

玩具是怎样“诞生”的？

安海中心小学小记者探秘力利公司

本报小记者 黄柏楠 郑可孜 柯荣淮



一个有趣好玩的玩具制作出来需要哪些工序呢？近日，带着这个疑问，晋江市安海中心小学小记者走进福建力利实业有限公司，参观了解玩具的制作过程。

这是我第一次到玩具厂，看什么都新鲜，真是“刘姥姥进大观园——眼花缭乱”。工作人员热情地接待了我们，技术人员小吴阿姨告诉我们：“玩具外壳需要白色的塑料倒入模具注塑后成型，接着送到喷漆车间再喷漆上色，最后送到装配车间组装，贴上贴纸，一辆玩具车就这样诞生了。”

眼见为实，跟着工作人员的脚步，我们走进了注塑、装配、喷漆等工作车间，好奇地看着身边的一切。装配车间里，几个装配组同时工作，工人们坐在流水线的两侧，有序地将玩具配件一一装进包装盒里，动作快速熟练。看到了机器冒出的亮光，工人们一张张认真的脸上，我们更明白要珍惜每一件玩具，因为它们上面都凝聚着许多人的汗水！我们这些小记者也很认真地对待这次机会，不时地提出问题，并做了笔记。

同时，各种各样不同造型的玩具车，珠串深深吸引了我们。于是，工作人员让我们分组体验玩具车的组装和串珠链。

活动结束后，我们还收到了一份礼物。通过这次参观，我知道了做玩具的过程很复杂，每一个零件都要认真地完成，才能做好一件玩具产品。我们的学习也是如此，要想考出好成绩，需要平时认真对待，不断地积累，才会有满满的收获。

小记者感言

休息时刻，大家围在一起品尝着香甜的蛋糕，谈论着玩具的制作方法，太惬意了！制作手链时，看着五彩缤纷、晶莹剔透的珠子，我感受到了工人制作玩具时的不容易，每一件玩具都凝聚了许多人的智慧与汗水！

黄馨悦(四年4班)

原来力利公司已经成立三四十了，从小小的模具厂，发展到现在这么大规模的一家公司，一路上也是历尽艰难。凭借着勇于创新、吃苦耐劳的精神，公司才有了今天的成就，体现了晋江人“爱拼才会赢”的精神。我想，今后的学习中，我也应该得有一股“拼劲”！

肖敬航(四年4班)

从开模具到成品，需要经过层层工序和工人付出智慧汗水。我不禁想，这就好比做人做事一样，需要不断打磨，历练才会成长！

陈奕琦(四年2班)

在这里，我参观了工人们流水线生产，看到了玩具组装一步步工序，亲身体验了组装玩具，一切都是那么有意义。从这次活动组中，我看到了制作玩具背后的艰辛。上色、喷漆、人工组装、电焊等，每一个步骤都有专门的员工，大家各司其职，将效率提高。这次的参观活动，使我受益匪浅。

张梓轩(四年3班)

一辆高质量的玩具汽车，是由每一个精心设计制作、打磨过的零部件组装而成的。这让我明白了一个道理：看似微不足道的细节，能决定一件事情的成败。

杨梓晴(四年3班)

通过这次活动，我大概知道了市场上的玩具所用的生产原料及玩具的生产与组装过程。参观结束后，我们还在管理人员的指导下动手组装了一辆小汽车。能



参与本次活动我感到荣幸。

黄煜锴(四年6班)

我们参观了工人们制造小汽车的过程，了解了串珠DIY套装的工艺顺序。我发现了玩具所蕴藏的许多奥秘，我也懂得了玩具的生产过程是非常艰难的。我想以后，我会更珍惜我的玩具。这次参观让我“收获”满满！

许宸菲(四年6班)

通过这次参观，我明白了玩具是由许多零部件制成的，很复杂。组合每个零件或部件，都要认真对待。因此，我们做任何事也要认真对待，才能更好地完成。

许芷晴(四年1班)

看着琳琅满目的玩具，我深深感受到科技的发达。科技让工厂实现了人工向机械化的转变。我会努力读书，将来为我国科技进步增添一分力量。

黄峥玥(四年7班)

通过参观和体验玩具的制作，我了解到每件玩具背后都有一群默默付出的人。生产玩具多么不易，以后我一定会爱护玩具，珍惜幸福的生活。

林佑晨(四年7班)

指导教师 欧阳露 董军 吕梅

“毓英中心小学家家训” 专栏展示⑥

优秀家风铸就优秀人才



讲述者：何洪宇
家家训：做正直的人，做正确的事

家家训，是一个家族精神与作风的体现，它能时刻鞭策人们积极向上，努力拼搏。

我们的家风是“做正直的人，做正确的事”。妈妈对我说，爸爸和她多年以来一直遵守着它。我的工作单位是一家集团企业，公司里人才济济。爸爸最早只是个普通的技术员，因为工作努力、任劳任怨而被提拔。后来他凭借把产量和效率都提高了，用行动向公司的领导证明他正在做着正确的事。

听了妈妈的话，我很骄傲。我也暗暗下决心，要好好传承我家的家风。

我们学校开展“集赞换米宝”的爱国粮食活动，我就是这桌的盖章桌长。我的双胞胎姐姐恰好被安排和我同一桌吃饭。有一天，我的姐姐没有吃完饭。我犹豫着要不要给她盖章，一边想，不行，她没有吃完，不能给他盖章；一边想着，她是我的姐姐，给她盖一个章吧。别人不会知道的。

想到这儿，我准备给她盖章的时候，“做正直的人，做正确的事，希望你们姐弟能时刻记住，以此鞭策自己。”我的耳边响起爸爸的话。我立刻想到，盖章这件事虽然小，但是也体现了我们为人处世的原则。我如果给姐姐盖了章，就违背了我们的家风。于是，我没有给姐姐盖章。

“家庭是社会的基本细胞，是人生的第一所学校。”家风是育人之本、立命之基，是中华优秀传统文化的集中体现。优秀家风铸就优秀人才，我将把我家的家风传承发扬下去。

成功中心小学小记者 感受田园风光

本报讯（小记者 曾泓彬 吴梓荧 柯童文）近日，晋江安海成功中心小学四年级小记者走进鸿盛果蔬基地感受田园风光。

首先，我们在工作人员的带领下进行了分发地瓜、包裹锡纸、拾柴生火等流程。待火焰越烧越旺，砖灶里炊烟袅袅升起时，我们一边小心翼翼地往灶中添柴加草，一边满怀期待地等待着，好像已闻到甜甜的地瓜香味。“好香啊！”不久后，香喷喷的气味飘入鼻中，大家按照班级组坐，鼓着腮帮嚼着地瓜吹气，然后撕开黑乎乎的外皮，轻咬一口，外焦里嫩，香甜在我舌尖蔓延……

来到温棚种菜，我们一手握着白菜苗，一手扒开土壤，挖个坑把白菜苗栽入土中，再填平、铺平，最后提着水桶给菜苗浇上水。

记忆最深的非抓鸭子莫属了！鸭子一跑出篮子，大家如潮水般扑向小鸭。瞧，鸭子灵活闪身，瞅准一只，眼疾手快地拉住它的脚，把它提起，如探囊取物般，轻而易举。谁知，一不小心，鸭子又展开双翅逃离“魔爪”，大家又开始新一轮的“疯狂”追捕。直到鸭子全部抓完，一场激烈又有趣的“抓鸭大战”才算告一段落。

这是一次行走的课堂，这是一次心灵的旅程。知识不仅仅来源于书本，只要我们用心留意，生活处处皆学问。通过活动，小记者们欣赏田园风光，体会农民伯伯的辛苦，明白一分耕耘一分收获的道理。行在路上，学在路上，成长在路上！

小记者感言

在种植大白菜活动中，我徒手挖了个坑，把菜根埋进土里，感受大自然的同时明白了粮食来之不易。

王宸睿(四年1班)

走进农场就像走进另一个课堂，在这里我体验到劳动的滋味，也学会了合作的意义。

许伊冰(四年2班)

最令我难忘的是烤地瓜，让平时身在教室的我们能够亲近自然，体验农作活动的意义。

林君毅(四年3班)

我们在劳动和游戏中了解了许多有关蔬菜和水果的基本常识，增加了我们对大自然的感悟，这真是一次有意义的活动。

吴好蔓(四年4班)

通过抓鸭子活动，我真真切切地体会到人多力量大，如果我们互相帮助、齐心协力，就没有什么困难可以阻挡我们。

洪其轩(四年5班)

今天我学习到很多课本上没有的知识，期待下次还能参加这样的活动。

许煜凯(四年6班)

我们烤了地瓜，喂了小动物，还种了青菜，最难忘的是抓鸭子！期待接下来的小记者活动！

杨伯昕(四年7班)

指导教师 刘泽宇 吕梅

启慧小学小记者 体验活字印刷

本报小记者 黄天佑 杨少轩

“哇，太神奇了！”“古人真是太有智慧了！”……近日，晋江报业大厦三楼的印刷博物馆里热闹非凡，一群身穿红马甲的小记者发出了阵阵感叹。原来，是晋江安海启慧小学的40多名小记者在这里开启了一段充实而有意义的研学之旅。

在晋江报业大厦，小记者们先后参观了报社的采编部门和位于大厦三楼的印刷博物馆。晋江经济报的多位记者、编辑分别为小记者们做了讲解，介绍了晋江经济报的发展历史，以及新闻工作者的繁忙工作状态。通过采访，小记者们知道了报纸是如何诞生的，也清楚了作为一名小记者，应如何锻炼、提高自己。结束参观时，小记者们纷纷感叹：“采访、撰稿、编辑、校对，一系列流程环环相扣。在各个部门的同心协力下，一份报纸终于新鲜‘出炉’，真是太不容易了！”

在印刷博物馆，在讲解员的介绍下，小记者感受到了活字印刷术的历史与文化，并感叹道：“这些历经沧桑的展品见证了古人们的智慧，见证了漫长的历史。”正当小记者们沉浸其中时，讲解员带小记者们送上了一份“礼物”——现场体验活字印刷。排版、上墨、铺纸、印刷……不一会儿，一幅幅“佳作”新鲜出炉了。小记者仿佛经历了一场“墨水大战”似的，手指、衣服的袖筒都被墨水弄得黑乎乎的。

活动接近尾声了，小记者们拿着刚刚创作的作品依依不舍地踏上了回校的路途。



小记者感言

通过活动，我知道了报纸是怎样“诞生”的。从一开始的采访、撰稿，再到编辑、排版、出样，最后才能出版成品。想要做好一份报纸真不是一件容易的事啊！

花美悦
今天我们了解了记者是如何工作的，了解了报纸的制作流程，还动手体验了一把活字印刷，真是收获满满！

杨玉欣
在这里，我亲身体验了活字印刷。我先用木活字摆好古诗，再涂上墨水，然后把宣纸放在木活字上，最后用压板用力一压。一张“杰作”诞生了——一团黑。看似简单的操作其实并不简单！

敖诗雨
我本来一直认为记者的工作是十分轻松的，无非就是采访一些人，把采访的内容整理打印出来就好了。但是在今天，我看到了记者们的工作日常。他们要日夜奔波，要加班熬夜，要通宵赶稿……记者叔叔阿姨们，你们辛苦了！

黄昕慧
指导教师 刘泽宇 董军 吕梅

晋江八小小记者 领略创狮阵法魅力

本报讯（小记者 王铭祥）近日，晋江市第八实验小学“寻找身边的榜样”系列活动邀请了一位大咖——灵源街道大厝塘武狮阵系非物质文化遗产传承人翁加尚师傅，走进校园，为小记者们介绍创狮阵法。

翁师傅带了很多道具——锄头、耙子、木棍、刀剑、竹筛等，看得大伙儿眼花缭乱，你一言我一语，猜测其用途。翁师傅逐一地向我们介绍并展示这些“武器”的用法，动作干净利落。小记者们惊叹声连连。

好戏登台了！关刀、打拳、双刀、双剑、四人打……几名少年组成的创狮队率先登场，他们手持不同武器进行展示，点燃了大家的热情。随之，翁师傅惊艳亮相，几十双眼睛便都聚焦在他身上。只见他手握长棍，一副威风凛凛的气势，身手矫健，变换步伐，伴随着一声声铿锵有力的“吼！哈！吼！哈！”舞动着手里的长棍，每一个动作都那么顺畅有力，操场上掌声阵阵。

正当大家还沉浸在翁师傅“刀光剑影”的展示中时，场上出现了一头“狮子”。两人扮成狮子，套上“狮衣”，狮头、狮眼、狮尾皆可摆动。狮子时而腾挪躲闪，时而伺机出击，发出一阵阵“叮铃铃”的声音，活灵活现，威武十足。台下的我们也拿着小板凳，跟着狮子摇头摆尾。可毕竟是“业余”的，动作别扭扭扭、拖泥带水，不如师傅那么干脆利落，但是大家深深感受到非遗文化的魅力。

当天，我们还与翁师傅面对面。通过采访，我们了解到，翁师傅自小对创狮情有独钟。2007年，在他的提议下，大厝塘狮阵恢复了少儿狮阵，只要周围村落的孩子想学狮阵的，这些老师傅都会尽心尽力的教他们。“我们这一代人都老了，要是狮阵就这样失传很可惜，就希望赶快有人接手。”提到狮阵的传承，翁加尚语气里满是迫切。他还呼吁越来越多的人来关注家乡的创狮文化。

此次活动，让我们更加深刻领悟到“台上一分钟，台下十年功”这句话的含义，要想功夫练得炉火纯青，得付出很多心血和汗水。更令大家感动的是，有很多像翁加尚师傅一样的人，身体力行地保护和传承非遗文化。

指导教师 蔡红亮 吕梅

小记者之星

获全国青少年航天创新大赛一等奖 江羿晋：感谢三年小记者经历

本报记者 刘泽宇

近日，由全国航天科技国际交流中心主办的全国青少年航天创新大赛落幕。本次比赛中，目前就读于晋江市第一中学的本报小记者江羿晋（毕业于晋江内坑中心小学），通过对参赛作品的不间断打磨及在决赛中的出色表现，斩获航天创意设计竞赛单元小学组（一至六年级）比赛一等奖。

日前，记者来到内坑中心小学与江羿晋直面采访，了解他的成长之路和比赛经历。对于此次获奖，江羿晋表示自己将再接再厉，继续钻研，争取更大的突破。

此次比赛，江羿晋与现就读于内坑中心小学的学弟陈奕帆组队，设计了一款名为“隔离手环”的作品。“这个手环不仅能够测量体温，还能与北斗卫星相连，定位具体的经纬度，收集防疫所需的数据。”江羿晋介绍，这件作品的创意是希望利用科技的力量为抗疫工作做贡献，减轻工作人员收集信息的



江羿晋(左)

压力。

“比赛的前一天晚上，我们既紧张又兴奋，在老师的指导下反复检查参赛作品。”谈及此次比赛印象最深刻的一幕，江羿晋不禁面露苦笑，说考官针对作品提了一些很刁钻的问题，还好他们准备充分。“考官说我们作品收集的数据，可能

会涉及个人隐私，这方面该如何处理？”“因为我们传输数据没有用到互联网，而是使用私有云服务，比较安全。”凭借着对自身产品的全面了解，江羿晋自信满满地做出解答。

江羿晋告诉记者，他刚上小学的时候就开始接触机器人编程，在自身兴趣的支持下，

一路学习和成长。“如果你对其有兴趣的话，就会很认真去做，然后不断地超越自我。”江羿晋说，他很喜欢内坑中心小学开设的机器人校本课程，也很感谢三年的小记者经历，自己将继续深入学习，进一步完善科技作品。

“此次成绩的取得，是对我校航天科技教育的极大肯定，同时也为我校下一步开展科技特色教育工作指明了方向。”晋江内坑中心小学校长尤建生表示，学校将继续以培养科技人才为目标，持续开展航天科技特色活动，进一步提升科技创新教育水平。

此前，晋江内坑中心小学遴选学生参加由泉州市科协、泉州市教育局联合主办的首届泉州市青少年航天创新大赛，成绩喜人，共有5位学子获奖，其中陈奕帆、江羿晋同学荣获泉州市一等奖，直接晋级福建省赛，同时代表福建省参加全国比赛。