晋江经济报 JINJIANG ECONOMY NEWS
第349期 主办:晋江市教育局 晋江经济报社
2022年12月21日 星期三 编辑_蔡红亮 校对_黄青稚 设计_柯伟仁 电话0595-82003110

《晋江少年》官方微信公众号

成立家长学校、举办亲子活动、开展主题讲座……

晋江打通心理健康教育和家庭教育“最后一公里”

家庭是人生的第一所学校,家长是孩子的第一任老师,要给孩子讲好“人生第一课”,帮助扣好人生第一粒扣子。近年来,晋江高度重视家庭教育,通过亲子活动、主题讲座、读书沙龙等丰富多样的形式,讲授解决家庭教育问题的方法,帮助家长了解孩子成长规律和特点,掌握心理健康教育基本知识和技能,为营造健康和谐的家庭环境赋能,家校共育水平不断迈上新台阶。

本报记者 蔡红亮 陈巧玲

亲子沙龙活动,拉近亲子距离。

01 建设家长活动基地 开辟家校沟通新渠道

“在我们学校,不仅有心理咨询室,还有家长接待室。”行至阳溪中学科技楼一楼,一间教室吸引了记者的注意。

只见教室门上悬挂着“家长接待室”的招牌。走进一看,近90平方米的教室宽敞明亮,配备了全套的办公设备,一旁的书架上有序摆放着家庭教育报刊书籍。家长来访接待制度、接待流程和干部值班表等纷纷“上墙”,令人倍感温馨。

“每周,我们都会安排1~2次接待家长来访,实现家校‘零距离’接触,虚心听取家长意见或建议,及时办理家长反映问题,让家校沟通更为高效。”南侨中学副校长、阳溪中学党支部书记曾清源介绍,家长接待室的设置,帮助不少家长解决在家庭教育、小初衔接、教育教学等方面存在的困扰和疑问,同时也便于学校及时倾听家长的意见和建议,促进教育教学质量的提升。

在子江中学,也有一个特别的活动基地——学校将艺术中心一楼和二楼会议室作为家长学校的活动基地,邀请家庭教育专家、学校家庭教育讲师团成员、家长代表等对家长进行培训。

“我们的家长学校不仅活动有场地、上课有教师,学习还有教材、管理有方法。”子江中学政教处主任杨再恩介绍,学校心理组组织编写完善《心灵家园》校本教材,作为家长学校的主要教材,并购买了一些中国家庭教育专家的讲座视频作为家长学校的辅助教材。与此同时,学校还组织教师专门进行“优秀家长课程”校本课程的研发,提高家庭教育质量。

要做好家校工作,光靠热情不能持久,只有形成一整套完善的管理制度,学校才能得以健康地发展。近几年来,子江中学还先后出台了子江中学家长学校章程、家长委员会章程、优秀家长评比表彰制度、家长学校集体备课制度、家长学校课题研究制度等,每学期将家庭教育工作计划列入学校工作计划。

远华中学地处城乡接合部,生源比较复杂,家长素质参差不齐。这几年,学校积极探索如何提供平台,有效地推动家庭教育工作。

2018年,远华中学启动了“与校长有约”活动。在每周二中午12:20—13:00接待学生,每周二晚上7:00—8:30接待家长,由校长亲自接待,及时听取和解决学生在学习、生活中存在的问题,听取广大家长对学校建设和发展的意见建议,开辟师生、家校沟通交流的新渠道。

“每年,我们还会组织‘走进家庭、携手育人’大家访活动。学校领导带领一线教师通过深入家庭与学生、家长面对面沟通,不但了解了学生学习、生活情况,而且收集了家长在家庭教育中存在的困惑与需求,以问题为导向,共商对策,提出建议,共助学子更优成长。”远华中学校长许永清介绍,大家访活动的开展受到了学生家长的高度好评,得到社会广泛肯定。

①家庭教育进社区。 ②成立家长学校,为家长支招。

02 成立家长学校 为家长设计课程

在晋江六小,家长也是需要学习的。听了是不是觉得很神奇?原来,建校之初,晋江六小就探索成立了家长学校,为家长颁发继续教育证书,一年包括36学时,家长们可通过参加学校的各种活动获得相应学时。

“心理健康教育要取得实效,仅仅停留在学校教育是不够的,必须整合学校、家庭、社会三方力量,形成合力。”晋江六小校长李雪强介绍,目前家长学校已多次邀请家庭教育专家,共同策划了一年级新生家长全学年“家长学校”课程学习内容及课时,家校共同构建了家长体验性课程,涵盖家长论坛、亲子阅读会、家长志愿者活动、家长开放日等活动。

作为百年老校,沙塘中心小学每学期都会举办很多活动,丰富学生的校园生活。其中,你会发现,总有身穿红马甲的志愿者穿梭其中,而当中就有家长志愿者。

“这是我们学校促进家校有效互动的一种方式,通过组织家长志愿者参与学校的六一、元旦、运动会等一些重大活动,提高家长参与学校管理的意识,使家长巩固‘共同教育孩子’的观念。”沙塘中心小学校长王国庆告诉记者,学校很重视家校协作,每学年年初都会组织家长讨论“怎样帮助您的孩子适应小学生活”“怎样做一个合格的家长”“怎样辅导孩子学习”等活动,并在其中贯穿家庭德育教育。

除了开讲座之外,沙塘中心小学还利用双休日、节假日,组织家长带着孩子参加社会实践、研学活动,引导家长在实践和日常生活中提高教育孩子的水平。开展亲子阅读,除了“读”的形式,还有表演、图画、手工、实验等多种形式。

“下一步,我们还将联合家委会,通过网络问卷了解家长需求,邀请家长到心理辅导室参加亲子沙盘、亲子绘画等家庭团体辅导活动,促进亲子沟通,提高家长的家庭教育水平,让心理辅导室成为家长的教育学习基地。”王国庆说。

记者了解到,晋江不少学校还将家庭教育“搬”进社区,利用学校心理健康教育资源服务社会,发挥学校心理健康教育的辐射作用,从而影响更多的家庭。

这不,日前,晋江市第二实验小学党委就联合陈村社区党总支,开展“家庭教育进社区”宣讲活动。国家职业心理咨询师、晋江第二实小德育处副主任肖得心为社区家长送上了一场干货满满的讲座。她围绕主题“如何与孩子进行有效沟通”,从“父母教养方式对孩子的影响”“如何与孩子进行有效沟通”两个方面入手,结合大量翔实的案例,深入浅出地讲解,让与会家长受益匪浅。

“我们找不到和孩子的相处之道,很容易引发矛盾,亲子关系僵硬。特别是孩子长大了,更不愿意和我们沟通。我们不知道孩子的想法,他也不愿意和我们说。这次听老师一讲,学到了一些沟通的方式,回去试试。这样的讲座很好,希望以后还能参与。”听完讲座,家长陈女士心满意足地回家了。

据悉,晋江市第二实验小学是福建省家庭教育特色学校、泉州市家庭教育工作先进单位,家庭教育工作成为学校心理健康教育中心的一项重要工作。学校通过“普及化、个性化、专业化”促进家庭教育发展。

“学校开设了‘家长学校’栏目,定期推送家教文章及微课视频。为家长设计课程,推进家长培训‘全覆盖’,改变家长会的传统模式,创新了参与式、互助式的PHP家长会形式,发挥家长的主观能动性,让家长成为家长会的主角,以团建的方式发现问题、尝试解决问题。”肖得心表示,普同性的教育方法不一定能适合每个家庭的实际情况,家长需要个性化的家庭教育指导,才能有的放矢地帮助孩子健康成长。因此,学校尝试组建家庭教育一对一指导团队,为家长量身定做符合孩子实际心理需求的家庭心理教育方案,定期举办主题沙龙、主题讲座、亲子活动等,帮助家长解决教育孩子过程中碰到的问题,有效地纠正孩子成长过程中的行为偏差,促进孩子健康成长。

03 探索打造能落实落地的家庭教育工作机制

记者了解到,晋江各校围绕家庭教育进行了诸多实践,晋江市教育局及时跟进,于近日在晋江市第六实验小学召开中小学校心理健康和家庭教育工作座谈会,全面梳理整合近年来教育系统开展师生心理健康和家庭教育的成果做法,研究探索打造一套内容全面、能落实落地的心理健康和家庭教育工作机制,真正从制度机制上打通心理健康教育和家庭教育的“最后一公里”。

会上,与会人员交流了本单位开展心理健康和家庭教育的具体做法,并提出建立教育系统心理健康和家庭教育工作机制的意见建议。

蔡中元是侨声中学专职心理老师,对心理健康教育颇有研究,他精心策划了各种活动,学校心理健康教育和家庭教育工作开展得有声有色。

与此同时,蔡中元也在不断思考,“儿童青少年对环境依赖度高,自我调整的资源较少,年纪越小的孩子,对环境依赖度越高,做好心理工作从环境入手才有效果,要建立相关的家校协作机制。家校相互配合,不推诿责任。”蔡中元还表示,应架构预防青少年心理危机的家长学校课程体系,将家庭教育的课程内容集中在保障学生的基本心理健康和安全,培养合格的家长。

其中,蔡中元提到,课程内容应尽量贴近晋江本土家长的认知水平,内容尽可能精简不冗杂,可以涉及青春期的身心发展特点、如何识别孩子的心理问题及如何寻求心理帮助,学会倾听孩子的心声,学会如何与青春期的孩子相处、如何管理好孩子手机使用等内容。

晋江市教育局相关负责人表示,今后,晋江将进一步将家庭教育与心理健康教育进行整合,形成有效的制度机制,确保工作落地落实。此外,晋江还将继续完善晋江市家庭教育指导服务体系,加强家庭教育队伍建设,成立一支专业素质好、科研能力强、辐射面广的师资队伍;推进家庭教育理论和实践研究,探索形成特色化、本土化、分龄化的课程体系;开展家庭教育知识普及和辅导,传播科学的育儿理念和方法。

家长积极参与学校活动,实现家校有效互动。

小记者作品选登

那次,我选择了坚持

张晏维(晋江市第二实验小学四年1班)

周五早晨,阳光灿烂,我要去参加晋江市“水保杯”唱歌比赛啦!一大早,妈妈就带着我去化妆、做造型。看着镜子里那个穿红裙子的彝族小姑娘,我感觉有点激动又夹杂着一丝紧张。按计划,上台前妈妈先带我找王老师开开嗓,期望比赛的时候能呈现最好的声音状态。可随后发生的事打乱了所有的节奏……

当伴奏音乐响起,我酝酿好情绪,像以前那样张口就想唱时,却发现声音发不出来,嗓子哑了!我暗叫不妙,自己辛辛苦苦练了那么多天,嗓子可不能出问题啊!王老师也发现了这个问题,他跟我说这是紧张的缘故,让我放松再试试。可是越来越不对劲,我不管怎么努力,一到高音部分就发不出声来,我才意识到,事情好像没那么简单。我心慌得不得了,又尝试了好几遍,还是失败了。难道这段时间的努力都要白费了吗?此时我的眼里含满了眼泪,我强忍着不让它掉下来。看得出来,妈妈也很难接受这样的事实,但是她还是耐心地蹲在我面前,细声细语地安慰我。王老师在现场教我各种发声方法,我尽力去尝试。向老师也发来视频,在手机的另一端陪我练声,我依然做着最后的努力……可事实就是如此残酷,不管怎么努力,我的嗓子还是不给力,它就是发不了声音!

面对这突发状况,妈妈跟王老师的建议都是放弃比赛,毕竟比赛是现场直播,她们都希望我把最好的一面呈现给观众。但是她们也尊重我,把决定权交给我。我忍不住哭了起来,想起为了准备这次比赛,老妈不但花了很多时间、精力陪伴我,还花了“巨资”帮我请老师、买服装,老师们牺牲了休息时间悉心地教导我,我自己也付出了很多的努力,为了每一句歌、每一个表情动作,一遍遍反复地练习……说放弃我实在不甘心。我用力把眼泪挤了回去,深吸了一口气,决定上场!

我慢慢走向后台,一路默默给自己加油打气,调整好状态。在舞台旁候场时,我觉得自己平静下来了。当我接过话筒,站在舞台中间,听着熟悉的音乐响起,我开始随着音乐舞动起来,一开口感觉还行,就这样我顺利地唱完了整首歌曲。走下舞台的那一刻,我的眼眶红了,我很清楚,按照我今天场上的表现获不了奖,但是我知道,这已经是我能呈现出来的最好状态,我不后悔今天的坚持!

其实生活、学习就跟比赛一样,说不定什么时候会来一些突发状况,但不管怎样,我们一定要坚持下来,坚定地朝前走,这就是我这次比赛最大的收获!

指导老师 吴惠茹

雨中即景

施雅楠(晋江龙湖阳溪中心小学五年4班)

“空山新雨后,天气晚来秋。”王维诗中的雨,让山谷清新凉爽。我也想一睹雨中美景,早早看了天气预报,并记住了可能有雨的时间点——下午五点。

到了下午五点,果然一阵风刮起来了,这阵清风吹走了炎热,我坐在窗前,看着窗外。突然,顽皮的乌云霸占了天空,紧接着狂风大作,“呼呼”声刮过楼道,沙沙声穿过树林,天空中的乌云好像也听到了“伙伴”的指令,配合地抱成一团,引来了更多的乌云们。

“太棒了!”我拍手叫好,“这可是一场‘激烈的战斗’啊!”果不其然,几声“轰隆隆”的声响后,“斗争”就开始了。

刹那间,一滴滴雨水就像一个个小精灵一样落到地面上。空气湿漉漉的,还夹杂着点海的气息。

过了一会儿,不知是迟了还是慢了,天空中才弥漫着一点点雾。接着又是一阵清风吹过大地,植物们像是在向这场滋润它们的雨表达谢意,又是鞠躬,又是张嘴微笑的。我看向远处,那一栋栋高楼大厦都穿上了白色的新衣服,我在屋里看着这些景色,愈发觉得心旷神怡。

大雨连续下了一会儿就停了,我走到外面,深呼吸,空气清新极了,植物貌似也翠绿了许多……

指导老师 施丽菜

王婧瑶(晋江新塘沙塘中心小学四年4班)
指导老师 王聪雅

一幅特别的国画

王宸睿(晋江安海成功中心小学四年1班)

柔和皎洁的月光笼罩大地,屋内的点点灯光与月光交织成一片。我惬意地坐在窗前,手里捧着一张已完工许久的国画,想起那一年为了国画而奋斗的日日夜夜。

那是个夜晚,国画教室里,我手执一管狼毫,蘸上石青,点、竖、压……转眼间,一幅青青草原便出现在宣纸上。望着几乎成型的画,我抬起头,长舒一口气,说:“终于只剩绵羊了!”我先把整个笔头按进墨盘中,在墨盘边缘刮掉多余的墨汁,一提,一按,羊头便在宣纸上显了形,轻、重、轻……一对羊角便出现在眼前。一番“操作”后,终于到了画“羊背”这最惊心动魄的环节。胜负的关键在于“羊背”,我的心揪成一团。我深吸一口气,再次蘸墨,从羊头处缓缓延伸。眼看就要成功了,可是手一滑,图上多了不和谐的一笔。数天的心血竟付之一炬。瞬间,我的心跌到谷底。

我赌气地一把甩掉狼毫,趴在桌上大哭。

“宸睿,无论做什么事,欲速则不达!多练习几次,熟能生巧。”老师的话回荡在我耳边。

我只好从头再来,一遍又一遍地练习着。但每次都在不同环节“跌倒”,我有些苦恼,也许我就不是画国画这块料,放弃吧!

老师似乎看出了我的心思,温柔的教诲声传入耳:“宸睿,达·芬奇画了三年的鸡蛋,你才画了一个晚上就想放弃吗?画画是需要灵感和练习的。画多了,技术熟了,自然就出作品了。这一画是关键的一笔,你多练几次,自然就找到感觉了。”话音未落,他便拉起我的手,在画上添补几笔,羊背似乎有了灵性,我也仿佛触碰到了国画的风韵。

我再次抽出纸,一次又一次不懈地练习,终于在画完第一百张宣纸的那一刻,我悟到了那妙不可言的感觉。

又是一个星期六,我手执狼毫,注视着眼前的宣纸。狼毫不停地扭动着身躯,灵巧欢快地在纸上跳着美妙的旋转舞。当我在宣纸上画上了最后一只羊,我终于成功了!我嘴角不禁微微扬起,露出浅浅的酒窝,一股自豪之泉在心中荡漾。

指导老师 吴桂梅