輩人的一輩子，“搭船南洋去打拚，賺錢返家中買油鹽……”詞中寫下老深滬人生活的不易，到了晚年享受到幸福生活，而後配上南音的譜，吟唱出新時代深滬老人的故事。

2012年，他寫的《滬江頌》《盼望》曲目，都是描寫深滬的。2009年正月，他寫下《四季漁歌》，從冬至寫起，寫一年四季每個時節海裏的漁獲，比如一月什麼魚最好，三月什麼魚最肥。在這首《四季漁歌》裏，他還把保持生態的理念植入進去。原來，那時晉江剛開始實施休漁期政策，有的漁民不理解，他便想通過這首《四季漁歌》宣傳休漁政策的好處，喚起大家對生態的保護。

“保護大海的生態，就是保護我們自己。”莊國良和船打了一輩子交道，大海對於他來說，是最親密的存在。由於長時間跟大海打交道，深滬討海人在漫長的勞動時間裏創作出很多妙趣橫生的漁歌，最有名的當屬深滬漁歌了。長期傳唱於深滬古港的各類漁歌，將漁民在勞動中的辛苦及樂趣唱出來，通過深滬港漁民口口相傳，滲透進他們生活的每一個角落。莊國良從小聽這些漁歌長大，覺得這些漁歌具有獨特漁家韻味，蘊含着豐富的歷史文化遺產，是歷代深滬人精神生活的美好結晶，因此，他希望把它們整理出來，重新創作，傳播更多關於深滬的故事。